

وهرچه رخانه کانی "پیرۆز"

مه مه د نه رکۆن

وهرگيرانی کامیل مه مه د قهره داغی

مه به ست له م ناو نيشانه ی ليردا هه لمانبژاردوو هه يئانه به رباسی بيوکهي ئه و به کاره يئان و مانايانه ی مزگه وته که له گو مه لگه ئيسلاميه هه وچه ر خه کاندای پويان له گوژان کردوو. نه گه رچی که که سی برودار کاتيک که له مزگه وتدا ده بيه ت له وانه يه روانيني ئه وه ی هه بئ که له وکاته دا له گه ل (پيرۆز) دا له په يوه ندييه کی راسته و خۆدايه . ئه و خۆی واده بيه ني ت که به کرده وه له گه ل به رجه سه ته بوونه کانی به کاره يئانه جيا وازه کانی خانه ی په رستاريدا پرو به پروه ، که ئه وانه گو مه له گوژانيکن له سروشتی نا ئاينيدا ناماده ييان هه يه و له وانه يه ئه و وا بيان بيه ني ت که توانای تيگه يشتن و پيوه په يوه سه تبه وونی له گه ل ياندا نه بيه ت. ئه م شيکردنه وه يه ی ليردا خراوه ته پيشچا و هه و ليگه بو دۆزينه وه ی تيگه يشته نيکی باشتری گو مه لگه ئيسلاميه هه وچه ر خه کان و په يوه ندييان به مزگه وته وه . ئه و رايه ی که مشتمو مری له سه ر ده کم و بروام پيه ته ی ئه وه يه که پيوسته ته وه ی ميژووی مزگه وت چاوی پيدا بخشي ني ريه وه و سه ر له نو ی راقه بکري ته وه . له گه ل ناماژه دانیکی تاي به ت به فۆرم و ديزاي نه کان و تيژه سيمۆلوژيه کانيش (تيژه سيمۆلوژيه کان ئه و هيما و سيمبولانه که نه دامانی هه ر گروپيکی گو مه لايه تی بو گه ياندي به ها ها وه شه کانيان به کاريده هيئن) سنوری هه ست پيکردنی چه مکه نه به ستراکته کانی وه ک "پيرۆز" و هئو ريگايانه ش ديارى ده کات که "پيرۆز" ی پيده خري ته گه ر. هه روه ها چه زده کم جه خت له سه ر ئه و بيوکهي به بکه مه وه که ده لي ت خودی سروشتی هه رشتيک که له هه ر گو مه لگه يه کدا به پيرۆز دابنري ت، بابه تی له گوژان هاتوو.

مزگه وتيش به ته وه ی وه کو دي ر و په رستگه و کليسا شويني که بو په رستاری، شويني که به ئاسودا به رزده بيه ته وه و بروداران وا سه يری ده کن که پيرۆزه و له په گه زه دنيا ييه کانی ده ورو به ری جيا وازو له پيشتره . ئه و له به ر په وشه خاوي نه که ی ده کري له پشتينه ی وشه و کرده وه کانی برودار فراوا بکاته وه له و کاته دا که له و ی نه جميان ده دات. بو يه نه گه ر هه ر گوژانيک خرايه سه ر چه مکی ته قلیدی يانه ی مزگه وت و مۆرکه پيرۆزه که ی ئه و ا پيشه بنچينه ييه که ی مزگه وت ده شي ویت. له به ر ئه م هو يه ديزاي نی بي نا که ی و فۆرم و خه سه له ته تاي به تيه کانی به گو مه ز و مناره و ميحراب و مينبه ره که شي وه هه ميشه به پي ی ئه و وي نا ته لار سا زييه ئاشنا يه بو نياد ده نري ته وه که چه ندان سه ده يه له نه جامي چه ندباره بو نه وه ی به رده وامي خو يه وه له زه ينی تاکه کاندای چه سپيوه .

مزگه وتيش وه ک کاره په وانه کانی تری گري درا و به هه ر ئايني که وه به شي وه يه کی نه ريتی سه نته رگيري به کی له نا و ئه و گروپانه دا وهرگرتوو که له شارولا دي کاندای ني شته جي ن. ئه م شي وه بي نا يانه به لای بروداره کانه وه به رده و امبوونی ئه و به هايانه ی نواندوو که ناماده گيه کی پيرۆزی له شويني په رستاريدا مسوگه ری ده کات. زۆر جار لايه نی ده رووني شويني په رستاری ، که ياده وه ری و هزره وهرگيرا وه کان و هه سه ته تاکه که سی و گو مه لي يه کان به يه که وه ده گري ته وه به لای ميژو و نو سه انه وه به هه ند وهرنا گري ت، نه گه رچی که ئه وه ش په گه زي کی ده و له مه ند و ئاوي ته و گرنگی نا و په گه زه کانی ميژوو ه. له باری مزگه وتدا و له پالی هه لوي سه ته نه ريتی و چه سپيوه کانی بروداران به رام به ر به هه ر شتيک که به پيرۆزی ده زانن، ري با زي کی نو ی هه يه بو نزي کبو نه وه له مانای "پيرۆز" که به پي ی لوژيک کار ده کات و ئه و لايه ن و گوژانکاري يانه ئاشکراده کات که تيگه يشته نيان نه سه ته مه به لای ئه و که سه انه وه ی که پروا که يان له سه ر بنه ماي ئه و دنيا ييه يه که به رام به ر به هه ر هه ل سو که و تيکی تر گو مانی له لا دروسته دي . که واته هه ل تا و تو يکردنی شويني مزگه وت له گو مه لگه ی ئيسلاميدا هه لي کی

گەمارۆدراوۋە لەنيوان ئەو ھەدا كە يان ئەو گۆشەنيگايەي بېرواداران پەسەند بکەيت كە بە نەريتهکانەو ھە گريڊراوۋە، كە ئەمەش گۆشەنيگايەكە ھەر ئەوشته دووبارە دەكاتەو ھە كە وک "پيروۆز" تيبەدەروانن. يان ھەولەي شيكردەنەو ھە ھەست و بېروباو ھەرەكان بەدەيت لەو پيگەيەو ھەي كە بيانخەيتە بەر پروانيني ميژوويي، سووسيولۆژي، ئەتروپولۆژي و دەرووني.

لەچيۆ ھەر گروپيكي كۆمەلەيەتي-كەلتوريي دياريكراوۋا چەمكي "پيروۆز" بەپيئي وەلامدانەو ھەي ئەو گروپە بە بارو دوخە ميژووييە گۆراو ھەكان پيئاسە و سنور و پۆلەكەي دەگۆري. بەمشيۆ ھەيە خەلك (ئەكتەرگەليكي كۆمەلەيەتەين) واتە لە يەك كاتدا پۆلگەليكي جياواز دەبينن. بۆ نمونە كاتيک كە بېرواداران بۆ نويزكردن دەچن بۆ مزگەوت ئەو ئەمان بە يەكسانەي لەگەل كۆمەلە ئەنداميكی تری كۆمەلگەدا لە بيئاي مزگەوتەكەدا ھاوبەش دەبن كە لەوانەيە بوونيان لەوئۆ بۆ چەند بەھانەيەكي سياسي يان كۆمەلەيەتي بگەريئەو ھە. لەسەر ئاستي كەسييتييش نويزكەرەكان بەپيگاگەلي جياواز كارليكيان لەگەلدا دەكەن و پۆلي جياواز دەبينن. بۆيە لە گەرمەي ھەولەي ئەنجامدانی ليكۆلينيەو ھەي كەدا لەسەر مزگەوت وەك فەزايەكي پيروۆز لەكۆمەلگەي نويدا پيويستە لەسەرمان ئەم لايەنە بەيەكدا چووانەي خوارەو لەبەرچا و بگريئ:

1- رۆژبەندي ميژوويي.

2- ريبازي ئەتروپولۆژي.

3- شيكردەنەو ھەي سيميولۆژييانە.

4- خەملاندني چۆنيەتي بەدەستھيناني شەريەت لەلایەن دەستەلاتەو ھە.

ھەموو ئەم لايەنەكە چاشتر بەدريژي باسدەكريئ يارمەتيمان دەدەن لە روونكردەنەو و گوزارەكردني سەر وەرچەر خانەكاني پيروۆز. ھەر ھەوا چيۆ ھەيەكمان پيشكەش دەكەن بۆ رۆژبەنديكردني تەواوي مەسەلەي ئاين وەك دياردەيەك و پۆلە گۆراو ھەكەشي لەناو كۆمەلگەگەلي كەدا كە زياتر و ديئەپيشچا و دەبنە عيلمانی و لەرووي كۆمەلەيەتيشەو ھە پەراش پەراش.

ھەر لەسەر تييزي مزگەوت و كۆمەلگە ئيسلامييە ھاوچەر خەكان، ئەم ئەركە ئەنجامدانەكەي بەشيۆ ھەيەكي تايبەت ئەستەم ديئەپيشچا و لەبەرئەو ھەي فيقهي ئيستا لە ليكۆلينيەو ئيسلامييەكاندا پتر مەيلي بەلای ئەو ھەدا شكاو ھەيە كە سەرچاوەدەقييەكان شي بکاتەو ھە و راقەبكات، لەو ھەي كە بيئت گرنكي بداتە ئەو مانا و بەھايانەي بە مزگەوتەو ھە گريڊراونز ئەم دوواين شتەش پيويستي بە ھەلسەنگاندنيكي رەخنەگرانە ھەيە، لەبەرئەو ھەي ھەرچي كۆمەلگەي ئيسلامی ھەيە لەشيكردەنەو ھەي ماناي بۆماو ھەي نەريته ئيسلامييەكان و ميژووي كۆندا لەگەل قەيرانيكی گشتيدا رووبەر ھەو ھەي، لە ئەنجامي ئەم ھەو ئەرك و بەكارھينانەكاني ئەمرووي مزگەوت بۆ كۆمەلە مەبەستيكي تری بەدەر لە پەرستياري سەلمانديكي بۆئەو تيڊايە كە شكانيك لەو پەيوەندييە پەسەندەدا ھەيە كە بەشيۆ ھەيەكي نەريتي تاكەكەسي بېروادار و شويني نويزكردەنەكەي پيگەو دەبەستيئەو ھە.

رۆژبەنديەكي ميژوويي

لە ھەر ھەوليكدا بۆ دەستنيشان كردن و تيگەشتني رۆلي مزگەوت، پيويستە ئەو رەوشە لەبەرچا و بگريئ كە لە ژيانني پەيامبەردا (درودي خواي لەسەر بيئت) لە مەدينەدا باووبو ھە. لە ئايني ئيسلاميشدا وەك ھەر ئايني كە نوئ بيئت مەسەلەي "پيروۆز" و رەوشە ئەپستمۆلۆژي و سروتبيەكەي لەسالاني يەكەمي ئاينەكەدا مەسەلەيەك بوو ھە گرنكي خوي ھەبوو ھە. دەستدانە دروستكردني مزگەوت بەلای ئەو گروپە ئيسلامييە تازە سەرھەلداو ھە لە مەدينە ئيمايەكي سياسي و ئاينيانە بوو بەيەكەو ھە. قورئاني پيروۆز راست و پەوان ئامازە بە گروپيكي

كیبهركیكار دهدات كه شوینکی په رستاریکردنیان بوخویان دروستکردوه بوئوهی کیبهركی مژگهوتی "نهلحق" ی پیبکهن كه په یامبر "درودی خوی لهسهریبت" دروستی کردوه. هر بزوتنهوهیهکی ناینی نوی لهقونای سهرهلدانی خویدا پیویستی بهوه هیه كه شوینهکان و بیناكان و سروتهکان و عورفکان و شیوهی جلو بهرگهکانی بهشیوهیهك بهریابكات كه ناسنامهیهکی جیاكهروه بو گروپه نوییهکی دروست بكات كه جیاوازیبت له هه موو دوروبه ركهی، بهتایبه تیش لهوانه ی كه له هه مان جیگه دا داده نیشن و هر هه مان هیماكان به كارد هینن و هر هه مان سهرچاوهی دهق و چه میان هیه. نه شته بهسهر نهو جوله كه و مه سیحیانه شدا پیاده بووه كه له پیش سالی (622) ی زاینیه وه له مه دینه نیشته جی بوون. گوران قیبله له (بهیتولمه قدس) وه بو (مه كه) و هه لبراردنی روژی (ههینی) وهك روژی موسلمانان پاش نهوهی كه (جوله كه) - شه ممه) و (مه سیحی - یه كشه ممه) یان هه لبرارد، نمونه ی نهو گورانکاریانه ن كه له ساله بهراییه كانی ته مهنی نیسلامدا كراون.

هینانه دی نامانجیك كه بریتیه له به ده ستهینانی په سنده ییه کی به رفراوان بو چه میکی دیاریكراوی پیروز، كه نهو چه مكه بتوانیت ده ستلاتی دنیایی و هیزی سیاسی به ده ست بهینیت، پتر لهوهی كه پشت به ناوهرپوك و بیروكه جه وه ریبه كانی چه مكه كه به ستیت، پشت به تیگه یشتنی باو و سهرنچراکی شیه كه ی ده به ستیت. به دربرینیکی تر شیوه سهرتاییه كه ی مژگهوت كه بریتیه له مایکی نویژکردن پانتاییه کی هیه، سروشتیکی "پیروز" ی وهرگرتوه، نه مه له بهر نه وه نییه كه له سهر مژگیکی دیاریكراو بونیادنراوه، یان دروستكراوه، به لكو له بهر نه وه یه كه به پیی تیپه رینی كات و به پیی نهو ئهركانه ی بو پروادارانی نه جامده دات نهو پیروزییه ی وهرگرتوه. چونكه چه مکی "پیروز" به ره میکی نهو چه مكه هاوبه شه باوانه ی نیوان موسلمانان و هاریكاری نیوانی نه دمانی گروپه كه بووه.

پیناسه نه ریتی، سیولوزی، یان میتافیزیاییه كه ی پیروز، واته نهوهی كه پیروز شتیکی له خواوه هه لقولاو، یان له پیناوی خوادابیت، رولی نهو نه دمانه له كومه لگه دا به هه ندوده گریت كه هه ول دهن چیه ناینیه هه میشه ییه كه ی خویان به قه رار بكن، كه دیاره چند به هایهك ده گریته وه كه وهك بنه ماکانی سیستمی سیاسی و یاسایش به كار هینروان. چه مکی "پیروز" به لای موسلمانان وه راسته وخو به وشه ی "خوا" وه و به سروشی نیردراو و نه ریکان و رینماییه كانی و به فرموده كانی په یامبر "درودی خوی لهسهری" او مانا و راقه ی فرموده كانی نهوه وه گریدراوه. بیگومان چه میکی له مشیوهیه ش له دیزاینی بینادا داهینانی ستاتیکی و ته لارسازی به دوورنازانیت. له بهر نه وه ی داهینانی له مشیوهیه ده كه ویته بواری ته لارسازییه وه و جیاوازه له بیروكه ی وهرچه رخانه كانی "پیروز" و هر به جیاییش ده مینیته وه.

به پیی پیوره میژووییه كانی ش ته لاری مژگهوت له شیوازه كانی دا فرچه شنییه کی زورمان پیشكه شده كات، نهو فرچه شنییه هه لقولاوی ناو کاریگه ری فاكته رگه لیکی وهك كه شی كه لتوری و جیوگرافی و نامانجه كانی كه سی سهرپهرشتیار و كارامه یی كه سی ته لارساز و نهو پیشه وه رانه یه كه به كاری بیناكرده كه هه لده ستن. به مشیوهیه هر مژگهوت و په نكدانه وهی نه سه کیکی نه پستمولوزی دیاریكراومان پیشكه شده كات. نهو نه سه كه چه مك و هه لویسته تاكه كه سییه كانی نهو كه سانه ی لیوه درده چیت كه به شداریی دروستكرده كیان کردوه، نه مه ش واده كات جوراوجوری له خویندنه وه ماناكانیدا هه بیبت.

ریبازیکی نه نتر وپولوزی

به پیچه وانه ی زوری سهرده مه میژووییه كان و شیوازه جوراوجوره كانه وه له ناو میژووی سایكولوزیای مروقابه تیدا دوو قونای په رده سندن هن كه زور بنه رتهین و پیویسته به هه ند وهر بگرین، نه وانیش بریتین له

قۇناغى ئەپستمولۇڭزىيائى ئەفسانەيى بە ھىماكانى و ئەو مانايانەيەوہ كەتپيدان و قۇناغى ئەپستمولۇڭزىيائى نائەفسانەيى(واتە ئەپستمولۇڭزىيائەك كە لەسەر بىر كىردنەوہى ئاوەزكارى راوەستابى). بەلام لەگەل پارىز كىردن لەوہى كە ئەو دوو قۇناغە ھىچيان بە مانا كرۇنۇلۇڭزىيائەكە بەپرونى دىارى نەكراون و دەكرى لەناو چەند كۆمەلگەيەكى تاك تاكدا بەدرىڭزىيائى ماوہيەكى زەمەنى بڭين. ئەو شتەي كە من ناوم لينا "ئەپستمولۇڭزىيائى ئەفسانەيى" لەسەر بنەماي خەيال بەدەورى بيناي "حەقىقەت" دا دەسورپتەوہ، نەك لەسەر بنەماي لۇڭزىكى رەخنەگرانەو پۇلين كىردنى لۇڭزىكى. ئەفسانە چەشنىكە لەچىرۇكەكان(القصص) {زاراوەى القصص زۇرجار لە قورئانى پىرۇزدا دىت.} ولەشتى سەرسورپھىنەر ونامو سەروى سەروشتەوہ دىت، ئەو "حەقىقەت" ەي ئەو باسیدەكات بەشپوہيەكى راستەوخۇ لەگەل ھەستەكان و خەيالدا دەدوئت. بەمشپوہيە كاتىك كە قورئانى پىرۇز بىرپار دەدات كە "ئىبراھىم خەليل" كە يەككە لەو پەيامبەرانەي خوا كە سەر بە رابوردووى دورن لە مەككە سەردانى كەعبەي شەرەفمەندى كردوہ، كەسك نىيە كە گوئى بەوہ بدات ھوى ئەو سەردانە چىيە و كەي و چۇن بووہ! مەبەستى سەرەكى لە ئەم شپوہ وئەيە ئەوہ بووہ كە لە زەينى پروادارانى وتەكەي پەيامبەرى خوا "دردى خوائ لەسەربىت" بىرۇكەي كەسپتپيەكى ئاينى رەمزی دروست بىت كە پەيوەست بوونە راستەوخۇكەي ئەو بە كەعبەوہ بتوانىت كۆمەكى سەروشتە پىرۇزەكەي كەعبە لەلای مۇسلمانەكان بكات و مانايەكى ئاينى نوئى "راستەقىنە" جىگەي پەيوەندىيە وەسەنىيەكانى كەعبە بگىتەوہ. دەكرى نمونەيەكى ترى تەرىب بەم نمونەي وەرچەرخانى پىرۇزە لە سەردەمىكى زوى ئەو كاتانەدا بىينىن كە مۇسلمانەكان چەند پەرسىتگەيەكى لە ئىسلام كۆتريان گۆپوہ و كردوويانە بە مالى خوا. ئەم گۆرانە سىمپولۇڭزىيائە – كە وەرچەرخانىكە لەمانايەكى رەمزی ئەندامى بەرقەراردا – لە ئەنجامى پىويستى سەرووت ئامىزى وىروباوەرە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكانى ئەو مۇسلمانە پىشەنگانەوہ ھاتوہ. نمونەي زورى ترى ھاوشپوہى ئەم نمونەيە لە كىبى پىرۇزى ھەردوو سەردەم "تەورات و ئىنجىل" دا ھاتوون. پىرۇسەي دامالينى مۇركى ئەفسانەييانە لە ئەپستمولۇڭزىيائە لە ئەوروپادا لە سەردەمىكى زوہوہ دەستى پىكردوہ كە بو سەدەي شانزەي زائىنى دەگەرپتەوہ. بەلام دەبوو چاوەروانى قۇناغە گەورەكەي پىشەسازىكردنى ھەردوو سەدەكەي نۇزدەو بىست بگىتەوہ و ئەو پىرۇسە ھاكاتەي پىشەسازىكردنەكە پروبدات كە نەسەككى ئەپستمولۇڭزىيائە پروبدات كە فەيلەسوفەكان بەسەرىدا زال بن نەك تىوركارە(تپورىست) سىولۇڭزىيائەكان، بىركارى و زانستە پراكىكىيەكان بەسەرىدا زال بن نەك بىروباوەرى ئاينى، پىادەكردنە تەكنىكىيەكان جىگەي كارامەيە پىشەيە باوہكان بگرنەوہ. سەدەي نۇزدە سەرەتاكانى ھەرەسى بەھا تەقلیديەكانى كۆمەلگە ئىسلامىيەكانى بەخۇوہىينى، ئەمە پىرۇسەيەك بوو چەند فاكتەرىكى دەرەكى ھانىي دا(ھەردوو سەرمایەدارى و ئىستىعمارى ئەوروپى) ھانىيدا. ديارە ئەو ھەرەسەش بەوہ قەرەبوو نەكرايەوہ كە چەند نەسەككى ئەلتەرناتىقى ئەو ھەرەسە جىگەيان بگرنەوہ كە لەناو خودى كۆمەلگەكانەوہ ھەلقولابن. بۇيە كارىگەرىيەكەشيان و ئىرانكەرانە بوو. لەكاتىكدا كە ھزرە سكولارىستىيەكان لە ئەوروپادا پاىەيان بلىد دەبىتەوہ و جىگەي چەمكە تەقلیديەكەي "پىرۇز" دەگرنەوہ، كەچى لە جىھانى ئىسلامىدا بنچىنە سىولۇڭزىيائەكە پروخىنراوہ و پاشترىش ھىچ ئەلتەرناتىقىكى بونىادنەر نە بوخوى و نە بو ماناكەي نەھاتوتە ئارا.

دەكرى وا پروانرىتە بونىادنانى مۇگەوتىك، يان چاندنى زەوييەك، يان چىنىنى فەرشىك، يان وانەدادانى ياسا، يان فىقھى ئاينى، يان كاركردنى پزىشكى كە ئەمانە چالاكىگەلىكى شىاوى ستايشكردن و دەچنەرىزى ئەو بوارە سەراپاگىرەوہى روانىنى كۆمەلگەي مۇقايەتپيەوہ كە خواستى خوا وروژاندوہىتى و پاشترىش مۇقۇ لە چەند تىزىكى سىمپولۇڭزىيائە لەناو كايەي ئەپستمولۇڭزىيائى ئەفسانەييدا پەرەي پىداون. ستاتىكاي مۇگەوتىش كە لەناو ئەم بوارەدا دىزاین كراوہ و بونىادنراوہ، ناكرى بە تەنھا بدرىتەپال سەرىپەشتىكردن و بەھرە

تەلارسازىيەكەي، بەلكو چەند فاكترىكى دىكە ھەن كە دەبىي لە ھەلسەنگاندنى بىنايەكدا لەبەرچاۋ بگىرىن، بە ھەموو ئەو مەسلەلەشەۋە كە پەيوەندىيان بەۋەۋە ھەيە كە ئايا رۇلە سىروش بەخشەكانى بىروادارىي ئاينى و پىرۇز كۆمەكيان بە ئەو بىنايە كىرۋە، يان لاۋازيان كىرۋە.

لەتيزى ئەو كۆمەلگە دىرىنەدا كە لەسەر ئەپستمۇلۇژىيائى ئەفسانەيى بەرقەرار بوون، شتىك كە بە خەيالى كەسدا نەھاتىبىت ئەۋەبوۋە كە مزگەوتەكان لە دورى ناۋەندەكانى نىشتەجىبوۋنەۋە دروست بگىرىن، لەبەرئەۋەي كە شوينى پەرسىتارى بەشىۋەيەكى نەرىتى و بەبەردەۋامى لەنزىكەۋە تىكەلى ژيانى رۇژانەي ھەر گروپىكى ئىسلامى كراۋە. لە بەرامبەرى ئەمەدا چەند مزگەوتىكى نوئى-ۋەك ئەۋانەي كە ناۋەناۋە بە دىرىژايى كۆرنىشەكەي دەورى شارى جىدەدا دروستكراۋن- ۋەك چەند يەكەيەكى سەربەخۇ بونىادنراۋن. لىرەدا ھىچ ھوكمىكى بەھايى(قىمى) سەبارەت بە ھىچ كامى تەلارى ئەم مزگەوتە ھاۋچەرخانە نادەم كە پەيوەندىيان بە گروپە خۇجىبىيەكانەۋە نىيە، بەلام سەرنىچ بۇ گۇرۇپپىكى گەۋرە رادەكىشم كە لە تىزە سىمىۋلۇيەكەدا پرويداۋە. ئەمجا بۇئەۋەي مۇۋقە دادپەرۋەرىيەت ئەۋ نمونەيەي كە ھەرىئىستە باسكرا دەكرى وا سەبرى بگىرى كە ئەۋە بەرەنجامى دياردەيەكە كە پىشتر نەدەكرا وئىناي بگىرى، ئەۋىش ئەۋ خۇشەستىيە خىرايەيە كە بەكارھىنانى بەرفراوانى ئۆتۆمۇيىل لە زورى كۆمەلگە نوئىيەكاندا بۇ تاكەكانى رەخساندوۋە.

ھەمىشە مزگەوت پۇلىكى سىياسىانەي ھەبوۋە. بەلام لەبەرئەۋەي كە بەھانە سىياسىيەكان لەلەيەن ھەستى ئەفسانەيىانەي ئەۋ ئەپستمۇلۇژىياۋە ھەلمۇژاۋن كە گروپەكە تىيدا بەشدارن. بۇيە چەمكى "پىرۇز" جاران و ئىستاشى لەگەلدابىت تۋانىۋىيەتى و دەتۋانىت رەنگى ئامادەگى و كارىگەرىي خۇي بخاتە سەر ھەموو ئەۋ چالاكى وپروداۋانەي كە دەكەۋنە ناۋ مزگەوتەۋە. نمونەيەكى مېژۋىي باشىش لەسەر ئەمە ھەيە. ئەۋىش گوتارى ھەينىيە، كە جاران يەككى كارە باۋەكانى ناۋ ئەۋ گوتارە ئەۋەبوۋە كە دوعايان بۇ خەلىفە كىرۋە، لەبەرئەۋەي فەرمانرەۋا بوۋە ، ئەمەش ئەگەر لەمىانەي پىۋەرگەلىكى ئاۋەزكارى و سكوپارىستىي دروستەۋە سەبرى بگەين كارىكى سىياسىيانە بوۋە، بەلام لەتيزى ئەفسانەيى ئەۋ سەردەمەدا فەرمانرەۋا كەسىك بوۋە كە بە ھوكمى پۇستەكەي پىرۇزىي بەبەردا بىردراۋ، پۇلى پارىزگار كىرەنەكەشى لە ئىسلام ۋەك "پىرۇز" سەبرى كراۋە.

لە لىكۆلىنەۋە نوئىيەكەي {مسجد الدوله} دا (محمد السعد) ئەۋەي پرونكرۇتەۋە كە ھەتا سەدەي نۇزدەش ھىشتا دەكرا مزگەوت بەپىي نمونە ئەپستمۇلۇژىيە ئەفسانەيىكە بونىادبىرىت. ناۋازەيەكى ديارىش ھەيە، كە ئەۋىش(محمد على)ى والىي مىسرە، ئەم لە سىيەكانى سەدەي نۇزدەدا ۋەك سەركردەيەكى سىياسى بەشىۋەيەكى پوخت ھەۋلىدا كە واپىشان بدات كە فەرمانرەۋا يىيەكەي ھىندە بەھىزە بوارى بدات لەناۋ قاھىرەدا مزگەوتىكى ھەلبىژاردە دروست بكات كە لەۋ مزگەوتانە بچىت كە سولتانه عوسمانىيەكان لە سەدەكانى رابوردوۋا دروستيان كىرۋە، كە ديارە دەستەلاتەكەي ئەۋانىش دەستەلاتىكى سىياسى و ئاينىش بوۋە.

ئىستە دەتۋانىن بچىنە سەرباسى پۇلى گۇپراۋى مزگەوت لەناۋ جىھانى ئىسلامىدا لەۋكاتەۋەي كە ھەركامىكى ئەۋ ولاتانە سەربەخۇيى خۇيى لە فەرمانرەۋا يى ئىستىعمار ۋەركرتۇتەۋە. لە سەدەي ھەژدە بەدوۋاۋە لەژىركارىگەرىي رۇژئاۋادا ھەلۇيستە نەرىتىيەكانى بەرامبەر بە ئەپستمۇلۇژىيائى ئەفسانەيى لەژىر كارىگەرىي رۇژئاۋادا روويان لە داخوران كىرۋە. ئەگەرچى كە كۆمەلگەي ئىسلامىيەش بەشىۋەيەكى گشتى نەچۋە ژىر كارىگەرىي ئەم پىشكەۋتەۋە. لەسەرەتاۋە چەند دەستەبىژىرىكى شارنشىنىي بچوۋك لەچىۋەي چۇنىەتىي بىركردنەۋە ھەستكردن و راقەكردنى بوۋنى مۇيى و بەھانوىيەكان وانەداران. بەلام لە ناۋچە گوندنشىنىيەكاندا كەلتور بەمانا رەگەزىيەكەي_ بەرەنگارىي ھاتنى ھىزە نوئىيەكانى كىر. بەلكو بگەر ، بەپاستىيىش لە ھەندىكى گروپە رەگەزى و كەلتورىيەكانى ۋەك (بەربەر و كورد)دا كە ھەر دەستيان لە زمان و

نەرىتەكانى خۇيان بەرنەدا، ھەتا كۆتايىيەكانى چەكان و پەنجاكانى سەدەى بىست ئەپستمولۇژىيائى ئەفسانەيى ھەر بەسەر ئەو كۆمەلگايانەدا زال بوو.

چارەنوسى دياردەى نەتەو- و دەولەتى تاك حزبى ، كە وەكو ھىزىكى سىياسىي نوئى لەپاش سەر بەخۇبوونەو ەركەوتوو، وابوو كە گۆرانيكى گەرە و خىرا بەسەر رەوشى كۆمەلەيتى و كەلتورىدا بەھىنئىت، ئەمەش لەدەستدانى چەند نەرىتەيى كەلتورىيى خۆگرتوو و رەگاژۆي لىكەوتەو، ئاپۇرەيەكى دەلاليانەى لىكەوتەو، ئەمەش ماناي وابوو كە ئەو ھىماو رەمزە كەلتورىيە ھىنراو و ئەو گۆشەنىگايانەى كە دەستەبژىرە كۆمەلەيتى و زاناکان بەكارىاندەھىنا وازيان لەو ھىنا كە بەوشىوئەبەن كە خەلكى ساكار لىيان تىبگات. ئەمەش پەرىپوتبوونى پەيوەندىيە كۆمەلەيتەيى كە لىكەوتەو. بۇ نمونەش ئەو شىوازە جىاوازانەى كە ئەمرو لە دىزىنكردىى مزگەوتەكاندا لە ھەرشوئىنىكدا بەرچەستە دەبى پەيوەندىيەكيان بە نەرىتە كەلتورىيە خۆجىيەكانەو نىيە. ھىندەى ئەو ەسەلەكە لە مزگەوتدا پەيوەندىيە بە چەمكى مزگەوتەو ھەبىت، ئەوا وا پىويستە ئەو راستىيە لەبەرچا و بگريىن كە دەلەيت بە رەمزە تىكەلكىشبووەكانى ناويەو لەبارى ئەپستمولۇژىيائى ئەفسانەيەو نەىگواستوتەو بۇ بارى ئەپستمولۇژىيائى زانستىي ئاوەزى(مۆدیرنە)بەلكو گواستىيەو بۇ كەيانىكى پەشوگا و كەپىدەوترىت رەسەنايەتەيى ئىسلامى(بەگريمانى ئەو ەى كە لەسەر بنەماى ئەو نمونەيە دروستدەبى كە لە پەيامبەرەو "درودى خواى لەسەربىت" وەرگىراو و ئەو وەسىتى لەسەر كردوو). لەگەل چەند نوئىشكىكى ھەلكىشراو لەتیزى ئەو ەو و لەپروەسى پەرىپىدانەنوئىيەكانى ناو بوارە ئابورى و سىياسىيەكان. من پى لەسەر سروشتى نارىكوپىكى ئەو كيانە ئايدولۇژىيە دادەگرم كە لەم شتەو كەوتوتەو و پاشتر لە شەستەكاندا دەولەتى نەتەو و تاك حزبى پەرىپىدا و سەپاندى، ئەمەش ئايدولۇژىيەكە لەو كاتەو لە دەوروبەرى سالى (1979) وە لەلەين بزوتنەو سىياسىيە بەئىسلامكراوكانەو رەخنەى لىگىراو و رەتكراو ەو. (پىويستە جىاواوى لەئىوان بزوتنەو بەئىسلامكراوكان و بزوتنەو ئىسلامىيەكاندا بگەين) ئەو كەيانە ئايدولۇژىيە كارى گەشتوتە ئەو ەى كە بەتايەتەى لە رۆژئاوادا وا سەبرى كراو كە "توندەرەو".

لەم رەوشە ئايدولۇژىيە شىواو ەدا ھىچ كامى ھزر و كەلتورە ئىسلامىيە نەرىتەيەكە و مؤدیرنكردەكەش بەشىوئەيەكى نوئى لەناو بوارە پۆزەتىف و ھزرىيەكانى خۇياندا بەشىوئەيەكى نوئى پەرناسەن بۆئەو ەى پوختەيەكى نوئى ھزر بەھىننە كايە. بىگومان بەپىويست زانين و بونىادنانى مزگەوتە نوئىيەكان و ئەو كەرەستانەش كە بۆى بەكاردەھىنرىن لەسەر ھەموو ئاستەكان ملكەچى كۆمەلەبەھا و لەبەرچا و گرتنىيى ئايدولۇژىيى دژەيەك دەكرين كە حكومەتى نەتەو و دەولەتى تاك حزبى سەپاندونى. لە ژمارەيەكى سنوردارى و لاتەكاندا و لەم سالانەى دووايىدا مزگەوتگەلىكى گەرە بونىادنراون كە پلەوپايەى فەرمانرەواكان بەرزەكەنەو ، ئەو مزگەوتانەى لەم توئىژەن لە رووى پراكتىكىيەو بانگەشەكردنى رەمزى ھىزن پتر لەو ەى كە بەلگەبن لەسەر گوپرايەلىيى ئاينى و بپروادارى بن، پەرىستارى رۆلىكى يارىدەدەرىي ھەيە. ئەو ەى كە لەناو بەسكولارىستىكردنى رولەزىادى ئەم ئاسو پىروژانەدا رپودەدات جۆرىكە لە لەسەر رىگەلادانى (حەق). ئەگەرچىيش كە زۆرى ئەو موسلمانانەى كە بۇ نوئىژكردن دەچنە ئەو مزگەوتانە ھۆكارىكى و ايان نىيە و ايان لىبكات ھۆشيان بەرامبەر بە ئەو ھاندانە سىياسىيانە ھەبىت كە لە بونىادنانى ئەو مالەدا ھەبىت كە خوا فەرمانى فەرموو لەسەر بنەماى پەرىستارى بونىادبنرىت.

لە گەرەمەى ئايدولۇژىيە و كەلتورى ئەو لاوانەدا كە بەشىوئەيەكى دىمۆگرافىيانە زۆرىنەى نوئىژكەرانى زۆرى و لاتە ئىسلامىيەكانى ئەمرو پىكەدەھىنن رپوبەرووى ئەو دياردە دەروونىيە دەبىنەو كە بە تىگەيشتنە باو ەكەو ە گرىدراو. ئەندامەكانى ئەو وەچە زور لاوانەدا كە لە ھەژارتىن ناوچەكانى شارە زور قەرەبالغەكاندا پەروەردە دەبن كەلتورەكەيان جىوازانىيە لە كەلتورى ھاوشىوئەكانى خۇيان لە ناوچەى شاروچكەنشىنەكانى تەواوى

جيهاندا. هيئدهش كه من بزنام تا ئيسته ليكۆلئينهويهكي زانستي بوئهوه ئه نجام نه دراوه كه هه لويستي لاوان سه بارهت به (ئايين، پيرۆز، شهيدايي، نه زعهي رهواني پروون بكاتهوه. خه ملاندني منيش بو ئه مه ئه وهيه كه ئه مانه تا ئاستيكي زور مه سه لهي گرنگيدانيان به م مه سه لانه له ده ستداوه. كه چي له هه مان كاتدا مزگهوت بو زور جوړي تري چالايي به كارده هيئريته كه له ناو مزگهوتدا به ناوي ئاينه وه ئه نجامده دريترياتر لاوان گرنگي به وه دهن كه سه بارهت به به ده سته يئاني هه لي كار كردن و نيشته جيپوون و خوشنوديي كۆمه لايه تي . باشه ئه گه ر ئه م داوايانه هاتنه دي ئايا ئيتر مزگهوته كان واز له وه ده هيئنن كه پۆليكيان له ناو كۆمه لدا هه بيته؟ ئايا ده سته يئيشخه ريي بونيداني مزگهوتي نوئي له ئارادا ده ميئيت؟ بووني ئه م گومانه به رده وامه سه بارهت ئاراسته ئاينه وييه گريمانه ييه كان لايه كي تري وه رچه رخانه كان پيرۆزي ناو كۆمه لگه ئيسلامييه هاوچه رخانه كان ده نوئيته .

شكرده وه يه كي سيميولۆژيانه

له ناو مزگهوتدا عورفيكي كه لتوريي ده وله مند هه يه، به شيويه يه كي به ر فراوان وه كو خوي له لايه ن موسلمانانه وه په سهند ده كريته . بويه فۆرم و ره گهزه هه يكه لايي و ئاسۆكان و ئاسانكاراييه جياوازه كان له م كايه يه دا گرنگييه كي كه مريان هه يه له وه تهنروستي و سه لامه تيبه ميژويه ي كه يه كه مجار يه كه م مزگهوت بو خوي ته نها "ئه لحه ق" كراوه و له ريگاي بووني په يامبه ريشه وه "درودي خوي له سه ريته " مۆركي پيرۆزي وه رگرتووه ، يان له وه مزگهوتانه ي كه له سه رده مه كه ي په يامبه ر خويدا و له ميانه ي ئه و زانايانه وه بونيدانراون كه به رده وام ريژو شايانيان تييدا وه رگرتووه له به رئه وه ي ئه پسته مۆلۆژيايه كي ئايني قوول و نه زعه يه كي ره واننيان تييدا وه رگرتووه . چه ندان فه قيي ناودار مزگهوتيان به كارهيئاوه . به شيويه يه كي گشتي ئه وه ش مه سه له يه كي ئاساييه كه ئه پسته مۆلۆژياي ئايني و ته قواي تايبه تي دوو مه سه له ن له يه كتر جيانابنه وه . هه ر به وشوه يه ش زورجار ئه ولييا له نزيكه ي مزگهوته وه به خاك ده سپيئردرين ، واته ئه وان پشتيئنه ي چيوه ي پيرۆزييه كه بو ئاستيك دريژده كه نه وه كه سنوري خوودي بيئاكه تيده په ريئيت . بويه ده كريته بازاره كه ي ده وروبه ري مزگهوت يان فروشكه ساكاره كان لاي به شيك له پرشنگي ئه و پيرۆزييه وه ربگرن كه به مزگهوته كه وه گريئدراوه . به لاي ئه و كه سانه شه وه كه له وه سنوره دا كارده كه ن هه ميشه بووني مزگهوت به ياده يئنه ره وه يه كي ره وشتي به رز و خوا و په يامبه ر و ئه وليا و ئايه ته كان قورئاني پيرۆز و فه رموده ي شه ريفه ، هه موو ئه م ره گه زانه ش پيكه وه پۆليكيان له ريكخستني ژياني كۆمه لايه تيي رۆژانه دا ده بيته . ئه مه له ناوه رۆكدا ئه و تيژه سيميولۆژييه يه كه مزگهوت پاريزگاري ليده كات، كه پيمانده ليته مزگهوت هه ميشه له كۆمه لگه ئيسلامييه نه ريتيبه كاندا نه كه هه ر ته نها بيئايه كي ئايني بووه ، به لكوو شوينيكي بووه بو ئالوكۆر كردني كه لتورييش، كه تييدا موسلمانان بو نوئيرت كردن كۆده بنه وه . به ده رپرينيكي ديكه : مزگهوت وه ك دامه زراويك بنچينه يه كي كۆمه لايه تي و ره وانني پرووني هه يه .

به راستي گۆرانيكي كه وه ره له كۆمه لگه ئيسلامييه كاندا پرويداوه . گۆرانيك كه سه رويسته ئيسلامييه كه ي ده خاته ژير پرسياره وه _ له به ر ئه م هوييه بوو ئاماره م به ئه و شته دا << كه پييده وتريته >> كۆمه لگه ئيسلامييه كان . ئه و گۆرانه هيئده گه وه بووه كه ماناي په يوه نديي نيواني تاك و خوا و نيواني په رستيار و په رستراوي كردوته بابته يكي نوئي مشتومري فيقه ي . ئه م مه سه له يه بو يه كه مجار وه ك به ره نجاميكي ئه و دا پرانه گه وريه روويدا كه له سه ده ي هه ژده دا روويدا، ئه و كاته هاوسه نكييه نه ريتيبه كه ي نيواني فه قيكان و فه رمانه رهاكان گۆرانيكي گه وري به سه رداهات . هه رلايه كيان پۆله كان لايه كي تري زه وتكرد . ئه مجا له به رئه وه ي كه كه سي ويئاكار تواناي ئه وه ي نه بوو، ئه و كاته له ناو ئيسلامدا "پيرۆز" و "سكولاريسيته" له يه كتر جيا بكاته وه ، هيشتا بواري ئه وه هه بوو سه بارهت به و گۆرانكاراييه به هانه بو خه لك به يئريته وه ، به لام له به دبه خييه كه ئه مپرو ره شه كه ته واو

جياوازبووه. ئىمه ئەمپۇ لە زۆرى ولاتە ئىسلامىيەكاندا ئەو بەچاۋ دەيىننن كە لەلايەن دەستەلاتدارانى سىياسىيەو ئەزادىي ئاينى كلۆم دەدرى. لەم بارەشدا لەلايەن كەسانى دەستەلاتدارەو و سەيرى ھەر پەيوەندىيەكى راستەوخۆي نىۋانى <<زاناکان>> دەكرىت كە پەيوەندىيەكى بە سىياسەت تەيياركراو، كەواتە ئەو شتىكە پىۋويستە سەركووت بكرىت. بەمشىۋەيە فشارە سىياسىيەكان دەبنە پىرلارلەدرى لەدەستدانى ئەزادىي سىياسى.

ئەمجا لەبەرئەوھى كە مزگەوت فەزايەكى پىرۆزە، وا سەيرى دەكرىت كە ئەو سەر بە ھەموو ئەندامەكانى كۆمەلگەي ئىسلامىيە، ھەندى كەس بۇ بەدەستەينانى چەند ئامانجىكى سىياسىي پرون دىن ئەو پارىزگارىيە بۇ خۇيان پاوان دەكەن كە مزگەوت بۇ ئەو كەسانەي داين دەكات كە دەچنە نىۋانى ديوارەكانى. خەلكانىك ھەن وا ويناى مزگەوت دەكەن كە ئەوئ پەناگەيەكىي ئەندامىي پارىزراو لە سەركووتكى ويناكراو، لەوانەشە خەلكانىكى تر وەك خالىكى كۆبوونەوھى سىياسى، يان وەك خالىك و بەرگىك بۇ خەونەكانى خودى فەرمانرەوايەك، يان گروپىك بەكارىبەينن.

بەلام ئايا ئەگەر مزگەوتىك بۇ مەبەستى پروپاگەندەي لەمشىۋەيە، يان وەك ئامرايىك بۇ پارىزگارى كردن لە دەستەلات بەكارھات، ئايا پىۋويست دەكات كە ئەم كاروكردەوانە بىنە ھۆي كەمكردەنەو لەئەو پايە رەوانىيەي مزگەوت كە شوينىكە بۇ پەرسىتارى؟ يان شوينىكە بە سروشتىكى رەوانى پەيوەندىيە كەسئىيەكانى نىۋانى كەسى پروادار و خوا لەيەكتر نزيك دەخاتەو؟ ئىمە كاتىك كە لە وەرچەرخانەكانى پىرۆز دەكۆلەنەو پىۋويستمان بە پرسىارى ئەو دەبىت كە ئايا ئەو چالاكىيە نائاينىيەنەي ئىستاي مزگەوت كاريگەرى لەسەر ئەو سروشستەي دادەنيت كە ھەموو موصلمانان وا سەيرى دەكەن كە ئەوئ خودى "پىرۆز"!

ئەو ھىماو رەمزەنەي كە لە پابووردوا لە ناو مشتومپرى ئاينىدا بەكارھىنراون، بەو خزمەتى پروادارانى كردوۋە كە ھانىداون بىرەكەنەو و بەدوۋاي ماناي قولتەدا بگەرنىبەلام لەبەشىكى گەورەي كارو كەردەوكاندا بلاوكردەنەوھى گشتىي ئەو دروشمە ئايدىۋولۆژىيەنە جىگەي ئەو ھىماو رەمزەنەي گرتەو كە بوار بۇ گفتوزگۆكردن ناھىلنەو.

ئىستە وەك جارن نىيە كە فىربوون پىشەيەك بىت تەنھا بە مزگەوتەكانەو گرىدراوبى. ئىستە فىركردنى گشتى لەلايەن كۆمەلە قوتابخانەو زانكۆيەكەو پىشكەشەدەكرىت كە دەولەت بەرپوھيان دەبات، ئەمانەش مەشقىكى تەكنىكىي زانستى "نوى" پىشكەش دەكەن كە ھىچ كىشەيەكى مېتافىزىيەي يان فىقھى بە ھەند وەرناكرىت، لە بەرامبەر ئەمەدا "زانايان" ىش ھەر وەكو ئەو كۆلىزانەيان كە تايبەتن بە شەرىعەو فىقھەو رىبازە زانستىيە نوپىيەكان لە رەوتى خۇيان لادەبەن. ئىستە لەپاش بەھەندوەرگرتنى ئەو رىگا جياوازانەي كە بەھوئانەو مزگەوت لە رۆلە نەرىتتىيە زۆرەكانى خۇي دوورخراوئەو ئايا دەتوانن بەردەوام بىن لەسەر ئەو وەسفرەندەي كە ئەوئ شوينىكى "پىرۆز"؟؟

خەملاندنى چۆنيەتىي بەدەستەينانى شەرىعەت لەلايەن دەستەلاتەو

ئەو پىۋەرەنەي كە لەمىانەيانەو ھوكم بەسەر پۆلى مزگەوتدا دەدرى بۇ بارى كلئىسا و پەرسىتگەكانى ترىش راستن. ئەمپۇ لە كۆمەلگە ئىسلامىيەكاندا قەيرانى مانا ھەيە، لەبەرئەوھى ئەو رەگە ئارامگرتووانەي كە سەردەمانىكى زۆرە دەستەلاتى ئاينى ھەيەتى، لەلايەن ئەو رەوانىنە تاكرەوانەو بەجىھىنراو كە لەسەر ئەو بىرۆكە پۆست مۆدىرنەيىانەو دامەزراون كەوا ددان بە بوونى چەمكى تەنھا واقىيەكدا نائىن و داۋادەكەن سەرلەنوى ھەلسەنگاندنىكى وورد بۇ سنورەكانى نىۋانى گۆرەپانەكانى ئەپستمولۆژيا تايبەتمەندەكان بكرىتەو. بەمشىۋەيە لە كۆمەلگە ئىسلامىيەكانى جاراندان شەرىعەت بە دەستەلاتىكى ھوكمى دراو كە تەنھا

بنچینه‌یه‌کی ناینی هه‌بوئی و بهس، به‌لام له سه‌رده‌مه‌نوویی‌ه‌کاندا و سه‌رباری ئه‌وه‌ش که پۆلی په‌رستگاران وه که سه‌رچاوه‌گه‌لیکی داینامیزی ووزهی ره‌وانی و ئه‌فراندن کزیووه، هیشتا موسلمانه‌کانیش وه که پروادارانن ناینه‌کانی تر هیشتا هه‌ست به‌بوونی نزیکیه‌کی زۆری شوینه‌په‌رۆزه‌کان له‌خوینانه‌وه ده‌که‌ن، چونکه به‌لای ئه‌مانه‌وه ئه‌و شوینانه پاشماوه‌ی خه‌سه‌له‌ته‌جیاکه‌ره‌وه‌کانی ناینه‌که‌یان و ناسنامه گشتیه‌که‌یان ده‌نوینن. سه‌رباری ئه‌وه‌ش، له‌ویدا که پۆله زۆره‌کانی خۆی وه که په‌رستگا و ته‌وه‌ری دامه‌زراوه‌یی گفتوگۆکردنی مه‌سه‌له‌ کۆمه‌لایه‌تی و ناینیه‌کان کهم بوته‌وه، گۆراوه بوئه‌وه‌ی بییت به‌ کۆمه‌له‌ په‌ناگه‌یه‌ک بو په‌نا بردنی سیاسی. وه که ئه‌نجامیکی ئه‌مه ئیتر مزگه‌وت و سه‌یری نا کریت که سه‌رچاوه‌ی په‌ها و گشتگیری شه‌ریه‌تی نا کاری و په‌وانی و هزری هه‌وله‌کانی مرو‌قاییه‌تی بییت به‌ هه‌موو شیوه‌کانیه‌وه. ئه‌مه‌رو له ئه‌مریکای باکور و ئه‌وروپادا ئه‌و پۆله به‌زۆری به‌ کهسه سیاسییه‌کان و ئابوریناس و زاناکان ده‌سپێردری، دیاره ئه‌مانه ئه‌و کرۆکه پی‌کده‌هینن که ئه‌و شته دینیه‌ته به‌ره‌م که به‌گشتی ده‌کرێ و وه‌ربگیریت که ئه‌وه راستیه‌یه. له‌م په‌وشه‌شدا هیزه داراییه‌گه‌وره‌کانی جیهان ده‌بنه نوینه‌ری چه‌قی سیاسی و ئابوری. بالاده‌ستی ئه‌مانه‌ش به‌وه گه‌لاله‌ ده‌بی که به‌ ئامرازه ئابوری و زانستییه پی‌شکه‌وتوه‌کان چه‌قیه‌ته بدۆزنه‌وه. واده‌زانم ئه‌مه‌ش له‌و تا کره‌وییه پتر زیانی لیده‌که‌ویته‌وه که به‌وشیوه‌ی له‌زۆری ده‌وله‌ته ئیسلامیه‌کاندا هه‌یه له‌نیوانی ناین و ده‌وله‌تدا په‌خنه‌ی لیده‌گیری. ئه‌گه‌رچی که له‌وانه‌یه وادابنری ئه‌مه‌ی دواییان هه‌ره‌شه‌یه‌ک له‌ناو بواری ئیسلامیدا دروست بکات، کاریگه‌رییه‌کانی بالاده‌ستییه‌که له‌سه‌ر ئاستی هه‌موو جیهان هه‌ستی پی‌ده‌کریت و له‌ماوه‌ی درێژتردا ده‌بیته فاکته‌ریک بو پریار لیدانی چاره‌نوسی هه‌موو مرو‌قاییه‌تی به‌گشتی. به‌ ده‌ربهرینیکی تر چه‌قه نه‌ریتیه‌کانی ده‌سته‌لات له‌چیوه‌ی ئیسلامدا که جاران گرنگی به‌ به‌ها کۆمه‌لایه‌تی و مه‌سه‌له په‌وانیه‌کانیش داوه، رۆلیکی دیکه‌ی پی‌سپێردرا، یان له‌سه‌ر ئاستی پراکتیکی وه که دوا سه‌نگی مه‌حه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی مه‌سه‌له هزری، یان کۆمه‌لایه‌تی و مه‌ده‌نییه‌کان، دوره‌په‌ریزخرا. دووفاقیه‌که له‌راستیدا که په‌یوه‌ندی به‌ئو شته‌وه هه‌بیته که له‌ناو (ده‌وله‌ت/نه‌ته‌وه) ئیسلامیه‌کاندا به‌ ده‌سته‌لاتی شه‌ری ناسراوه له‌و ریگایه‌دایه که به‌هویه‌وه هه‌لاوردن نه‌که هه‌ر له‌دژی بیگانه‌کان ده‌کریت، به‌لکو له‌ناو که‌رته‌کانی خودی دانیشته‌وانه‌که‌ی خویشیاندا ده‌کریت. ئه‌وه‌تا له‌کاتی‌کدا که ئه‌م نه‌ته‌وانه ملکه‌چی ئه‌و په‌رنه‌سی پی لی‌بوورده‌یه‌یه ده‌کرین که له‌ناو هه‌موو ناینه‌کاندا هه‌یه، به‌ ئیسلامیه‌وه، به‌پی ئه‌و لی‌بوورده‌یه‌یه مافه‌کانی هه‌موو خه‌لک، به‌چاوپۆشین له‌ ره‌گه‌ز و ناین و نه‌ته‌وه‌یان ری‌زیان لیده‌گیریته و ده‌پاری‌زی‌ن، کهم جکومه‌ت هه‌یه به‌ کرده‌وه ئه‌و په‌رنه‌سی پانه‌ی پیاده کرد بیته. له‌ناو کۆی هوکانی تردا ته‌نها له‌به‌ر ئه‌م هویه نا کریت سه‌رله‌نوئی بلین ئه‌و سیستمه نه‌ریتیه‌کانی فه‌رمانه‌روایی که له‌سه‌ر بنه‌مای ناین دامه‌زراون مۆرگه‌لیکی باشتریان له‌و مۆرکانه پی‌شکه‌ش کردووه که ده‌وله‌ته عیلمانییه نوئییه‌کان پی‌شکه‌شی ده‌که‌ن.

ئو که‌سانه‌ی که په‌رستگه و بیاع و کلیسا و مزگه‌وته‌کانیان دروست کردووه، هه‌ریه‌که‌یان له‌چیوه‌ی که‌لتوره‌که‌ی خۆیدا به‌شیک بووه له‌ که‌شیک کۆمه‌لایه‌تی تیکه‌لکیشکراو. ئه‌مجا له‌به‌ره‌وه‌ی که پۆل و مانای ئه‌و ته‌لاره ناینیه‌کانی که له‌لایه‌ن ته‌لارساز و وه‌ستا گه‌وره‌کانه‌وه بونیادنراون به‌ته‌واوی پرون بووه، توانیویه‌که له‌ دیزاینه‌کانیاندا گوزاره له‌ مانای له‌مشیوه‌یه بکه‌ن، له‌به‌ره‌وه به‌شداریه‌کی گه‌وره‌یان له‌شارستانی سه‌رده‌مه‌که‌یاندا کردووه. من واداده‌نیم که ئه‌مه‌رو پی‌ویستییه‌کی زۆرمان به‌وه هه‌یه سه‌رله‌نوئی ددان به‌ بوونی ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌دا بنریته‌وه بوئه‌وه‌ی بتوانین ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ پته‌وه پرون بکه‌ینه‌وه که له‌ کۆمه‌لگه ئیسلامیه‌کاندا له‌نیوان "په‌رۆز و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیدا" هه‌یه. ده‌کرێ به‌ ئه‌نجام گه‌یاندنی ئه‌م تیگه‌یشتنه نوئییه کۆمه‌کمان بکات له‌ گه‌راندنه‌وه‌ی ئه‌و هه‌ست به‌یاسا کردنه‌دا که له‌ ده‌ستمان داوه. بوئه‌وه‌ی بیگه‌رینینه‌وه

ناو کۆممه لگه یه که ملکه چی گۆرانکاری خیرا بووه. ههروهها بوار به شوینه نوییهکانی پهستارییش بدهین بهشیوهی تهلاریکی نوئی و گونجاو دیزاین و بینابکریت .

سههراوه / مالپهپری (نزوی) لهسهه ئینتهرنییت.

له وههگپرانیکی (کامل یوسف حسین)هوه کراوه به کوردی.

*دهقه کوردیهکهی ئهم وتاره لهگۆفاری (سههدهم) لهسلیمانی بلاوبۆتهوه.