

جاك دريدا: مردنی فەیلەسوفی جیاوازی

نیهاد جامی

رۆژی 2004/10/9 لەبەكێك لەنەخۆشخانەكانی پاریس فەیلەسوفی فەرەنسی جاك دريدا لەتەمەنی هەفتا و چوار سالیادابەنەخۆشی شپری پەنجە پەنكریاس مائاواپی كرد، دريدا لەدایكبووی جەزائیرە لە 1930/7/15، یەكێكە لەنەوادی بونیادگەری ولەسەرەتای پەنجاكان لە خانە مامۆستایانی بالاً لە پاریس وانە و تۆتەو وەودای سەردانە بەردەوامەكانی بۆ ئەمریکا لەناو پراستی شەستەكان بوو بەوانە بیژ لەزانكۆی جۆن ھۆپكنز لە واشنتۆن، دیارترین بەرھەمەكانی بریتین لە (گراماتۆلۆژیا.. نووسین و جیاوازی.. دەرمانخانە ئەفلاتون.. شوینگەكان.. تارماییەكانی ماركس.. پەراویزە فەلسەفیەكان، برینی رینگاكان) ئەوادی دواترین پەيوەستە بە سیاسەتی ئەمریکی، وەداکتیپی لە بارە یانزە سببیتیمەر بەھاوبەشی لەگەڵ ھابرماس نووسیوە بەناوی (تینگەیشتن لەیانزە سببیتیمەر) و لە 2001/10/22 جیوفانا بورادۆری گفتوگۆیەکی درێژی لەگەڵدا سازکردوو بەناوی (چی روویدا لە رووداوی یانزە سببیتیمەر) کەدوای بلابوونەوادی ئەو کتیبە وەرگیراوەتە سەر زۆریە زمانەکانی دنیا.

مردنی دريدا بەتەنھا مردنی فەیلەسوفیک نییە کە لەبەكێك لەکایە فەلسەفیەکاندا کاری کردوو بەلگوتەولەنیوان فەلسەفە یۆنانی و تیۆری زمانەوانی و پەرخنەگرتنی لە فیمینیزم و دواتر چەمکی کۆتایی میژوو و ھەولیدا جیاوازی بەرھەم بێنیتەو، بۆیە فەیلەسوفی جیاوازی لەچەندین ئاستی جیاوازی کاری کردوو، بەتایبەت ئەوساتەوختە کە بونیادگەری شوناسی تازەگەری فکری خۆرئاوایی و دەست ھینابوو، دريدا لەھەولێ خولقاندنی گوتاریکی دژە تازەگەری بوو بۆئەوھش دەبویست چەمکی بونیاد ھەلۆھەشاندنەوادی میتافیزیکیالەلایەك ولەلایەکی تر ھەلۆھەشاندنەوادی سینتیرالیزی لۆگوسیش بوو، ئەو جگەلەوادی ھەلۆھەشاندنەوادی بونیاد بردیەسەر ئاستی جیاوازی بۆسیمۆلۆژیا، بەلام بەتەنھا نەگەراییەو سەر سیمۆلۆژیای ھاوچەرخی، بەلگوتەوگەرانیەو ھەلۆھەشاندنەوادی دەست پێدەكات بۆ محاورەدی ئەفلاتونی دەگەرپتەو، لەویشدا پەيوەندی نیوان ئاخوتن لای سوکرات و نووسین لای ئەفلاتون دەکاتەو دەسپێکی ئەو گەرانیەو ھەوھش ھینانەوادی ئەو زەرەییە کە سوکرات دەبوو، ئەو گەرانیەو ھەوھش دەکاتەو زەمینە بۆسیمۆلۆژیا، بەلام ئەو مانای ئەو نەوییە کە دیدەنویییەکان فەرماویش دەکات بەلگو ئەو لەکتیپی (نووسین و جیاوازی) چەمکی میتا گوتار لای بارت دەھینیتەو بەوھش دەیەوئیت بنەما سیمۆلۆژیەکان بباتە ئاستی جیاوازی بەدەرلە چەمکی (بەلگە) بارت، ھەرلەو رینگەییەو ھەوھش دەیەوئیت کریستیفای بێنیتەو گفتوگۆی پەرخنەیی ئەوھش لەکتیپی (شوینگەکان) لەشیویدی محاورەدی ئەفلاتونی پوانینەکانی کریستیفای دەکات بەپرسیار و ئاراستە خۆی دەکات، بەوھش وەك سلفرمان ناوی دەبات سیمۆلۆژیایەکی جیاوازی دینیتە بوون کەناوی دەبات بە (سیمۆلۆژیای ھیرمنیوتیکی)

سیمۆلۆژیایەکە دەق تیایدا دەکەوئیتەنیوان ھەلۆھەشاندنەو ھیرمنیوتیکا.

بەلام ئەوھەولانە دريدا لەناو پووبەری تیۆری دەق نەوستا بەلگو پەریوھناوئەو دنیاویە کەمۆدیریتی بەرپرسیارە لێی بۆیە دوا پینچ سال لەھەرەس ھینانی یەکتی سۆفیەت کتیبی (تارماییەکانی ماركس) ی نووسی بەرلەوادی ئامازە بۆئەو کتیبە بکەین، سەرھتا لەسەر ئەو بۆچوونانە دەوھستین کە بەدوای کتیبی (کۆتایی میژوو) ی فۆکۆیاما ماركسیتەکان دۆش دامان ویی وەلام بەرامبەر ئەو کتیبە پارزبوون بەوادی ھەلۆھەشاندنەوادی یەکتی شورەویی کۆتایە ھاتنە بەمارکسیزم، نەبوونی گفتوگۆیەکی قوول لەسەر ئەو کتیبە دۆخیکی ناو مییدی گورە لەبەرامبەر ماركس درووست کرد، ئەگەرچی چەند ھەولێک دران بەلام نووسینی ئایدیۆلۆژی بوون و توانای خولقاندنی دەیاوگیان نەبوو، بانزیکترین نمونە بێنیتەو کتیبیک کەوھک ھەلچوون و دیدیکی ئایدیۆلۆژی بۆ مانەو نووسرا، گفتوگۆکە مەنسوری حیکمەت بوو بەناوی (جیاوازیەکانی ئیمە) ئەو کتیبە ھیندە بەدوای سیمای لیکچوونی لینینیزم دەگەرا، نەیدەتوانی ھیندە رووخسارە جیاوازەکان بخاتە روو، ھۆیکەشی ئەوھبوو توانای دەرپاز بوونی نەبوو لەناو ئایدیایەکی دەست نیشان کراو، رێک دواتر ئەوکارە لەکتیپیکی تردا درێژە پێدا بەناوی (دیموکراسی) کە لەوھلام بەپرسیاریکی سۆزی وایزمان دەلیت (من دزی لینینم) کەچی دواتر دەلیت بێت نەچی من لینینیزم، ئەو دەنگەمان بۆئەوھەنەھیناوتەو کە پیاویکی ئایدیۆلۆژیست لەسەر کلتوری لینین دەیەوئ گوتاری ماركسی بەناقاری تردا بەرئ، بەلگو ھینانەوادی ئەو دەنگە تەنھا بەو مەبەستەییە کە دواتر لەبۆچوونی دريدا دەگەرپتەو سەری.

بۆیە کاتی دريدا تارماییەکانی ماركس دەنووسیت، لەو کتیبەدا ھیندە قسەلە ماركس دەکات بەھیچ شیوہیک نایەتە سەر فۆکۆیاما، ئەو وایدەبێنیت کە نەیمە دوو ماركسمان ھەییە، ماركسیکی حزبی و ماركسیکی فەلسەفی، ئەوادی گوزراوە ماركسی حزبیە ماركسیکە کە بەئایدیۆلۆژیا کراو، دەنا ماركسەکە ئیمە زیندوو ماركسی فەلسەفی لەناو دۆخی زماندایە، ماركسیکە ھیشتا نەدواو، بۆئەوھش پشتم

دەبەستىت بە تارمايى ھاملىت، بۆيە باشترىن ۋەلام بۆزىندووبوونى ماركس ۋەتەكەى ھۇراشيۆيە دەلىت (باشكەمانم ئەمشە ۋە بىنى ھەرىجەلى پاشايەتى) ئەۋەش ئامازەيەكى راستە ۋەخۆيە بۇ زىندوويى ماركس.

ۋەسەبارەت بەرۋوداۋى يانزەى سىتتېمبەرىش كە تىگەيشتەنەكان لەسەر گوناھباركردنى لايەنەكان كورت دەكرابەۋە، بۆيە مېداي ئەمىرىكى دەيوست ۋىنەى بېگوناھ بەدات بەكۆمەلگەى ئەمىرىكى لەكاتىكدا مېداي عەرەبى ۋەھروھە فەلسوفەكانى ئەمىرىكىش لەۋىنەى چۆمىكى ۋىۆدريار ئەمىركايان بەگوناھبارى رۋوداۋەكە دەبىنى، بۆيە ئەمجارەش فەيلەسوفى جياۋازى لەرېگەى پىرسىاركردن لەچەمكى دەۋلەتى **مارىقە** ۋىستى رۋانىنەكان بەرەۋ ئاقارىكى تر بېنىت، ئەۋەش چەمكى بېگوناھى بەرەۋ ئەۋ ئاستە ھىناپەۋە كەكەس لەرۋوداۋەكە بېگوناھ نىيە ، ئەۋكارەشى گەراندەۋە بۆئەۋسەردەمەى كەمادلىن ئۆلرايت نۆپنەرى ئەمىركا بولەنەتەۋە يەكگرتەۋەكان، ئەۋ سەردەمەى كۆتايى مېژوۋ باسى سەردەمۋەۋە رۆژگارەۋو ئۆلرايت ۋوتى ئەگەر ھىزىكى ترلەدنىادا بىەۋىت رۆژىك بەدژى خەۋنى ئەمىرىكى بوۋەستىتەۋە، ئەۋە ئەمىركا ئەگەرەتەنھاش بېت دزايەتى دەكات ۋەبەھەموو ھىزىكىەۋە بەرەنگارى دەبىتەۋە، گەراندەۋە بۆئەۋ ۋوتەيە پىرسىاركردنەۋەپەلەۋەى دەبىت ئەۋ حەقىقەتە بىنن كە يانزەى سىتتېمبەر رۋوداۋىكە بەرھەمى گەشەى مېداي خۇرئاۋايە، مەبەستىش ئەۋە نىيە كەمىداكان ئەۋ رۋوداۋە بەرھەم دېن، ھىندەى دەپەۋىت بلىت دەبىت تۋاناي بىننى ئەۋ جياۋازيانەمان ھەبىت كەئەۋ رۋوداۋە دەپخاتە رۋو، جياۋازى بەئاستىك كەدەسبەردارى ئەۋ دىدە تايەتەش بىن كەھەلگىرەنە، ديارەئەۋ رۋوداۋە بۆدريدا نەك ھەر بەھەند ۋەرگىرۋە، بەلگۋ بەرپىرسىارىتەى خۆشى لەئاستيا دەردەخات ھەرئەۋەشە ۋاىكردوۋە بەھاۋبەشى لەگەل يەككە لەنەيارەكانى پۆست مۆدېرنىتى ۋمىراتگىكى فكىرى مۆدېرنىتى كىتېبىك لەۋ بارەپەۋە بنووسن، كەئەۋىش يۆرگن ھابرماسە، بۆيەلەكۆتايىدا دەپرسىن ئايا نووسىنى ئەۋ كىتېبە ھەۋلىكە بۇئاستىۋونەۋەى پۆست مۆدېرنىتە لەتەك مۆدېرنىتى؟ ئايا پۆست مۆدېرنىتى ۋەك ھابرماس ۋوتى شتىك نىيە جگەلە مۆدېرنىتى رەخنەى؟ ياخود ئەۋە مۆدېرنىتىە دان بەۋ راستىە دەنىت كەترازىدەى مۆدېرنىتىە لىى بەر پىرسىارە؟

دەشى ئەۋ پىرسىارانە تەنھا بېمانايى خۇيان نامىشت بكن ۋنووسىنى ئەۋ كىتېبە پەپوئەندىى نەبىت بەھىچ يەككە لەۋانە، بەلام خۆ ئەۋ حەقىقەتەمان فېر دەكات كە لەبەرامبەر ترازىدىا گەرەكان پىۋىستە جياۋازىەكانى يەكترى قىۋول بكەين، ئايا ئىمە تۋاناي ئەۋجۋرە دىدەمان ھەپە ياخود كۆمەلگەپەكىن تۋاناي قىۋول كردنى زەمىنەى جياۋازى دەنگەكانمان تيا نىيە؟