

وهرگيران و گرنگييدان به ميژوو

ئه مجهد شاكە لي

ليڤره و له وئ و له گوڤار و پوژنامە كوردییەكاندا، زۆرجاران كاری وهرگيرپدراو، مەبەستم زیتەر كاری وهرگيرپانه بۆ سەر زمانی كوردی، بەرچاوی خۆینەری كورد دەكەوێت. فرەجاریش وهرگيرپدراوهكان له شیوهی كتییدا بلاو دەبنەوه. ئەو بابەتەنە، كە وهردهگيرپدريڤ ئیدی تیکەلن له شیعەر، چیرۆك، لیكۆلینەوه، فاكەت، دەقی ئەدەبی و جۆری دیکەش. جاروباریكیش پەخنە له سەر وهرگيرپان بلاو دەكرێتەوه. مەبەستیشم لەو وهرگيرپان و پەخنەش هەر ئەوانەن، كە له دەری كوردستان (هەندەران) بلاو دەبنەوه، چونكە بەراستی بەدەگمەن نووسین و بلاوكراوی نیو كوردستانم بەرچاوی دەكەون. لیڤره دا باس له وهرگيرپانیکی تایبەت ناکەم و مەرج و قانون و شیوهی وهرگيرپانیش باس ناکەم، تەنئ گەرەكمە گرنگی وهرگيرپان بخەمە بەرچاوی و هەندئ گيرگرفتی وهرگيرپان پيشان بەدەم.

ئیمەي كورد، ئەگەر دواكەوتووی، نەخویندووی، نەبوونی قەوارە و دامودەسگە و كارگيرپیی خۆیەکی، نزمیی ئاستی فەرهنگی و زۆر لایەنی دیکەي كۆمەلگە كوردییەكان، وەك راستییەکی گومان لئ نەكراو و خالی دەستپیک لەبەرچاوی بگرن، ئەوا یەكەم راستییەك، كە پووبەپووی دەبینەوه ئەوەیە، كورد هیشتا بە تەواوی وەك نەتەوهیەك یا گەلیك، میژووی تەواوی خۆی ساغ نەكردووه تەوه و نایزانیت و كۆمەلێك گریكوپەرەي تیدایە نەيكردوونهوه و هۆكاری زۆر پووداوی نازانیت و زۆر بەهەلە له زۆر شت و زۆر كەسی خۆی تیگەبیشتووه¹. میژوویش یەكێكە لەو كۆلەكە و پایە گرنگانەي، كە سەرجمی ناسنامە و فەرهنگ و پابردوو و هەبوونی، هەموو نەتەوه و خەلكیكی له سەر وەستاوه. هاومیژووی، هاوهستی و نیزیكایەتی پۆچی ساز دەكات. كەسانێك كە بە یەك میژووی هاوبەشەوه گریڤ دراون، له چوارچۆیەكی هاوبەشدا یەك دەگرنەوه و دەنۆرنە پابردووی خۆیان.

زۆریەي ئەو شتانەي، لەمەپ میژووی كوردەوه، نەك هەر میژوو، بەلكە باری ژبانی كۆمەلایەتی، ئابووری، سیاسی، فەرهنگی، جوگرافیایی و هەموو شتیکی كوردەوه نووسراون، تا ئیستاش له سەر لاپەرەي كەونە كتییب و گوڤار و پوژنامان، كە بە زمانانی ئەوروپایی، عەرەبی، تورکی و فارسین، ماونەتەوه. كورد خۆی لەو بارەوه كارگەلیكی زۆر كەمی وەبەرهم هیناوه. نمونەي ئەو كارانەش، "شەرەفنامە"ی شەرەفخانە بدلیسی (بتلیسی) و "تاریخ قديم كوردستان"ی مەلا مەحمودی بايەزیدییە له كۆندا و لەم سەدەيەشدا، "میژووی كورد و كوردستان"ەكەي موحەممەد ئەمین زەكی و كارەكانی زانای گەرە مامۆستا موحەممەد جەمیل پوژبەیان و دۆكتور كەمال مەزەر ئەحمەد دیارن. نیلسۆن مانديلا دەلئ: "پاشایان و ژەنەرالان میژوو دروست ناكەن، بەلكە ئەوه گەلە، میژوو دروست دەكات". شەرەفنامە، كە بە بايەخدارترین و هیژاترین نووسین دادەنریت لەمەپ میژووی كورد، میژووی سەرخیل، سەرھۆز، میر، سەردار و فەرمانرەوايانی كوردە، واتە: میژووی دەسەلاتدارانە، نەك خەلكی كورد. بۆ ئیمەش میژووی كۆمەلگەكان، خەلك، مرۆڤ و قوربانییانی كورد، له دەستە بە خۆین سوورەكانی دەسەلاتداران گرنگترە. هەرچەندە

¹ تا ئیستاش بە تەواوی پێوهندی كورد لەگەل میدییەكان، ساغ نەبووتەوه. راستی و درۆی كاوهی ئاستنگەر و زوحاك و مارەكانی سەر شانی، هیشتا جیي گومانن. جیژنی نەورۆز له پوژھەلاتی كوردستان بە جۆریك پیرۆز دەكریت، كە زۆر له پیرۆزكرنی فارسانەوه نیزیكترە "یا هەر پێك وەك ئەوهی ئەوانە- تا له شیوهی پیرۆزكرنی له باكور و باشووری كوردستان. له پوژھەلاتی كوردستان شیوهی ئایینی "زەردەشتی و...- سروشت بە سەریدا زالە و له وئ نەورۆز جیژنی خەلك و خیزان و مرۆڤ و سروشتە، كەچی له باكور و باشووری كوردستان، له مەسەلەيەكی سیاسی زیتەر هیجی دیکە نییە و نەورۆز له وئ جیژنی حیزب و پێكخراوه سیاسیەكانە، نەك هی خەلك. ئەنفال و هەلەبجە، كە میژووی نوین، ئیستاش بە تەواوی هەموو شتیك له بارەیانەوه ئاشكرا نییە و نازانریت.

میژوو گه له ک بهربلاو و بهرین و فره لایه نه، به لām هه ندی جاریش جی گالته و شوخی و لاقرتییه. پشموانییه میژوو به پینه کردن و خۆه لکشان بییت به میژوو.²

ئو نووسینانهی، بیانیا یا کورد، به زمانی دیکه نووسیوانن، باش بن یا خراب، کورد به پالوان، قاره مان، شوپشگی، چاوتیر و دهست و داوینپاک، یا چه ته، دز، خویری، شپه خۆر و جاشی پیشان بدن، ئه وانه میژوو و زانیارین له باره ی کورده وه. وهک گه لیک یا نه ته وه یه ک، کورد پیوستی به وه هیه، هه موو ئه و شتانه ی له باره یه وه نووسراون، بزانییت و بخوینیته وه و ئه گه ریش ئه و نووسینانه نه کرینه کوردی، چۆن وه چه ی نویی کورد، پاشخان و رابردوی خۆی ده زانییت!.

له نیو لاوان و خویندووانی کوردا جوړه بیرکردنه وه و بۆچونیک هیه، پیوایه ئه وه ی تا ئیستا کورد نووسیویه تی، یا له بوواری فره هه نگیدا کردوویه تی و وه ریگی پراوه، له مه پ شیعر، سیاست، ئاین و میژوو وه بووه و لایه نه کانی دیکه پشتگوئی خراون و گرنگیا پئ نه دراوه. من له و بره وایه دام، بۆ خه لکیکی له شارستانییه تی به جیماوی نه خویندووی فره هه نگترمی بی هیج بنگه و دهسگه و پایه و کۆله که یه ک و بیخاوه ن و بیقه واره و هه ژار و چه وساو ی وهک کورد، وه ریگی پان کاریکی یه کجار پیوسته. جار ی پش هه ر شتیک کورد هیشتا له و قوناغه دایه، گه وه کانی میژووی ناته واون و پیگه وه گری نه دراون. بۆ ئه وه ی وهک نه ته وه یه ک یا گه لیک میژوو یه کی ریک و تۆکمه و دروستی خۆی هه بییت، ده بی ئه و گه وانه - به پیی توانست - بدۆزینیته وه و له گه ل یه کدیدا جه له (ریز) بکرین تا جه لووی³ میژووی کورده که ی لی پیک دیت. که باس له سیاستیش زۆر کراوه و ده کریت، شتیکی سهیر نییه، چونکه هه موو مرۆفکی کورد هه ر له و کاته وه، چاوی دنیا ده بییت و بریک له ژیان تیده گات، ئیدی خۆی له سیاسته تا ده بییتته وه و ده ووبه ری ژینگه یه کی سیاسییه و هه ر زۆر پیوستیشه خۆی له هه موو ورد و درشتیکی - چ سیاسته تی نیوخۆی کورد، یا سیاسته تی مه زنی جیهانی - سیاسته تی هه لاقورتینییت، هه رچه ندیش رهوشی گه لی کورد، کۆمه لگه کانی، پروو داوه کان، بۆچونه جیا وازه کان، که سایه تییه میژووی و ناوداره کانی، یاخیبوون و پابوونه کان، کۆمه له و ریک خراوه کان، حیزبه کان و سه رکه و تن و به زین و خیانه ت و کوردا یه تی و جاشایه تییا ن و هه موو شتیک شیکرینه وه و لییا ن بکۆلرینه وه و بخرینه به ر باس و ده مه ته قه و ره خنه و سلش له هیج نه کریتته وه، هینده ی دی مه سه له ی کورد ده ره سییت و وه پش ده چیت. که واته کورد بۆ تیگه یشتن له سیاسته ت و دۆزینه وه ی ریگه ی راست، یا هیج نه بییت جو یکردنه وه ی چه وت و راست له یه کدی و ده ستنیشا نکردنی هه له کانی خۆی، پیوستیه کی یه کجار مه زنی به زانیی میژوو هیه. موحه ممه د حه سه نین هه یکه ل (محمد حسنین هیکل) ده لیت: "گرنگییدا ن به سیاست به بیر یا به کردار، یه که م شت پیوستی به خویندنه وه ی میژوو، چونکه ئه وانه ی نازانن پش له دایکبوونیا ن چی پروو داوه، به وه حوکم دراون، به دریزیای ته مه نیا ن هه ر به مندالی بمیننه وه". که مرۆف ده نۆرپته کتبخانه ی ئیرانی (فارسی)، ره نگه زیده پۆیی نه بییت ئه گه ر بگوتری، که 60-70% ی کتبیبه کانی وه ریگی پراون له زمانانی بیانیه وه. ئه گه ر ئه وان

² وهک نموونه یه ک ده کری، هه ولدان بۆ دانانی سالی کوردی، که به دوو شیوه ده یژمیرن، بهیننه وه:

ئا. میژوو له دایکبوونی زه رده شت، له گه ل سالی زایینیدا، کۆ ده که نه وه، واته: 700+1997 ده کاته 2697 ی کوردی. له کاتییدا بۆ هیج که س ساغ نه بووه ته وه، که زه رده شت که ی زاوه؟ ته قو زانراش که ی زاوه، ده ی زه رده شت چ پیوه ندیکی به کورده وه هیه؟ بۆ له نیو کوردا ده (10) که سی زه رده شتی نابیرینیته وه؟

ب. میژوو گرنتی باژیری نه یه نا، له گه ل سالی زایینیدا کۆ ده که نه وه، واته: 612+1997 ده کاته 2609 ی کوردی. له کاتییدا پیوه ندی کورد به میدیه کانه وه تا ئیستا جی گومانه.

پ. شانازیکردن به "تیمه پۆله ی میدیا و که یخوسره وین..."، که له سروودی ئه ی ره قییدا هیه، که من بۆ خۆم پیماوه سرووده که به ته وای گه له ک ره گه زپه رستانه و ناحه زه و ژۆریش دورودریژه، که هه رگیز بۆ سروودی نیشتمانی و مارشی نه ته وه یی ناشیت. ئه مانه هه موو ده شی بینه جیگه ی پرسیار و پامان و مایه ی گومان و هۆکاری پشکنین و توژیته وه ی نوئ و راستکردنه وه ی چه وتیه کان.

³ قه تار، شه مه نده فه ر، ترین.

شاكارى ئەدەبى جيهانى دەكەنە فارسى و هيگل و ماركس و ئنگلز و سارتر و ھۆگۆ و كامۇ و دەستۆيېفسكى و كى دەكەنە فارسى، ئەو نىشانەى ئەو، ئەو ئەوان نەتەو، ئەو خويىندووى زىندوون و خاوەنى فەرھەنگىكى بەرزى. ئەوان پېويستىيان بەو نەماو، كە منە⁴ ى گەو ناتەواو، كەنى مېژووى خۇيان بكن. ئەوان تەواوى گەو، كەنىان دۆزىو، تەو - ھەرچەندە ھېشتا بەو، شەو نەو، ستاون و كۆلىشىان نەداو، و شتگەلى نوپىش لەبارەى مېژووى خۇيانەو، بەردەوام دەدۆز، ئەو - و ھېچيان لى بزر نەبوو، و جەلووى مېژوويان بە پوونى ديار و خويايە. بريا كوردىش گەو، بەرەكەنى مېژووى خۇى دېتبايەو، و ھېچ نەبېت، نەك مېژوويەكى تۆكەمە و تەواو، بەلكە كۆلكە مېژوويەكى بۇ خۇى ساز كرىدا، پاشان نەك ھەر شيعر، پۆمان و چىرۆكى نووسىيا، بەلكە لەبارەى نەك سېكس بە واتا ئاساييەكەى، بەلكە لەمەر ھاوسىكسبازىشەو، نووسىيا. باسى پووەكايەتى و كەرناسىشى كرىدا. ئەمەش وا ناگەيەنېت، كە ئىدى مۆقى كورد دەستبەردارى ھەموو شتېك بېت و ھەر خەرىكى مېژوويەت و بەس، بەلكە ھەموو كاريكى وەرگېران و لە ھەموو بواريكدا وەك يەك پېويستە، بەلام ئەگەر پېويستەرىن و پېويستەر و بەر پېويست بخرېنەو، پەنگە سووئى پتر بېت.

زۆرجاران لە برى ئەو، مۆف بۇ خۇى دانىشېت و مېشكى خۇى بگوشېت و خۇى تووشى سەرئېشە و گۆرپنى چاويلەك و نەخوتن و ناآرامى بكات، بۇ ئەو، گوتارىكى لاواى بېبايەخى ھېچ نەگەيەن و ھېچ نەگۆ، لەبارەى "ئەفلاتون"، "ئەلفەزلى"، "ماركس"، "فۆكۆ" يا "شەرىعەتى" يەو بنووسېت، گەلىك چاكتەر و بەكەكتەر و سوووبەخستەر، ھەولئى ئەو بەرېت، "كۆمار"، "إحيا علوم الدين"، "سەرمایە"، "تاوان و سزا"، "فلسفتا"، "اقتصادنا"، "دۆكتۆر ژىفاگۆ"، "ھەبوون و نەبوون"، "مېژووى سېكس" و "فلسفە و جامەھ شناسى سياسى"، بکرېنە كوردى، بۇ ئەو، مۆقى كورد، خويىنەرى كورد، پېشتر بزانیەت ئەو بەپېزانە چ دەلېن و چىيان گەرەكە، پاشان نووسىنى نووسەرانى كورد لە بارەى ھزر و فەلسەفە و دىتنى ئەوانەو، بخرېنېتەو. زۆرىەى لاوانى كوردى ئەم سى چل سالەى دوايە، لە رېگەى گوتارەكەنى "زەكى خەيرى" و "ماجید عەبدولرەزا" و "بەھائەددىن نوورى" و "عامير عەبدوللا" و "كيا نوورى" و "ئىحسانى تەبەرى(احسان طبرى)" و "كتىبەكەنى داروتتەقەدوم(دارالتقدم)" ى مۆسكۆ و "فەرىكە ماركسى-لېنىنىيە نەتەو، يەكەنى كوردستان" و ھى دىكەو، لەبارەى لېنىنايەتى و ستالىنايەتییەو، كە بۇ خۇيان ماركسايەتییەكى بەرەواژەكراو و ھەلگېردراو و لنگاوقوچكراون، ماركسايەتییان خويىندووەتەو، و لە چاوى، "خەيرى" و "عەبدولرەزا" و "نوورى" و "عەبدوللا" و "تەبەرى" و "داروتتەقەدوم" و "فەرىكە ماركسايە نەتەو، يەكەن" ەو، شارەزای ماركسايەتى بوون و لىي تېگەشتون، ماركسايەتییەك، كە گەلىك لە ماركسايەتى ماركس و ئنگلز جياوازە و دوور. ئىستاش لاوى كورد تاكە يەك كىتېبى "فۆكۆ" ى بە كوردى نەخويىندووەتەو، كەچى دەيان نووسىن لەبارەى "بونيادگەرى" و "فۆكۆ" يەتییەو، لە دەرەكى مېشكى خويىنەرى كورد دەدەن، بى ئەو، ئەو خويىنەرە بنەما و رەگ و بناخەكەنى بېرى "فۆكۆ" ى لە زمانى "مېشېل فۆكۆ" خويەو، و بە كوردى خويىندېتەو. گەلەك لەو قەبە و زلەگوتار و نووسىنانەى، كە لە بواری بونيادگەرى و فەلسەفە و بېر و ئەو جۆرە شتانەدا، بە كوردى دەنووسرىن و بە زلە و قورسەوشەى تېكسماپراو و كەتە، سىخناخ كراون و بە ناوى "تازەگەرى" و "نويخواى" و "پۆستمۆدېرنىزم" و شتى دىكەو، وەك بېرى نوئى، بۆچوونى نوئى و چەمكى نوئى، بە خويىنەرى كورد دەفرۆشېنەو، زۆرىەيان رېك و پەوان، وەرگېرانى نووسىنى خەلكانىكى شارەزای ئەو بوارانەن و زۆرجاران لە ھەرەبى، فارسى، سوئىدى يا زمانىكى دىكەو، بە بېرىك پاش و پېشخستنى وشە و پستەو و دەستكارىيەكى كەمەو، وەرگېردراونەتە سەر زمانى كوردى، بە بى ئەو، نىوى كابرای نووسەر يا سەرچاوەكە بنووسرىن، ئەگەر بۇ

⁴ منەكرىن: بەدووداگەران، بەشويىنداگەران، بۆگەران، لېگەران.

یەک جار نووسرايیت، ئەوا دەیان جار پشتگوێ خراوه. ئەمە بێجگە لەوەی لادانە لە دەستپاکی و یاساکی وەرگێڕان، خۆبەزانا زانین و نزمته ماشاکردنی خۆینەری کوردیشە.⁵

بێگومان زۆرجاران نووسینی گوتاریک لە وەرگێڕانیک گەلیک هاسانترە. جارێ وەرگێڕانی زلە نووسینی کە لە پیاوی، وەک مارکس و سارتر، بۆ زمانیکێ هەژاری وەک زمانی کوردی، بە دەردی ئێرانیان گوتەنی "کاری حەزەرەتی فیله". وەرگێڕان پێش ھەر شتیک پێویستی بە فەرھەنگ (قاموس) ی باشە، ئیدی فەرھەنگی ئینگلیزی-کوردی، فرانسوی-کوردی، ئەلمانی-کوردی، پوووسی-کوردی، ئیسپانیۆلی-کوردی، فارسی-کوردی، عەرەبی-کوردی، تورکی-کوردی، ھیندی-کوردی و ھەموو زمانیک و کوردی و کوردی و ھەموو زمانیکێ دیکە. پاشان فەرھەنگی فەلسەفەیی، سیاسیی، ئابووری، ئایینی، جفاکی، سروشتی، سیکسی، تەکنیکی، کشتوکالی، سەربازی و دەیانێ دیکە بە کوردی/کوردی و کوردی/ئەو زمانانە پێویستە. کورد ھەر ھیچ لەم بابەتە شتە نایە. ئەوانە ئێ و جۆرە کارانەیان پێ ئەنجام دەدری و دەبوو بە ئەرکی خۆیان بزانن و دەتوانن ئەک فەرھەنگ بە لکە فەرھەنگانیش چێ بکەن، نایکەن و لە بری ئەو کارە گرنگە، کارگەلیکی دیکە ئەنجام دەدەن، وەک دەستە و تاقمبازی و سیاسەتبازی و پارتایەتی و شتگەلی لەو جۆرە، کە بە جیگر و بریکار و یاریدەری نووسەر و خەلکی زۆر خوارەووی پلیکانەیی فەرھەنگیش دەکرێن. ئەوەی پێی دەلێن فەرھەنگ (قاموس)، لە کەن کورد گەلیک لە پەنجەکانی دەست کەمترن و ھەر چۆن کراون، ئیدی لە شوێنی خۆیاندا ماونەو، نە گۆڕانیک، نە زیادکردنیک، نە چاپیکێ نوێ و نە ھیچ، وەک ئەوەی زمانی کوردی، لەو ئاستەدا راوەستاییت و بە مویش جوولەیی نەکردییت.⁶ ئەو سێ چوار سالەیی 1970-1974، کۆپی زانیاری کورد لە بەغدا، بێک لەو کارانەیی ئەنجام دا، بەلام ئیدی پایدۆسی لێ کرا. لە 1991 ھەو تا ئیستا، حیزبە کوردییە نەتەوہییەکان، فەرمانرەوای بەشیکی خوارووی کوردستان، لە پال ئەو ھەموو دزی و شپەخۆری و کوشتن و تالانی و برسێکردنی خەلک و وێرانکارییە، کە بە مرقۆی خەلکی کوردستانیان پێشکەشکردووە، دەبوو، ئەگەر ھەر پێزەیک بەتەنگ فەرھەنگ و میژوو و زمان و زانست و پێشکەوتنی کوردەوہە هاتبان، ھەر وەک پڕۆپاگەندە و بۆ پێویستی کاروباری خۆشیان بووایە، نالیم کۆر و ئەکادیمیا و فەرھەنگستان، بەلام کۆرۆکەیک، ئەکادیمیلکەیک یا فەرھەنگستانۆکەیکیان چێ کردبا و ھەر ھیچ نەبووایە ھەولێ ئەنجامدانی فەرھەنگیکێ باش و فراوانی عەرەبی-کوردی، فارسی-کوردی، تورکی-کوردی و کوردی-کوردی و کوردی و ئەو زمانانەیان دابا و بنکەیکە وەرگێڕانیان ساز کردبا و دەیان شاکاری تورکی و فارسی و عەرەبییان بکردبایەتە کوردی و کوردییان بکردبایەتە ئەو زمانانە. وەھا کاریک گەلیک لەو پارانەیی، بۆ گەشت و سەفەر و ژن لە دووی ژن ھینانی سەرکەردە و بەرپرسیاران و کوشتنی مرقۆ و ژینگە و جەژن و ئاھەنگگێڕان و دامەزراندنی زیندان و پەرەردەکردنی سیخوڕ و مرقۆکوژ و خواردنەوہ و بەدەستە و بەرزگ تێکردن و خانوو و ئۆتۆمبیلی کاربەدەستانی حیزبی سەرف دەکرێن، کەمتر تێ دەچیت.

⁵ ھەمە، ئازاد، ووتاری ستروکتورالیزی، بەشی یەکەم، یەکگرتن، ژمارە 9، ھابینی 1989، 65-82. بەشی دووھەمی ئەم وتارە لە ژمارەیکە پاشتری یەکگرتندا بلاو کراوەتەوہ. ژۆری ئەم نووسینە لە "ابراھیم، الذکورت زکریا، مشکلة البنية أو أضوا علی البنية، دار مصر للطباعة، 1976" وەرگراوە، کەچی لە یەک دوو شوێندا ئاماژە بەو سەرچاوەیکە کراوە. لە لاپەرە 73 ی نووسینەیکەیدا، ئازاد ھەمە دەلێ: "لە سالی 1928 دا کۆنگرەیکەیان لە بلاھای-ھۆلەندا بە ناوی (زانستی زمانەوانەوہ) پێک خست. ئەم بێگەیکە لە لاپەرە 43 ی ئەو کتیبەیی "دۆکتۆر زەکەرییا ئیبراھیم" ھوہ وەرگرتووە، تەنانت لە بری "لاھای" - کە ھەموو کەس دەزانیت نیوی بارزێپیکە لە ھۆلاند- نووسیویەتی "بلاھای" و تیپی "ب" ی پێش وشەیی "لاھای" ھەکەشی، کە لە عەرەبیدا "حرف الجر" و لە زمانە ئێروپاییەکانیشدا "preposition" ی پێ دەلێن، بە وشەیی "لاھای" ھوہ نووساندووە. لە عەرەبیکەدا وەھا نووسراوە "المؤتمر الدولي لعلوم اللسان الذي انعقد بلاھای بھولندہ...". ئەمە نموونەیکە گچکەیی گواستەوہ و وەرگێڕانە - زۆرجاران بە پێشگر و پاشگری زمانانی دیکەشەوہ - بۆ کوردی.

⁶ فەرھەنگی ئینگلیزی-کوردی، تەوفیق وەھبی و ئەدمۆندز، فەرھەنگی کوردی-کوردی، شیخ موحەممەدی خال و ھەبنانەبۆرینەیی ھەژاری موکریانی، چەند نموونەیکە ئەو کارانەن.

په وشه که له کوردستان به و شپوه یه یه، به لام و نه بهی له ده ری کوردستان، زور له وه باشتر بیټ. له ده ری کوردستان، کاری جیدی و له بهرچاو و مه زن له بواری وهرگیپاندا نه کراوه. له نه وروپا، نه مریکا، نه وسترالیا، پووسیا، ولاتانی عه رب، ئیران و تورکیا، کوردیکی ئاواره ی یه کجار زور ده ژین و زوریه یشیان زمانانی نه و ولاتانی، لیی ده ژین، فیږ بوونه و ده زانن. له نیو نه و کوردانه شدا خه لکانیکی زور هه ن، خو به کاری فره نگی و نه و بابه تانه وه خه ریک ده که ن، به لام وهرگیپان شوینیکی زور که م و گچکه ی له پووبه ری چالاکی فره نگیدا گرتووه ته وه. له ده ری ولات له کوردستانیش هه ر وایه - په تایی ده رکردنی گوڤار، پوژنامه، حه فته نامه، مانگنامه، وهرزنامه و هیننامه هه یه. هه ر نووسه ره و ده یه ویټ گوڤار و پوژنامه ی خو ی هه بیټ. هه ر نووسه ره و بو نه وه ی گوتاریکی خو ی بلاو بکاته وه، که په نگی نووسه ره که ی دی، که خاوه ن گوڤاره، له بهر جیاوازی بیروباوه پ یا به هو ی ناکوکی و ناته بایه که، که له نیوانیاندایه هه یه، بو ی بلاو نه کاته وه، ناچار ده بی بو خو ی گوڤاریک یا پوژنامه یه که ده ركات و ئیدی نووسینی خو ی به ئازادی بلاو بکاته وه. جاری وایش هه یه نه و نووسه ره، ده رکردنی گوڤار و پوژنامه ی بو نارپه خسیټ، نه و جا ناچار ده بی گوتاره که ی یا نووسینه که ی له شپوه ی نامیلکه یه کدا بلاو بکاته وه. زورجاران نه و گوڤار و پوژنامه و بلاقوکانه ی ده ری ولات، به هو ی باری ئابووری و سه ختی کار و هه لومه رچی ژیا نه وه، که مته مه ن ده بن و زوو پاده وه ستن. خو ده وله مه مند و پاره دار و سه رمایه داری پیسکه و چاوچنوکی کوردیش که که م نین- هه رگیز ئاماده ی به خیوکردنی گوڤاریک یا پوژنامه یه که نین و پاره ی خو یان بو نه و جو ره کاره فره نگیانه خه رچ نا که ن، ده نا هه ر نه و پاره داره کوردانه و نه و پیکخراو و کومه له کوردیانه، پییان ده کریټ چه ندین مه لبه ند و نیوه ند و بنکه ی وهرگیپان، له ولاتانی جیاواز و بو زمانانی جیاواز ساز بکه ن و وه ک پرورژه یه کی بازرگانی و پاره یه یداکردنیش بیبه ن به ریوه. دیاره ده کریټ بو نمونه - سوود له نه زمونی عه رب و فارس، وهریگریټ، که سه دان بنکه و نیوه ندی له و جو ره یان هه ن.

که وهرگیپان هینده گرنگی پی نادریت، زورجاران به هو ی نه وه وه یه، هه ندی نووسه ر و نه وانه ی سه رقالی کاری فره نگیان، به په یه کی زمتری له نووسینی خو یانی داده نین. اته: پییانوایه، نه گه ر خه ریکی وهرگیپان بن، پیی که م ده بنه وه و "پایه و ئاستی نه ده بی" یان داده به زیت و خه لک به چاویکی نه ویتر، تییان ده نواریټ، یا خه لک به گویره ی تیورییه هه له که ی "هه موو ریژیسواریک، نه کته ریکی سه رنه که وتوو و هه موو ئاواز دانه ریک، سترانبیژیکی سه رنه که وتوو و هه موو وهرگیپیک، نووسه ریکی سه رنه که وتوو "پییانوایه، نه وه ی خه ریکی وهرگیپان بیټ، بو خو ی توانستی نووسین و ده ربړینی نییه. تاکه نمونه یه کی پرشنگدار، نه ویش زانای هیژا ماموستا "شوکور مسته فا" یه، نه و بوچونه سه قه تانه پوچ ده کاته وه. پیموایه ته وای خوینه رانی کورد، ده بی سه ری ریژ بو ماموستای هیژا شوکور مسته فا دانه وینن، بو شاکاره وهرگیپانه کانی، که یه کجار وه ستایانه، بلیمه تانه و زانایانه، کددوونی به کوردی و چ کوردییه کیش، مه گه ر هه ر له و هیژایه بوه شپته وه و له زاری وی بیته ده ر و له و بپوایه شدام - من بو خو م تورکی نازانم - له تورکیه که ی "یه شار که مال" یشی تیپه راندیټ.

دیاردیه کی زه ق و له بهرچاو و تا پاده یه که دزیو، که له بواری وهرگیپانی کوردیدا وه دی ده کریټ، وهرگیپانه له کوردییه وه بو کوردی، اته: له نیوان دیالیکته کانی زمانی کوردیدا، هه رچه نده نا کریټ ناوی وهرگیپانی لی بنریټ، چونکه وهرگیپان له زمانیکه وه بو زمانیکی دیکه ده بیټ، نه که له دیالیکته که وه بو دیالیکته کی دیکه ی هه مان زمان. کرمانجی ژوووو، ده کریټ به کرمانجی خواریو (سوړانی) و کرمانجی خواریو ده کریټ به کرمانجی ژوووو و هه ورامی ده کریټه سوړانی و کرمانجی ژوووو ده کریټ به زازایی. کاره که لیږده را پیک وه که نه وه وایه، عه ره بی، فارسی،

تورکی، فرانسى يا پورتوگالى بکرىن به کوردی⁷. ئەگەر دووربینانە بنۆرینە ئەم کارە و "بەرژەوهندی نەتەوهی کورد" لەبەرچاو بگرین، ئەوا نەک هەر بە قازانجی زمانی کوردی و یەکیەتی نەتەوهی کورد کۆتایی نایەت، بەلکە ئەنجامیکی یەكجار خراپیشی دەبێت و بە زیان تەواو دەبێت. گۆرینی تیپ، واتە: لە ئەلفبێی لاتینییهوه بۆ ئەلفبێی عەرەبی یا لە ئەلفبێی عەرەبییهوه بۆ ئەلفبێی لاتینی یا لە ئەلفبێی کرێلیکهوه بۆ ئەلفبێی عەرەبی و لاتینی و بە پێچەوانەیشهوه، بێ گۆرین و دەستکاری دیالیکتیکە، کارێکی باشە و گەلیکیش خزمەت بە زمانی کوردی دەکات. مامۆستای گەرمان شوکور مستەفا، زۆر بە جوانی و لێزانانە، ئەم کارەى ئەنجام داوه.

جاری وا هەیه خەلک کۆنیی و نوویی بابەتە وەرگێردراوهکە دەکەنە پێوهر، بۆ دادوهری لە بارەى باشی و خراپى بابەتەکەوه و پێیانوايه، ئەوهى کۆنە، نابێ وەرگێردرێت و دەبێ پشتمگۆی بخریت⁸. پەنگە بیستنی لەو جۆره قسانە لە خەلکی لاو و دنیاخەدیو و کەمئەزمون، شتێکی سەیر نەبێت، وەلى کەسانیک، کە برێک تەمەنیان هەبێت و دنیاشیان دیتبێت و خۆ بە ئەهلى قەلەم و کتیبان بزائن، ئەمەیان سەیره! وەها خەلکانیک لە بەرکەپووی خۆیان ئەواتر نابینن. ئەوان تەنئ هەنووکە دەبینن و ئەوپۆ لە دوینی دادەبچن. ئەوه لەبیر دەکەن، کە پێرێ درێژەپێدانى بەسپێرێیه و دوینی درێژەپێدانى پێرێیه و ئەمپۆ درێژەپێدانى دوینییه و سۆزى⁹ درێژەپێدانى ئەمپۆیه. ئەگەر مەرفۆ شارەزای کۆن و پابردوو نەبێت، چۆن دەتوانیت لە هەنووکە تیبگات! خۆ ئەوهى، کە ئیستا پێی دەلێن ئیستا و هەنووکە، سۆزى و پۆزگاریکی دیکە دەبێتە دیرۆک و پابردوو. ئیمە درێژەپێدانى پابردووی خۆمانین و پابردووشمان تەنئ لەبەر ئەوهى پێوهى بەندین و بەسەرچووه و جوانە و سۆزمان بۆی هەیه و بەزەبیمان پێیدا دیتەوه، لا پیرۆز نییه. فاضل ئەلعزاوى(فاضل العزاوى) دەلێت: "ئیمە لە ناوکمانەوه، بە هەموو ساتیکی پابردووهوه گێردراوین، بەلام پابردوو سالتونیک یا چایخانەیهک نییه بۆ کاتبەسەربردن. تاکە رێزیک کە دەشى بۆ پابردوومان هەبێت ئەوهیه، فێرێ دەینه کورەى ئیستاوه، بۆ تاقیکردنەوهى توانستی لە سەر ژیان و بۆ ئەوهى بێتە پارچەیهک لە ناسنامەى نویمان"¹⁰. ئەز بەش بە حالى خۆم لەو برۆیاوەدام، زۆر بەى شتەکان بۆ کورد نوین و هەموو شتێکیش بۆ کورد پێویستە، تەنانەت ئەگەر باسەکە لەمەر، پەلکەپیاز و قالدۆنچە و کنگرەهەلکەندن و کەرى دێزەشەوه بێت. زۆرجاران مێژوو بە هەلە وەردهگيریت و بە خراپى بەکار دەبریت و بە مەبەستى چەواشەکردن فێر دەکریت و دەگوتریتەوه و بە پێى سوود و بەرژەوهندی تايبەت لیکدەدریتەوه و شیدەکریتەوه، بەلام ئەمە وا ناگەیهنیت، کە مێژوونووسان هەموو زانیارییهکانیان لنگاوقوچ کردبیتەوه و وایان گوتبیت یا نووسیبیت¹¹.

⁷ "هەژاری موکریانى"، "مەم و زین" ی "خانێ" کردووه بە موکریانى. کتیبى "کۆمارى دیموکراتى کوردستان(مەهاباد)" ی "کەرمى حیسامى"، لە لایەن "ئەلیشیر" هوه وەرگێردراوه تە کرمانجى ژوووه و وشانین "ژینانو" لە سالى 1986دا، لە ئۆپسال(سوید) چاپى کردووه. چیرۆکی "پێشمەرگە" ی "رەحمى قازى"، کراوه بە کرمانجى ژوووه. "مەهاباد کوردی" زۆرجاران نووسینی کرمانجى ژوووه دەکاتە سۆرانى. ئەمانە چەند نمونەیهکی زۆر کەمن و دەیان شتى لەو جۆره کراون و دەکرین و گەلەک لە برەویشدان.

⁸ سالى 1988 کتیبۆکەیهکی سویدیم بە نيوى "کورد گەلیکی بێ ولات"، وەرگێرپایە سەر زمانى کوردی و لە 1994دا، چاپ بوو. یەکیک لەوانەى، کە دیتیبویان گوتبووی ئەمە کۆنە، کەى ئیستا باوی وەرگێرپانى شتى وایە!

⁹ سبەینى، بەیانى.

¹⁰ العزاوى، فاضل، بعیدا داخل الغابه، دارالمدى للثقافة والنشر، 1994، ص 63.

¹¹ سالى 1988 و 1989 لە یەکیک لە خۆیندنگە ئامادەیهکانى ستۆکھۆلم، دەرسى زمانى کوردیم دەگوتەوه. پۆلیکم هەبوو، بریتى بوو لە شەش هەفت خۆیندکار، کە لە سالانى کۆتایی ئامادەبیدا بوون، واتە: پۆلی یازدەیهیم و دوازدەیهیم و ئەوانە بوون. لە دەقیکدا کە پۆزیک لەبەر دەستماندا بوو و دەمانخۆیند، باسى "شۆرشى ئەیلول" هاتە گۆرێ. لیم پرسین، کە ئایا دەزانن "شۆرشى ئەیلول" چیه! گوتیان: ئەم شۆرشیه کە ئیستا لە کوردستان هەیه و لە دواى "ناشەتال" ی "مەلا مستەفا" دەستى پێ کردووه. بیگومان ئەوه تەنئ قسەى خۆیان نەبوو و ئەو لاوه حەقدە هەژدە سالانانە، ئەوه شیوهى بێرکردنەوه و پەرورده و بۆچوونى ماله‌وه‌یان بوو و وەها فێر کرابوون، کە ئەوهى تا پێش ئەو مێژووهى 1975 – هەرەس- کراوه بە هیجى دانەنن و هیلێ چەپ و راستى بەسەردا بەنن. واتە: مێژوویان بە هەلە فێر کرابوو و سەریان لئ شتوینراوو. یەکیک لەو "زۆر پۆشنبیر"انەى، کە کاتى خۆى یەکیک بووه لە ئەندامانى کۆپى مورید و شاگردانى سیاسەتچیهکی کورد و زۆریش جئ هیواى مورشیدەکەى

میژوو به ئاره زووی دهسه لاتدار دهگۆردریت و دهستکاری دهکریت و لیکده دریتته وه و زۆربه ی جار بۆ سوود و قازانجی دهسه لاتدار و دهسه لات ده نووسریت. هه ندی جاریش ناوی که سانیک لاده برین و دهسپردینه وه و به خویری و ترسنۆک و خائین ده درینه قه له م و نیوی خه لکانیک له جیی وان داده نرین و شوینیان ده گرنه وه و وهک قاره مان و نه ترس و بویر باس ده کرین و شتگه لیک له باره یانه وه ده گوتین، که هه رگیز نه کردوویانه و نه ئه نجامیان داوه و نه ئاگاشیان لئ بووه. هیتله ر، ستالین، فرانکو، پینۆشی و سه ددام حوسه یین، که له کن مرۆفایه تی چاره گه لیک دزیون و قرانیان خستوه ته نیو خه لک، لای نازیس، ستالینیس، فاشیست، به عسی و پاسترته وان، پزگارکه ری مرۆفایه تی و په یامبه رن. وهک ده شگوتری "سه رکه وتوان میژوو ده نووسن". فازیله ئه له ززای گوته نیش: "خوین به ته نی تا ئیستا میژووی دروست کردوه. ئه گه ریش خه ون به میژوویه کی دیکه وه ده بینن ئه وه ئه و میژوویه، که له ئازادیدا ده ست پئی ده کات"¹².

له م باره یه وه، له باره ی گرنگی زانی میژوو و خو ناسینه وه، گپرا نه وه یه کی بیراری مه زن، دۆکتۆر عه لی شه ریه ته تی، وه بیر ده هینمه وه، که زۆر جوان مه به سته ئه نگا تووه و نمونه یه کیشی هینا وه ته وه، که کتومت له و نمونانه ی سه ره وه ده چیت و پیک واقیعی ئاستی فه ره نگیی زۆربه ی "مه کته بلی" یانی پۆژه لات و ئیمه ی کوردیش به تابه ت ده پیکیت. له بهر به ها و گرنگی گپرا نه وه که، وام به باش زانی، بی که م و زیاد بیکه م به کوردی. شه ریه ته ی ده لیت: "که له سويسراوه بۆ ئیران ده گه رامه وه، هاو پیه که م خویندکاریکی زانسته بوو. تورک بوو و خه لکی ئیزمیر بوو. ئه ندازیاری کشتوکال بوو و له سويسرا خویندبووی. چ هاو پیه که له مه باشته ده بیت؟ له دلی خو مدا گوتم: ئه م هاو پیه زۆربه ی خاله نادیار و گری ناپوون و شاره وه و ته ماوی و ورده کانم له مه پ "هونه ری پیکه اتنی کۆمه لگه ی تورکی" یه وه، له پووی ئایینی و فه ره نگی و سیاسی و جفاکیه وه بۆ پوون ده کاته وه و هه ر به نوکی په نجه کانی ئه و کاره ش ده کات. ئه و لاویکی خویندووی دنیا دیده بوو و فرانسسیش به چاکی ده په یفی. له گفتوگۆیه کانمدا له گه لیدا له ماوه ی چه ند پۆژدا هیچ سوود لئ وهر نه گرت... ئه مه ش چیرۆکیکی دیکه یه. که گه یشتینه ئیسته نبوول، رپییوان و پيشاندانیکی له شکریمان دیت... پرسیم: ده بی ئه مه چی بیت؟ گوته ی: له شکره ی تورک ئاهه نگی چل ساله ی دامه زرانندی ده گپیت. گوتم: چل سه ده؟ پیکه نی و گوته ی: نا، هۆشت له کوپیه، چل سال. جاری دووه م پرسیمه وه: چل چی؟ دووباره جه ختی کرده وه: چل سال. پاشان بۆی پوون کرده وه، که من میژوو و رابردووی تورکیا نازانم و گوته ی: ده ولته ی تورک و زانسته و ژیا ری و بنگه کۆمه لایه تی و فه ره نگیه کان و حوکومه ت و له شکر له تورکیادا، هه مووی پیش چل سالان دامه زراون. ئیدی دوا ی ئه وه نه متوانی ته حه ممولی بکه م و له هاو پیه تی ئه م بیراره، که سه ر به ئومه ته یکی نوپیا و تازه کییه، که میژووی ده گه رپیه وه بۆ نیوه ی ته مه نی مرۆفیک، هه لاتم. وام ده هاته به رچا، ئاسمانی قوسته نتینییه هیشتا دوا پووداوی مه زنی له بیره و بۆ منیش وهک ئه وه وابوو، که دوینن پوویدا بیت. له شکره کانی موحه ممه دی فاتح سالی 1453 ی زاین، به ده رکه کانی ئه م شاره دا، که دلی ئیمپراتوریای پۆژه لاتی پۆمانی بوو و مه زنترین نیوه ندی ژیا ری سه ده کانی نا فین بوو، وه ژوورکه وتن و مه سیحایه تییان به ژیا ری پۆژه لاتی نه ته وه ییه وه، له که ناری زه ریا ی ناوه پراسته وه هاو پیه ته که ناره که ی دیکه، ئه م ساله ش (که نه ک سالی دامه زرانندی له شکره ی تورکیای موسولمانی ئه مپۆیه) به کۆتایی چاخه کانی نا فین و سه ره تایی چاخی نوئی له پۆژا وادا دانرا. ئه م لاساییکه ره وه بۆشه له خو نامۆیه سه یدا ئه ندازیاره، که له سويسرا خویندوویه تی و

بووه، له دانیشننیکدا جاریکیان فه رموو بووی، که میژووی کورد له 1976 هه وه ده ست پئی ده کات! بیگومان ئه مه ش ته نی له بهر ئه وه ی، که ئه و ده سته یه ی ئه و "زۆر پۆشنبره" ده رویشیان بوو، له و کاته وه که وتبوونه چیا و دژی حوکومه تی عیراق جه نگابوون. خو میژووی سالانی پیش ئه و ساله شیان له که س شاره وه نییه. ئایا له کن چ خه لک و گه ل و نه ته وه و کۆمه لیکه ئه م جیهانه، ته سکینی و که مناوه زی و هۆشکولی ده گاته ئه م راده یه!

¹² العزای، ..، بعیدا، ..، ص 199.

سۆزى دەپتە مامۇستايەك لە زانستگەدا، يا دەپتە وەزىرى كشتوكال لە دەولەتتەدا، كە سەرتەل و ھەلبەردەى چىنى بىريارى كۆمەلگەكەھەتى، نازانیت لەشكرەكە پېش شەش سەدە دامەزراوہ. لەو كاتەوہ، كە گەورەترىن كارى سەربازى ئەنجام دا، ئەو كارەى، كە بووہ دەسپىكى بەشىك لە بەشەكانى مېژووى مرقاھەتى. ھەر لەو كاتەش بە دووہ، مەزنترىن ئىمپراتورىيە لە سەدەكانى ناھىن و نویدا دامەزراند و دەسەلاتى بە سەر تەواوى دەولەتەكانى ئەوروپاي پۆژھەلات و یۆناندا گرت. ئەو مەزگەوت و پەرسنگە مەزناھەى، باپىرانى لە یۆگوسلافيە، بولگارىيا، پۆمانىيا و یۆنان، چىيان كرد، ئىستاش نىشانەى مەزناھى و ھىز و دەستپۆشوتوىيى سياسى و فەرھەنگىيى و ھزرىيى ئەوانن. ئەوان تا فرانسە و ئىتالىا چوون و فىھەننايان تا سەرھەتەى سەدەى ھەژدەھەم و نۆزدەھەم، چەندجاران گەمارۆ دا. لە زەرباي ناھىندا گەورەترىن ھىزى زەربايان ھەبوو...چى دى بلىم؟ پېش ھەزار سال بەرى جەنگى خاچاھەتى و لاھوى ھىزى چەكدارانەى گەلەكۆمەكى پۆژاوى دژ بە ولاتە ئىسلامىيەكان گرت. ئىستاكەش شمشىر و قەلغان و تۆپەكانىان، كە ئايەتى جىھادىان لە سەر نەخش كراوہ، لە مۆزە سەربازىيەكاندا لە ئەوروپا، سەرنجى ھەركەسىك، تەماشايان بكات، پادەكىشىت...چى دى بلىم؟ پېش ئەوھى ناوى پۆژاوى نوئ لە جىھاندا ھەبىت و پۆشنايى ئىسلامىش لە خۆرھەلاتەوہ ھەلبىت، ئەم خاكە لانكى ژيارىيى بىزەنتى و پۆمانى پۆژھەلات بووہ. مېژووى ھەزار سالى ئەم ئوممەتەش نىشانەى ھىزى لەشكرىيى و ژيارىيى و زانست و باوہ و فەرھەنگ و ئىمپراتورىيە جىھانى و دەسەلاتى پەھايە بە سەر كەوشەنىكدا، كە دەكەوتتە نىوان خۆرھەلات و خۆراوہ. لە نىوان جىھانى ژيارىيى كۆن و جىھانى ژيارىيى نویدا، سىبەرى ھەردوو بالى لەيەك كاتدا بەسەر پۆژھەلات و پۆژاوادا، پەخش كەردبووہ. تا جەنگى يەكەمىش مەزنترىن ھىزى ئىمپراتورىيە و سەربازى بوو لە ئەوروپا و بەشىكى مەزنى ئاسىادا. عەرەب و یۆنان و باكورى ئەفرىقا و تەواوى ئەوروپاي خۆرھەلات، لەژىر دەسەلاتىدا بوون. پېش چل سالان، لە ئەنجامى تەكنىكى سەربازى ئەوروپايى لە پىشتىيەوہ و خەنجەرى ئىرانى-عەرەبى لە پىشتىيەوہ، بە سەر ئەژئویدا دادەچەمىتەوہ و كپنووش دەبا، و ئىنگلىز ولاتى عەرەبى لى دەستىننەوہ، و ئەوروپا یۆنان و بولگارىيا و پۆمانىيا و یۆگوسلافيە لى دادەبەرت و لە تەنگەيەكدا ئابلۆقەى دەدات. پاشان ئەتاتورك و لاوانى خويندووى ئەوروپايىيىندراو، كە سولتانى عوسمانى بۆ خويندنى تەكنىكى سەربازى ئەوروپايى و زانستى ئەوروپايى نوئ و زمانانى ئەوروپايى و زانىارى و ژيارىيى ئەوروپايى، شاندىبوونى بۆ ئەوھى پووبەرووى ھىزى سەربازى و ئابورى و سياسى و فەرھەنگى ئەوروپا بوەستەنەوہ، دەسەلاتيان گرتە دەست. ئىدى ئەو ھىزە جىھانىيە مەزەنە، پارچەپارچە بوو. ئەو ئىمپراتورىا عوسمانىيە پان و بەرىنە گۆرا و بوو بە دەولەتتەكى بەزىوئ لەتەتكرابى بچوك. لەو ھەموو ولاتە پۆژاوايى و ئاسىايى و ئەفرىقايانەش تەنئ ئىستەنبول و ئەنقەرەى بۆ دەمىننەوہ. پاشانىش تىپى لاتىنى دەپتە ئەلفىبى و وەچەيەكى نوئ پەيدا دەبىت و بەو ئەلفىبىيە فىر دەبىت و وەھا باوہ دەھىننەت، كە مېژووى ئەو لە چل سال پىشتەرەوہ دەستپىدەكات، واتە: لە جەنگى يەكەمى جىھانىيەوہ يا بە تەواوى لەو كاتەوہ، كە بەزىنران و لەتەتكران و گەپىشتەنە ئەوپەرى لاوازي و بىباھەخى و دزىوئ. لەشكرىش -لەگەل ئەو ھەموو داستانى قارەمانىيەتەيەى، كە لە رابردوويدا ھەيە- مېژووى لەو ساتەوہ دەست پى دەكات، كە بەزىنراوہ...سەيرە و چ سەيرىك¹³. خۇناسىن دەبى مرقف ھاندىت بۆ گەپان بە شوئىن خۇدا. وەدووى خۇدا گەپانىش پىويست بە گرنگىيدان بە مېژو و زانىنى مېژو دەكات. مېژووى كوردىش، پىويستى بە پىداچوونەوہ، لەبىژنگدان، تەتەلە، بژار، پاكنووس، راستكردنەوہ¹⁴ و سەرلەنوئ نووسىنەوہ و دروستكردنەوہ ھەيە، ئەويش بە بەشداركردنى، چىنەكانى خوارەوھى كۆمەلگە، لاوان، ژنان و تەواوى

¹³ شریعتی، الدكتور علی، العودۃ الی الذات، ترجمۃ ابراهیم الدسوقی شتا، الزھراء للاعلام العربی، القاہرۃ 1986، ص120-

122.

¹⁴ خودا خیزی بیریاری مەزن مامۇستا "مەسعود موھەممەد" و زانای گەرە دۆکتور "کەمال مەزھەر ئەحمەد" بنووسیت، کە یەكەمیان "مەلای

خەت" و دووھەمیان "موشیری ھەمەى سلیمان" یان لە گوناھ و تاوان پاك كردهوہ و "ردالاعتبار" یان بۆ كردهوہ.

ئەوانەى، كە لە بوارى ئابوورى، سىياسى، جفاك، فەرھەنگ و دەسەلاتدا، پشتگوڤخراون و ناكارا كراون و پەراوڤزىنراون. باشتىن شتى مېژوويش، چ بۆ كورد بېت يا ناكورد ئەوھىيە، كە مرۆف فېرى ئەوھ دەكات و بەرھ و ئەوھى دەبات و واى لى دەكات، باشتىر و پھونتر بىر بىكاتەوھ .

نۆفەمبەرى 1997