

سیاست و بزنس

رزگار عومنر

rezgar70ca@yahoo.com

سالانیکی زور لمه و بهر (بهرتولد بریشت) ا نووسه ر له شانوگه ری (دایک) دا ، وانهیه کی دایه بینه ران و خوینه ران سه باره ت به پهیوه ندی نیوان به رژه وندی مادی و خوپه رستی له لایه ک تریش ئه و باجه که ده بی کومه لیان تاکه کمیک بیدات بو گیشن بو به رژه وندیانه . له شانوگه ری (دایک) ، له کاتی شهربیکی خهست دوو لایه ندا ، دایکیک له گهرمه توباراندا دوو منالی خوی وک شاگردی خوی به کار دینن بو جوئیک له بازرگانی که له دمه زدمینه بود خسابوو ، له گهرمه شهربه که دایکه کاروان له سه رکاروان به عاره بانه یه کی بچوک شت و مهک ئه گوازیت وو ، له گهله بردنی هر کاروانیک مناله کانی تا دایکیان دهاته و کاروانیکیتیان بو حازر مکرد ، تا له دوا کارواندا تهمنیا ته مری کوژراوی دوو مناله که کی بو به جی ده مینی . ئه مه بیچگه له وی نیشان دانی ته سک بینی و خوپه رستی ئینسانیکه له همان کاتیشا نیشان دانی ترازیدیا یه که زیاتر وکو باجیک خوی ئه نوینی که له ریگای ئه و باجه ئه و به رژه وندیه کاتیه دیته دی . دیاره ئه گهر سه رپیانه برووانینه ئه نموونه یه ره نگه ساده بیته بهر چاو ، به لام حیکمه تی ئه نموونه سه رده و که نزیکه نیو سده له مه و بهر نووسراوه له و دایه که پهنجه خستوت سه ر دیاره بیه که تا ئیمروش له ناستی زور گهوره و بهر فراوانیک دریزه دهیه ، خوینه ر له گهله را زی نه بی لاه که لام را زی نه بیه که زمزمه یه کی ئابوری و بهربینی دونیاو ج نثار ارمایه کی سیاسی زاله به سه ر ئه سه رو ئه سه ری جیهان ، هر ئیستا بیچگه له و شهربه کوشتارانه واله ئارادیه کهیسی دهیان شهربه تر حازره و چاوه ری دهلاپیتکه ده بنگترین ژنه رال و سیاسته دارن که هارین دهست پی بکهن ، بزنس و سیاست .. بزنس و شهربه روز له دواز زیاتر تیکه لاوی یه کتر ده بن ، له شوینیک سیاسته به رگی بزنس له به رده کا ، له شوینیکی تر بزنس به رگی سیاست و شهربه رهوره له به رده کا ، به کورتی له سیسته می ئیمروی دونیا ئه میه کانه (سیاست ، بزنس ، شهر) نه ک پهیوه ندی راسته خویان به یه که و همه ، به لکو بونه ته شانوگه ریه کی زینوو که خوشی و ترشی بی ئه بی کومه ل هر سی په رده که بی بینی ، به لام قوربانی کانی ئه شانوگه ریه له هر جوگرافیا یه که دووباره بیته و ته نیا دوو منالی وکو شانوگه ریه که بی بریخت نببه ، قوربانی کانی ئه به رژه وندیانه جهسته هه زار دوو هه زار نییه ، به لکو دریزه ده بی و جاری رپون نیه سده دی بیست و یه ک به چهند ترازیدیا تر مین ریز کراوه . پهیوه ندی نیوان جموجوله فیکریه کان به ریگای جو راو جو رخمه تی ئامانجیکی سه رخانی کومه ل ده کا ، له باره و له پهیوه ندی ئه و باسهمان من به نموونه یه ک دهست پی ده کم که راسته خوی پهیوه ندی به جموجولیکه و همه له رواله تا دیته به رچاو به لام له ناوه روکدا موجه لهی هستیک دیاری کراوی رای گشت کومه ل ده کا ، نموونه کشم کتیبکی میزوویه ، له سه ره تا ئه لمانیا کتیبکی میزوویی ده رجوو که باسی رووداوه کانی روحانی به رلین پایته خت ده کا له کوتایی جه نگی جیهانی دووه ، ئه کتیبه بازاریکی زور گهرمی هه بیوو ، ره نگه له باری میزوویه و ئه کتیبه راستی باس نه کراوی تیا بی و خویندنه و یه کی تازه دی میزووی تازه ئه وسا بی له روانگه یه کی (ئه لمانیا) یه و !

لهم کتیبه ئاماریکی تیاوه له سه ر قوربانی توبارانی شاری به لین که خوی ئه دا له (650) هه زار قوربانی ، ئیسپاتی ئه وهی که ئه مه وايه يان وانیه بابه تی من نیه ، ئه وهی بو من جی سه رنجه ئه وهی که ئه زدیه ایه کی کویر پراو پرله نه عره تهی (ههستی نه ته وایه تی و شانازی ئه لمانی) چاوه ری ده رفه تیکی میزووییه تا سه ر له نوی کونتولی شیوه یه ک له شیوه کانی ده سه لات بکاته و ، بؤیه له چاپ دانی کتیبی لام بابه ته له گوشیه کی خویدا به نه خشے يان بی نه خشے خزمه ت بهم پر قوسه یه ده کا ، ئه مه به رداشتیکی ئایله لوزیه که له به رامبه رباری فورسی (هولوکوست) دا ده یه وی نه جاتی بی ، به وهی که ئه میش به نووسینه وه ئه میزوویه و دکو ناسیونالیزم جو لکه ئه فسانه وی زولمیک به رهه دین که له میللہ تی ئه لمان کراوه مین پری کار رای گشتی بی ده کا ، هیتلر پر قوسه یه که یشتنی به ده سه لات سه ره تا به یش کردن له سه رای گشتی ئه لمانی دهست پی کرد ، ئیمرو هه مان میسونه ده کار کاردن له ئارادیه به لام به ناچار که سانیک پهیدا ده بن به کهیسی تازه به رهه ده خنه بازاره ده ، قازانچ ده که ن ، خوینه ره پهیدا ده که ن ، به رزیش ده کرینه و ، له پای چی ؟ چونکه نزیکه 80 ساله به هوی هولوکوست و زولم نمایی بزونه وهی زایونیستی سووی حکومه ته یه ک له دواز یه که کانی ئه لمانیا ده کری ، به لام ئیمرو به هوی ترازانی ها و کیش سیاسی و ئایله لوزیه کان لای به رامبه ریش و اته ناسیونالیزمی ئه لمانیش سه ری به رز کرد و ته وهی کهیسی زولم و ترازیدیا یه ک بو خوی دروست ده کا و ناویتی دهیان چالاکی تری فیکری یان سیاسی یان حیزبی (بو نمونه نازیه کان) ده کا و ده بن به وی کانه که له داهاتوویه کی دوور یا نزیک هتله ریکی مودیل تازه به رهه دین که مه رج نی ئه فسه ریکی سوپا بی ، به لکو زور ئاساییه سیفه ته شه خسیه کانی هیچ له و نه جی به لام هه مان کاراکتھری سیاسی هه مان پهیام به جی بگهی نهی هه رکو هتله ره بیسمیلله که سویسرا که تیور کرا . به کورتی رای گشتی لام و ولاته له باره بو بازار پهیدا کردنی خیر او فروشتنی هه ره به رهه میک که به همان نه غمه قسه بکا .

ئه مه ها و کیش سیاست = بزنس ته نیا به وه واز ناهیین ، به لکو په لو پهی دریز ده کاته سه ر هه مه و ره مزو سیمبولیک که ناسراو بی یان گرنگیه کی جوگرافیان سیاسی یان دینی لوكه لی یان جیهانی هه بی ، و نموونه یه ک که من ده مه وی ئامازه بی بدھم شیواندنی (گیفارا) یه وکو سیمبولیکی ناسراو ته رخان کردنی ئه مه سیمبوله و به کار هینانی بو مه بستی سیاسی کونه په رستانه و یان به کارهینانی بو مه بستیکی ئابوری بو راکیشانی کریاری زیاتر ، چونکه گیفارا به پیچه وانی زور بی سیمبوله کانی تری دونیا نموونه قاره مانیکه که پیش ئه وهی ته عبیر بی له ئینتیما ئایله لوزی ته عبیره (له یاخی بعون) ، به لام هه مه و که س و بیز ناکاته و ، ئه مه سیمبوله قمت به ده نه بیووه له دهست دریزی ئه و که سانه وی که بو به رژه وندی نامو به خه باتی ئه و ته وزیفیان کرد و دهست دریزی کو میانی ای فودکا (sminof) نمونه که داریکی بچوکی بزنسه به وهی رسمی گیفارایان له سه ر شوشی فودکا چاپ

ده گرد، که دواتر له ریگای دادگا ئەم کۆمپانیا یه سوو کرا، ئەمە نمونه یه کى سادە مامەلە و سات و سەودا ئابورىيە بە سىمبولىك كە بۇ خەلکانىيىكى زۇر لە دونيا تا ئىستاش رەونەق و رېزى خۇي لە دەست نەداوه، وە نەموونە یه کى تر لە بە كارھينانى ئەم سىمبولولە بۇ بەرژە وەندى سىياسى و مادى ئەۋەيدى كە من لە كەنالى جەزىرە بىنۇيىمە، لە وېدا (جەمال غىتانى) كە نۇوسىرىيە كەنالى ميسىرىيە بە دەمى خۇي دەلى (من دىزى تىرۇرم) كەچى لەسەر شەپى فەننە مەنتالىزمى ئىسلامى و ئەمرىكا داوهرييە كى فيكىرى و زۇر كۆنەپەرسانە دەرەق بە سىمبولى گىشارا دەكا، تەننیا و تەننیاش بۇ راکىشانى راي گشتى عەرەبى و پاوان كەردىنى ژمارەدى زياتر لە خويىھاران و بۇ قايل كەردى نىبارەد (كەنالى جەزىرە) و مسوگەر كەردى پاداشت بلاپۇنەوە، ئەم نۇوسرەد لە وتارىكىدا كە بۇيان بلاو كەردىوە (ئوسامە بن لادن) بە (گىشارا) دەشوبەيىن !! ئەم داوهرييە پۈوچە بە هەر بىانویيەك بىن ھېيج لەوە كەم ناكاتەوە كە خويىنەرانىيىك يان بىنەرانىيىك دونيىاي عەرب لە پال دەيان داوهرى ترى لەم بابهەتە مىشكىيان ژەھراوى دەكرى، بە تايىبەتى بە سوود وەرگرتى فەننە مەنتالىزمى ئىسلامى لەو بوشايىيە ئايىدەلۇزىيە كە نىڭى ئاسىيۇنالىزمى عەربە لە كۆمەلگا عەربىيەكان خولقاندۇوېتى، كەنالى جەزىرەش دەبىتە تەواو كەرى ئەم دەست درىزىيە و بىچىگە لە بلاو كەردىنەوە و ووتارە كە دەسىمىيىكى (گىشارا) و (بن لادن) بە شىۋىيە كى تەكىنلىك وا بلاو دەكتەوە كە وەكى درىز كراوهى يەكتىر خۇ بنويىتن، لە حاليىكىدا كە باي تالە مۇوېيەك نزىكايەتى لە بەيىنى ئەم دوو كەسە نىيە، ئىستاش هەر نوسەرلىك بىمەوى لە دونيىاي عەربىدا لە كورت ماوهدا دەولەمەندو ناسراو بىن و بەرز بىتەوە بە ئاسانى ئەمە بۇ ئەچىتە سەر، زۇر بە ئاسانى دەتوانى لە بەيروت يا لە قاھيرە كتىپ بى پووجى لە بابهەتى ووتارى ئەم نوسەرە چاپ بىكا و نانى چەھورى خۇي دابىن بىكا، بەلام ئەم بەرژە وەندىيانە راستە نوسەرلىك قەلەم فرۇش كەسابەتى پى دەكەن، بەلام ئەم بەرھەمانە دەچنە خزمەتى جىھەخانەيە كەرسەتى ئەم دوا رۇزە تارىكانەيە كە ئەم چالاکيانە ئاگەر كە خوش دەكەن كۆمەلگا يە كى نە خوش بە فەرھەنگى توند و تىئى بەرھەم دېتىتەوە، ووشە .. كتىپ .. لە سات و مىزۇوى دىيارى كراودا هيچى كەمتر نىيە لە تەھنگ و بۆمب .

نهم شیوازه له پهیدا کردنی بهره‌وندی و فازانج پهلى دریث کردووه تهنانهت بُو بچوکترین پیوسیستیه کانی رُوزانه ، همه‌موومان به خواردنوه‌ی (کوکا کولا) ئاشتاین ، بهلام بازرگانانی ئهم سیسته‌مه ئهم دهورانه‌ی دوونیا به دووای هموو که رسته‌یکن که بتوانن پیشیرکی یه‌کتری پی بکهن ، ئهود ببوو همندی سه‌رمایه‌داری چاو ته‌نگ له بەریتانیا و فەردنسا جۆریکی تريان لەههمان خواردنوه هیتایه بازارده به ناوی (قibile کولا) و (مەکه کولا) !! بُو ئهودی کپیاره موسلمانه‌کانی بەشیکی ئەوروپاو دونیای موسلمان نشینی پی رابکیشن ، ئهم جموجوله بازرگانییه وینه‌یه‌که لهو کردارانه‌ی که سنور له بەینی ئىنسانه‌کان و ئاپارتایدیکی تازه له سەر سنور بەندی ئايین و نەزاد دروست دەکا ، وە من چالاکی ئەو بازرگانانه جیا ناكەممەو لهو دەسته‌وازه بُوچونانه‌ی هەندى له فەيلەسوفە‌کانی رُوز ئاوا به ناوی (جیاوازی فەرھەنگە‌کان) و له دوو لاوه دەرخواردى ئىنسانیيەتى دەدەن ، ئەمە ئەو ساتە مېزرووبەی کە له تەمەنى ئهم سیسته‌مه هەر جارهی خۆی به شیوازیک دووباره دەکات‌لەو ، ئەمە ئەو ساتەیه کە چاوجنۇكى بازرگان و مېشكى خالى فەيلەسوف (نیو

نوسه‌ری فله‌ستین (مه‌حمود درویش) دهانی : - ((دونیا له سه‌ر شاخی کایه‌کی هار و هستاوه ، ئەم گا هاره‌ش ئەمریکایه)) منیش له سه‌ر ئەم قسە‌یه و
له کوتایی ئەم نوسینه‌مدا ده لیئم دونیا بوته يەك گۆرەپانی گەورە پر لە نائارامی ، كە ئەمریکا تاقه گای هار نیيە لهم گۆرەپانەدا ، لهم گۆرەپانە
چاره‌نووسیکی ترازیدی بۇ ئیمپرو و دوا رۆزى مرۆفا‌یەتی وا يارى پى دەكرى ، گای هارى پەنگاو رەنگ لهم گۆرەپانە تەپ و توپانە و هەر لە بازركانى
چلىسەوە تا دەگاتە تەمامە نوسه‌ری بى بازار و ژنه‌رالى تىنۇوى شەر ، هەر ھەموو بە يەكەوە تەراتىن دەكەن و وا پى له سه‌ر فەرهەنگىکى شايەنلى
ئىنسان و پى له خوشەويىستى و له سەر كتىپ دادەنин ، پرسىيار ئەوهە بۇ دەپى ئىمە تەننیا و تەننیا بىنەر بىن ؟ ھەر (نا) يەك كە له دەم بىتە دەرەوە له
وانەيە رق و كينەو نەفرەتىكى كۆپر ئامىز خاو بکاتەوە و سووجى باخچەيەك لە خوشەويىستى ئىنسان و ژيان بە سەوزى بەيلىتەوە .