

ئەقىن و ناسنامە

خۆشەويستى بەھرىيەكى زگماكە ، لەگە ئماندا لەدايك دەبىت، بەلام گەشەسەندن و ئاراستەكردن و شىۋەگرتنى لەبۇتەيەكى ئاسايى يان ئاسايىدا پەيۋەستە بەپەرۋەردە و بارودۇخ و مرقۇبىنى باو و كارىگە رىيەكانى ژىنگە ۋە . ژىنگە يەكى ئايدىيال بۇ "بەسروشتى" گەشەسەندنى خۆشەويستى كە ئەقىن بەشىك و دۇخىكە لەدۇخەكانى، ئەو خۆشەويستىيەكە تىيادا مرقۇف ۋەك بەرھەمىكى سروشتى لەبەرھەمەكانى ئەقىن دەبىنرىت و ، ئەقىنىش ۋەك بەھرىيەكى زگماك و دانسقىە و سروشتى مرقۇف چاۋى لىدەكرىت و ۋەك پىۋىستىيەكى دەروونى بۇگەشەسەندنى تاك و ناسنامەى تاك ھەئدەسنگىندرىت .

خۆشەويستى بەگشتى ھەستىكردنە بەپىۋىستى دەروونى مرقۇف بەيەكتى لەپىناۋى دلىابوون لەناسنامەى خۇ لەئاۋىنەى دىدى ئەۋىتردا كە ۋەك ئەنجامىكى پەيۋەندى تايىبەتى و كۆمەلەيەتى، پەيۋەندى فەرمى و نافەرمى، پەيۋەندى نرىك مەۋدا و دوورمەۋدا، پەيۋەندى تىرى ھەمەجۇرەۋە دىتە دەستەۋە .

ئىمەى مرقۇف بەساۋىى لەيەكەمىن خەندەبەخشىنەۋە بەرۋى گەۋرەكاندا و ، بەتايىبەتى بەرۋى داىكماندا وىستوومانە ھەستىك دەرىپىن كە لەگە ئخۇماندا ھىناومانە و لەو پەيۋەندىيەدا كە داىك و دەۋرۋەرى نرىك لەگە ئماندا دروستى دەكەن، ۋەلامى ئەو سۆز و پەيۋەندىيە بەدەينەۋە و بەجۇرىك لەجۇرەكان، سادە و رەمەكىيانە گوزارە لەبوونى خۇمان دەكەين ۋەك ئۇبجىكت "كارا" يەك كەتواناى ۋەرگرتن و بەخشىنى خۆشەويستى ھەيە ، رەفتار دەنوئىن .

بەھرى ۋەرگرتن و بەخشىنى خۆشەويستى لەزۆر سەرەتاكانى ژىانى مرقۇفا ساكارە و كەشى خىزان، پەيۋەندى داىك و باوك و گەۋرەكان، ژىانبىنى و مرقۇبىنى و جىھانبىنى پەرۋەردەكاران، لەئاراستەكردن و لەئالۆزكردنىدا رۆل دەبىن .

ۋەكو دۇخىكى گشتى دەروونى خۆشەويستى بۇ بەلگەداركردن و سەئماندىنى خۇدى خۇيەۋ لەپرۆسەى بەكۆمەلەتەبىوون دا و لەپەيۋەندى گشتى و رۋوبەرىيانەدا بەشىۋەى پۈزەتىش يان نىگەتىش ۋەدەست دەكەۋىت . بەلام لەئەقىندا و پەيۋەست بەناسنامەۋە خۆشەويستى دەگاتە چىرتىن و پىرتىن و قولتىن خالى خۇى .

ئەقىن، ھەۋلىكى خۇرسكانەى مرقۇف بۇ تىگەىشتن لەخود و خۇناسىن و خۇناساندن لەئەنجامى پىركردنەۋەى بۇشايى دەروونىيەكانى و تەۋاۋكردنى كەسايەتى خۇ لەرىگەى ھەۋئدان بۇ تىگەىشتن لەئەۋىدى و ناسىن و ناساندنى ئەۋىدى . خۇبىننىۋە لەبەرەمبەردا دىاردەيەكى ئاسايىيەۋ دۇخى دەروونى مرقۇف دەيسە پىنىت . ئەۋى دى دەشى مرقۇف، يان پىرنسىپىك يان دىاردەيەكى تىر بىت، بۇ نەۋونە عاشقى ۋلات، عاشقى ئازادى، عاشق بوون بەئىدىۋلۇزىايەك و . ھتد .

ئەۋەى كە من لىرەدا مەبەستە باسى بىكەم ئەقىنى نىۋان دوو كەسە ، بەتايىبەت توۋخى نىر و مرقۇف لەم باسەدا دەبىتە سەنتەر، بەتايىبەتتىرىش ھەۋلىكە بۇ خۇبىندەۋە و شىكردنەۋە و رۋونكردنەۋەى دۇخى

كۆمە لايەتى و دەروونى ئەقىندارىيى و ئەقىندارانى كۆمە ئگەي كورد لە تەمەنى لاوتىيدا و، ئەو كەشە تايىبە تىبە بارگاويى بە سۆز و ھەستەي كە گەنجى كوردى تىدايە لە تەمەنى "گەران بە دواي ناسنامە" دا.

لاويى "گەنجى" قۇناغىكە بۇ دۆزىنە ھەي "گەنجى" كە سايەتى مەرفۇ. لەم قۇناغە دايە كە پىنكەتە فيزىكى و دەروونىيە كانى مەرفۇ گەشە دەكەن و بە چەرتىن شىۋە كارايانە بەرەو نزيكبوونە ھەي جە ھەرى خود و پىنكەتە ئالۆزە كانى و ئاراستە كەردنى ھەنگاۋ دەنن. لەم قۇناغە دا و بە ھەي ئەم پەرسە ندنە فيزىكى و دەروونىيە ھەي گەنج پەروشى ۋە لامدانە ھەي پەرسىارە ھەيسە فيە كانى بوون دەبىت و بە كەردە ھەي دەيە ۋىت بە تايىبەت بەرسى پەرسىارى "مەن كىم؟" بەداتە ھەي. خۆدۆزىنە ھەي، ھەستە كەردن بە تايىبە تىتى خۆ و گەرنكى و بايە خى خۆ بۇ ئە ھەي و ئە ئە نجامدا بۇ خودى خۆ، كە ھەموو ئەمانەش دەكەرى ئە دەستە ۋاژەي ناسنامە دا كۆيكە يەنە ھەي، دەبەنە ھەي ئەركە خۆرسكە كانى گەنج و چاۋەرىي جىبە جىكەردىنن بىيان لى دەكەرىت.

كچ و كور لە سروشتدا و ھەك پىنكەتەي فيزىكى و دەروونى بىرىك خالى ھاۋبەش و بىرىك خالى جىاۋازىيان ھەيە . بۇ نەموونە لە رووى فيزىكى و پىنكەتە بىۋەلۆزىبە كەنە ھەي كچان و كورانىش دەردەرى ھۆرمۆنى پىاوانە و ھۆرمۆنى ژانەن كە بە ئەندەرۋگىن و ئەستەرۋگىن ناۋ دەبىرىن كە يەكەمىان ھۆرمۆنىكى پىاوانە و ئەۋىترىان ھۆرمۆنىكى ژانەنەيە و پەيۋەندى ھەيە بە جۆرى رەفتارى سىكىسى و سىفەتە زايە ندىبە كانى مەرفۇ. بە لام رادە ۋە رىژەكەي جىاۋازە و ئە كوراندە ئەندەرۋگىن زۆر و ئەستەرۋگىن كە مەتر دەردەدرىت، ئە كچانىشدا بە پىچە ۋانە ھەي ئەستەرۋگىن زۆر و ئەندەرۋگىن كە مەتر دەردەدرىت. بە ھەمان شىۋە سىفەتە دەروونىيە كانى كە بە "ئەنمە" و "ئەنمۆس" ناۋزەدە كراۋن و ئە دەستە ۋاژە دەروونىيە كەي "يونگەن"، بە ئگەي ھەبوونى سىفەتە ھاۋبەشى نىر و مەن ئە يەكەرىدا. ئەنمۆس بىرىتەيە لە ھەبوونى سىفەتە كانى "كچ" ئە كە سايەتى كوردا و، ئەنمە بىرىتەيە لە ھەبوونى سىفەتە كانى "كور" ئە كە سايەتى كچدا. ئەم ھاۋبە شىيانە و بەكارھىنانى پۆزە تىقىيان دەكارى رادەي لىكەنگە يىشتى نىر و مەن ئە يەكەرى رىكەختە.

بىنىنى عاشق و مەعشوق يان ھەرن ناۋ و ناۋزەدىكى تەر لە كەسانى گىرۋدى ئەقەن بۇ يەكەرى ، ھەرنە كەيان ھەك كە سىكى ھاۋبەش و جىاۋاز ئاراستەيە كە بۇ رىكەختەي پەيۋەندى نىۋان ئەقەن و ناسنامە . مەبەستەم لەم دەبىرىنە ئە ھەيە : گەنجى ئەقىندار و ئالۋودەي كە سىكى تەر ھەست بە ھاۋبە شىبە كەن و جىاۋازىبە كانى نىۋان خۆي و ئە ھەي دى بكات، ئاسانتر دەتوانىت ئە پەيۋەندىبە كەيدا خۆي ھەك كە سىكى سەربە خۆ و ئە ھەي دىش ھەك كە سىكى سەربە خۆ بىنىت و ئە پەيۋەندىبە كەي ھاۋتە رىبدا كە سايەتى ھەردووكيان گەشە بكات و يارمەتى گەشە سەندنى كە سايەتى يەكەرى بەن.

ئە كۆمە ئگەيە كەي نەرىتەي و باۋكسالارىدا كە ئايىن ھەك پىنكەتەرى بەشىكى بەرفراۋن و زىندووى كەلتورەكەي رۆل دەبىنىت ئە دروستكەردنى نۆرم و نرخاندىن و رىساكانى ژيانى كۆمە لايەتى، مەرفۇبىنى جىاۋازە و، مەرفۇ ھەك كە رەستەيەك بۇ بەكارھىنان يان گىاندارىك بۇ دەستە مۆكەردن دەبىنىت. ئەم جۆرە كۆمە ئگە ناسنامە دا بە چاۋىلكەي تابوۋەكەن دىاردەكەن دەبىنىن و مەرفۇ گىرۋدەي "ھەستە كەردن بە گوناۋ" و "چاۋەرىكەردنى پاداشت" و "تۆقەن ئە سزا" دەكەرىت. دىاردەكەن ئەگۆشە نىگەي گوناۋ و پاداشت و سزا ئاسمانىبە كەنە ھەي دەخۆندىرەنە ھەي

پیناسه ده کرین. دیاردهی نه قین یه کیکه له و دیاردهانی که له تیروانینی کلتووری باوکسالاریدا زهبری کوشنده ی به رده که ویت و به مه ش زهبری کوشنده له لاوان و ناسنامه یان ده دریت.

له نه نجامی تابووکردنی نه قین دا به ربه ستیک له به ردهم خودوزینه وه و خوناسین و خوناراسته کردنی گه نج به کوپ و کچه وه داده نریت. چونکه له په یوه ندی چریی نه قیندارییدا کج یان کوپ ده توانیت به دوزینه وه و ناسینی به رامبه ره که ی هیله کانی که سایه تی و ناره زووه کانی و نامانجه کانی خوی بدوزیتته وه و له و ریگه یه وه خوی ناراسته بکات و ستیلیک بو ژبانی خوی هه لبرژیریت و له ویوه روونتر پرۆژه بو ژبانی خوی دابریژیت و نامانجی پرۆژه کانی ژبانیسی به ره وه نه و ناراسته یه بیت که یارمه تیده ر بیت بو گه شه سه ندنی که سایه تی هه ردوویان.

به لام کاتیک به ربه ست له به ردهم نه قیندا داده نریت و کوپ و کچی گه نج وه ک دوو جه مسه ری دژ و خه تهر پیناسه ده کرین و له گوشه نیگای جه رام و جه لاله وه و به په روه رده کردنیکی نادرست به هه ستی گونا گه مارۆ ده درین، نیدی نه قین ره وتیکی ناسایی وه رده گریت و له په یوه ندی به ناسنامه شدا ره وتیکی نیگه تیف و رووخینه ر ده بینیت. نه م په روه رده و پیناسانه له قوناغی گه نجیتیدا به تایبته که ته مه نی دروستبوونی ناسنامه یه، کاریگه ری نیگه تیفی له سه ر گه شه سه ندنی سروشتیی مرۆف له هه ردوو دؤخی فیزیکی و ده روونیدا ده بیت. له رووی فیزیکییه وه به هوی نه و گه مارویانه و نه و چاویلکه گونا هنامیزه ی که دراوه به لاو، له ناشابوون به جه سته ی خویدا گیروگرفتی بو دروست ده بیت. تیروانینیکی سروشتی بو جه سته پیویسته زانستی بیت و له زانیارییه کان و دوزینه وه کانی زانستی بیولۆژیاوه سه رچاوه ی گرتبیت، تیروانینیکی سروشتیش بو نه قین و په یوه ندی کوپ و کج، پیویسته له سه رچاوه کانی زانستی ده روونناسی و زانسته مرۆبیه کانی تره وه هاتیبیتته ناراه. به لام له کومه لگه ی نه ریتی و باوکسارییدا و له کلتووری به نابین چوارچیوه گیراودا جه سته ی مرۆف به پیناسه دردۆنگه کانی غه یبه وه ده به ستیریتته وه، هه ر له سه ره تاکانی مندایییه وه کوپ و کج به شیوه یه ک جه سته ی خویان پچ ده ناسیندریت که غه یب و سزا و پاداشته کانی ناسمان ناراسته یان بکات.

لاو و ناسنامه که ی له م په یوه ندییه دا ده بنه قوربانی نه و پیناسه دردۆنگانه ی کلتووری غه یبنا میز و هه رگیز وه ک نه وه ی که ده شی و پیویسته ناشنای جه سته ی خویان و جه سته ی نه ویدی نابن. به لگه به هه مان چاویلکه ی بو دروستکراوی کلتووری باوکسالاری روویه ریپانه ده روانه جه سته ی خویان و یه کتری و نه قین و ناسنامه ی یه کتری له نه قیندا.

له زمان دا وشه گه لی عه شق، دلداری، نه قینداری و هاوشیوه کانی که ده بیت چرکراوه ی پیناسه ی هه ستی قوول و تایبته تی و بنیاتنه ری مرۆف بن، وه ک وشه گه لی قه ده غه و په رده دار و نهینی و پیناسه ی خه تهر و رووخان و فه وتان نیشان ده درین. به رجه سته بوونی نه م جوړه پیناسه خه تهره بو وشه گه لی به سۆزی نه قینه وه گریدراو له زماندا، گوزاره ی بیرکردنه وه و تیروانینی نه و کومه لگه یه یه بو نه قین. سیسته می بیرکردنه وه ی گه مارۆدراو به به ها دردۆنگه کانی غه یب و میتافیزیکه وه، زمانیش و ناراسته ده کات که دیارده کان له ویدیوی سروشته وه ببینیت و پیناسه یه کی یوتۆپیا بیان بکات.

له په یوه ندی به نه قیندا، له کلتووری غه یبنا میزدا جه سته ی کج ماتریالیکه سیفه تی موگناتیساناسا راکیشه ری هه یه و نامرازیکی کاریگه ره بو وروژاندن و هاندانییه نجامدانی گونا هه گه وره. واته جه سته ی کج له پرۆسه ی گونا هکردندا کارا و کاریگه ره. جه سته ی کوپیش نه و ماتریال و نامرازیه که له پرۆسه ی گونا هکردندا راکیشه راو و

کارتیکراوه. سیفه ته کانی جه سته ی کور به چاویله که ی کلتووری غه یب له پرۆسه ی گونا هکردندا سه ره تادا پاسیف و کارتیکراوه و له کوتایی دا نه کتیش و کاریگه ره. له م پیناسانه وه بو جه سته ی نه م دوو مروقه، گه مارۆکانیش شیوه یان ده دریتت و هه ر یه ک له مان به جوریکی جیا به درکه زی و به ربه سته ی داب و نه ییت و قه ده غه ده وریان ده گیریت.

بو نه وه ی بایه خی جه سته ی ژن که مبریتته وه و هاوکات گری بدریت به پیاوه وه، له کومه لگه ی نه ریتیدا جه سته ی ژن ده کریته یه خچال و هه لگری شه ره فی پیاو، پیاویش ده کریته چاودیر به سه ریه وه. له م دوو خه دا کور یان پیاو دوو روئی دژ به یه کی پی سپی دراوه و به سه ردا سه پاوه، له روئی یه که میاندا ئالووده و عاشقی کج ژن یکه که له بنه ماله ی خوی نییه و هیژیکی پاکیشه ری بارگاوی به سوژ و چه زی عاشقانه به ره و نه وی راده کیشی. له روئی دوو میاندا چاودیریکه به سه ر کج و ژنی بنه ماله وه تا به ربه ست له ریگه ی په یوه ندی و نزیکبونه وه ی به کور و پیاوانی بیگانه یان ده ره وه ی بنه ماله نه که ن. له م دوو روئه دژ به یه که پیکهاته یه کینالۆز و سیفه تی دژ به یه کیش له که سایه تی نه و لاوه دا دروست ده کات. روئی کونترۆلکردنی کج له بنه ماله ی خو و پیدزکی و هه وئدان بو به زاندنی سنووری کونترۆلیکی تر بو په یوه ندیکردن به کج له بنه ماله یه کی تر، ده بیته خه وشیکی زه ق له که سایه تی لاوانی کوردا. به هه مان شیوه بو کچانی لاو جووتی روئی هاودژ سه پینراوه، له روئی یه که میاندا سروشتییه و کارا هه وئی دوزینه وه ی ناسنامه ی خوی ده دات له په یوه ندییه کی نه فینداریدا، له روئه که ی تریاندا ساخته بازه و نه و ده مامکه ده پۆشی که نیره کانی بنه ماله بو یان ساز کردوه.

هه میسه قه ده غه کراوه کان سه رنجراکیشترین و سروشتی مروفا وایه که چه ز به تاقیکردنه وه و به نه زموونکردنی دیارده قه ده غه کان ده دات، بویه له و کومه لگانه ی که نه قین له تابوووه کانه و، تابووکردنیشی به هوی سینکسه وهیه، ئیدی نه قینیش ته نها وه ک نامرزیک بو دابینکردنی غه ریزه کان به کارده بریت نه ک وه ک په یوه ندییه کی یاریده ده ر و سه لمینه ری ناسنامه.

...

2004/04/03

ستۆکھۆلم