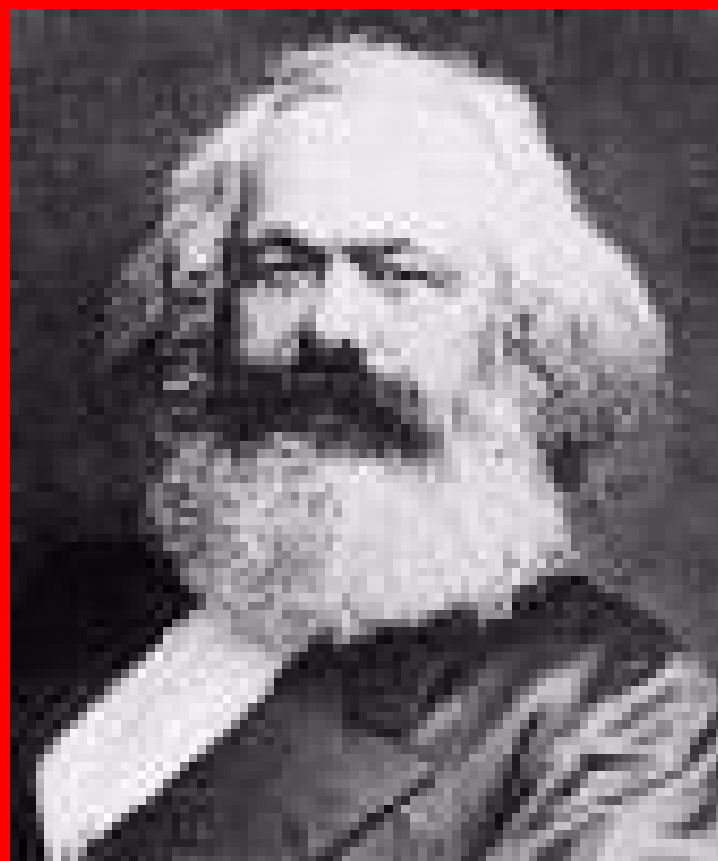


كارل ماركس

تیزهكان دهربارهی فؤیرباخ



وهرگيرانی بو کوردی

سالار رهشید

تیزهكان دهربارهی فؤیرباخ

تیزی به که م:

که موکوری بنه رتی ته وای ماتریالیزمه کانی هه تا نیستا_ به ماتریالیزمه که ی فؤیرباخیشه وه_ نه وه یه که, شت (Gegenstand), واقعیهیته, دنیای هه سته پیکراو, ته نها به شیوهی بابهت (Objekt), یان به شیوهی لیووردبوونه وه (ته نه مول) (Anschauung), به زهین, درک ده کرین, نه که به شیوهی چالاکی دیاریکراوی (موشه خهس) مرؤیی¹. لیروهه بومان دهر نه که وهی, به پیچه وانهی ماتریالیزمه وه, نایدیالیزم پهری به لایه نی پراتیک داوه, به لام ته نها به شیوهیه کی ته جریدی, چونکه نایدیالیزم, به ته بیعه تی حال, چالاکی واقعی دیاریکراو, وه که نه وهی که هه یه, نانسیت. فؤیرباخ بابه ته کونکریته کانی نه وهی, که نه راستیدا جودایه نه بابه ته فیکرییه کانی, به لام خودی چالاکی مرؤیی, وه که چالاکییه کی بابه تی و واقعی (gegenständliche) نابینیت. هه ربویه, نه پهراوه کهیدا (کرؤکی مه سیحیه ت), جگه نه چالاکی تیوری, هیچ شتیکی تر, به چالاکی ته وای به شه ری, چاویلناکات, نه کاتیکدا ناروانیتته پراتیک و دیاری ناکات, مه گهر نه شیوه بازرگانییه پیسه که یه وه² نه بیت. هه ربویه, گرنگی چالاکی ((شؤر شگیرانهی)), ((ره خنه یی_عه مه لی)), هه ست پیناکات.

¹ انسانی, بشری (فارسی).

² نه سه ره تابه ک, که نه نو سراوه فارسییه که دا, بو تیزه کانی نو سراوه, نه نیته که, فؤیرباخ به مانای ((پسی جوله که)) دیروانییه چه مکی ((کار/پراتیک)), یانی به مانای پاره په یداکردن, به و جوهری که جوله که کانی نه یکن.

بەراووردکردنى گۆرانى ھەلومەرج و چالاكىي مرۆيى، يان ئاڭوگۆرى خۇبەخۇ، تەنھا لە رووى پراتىكى شۆرشگىرپرانەو دەتوانریت لىي بروانرى و بەشيوەيەكى عەقلانى دركى پى بکرىت.

تیزى چوارەم:

فۆبىراخ لەو واقعەو دەسپىنەكات كە ئابىن، مرؤف لە خودى خۇى دوورنەخاتەو⁶، لەسەر ئەم بنچىنەيە، جىهان ئەكاتە دوو بەشەو: جىهانىكى ئابىنى خەيالىي و دنيايەكى واقىيى⁷. كارى ئەو لەو چوارچۆبەدایە كە، جىهانى ئابىنى لە دنياى واقىيدا كە پایەى جىهانى ئابىنىيە، لەنيوبەریت⁸. ئەو، لەوە بىناگايە كە، ھەر كاتىك ئەم كارە تەواو بوو، ئەوا مەسەلەى بنەرەتى ھەر وەك خۇى ماووتەو⁹. لەراستىيدا، دنياى واقىيى، خۇى جىانەكاتەو لە خودى خۇى و بەويئەى قەلەمرەويكى¹⁰ سەر بەخۇ، خۇى لای ھەورەكان جىگىر ئەكات. ئەم جىاگردنەو، تەنھا لەسەر بنچىنەى كىشە و ناكوكىيە دەروونىيەكانى دنياى واقىيى، ئەشى شىبكرىتەو. كەواتە پىويستە، يەكەم: جىهان، لە ناكوكىيەكانى خۇيەو درك بکرىت، تاوەكوو بتوانریت دواتر، (جىهان/ وەرگىرى كوردى) بە شىوەى شۆشگىرپرانە و بەرىگای لابردنى ئەو ناكوكىيانە، ئاڭوگۆرى بەسەردا بەيئىریت. بۆنموونە، ھەرەكوو زانىمان كە خىزانى زەمىنىي،

مەسەلەى ئەوەى كە ئايا، بىرکردنەو مرۆيى، راستىيەكى بابەتییە (gegenständliche) يان نا، بەھىج جۆرىك، مەسەلەيەكى تىوورىيىيە، بەئكوو مەسەلەيەكى عەمەلىيە. پىويستە مرؤف لە پراتىكدا، حەقىقەت بەسەلمىنىت، يانى واقىيەبوون و بەھىزىي بىرکردنەو و ھەبوونى (Diesseitigkeit)³ ئەم بىرکردنەو، ئەم دنيايەى ئىمەدا. مشتومپرکردن لەسەر واقىيەبوون و نەبوونى بىرکردنەو دابراو لە پراتىك، مەسەلەيەكى سكولاستىي⁴ پەتییە.

تیزى سىيەم:

تىوورى⁵ ماترىاليستىي، كە پىيوايە خەلك بەرھەمى ھەلومەرج و پەرورەدەيە و لەو پىروايەدایە كە بۆ گۆرپنى خەلك، پىويستە ھەلومەرج و پەرورەدە بگۆردریت، ئەو ھەرامۆش ئەكات، كە ئەوە خودى خەلكە ھەلومەرج ئەگۆریت و ئەوە خودى پەرورەدەكەرە، كە پىويستى بە پەرورەدە ھەيە. لە روانگەى تىوورىكى ئاوەھايىيەو بە ناچار، كۆمەنگە ئەبىتە دوو بەشەو، كە يەكەى ئەو دوو بەشە، لە خودى كۆمەنگە بالاترە (بۆنموونە، لەلای رۆبەرەت ئەوین).

⁶ مرؤف بە خۇى نامۆ دەبىت.
⁷ لە پەراويزى دەقە فارسىيەكەدا ھاتووە ئەئىت: لە وەرگىرپرانە ئىنگلىزىيەكەدا وشەى secular بە ماناى غەيرە دىنى، يان دنيايى، بەكار ھاتووە.
⁸ جىهانى ئابىنى رابكيشىتەو بۆ بناغە زەمىنىيەكەى (بە پىنى دەقە عەرەبىيەكە).
⁹ لە دەقە فارسىيەكەدا ئەئى: "ئەو بىناگايە ئەوەى كە بەم كارەش، ھىشتا مەسەلەكە بە ھىز و تواناى خۇيەو، لە شوىنى خۇيدا ماوتەو".
¹⁰ لە دەقە عەرەبىيەكەدا ئەئى: "بەويئەى مەلەكووتىكى سەر بەخۇ، وشەى "ملكوت"، يانى: الملك العظيم، شا، شاھەنشا، ئىمپراتۆر، قەرال.

³ ئەم وشەيە لە دەقە عەرەبىيەكەدا لە بەرامبەر "ھەبوون" و لە دەقە فارسىيەكەدا لە بەرامبەر "بىرکردنەو" ھاتووە، بەلام ئەم وشەيە لە ئەلمانىي بەماناى: (دنيا، ئەم لايەنە)، دىت. كە بەرامبەر ھىج يەكەى ئە وشەكانى ئەو دوو دەقە نايەتەو. پىشەكىنوسى وەرگىراوى فارسى ئەئىت: لە دەقە ئەسلىيەكەدا، وشەى "ئەم لايەنەى بىرکردنەو" ھاتووە.
⁴ "scholastic" وشەيەكى ئىنگلىزىيە، بە ماناى مەدرەسى، مەكتەبى يان مەكتەبگەرا، دىت. كلامىە لە دەقە عەرەبىيەكەدا). اخوندى (لە دەقە فارسىيەكەدا).
⁵ doctrine، عقيدة، مذهب، مسلك.

راز و نهیایی خیزانی ئاسمانییه¹¹، ئیتر نه بی ره خنه تیوریی له خودی خیزانی زهینی بگردیت و به پراتیک، ئالوگوری شوڤشگیرانهی به سهردا بهینریت.

تیژی بینجه م:

فویرباخ، که به بیرکرنه وهی رووت¹² رازی نه بوو، په نای بو لیووردبوونه وهی ههستی (حسی) نه برد، به لام جیهانی ههستییکراوی وه که به ره می پراتیکی دیاریکراوی مروفا نه ده بیینی¹³.

تیژی شه شه م:

فویرباخ نه گهرچی کرۆکی ئایینی له کرۆکی مرویی ده توینیتته وه، به لام [نه وه له بهرچاوناگری] که کرۆکی مرویی، کاریکی دابراو له دهروونی تاکی مرویی جودا له تاکه کانی دیکه، نییه¹⁴. له راستییدا، نه م کرۆکه بوخووشی، کوی ته واوی په یوه ندییه کومه لایه تییه کانه¹⁵.

فویرباخ، که ره خنه نه م کرۆکه راسته قینه یه ناگریت، ناچار نه بییت که:

1. رهوتی میژوو له بهرچاوناگریت و به پیی نه وه گریمانه یه که تاکی مرویی دابراو و جودا له یه کتر، له ئارادایه، وا دهروانیتته ههستی ئایینی (Gemüt)¹⁶,

¹¹. له دهقه عه ره بییه که دا دهسته واژهی "العائلة المقدسة/ خیزانه پیروژه که"، به کار هاتوو.

¹². التفكير المجرد. اندیشه انتزاعی (فارسی).

¹³. له دهقه عه ره بییه که دا نه لییت: به لام جیهانی ههستییکراوی، وه که چالاکی عه مه لی ههسته کانی مروفا، دا نه نه نا.

¹⁴. له دهقه عه ره بییه که دا نه لی: "به لام کرۆکی مرویی، شتیکی موجه دی جیاوه نه بوو له تاکی دابراو، نییه".

¹⁵. له دهقه فارسییه که دا نه لی: "له راستییدا نه م کرۆکه بوخووشی، کومه ئیک له په یوه ندییه کومه لایه تییه کانه".

¹⁶. له دهقه فارسییه که دا، دهسته واژهی "روحی دینی" به کارهاتوو، به لام وشه "Gemüt" که له دهقه عه ره بییه که دا هاتوو، به زمانی نه ئمانی یانی، ههست، سۆز و عاتیفه.

که شتیکی له گورانه هاتوو و خوی بوخوی له ئارادایه. 2. سهرنه نجام، کرۆکی مرویی¹⁷ ته نها به وینهی "جور" به وینهی شتیکی یه کپارچه یی دهروونی که، که ههنگری په یوه ندی رووتی سروشتی تاکه کانی به یه کترییه وه، له بهرچاوناگریت.

تیژی هه وه ته م:

به پیی نه وه، فویرباخ، نه وه نابینی که ((ههستی ئایینی)) بوخووشی، به ره می کومه لایه تییه و تاکی رووتی مرویی که نه و (یانی، فویرباخ/ وه گریپی کوردی) شی نه کاته وه، له راستییدا، به شیوه یه کی کومه لایه تی دیاریکراوه وه، په یوه هسته.

تیژی هه شته م:

هه رجوره زینده گییه کی کومه لایه تی، له ناوه روکدا، پراتیکه. ریگه چاره ی ژیرانه ی هه موو نه یینییه کان که تیوریی له سو فیکه ریی دوور بخاته وه، له پراتیکی مرویی و تیگه بیشتن نه و پراتیکه، سه رچاوه ی گرتوو.

تیژی نو ییه م:

بالاترین بهر نه نجامیک که ماتریالیزمی ته نه ممولیی، یانی ماتریالیزمیک که چالاکی ههسته کان¹⁸ به چالاکی پراتیکی دانانیت، پیی بگات، نه وه یه که، چالاکی ههسته کان، شیوه ته نه ممولی تاکه کانی دابراو له یه کتری ((کومه لگای مه ده نی))¹⁹ ن.

¹⁷. له دهقه فارسییه که دا، دهسته واژهی "وجود بشری" به کارهاتوو و وه گریپه که ی له په راویژدا نه لی: "ناوه ئناوی مرویی" له لایه نه ننگسه وه، بوی زیاد کراوه.

¹⁸. له دهقه عه ره بییه که دا زاروهی "الحساسية" به کارهاتوو، به لام له دهقه فارسییه که دا دهسته واژهی "فعالیت حواس" به کارهاتوو.

تیزری دهیهه:

دیدگای ماتریالیزمی کۆن، ((کۆمه‌نگای مه‌ده‌نی))²⁰ یه. دیدگای ماتریالیزمی نوی، کۆمه‌نگای مرویی، یان مروّقیه‌تییه، که خه‌سه‌تی کۆمه‌لایه‌تییبون، تاییه‌مه‌ندییه‌تی²¹.

تیزری یانزه‌یهه:

فه‌یه‌سوفه‌کان، بیجگه‌ نه‌ شیکردنه‌وه‌ی جیهان به‌ شیوازی جوراوجور، کاریکی دیکه‌یان نه‌کردوو، به‌لام قسه‌ له‌سه‌ر گۆرینییتی.

* کارل مارکس، له‌ به‌هاری سالی 1845دا نووسیویه‌تی. نه‌نگس، بۆ یه‌که‌مجار، له‌ سالی 1888 وه‌کوو پاشکۆی په‌رتووکه‌ه‌ی ((لودقیگ فۆیرباخ و کۆتایی فه‌سه‌فه‌ی کلاسیکی نه‌ئمانی)) بلاوی کردۆته‌وه.
* به‌ پێی ده‌قی چاپی 1888، که‌ نه‌گه‌ل ده‌سنوو سه‌که‌ی مارکس به‌راوورد کراوه، ده‌رهاتوو. وه‌رگیڕانی له‌ نه‌ئمانییه‌وه.²²

¹⁹. له‌ په‌راویزی ده‌قه فارسییه‌که‌دا روونکر نه‌وه‌یه‌ک هاتوو نه‌ئیت: ده‌سته‌واژه‌ی ((کۆمه‌نگای مه‌ده‌نی)) له‌ سه‌ره‌تادا، له‌ سه‌ده‌ی هه‌ژده‌یه‌م، له‌ لایه‌ن نووسه‌رانی ئینگلیزه‌وه‌ به‌کاره‌ینراوه. پاشان، له‌ لایه‌ن تیۆریسته‌کانی فه‌رنسا و دواتریش له‌ لایه‌ن هینگله‌وه‌ به‌کارهاتوو. له‌ نه‌ئمانیا ((کۆمه‌نگای مه‌ده‌نی)) (کۆمه‌نگا به‌ بی‌ ده‌وته‌ت)، له‌ به‌رامبه‌ر ((کۆمه‌نگای سیاسی))، جیگه‌ر ببوو. مارکس، خوازیاری کۆمه‌نگای مرویی (که‌ له‌ ده‌وته‌ت و کۆمه‌نگای مه‌ده‌نی پیکدییت) بوو.

²⁰. له‌ سه‌ره‌تایه‌ک که‌ له‌ نووسراوه‌ فارسییه‌که‌دا بۆ تیزمه‌کان نووسراوه، هاتوو: له‌ روانگه‌ی مارکسه‌وه، ماتریالیزمی نوی، خوازیاری ((کۆمه‌نگای مرویی)) (کۆمه‌نگایه‌ک که‌ تیایدا سیاسه‌ت، ده‌وته‌ت و چینه‌کان، له‌ئارادایه‌ه. مارکس ((کۆمه‌نگای مه‌ده‌نی))ی ماتریالیزمی کۆنی ره‌ته‌نه‌کردوو، چونکه‌ له‌ ((کۆمه‌نگای مه‌ده‌نییدا))، رۆنی ده‌وته‌ت و سیاسه‌ت ره‌ته‌نه‌کرایه‌وه.

²¹. له‌ ده‌قه فارسییه‌که‌دا، ده‌سته‌واژه‌ی "بشریت اجتماعی" به‌کارهاتوو.

²². ئەم دوو تیبینییه له کۆتایی تیزه‌کان، له‌ ده‌قه عه‌ره‌بییه‌که‌دا هاتوو.

*

وه‌رگیڕانی ئەم تیزانه بۆ زمانی کوردی، ئەم سه‌رچاوانه‌وه‌ بووه:

"لودفیغ فویرباخ ونه‌ایه‌ الفلسه‌ الکلاسیکیه‌ الالمانیه‌"
فریدریک انجلس، دارالتقدم، موسکو 1971

.....

"تره‌ایی دربارهی فویرباخ"

کارل مارکس، ترجمه‌: باقر پرهام

پیشگفتار: م. رازی، بازنویس: یاشار ادزی

<http://www.javaan.net/nashr.htm>

*

تیبینی: ده‌قه نه‌سه‌لییه‌که‌ هیچ په‌راویزیکی له‌گه‌ندا نییه، په‌راویزه‌کان له‌ لایه‌ن ئیهمه‌وه‌ دانراوه، هه‌ر روونکردنه‌وه‌یه‌کیش نه‌گه‌ر له‌ نووسراوه‌ فارسییه‌که‌وه‌ وه‌رگیڕابی، ئاماژه‌مان پێی کردوو.

وه‌رگیڕی کوردی

*

وه‌رگیڕانی بۆ کوردی

(سالار ره‌شید)

2004 .12 .18