

مالی گوره

سەردار عەزیز

لە دیمەنی فلیمیکی پاش شەر ئەچی. پاسەکه رۆشت و پیاوهکەش کەوتە ری. باران بە لیزمە ئەباری. پیاوهکە ئەوهنده بالا بەرز نەبوو، ئەو جاننا گورەیهی که دابووی بەشانیانیا لەوه ئەچو زور قورس بیت. ئەو شەقامەهی که پینان ووتبو پیابرات ریک و رهوان گووندهکەهی ئەکرده دوولهتەوه. لە مالی سیتەم پیرهژنی لەو دیوو پەنجەرەکهوه لە بەرخۆیهوه ووتی، گویم لێیه باران تەری ئەکات. پیاوهکە سەری داخست بوو ئەرویی، لە هیچ کوی ئەروانی. جگە لە دەنگی باران هیچ تر نە ئەبیستر. ئەو دیوو گووندهکە دەشتاییهکی تەخت بوو وەک زۆر بەی زوری وولات، لە دوورهوه لە تەمیک تەنکا وون ئەبوو. لە مالی پینجەم پیرهمیردی که لەسەر کورسیهک لە نزیك ئاگردانهکهوه دانیشت بوو، بە بینینی پیاوهکە ساتی راما، ئەم غەریبهیه لە پەناهیینه ئەچی. پیرهمیردهکە بەباشی جەنگی دووهمی جیهانی لە یادبوو. پیاوهکە دەیزانی بۆ کوی دەروات. مالی گوره لە کوتای ئەم شەقامەدا پیتش هیلێ شەمەندهفەرەکه. دەبی مالی چۆن بیت، چەندکەسی تیاژی، چەندی گوره بیت، ئایا ئەو گورهیهی باشە یان خراپ، ئایا گورهیهی لە هەمانکاتدا یانی قەرەبالغی، ئەگەر گورهیه چۆل بیت دلگرانە. پیاوهکە تا نزیك دەبووه زیاتر بیرى دەکردهوه. بەلام ئەگەر شوینی گورهبیت کەواتە جیگایی منی بە ئسانی تیا ئەبیتەوه، بەلام لە گەل وشەهی گورهدا غەمی هەبوو، غەمیک که هەردەم شۆینیک هەیه بۆ ئەویتر که لەوی نیه، دەبی ئەوهی که لەوی نیه کی بیت، بۆ لەوی نیه، بۆ ناتوانی لەوی بیت. لە گورهیدا پانتاییهک هەیه بۆ پرکردنەوه بەلام ئەم جگە لەخۆی کەسی تری نەبوو. ئەم رووتبوونەوه لە ئەوانی تر ئەمی کردبوو پیاوی نااسایی، پیاوی شتەکان جیابینی لەوانی تر.

کە هیلێ شەمەندهفەرەکه دەرکەوت پیاوهکە وهستا، لە لای چەپەوه پردی هەبوو، بە سەریا پەریهوه، لە بەردەم دەرگایه رەنگی سەوزی گورهدا خۆی بینیهوه که لە تەختە دروستکراوو. جانتاکەهی لە سەر زهویهکه داناو بەدوای زەنگەکهدا ئەگەرا. لە گەل دەست پیاوانا، سەگور دەست پیکرد. ئای خوایه سەگ هەیه لێره. سەگ لە گەل غەریباندان دۆست نیه. ئەوهندهی نەبرد دەرگا که کەوتە لەرزین و لە ناوهندا بەشیکی بچوکی کرایهوه. لە گەل کرانەوهدا سەگەکه که رەنگیکی سەرتاپا رەشی هەبوو بە خیرایی فیشەک هاتە دەرهوه. پیاوهکە راجلهکی، بەلام هەر خیرا دەنگیک لە دواوه هات و سەگەکه هێمن بووهوه. پیاوهکە لە ترساندا نەیزانی دەنگەکه چی بوو. ئینجا پیرهمیردی رەقەلەهی درێژ بە نوشتاوهی هاتەدەرەوه. هێی بەخیربیت! ئەویش سەریکی راوهشاندو دەستی درێژکرد بۆ تەوقەکردن و سوپاسی کرد. کاتی کەسی فیری زمانیکی نوێ دەبی وشەهی سوپاس لە هەموو شتی زیاتر بەکاردین. پیرهمیردهکە خۆی ناساند، هاوسمان، پیتەر، حەزەئەکهەم هەر بە پیتەر بانگمکەیت. ئەویش لە بەرامبەردا ووتی، حەقیقەت، ئازاد، بەلام هەر بە ئازاد بانگم که. پیتەر زۆر هەولی دا بەلام هەرچیهکی کرد نەیتوانی بلێ حەقیقەت. ئەوه بۆ یەکهەم جار نەبوو ئازاد ناوی خیزانەکەهی ببیتە مایهی سەرنێشهووی. که رۆشتە ژوروه پیتەر لەدوای خۆی دەرگا کهی داخست و ووتی، ئەم دەرگایه ئەوهنده بەکار ناهینن، پاشان دەرگا کهی ترت پیتشان ئەدەم. ئینجا پیتەر سەگەکهشی بە ئازاد ناسان، ئەمە تروکه، تروک ناوی ئەم سەگەیه. بەناو هیانی سەگەکه کلکەلهقینی ئەکرد.

ژوروه تابلێ فەریح بوو، بە پەنای دیوارهکانا هەموو جۆرەشتی ریزکراوو. مەکیهێ دروینەکردنی گیا. داس، خاکەناز، قازمە، مەقەستی دارههلهپاچین. لە ناوهراستا قەمەرەیهکی کونی رەنگ سور وهستا بوو. تروک لە پیتشهوه رۆشت و بە دوایا پیتەر ئینجا ئازاد. که لە دەرگایی یەکهەم چۆنە ژوروه ژوریکی تری لە ژوری یەکهەم بچوکت کرایهوه. لە ناوهراستیا کۆلەکه داریک هەبوو. لە سوچی لای چەپەوه پیاوییهکی کون، پیتەر ووتی، لە بۆنە خیزانیهکانا لێره کۆئەبینهوه، بۆ ئاهەنگ گیران. ئازاد چاوێکی بە ژورەکهدا گیرا سەریکی راوهشاندو ووتی، یا. ماله که بۆنی شیی لێهات. بۆنیک یادەوهی ئازادی ئازار ئەدا. رۆژانیکی زۆر لەمەوپیش، ئازاد لە ژیرخانی قەرەقولیکی سەربازە تورکهکان لە شاری بۆدرومی قەراخ دەریای ئیجە بۆ چەند هەفتەیهک بەندبوو. بۆنی شی هەمووجاری ئەوین ئەخاتەوه یاد. بۆدروم شاریکی بچکۆلهی جوان بوو، جوانتر ئەبوو ئەگەر تورکی لێهەزایه.

لەو کونەواجه بچکۆلهیهی که هەبوو ئەم ئاوی شینی دەریای ئیجەهی ئەبینی که بەردەوام بەرهو کەنارەکه شەپۆلی ئەدا. قەراخەکه لاماوی بوو، ئافرهتی نیمچەرووتی ئەوروپایی خویان لە بەرخۆرا هەلخستبوو. دەریاو خۆرو ئافرهت، سینیهی پیرۆز، تا سەر ئیسقان ئازاربهخشن. پاشان بە قەدرمەیهکی چەند پلهییدا سەرکەوتن. که دەرگایی سیتەم کرایهوه، هۆلیکی فەرش ریزکراو دەرکەوت. فەرشهکه کون بوو بەلام هیشتا بریکی زۆر لە جوانیهکهی رۆژانی سەرەتایی پیتهمابوو. دیوارهکه رەنگی شینیکی ئاسمانی بوو، لە کوتاییدا تابلوی بەلەمیک هەبوو لە قەراخیکی بەردینا.

پیش ئەوێ بگەنە کۆتایی ھۆلەکە وەستان، پیتەر کۆمەڵی کلیلی لە گیرفانی پانتۆلە رەنگ نیلیەکی دەرهیناو دەرگایەکی کردەو، ھۆلێکی تر دەستی پیکرد. ھۆلەکە درێژبوو لە کۆتاییدا پەنچەرەیک ھەبوو ھێلی شەمەندەفەرەکی لێو دیاربوو. ھۆلەکە سێ دەرگایی تیاوو؛ دەرگایی یەکم بۆ ژوری دانیشتنەکە ئەروشت، دەرگایی دوو بۆ ژورێکی گەرە بە پێیان ئەوت ژورەکی باکور. رەنگی فەرەشە راخراوەکە سوربوو، ئازاد ھەستی بەوەکرد کە بە شێوەیەکی تاییبەت بە خێراتنی لێئەکرێ. پیتەر دەرگاکە کۆتایی قادرمەیکە لە دار دروستکراو ھەبوو کە لێئەو دەروشتی بۆ نھۆمی سەرەو. لە ژێرقادرمەکەدا گۆلەبەرژەیکە وشک کراوەی گەرە ھەبوو لە سەتلیکا دانرابوو. کە بەلایا تێپەڕین پیتەر ووتی، دلگیر، ھا؟ ئازاد بە دەرەتییکی باشی زانی بۆ ئەوێ ئاستی زانیاریەکانی پیشان دات ووتی، قان کوخم ئەخاتەو یاد. پیتەر ھەلوئستیکی بۆ کردوو ووتی، بەلێ. کوخ، خەلکی ئەم وولاتیە، حەزت لە ھونەر ھەبە. ئازاد دەست و برد بەلێئەکی بۆ کرد.

کە بەقادرمەکەدا سەرکەوتن، پیتەر ووتی، ئەچین بۆ ژورەکی تو، یان ئەو ژورەکی لە مەودوا ئەبیتە ژوری تو. قادرمەکە زۆرخاربوو، ئازاد سەری لەو سوردەما چۆن تروک ئاوا بەئاسانی سەر ئەکەوێت. کە گەشتنە ژورەکە ھەرھەمووی سەرتاپا تەختەبوو. ئازاد لەدلی خۆیا ووتی، خویە ھەر توژی لە تابوتی گەرەترە. مانی گەرە، ژوری بچکۆلە. کە شتەکانت ریک خست وەرەخوارەو بە ئەوانی تەرت بناسینم. ئازاد ئەرێئەکی کردو گویی لە ترپەیی پیتەربوو بە قادرمەکەدا ئەچوہ خوارێ. لە ئاسمانی ژورەکەدا پەنچەرەیک ھەبوو کە ریک پەلوپۆی دارکەستەناکە بە سەریا شۆربووبوو. دار کەستەناکە وەک زۆر شتی تری ئەم مەملەکەتە ساردە لای ئازاد جوانیەکانی خۆی لە دەست داوو. ھەستکردن بە جوانی لە توانای پەیوەندیکردنایە. جوانیەک ئەگەر نەمانتوانی پەیوەندیەکی مرفانەیی لە گەلا بەستین ئەوا ئەو جوانیە بۆ ئێمە نابیتە جوانی. لە نیو پەلوپۆی کەستەناکەو ئاسمان ئەببیرا، ئازاد بیری بۆ ئەوچوو لە رۆژانی خۆدا ئەتوانی لە ژورەکیا بمینیتەو و تەماشای خۆربکات. بەلام ئەو ئەوئەندە زوو زوو رونادات. لە ژورەکەدا شوینیک ھەبوو بۆ ھەلگرتنی کتیب. ئازاد لەبەردەمیا وەرستا وورد ودری لێی ئەروانی. رەنگە رۆژی بتوانی ھەندێ کتیب لەویدا ھەلگرتی. کتیب لە وولاتی خۆیانەو بە دیاری بۆ رەوانە بکەن. ئەو دەقە شیعریانەیی کە باسی شەری خۆشەوێستی و دەرەسەرەیکانی عەشق ئەکات. ئازاد حەزی ئەکرد دەقیکی پیرۆزی ئاقیستای لابی بۆ ئەوێ بە برگەکانیا بچیتەو. "رووبکەمە کام سنور، کام وولات؟ بۆ چ لایەک بۆ کامە سەرەزەوی برۆم؟ ئەوئەتا پیشەواکان و سەرکردەکان دوورەپەریزیم لێئەکەن. وەرزیڕەکانیش خاوەن ئاکاریکی وا نین ببە ھۆی شادومانی من! دەسلات دارانی درۆپەرستی وولات، دژ بە من رقیان لیمە. ئەی مەزدا ئاھورا پیم بلی چۆن دەتوانم تو شادو رازیکەم". ئەو برگەیی ئاقیساتا مایە دلی تەنگی بوو. چەندیک دنیا نەگوراو. عاشقانی حکمەت ھەردەم لە خۆیان ئەپرسن، رووبکەمە کوئی. بەلام ھەرکە زیاتر بیری لە برگەکە ئەکردەو، زیاتر لاشەیی دەسلات وەک ئافەرەتی سۆزانی لە بەردەمیا رووت ئەبوو. زەرەشت ئاکاری ھەژارانی بەدلی نیو و لەو نیکەرانە کە دەسلاتداران لە خۆی ناگرن.

کاتی ئازاد لە دەرگای ژوری دانیشتنەکە چوہ ژورەو، پەنچەرەیکە گەرەو سێ دەرگای تری بینی، خویە، ئەم مالا چەند ئالوزو پر پیچ و پەنایە. یەکیک لە دەرگاگان بەبۆیاخیکی رەنگ شیرێ رەنگ کرابوو، تانیوہ کرابووہ بە جوانی چیشتخانەکی لێو ئەببیرا. چیشتخانەکە تا بلێی ئالوز دیاربوو، لە ھەر کونج و کەلەبەرێکت ئەروانی کاتژمیری دانرابوو بیری ئەخستیتەو کە کات چەندەو چۆن تاییب تەمەنت ئەسوتی. لە چیشتخانەکەدا کچی قژرەش خۆی داوو بەسەر دیوارە نزمەکی تەنیش تەباخەکەدا. بەببینی ئازاد ئەویش بەرەو ژوری دانیشتنەکە ھات. لە پاشاندا پیرەژنی چاویکە لە چاوی کورتە بالای قەلەو لە دەرگاکە تەرەو دەرکەوت. پیرەژنەکە خۆی بە ئازاد ناسان، من تیا-م، من و پیتەر ئەم کچە جوانەمان، کەناوی میرتەییە، لێرە ئەژین. بەخیریبت و ھیوادارم مالاکەت بە دلی بیت. ئازاد سوپاسی کردو لەگەلایا تەوقەیی کرد. لە ناوہراستی ژورەکەدا میزیکێ درێژی شیوہ لاکیشەیی ھەبوو بە کورسی لە دار دروستکراو دەورەدراوو. ئازاد لە سەر ئەو کورسیە دانیشت کە دەیتوانی دەرەوہ ببینی لە پەنچەرەکەو. ھیشتا باران ئەباری. لە جۆگە ئاوەکە کە لە شیوہی بازنەدا دەوری مالاکەیی داوو، دوو قازی رەنگ شیرێ وەک دوو عاشق ملیان لەیەک پیچابوو، ھیچ باکیکیان بە باران نەبوو. لە دورەوہش ئەسپی ئەببیرا کە بە کاوہخۆیی لە دەشتاییەکەدا ئەلەوہری. ئەوێ بۆ ئازاد بووبوہ مایە تیرامان ئەوہبوو کە بۆچی ئەم ژن و میزدە ئەوروپیە کچیکی رەنگ یابانیان ھەبە. ئەم تیرامانە بە جۆری بوو، ئازاد بۆ چەندجاری بە ووردی تەماشای تیاو پیتەر و میزتی کرد تا تیا ھەستیکرد. بەلام ئەوێ دەست و برد وەلامی داہوہ تیا نەبوو بەلکو کچەکە خۆی بوو. من بە ھەرچەلەک کوریم، لە کاتی شەردا ھەموو کەسوکارم لەدەست دا، کاتی کە لە ھەتیوخانە دانرام، پیتەر تیا منیان ھینا

بۆ ئېرەو كىرەمىيەنە منالى خويان. تيا ووتى، رەنگە توش ھەر لە دەست شەر ھەلھاتىي. ئازاد بەسەرلەقاندنىكى رەزەمەندى وەلامى دايەوہ. ئەتوانن باشتر لەيەكتر تىنگەن و گۆئ بۆ يەكترى رادىرن، تيا ووتى. مېرتە تازە لە سەرەتايى بېستەكاندا بوو، جوتى چاوى رەشى بچكۆلەى ھەبوو لە دەنگە ترى رەشى كىوى ئەچون. پاش ساتى بىدەنگى تيا جارىكى تر ووتى، ئىستا ھەردوكتان لە بەرەكانى شەرەوہ دوورن، ئازادن و ئەتوانن ھاورىتتەكە حەقىقى دروستكەن. كاتى ئازاد مېزەكەى جېھېشت بۆ ئەوہى بۆ ژورەكەى خۆى بروات، بىرى لەوہ كىرەوہ بۆ سەردەمانى زۆر ئەو برواى وابوو كە ئەو ھەرچەندە ناوى ئازادە بەلام ھەرگىز ھەستى بەئازادى نەكردوہ، سەرەراى ئەوہ كە ناوى خىزانەكەى حەقىقىە بەلام جگە لە ئازار ھىچى تر لە ژيانىا حەقىقى نىە. ژورەكەى وەك پىسكىت ووشك بوو، لە سەر كورسىەكەى بەردەم پەنجەرەكە دانىشتوو ھەستىكرد سەرەتايى ھەستىكى تر خەرىكە چرۆ ئەكات، بۆيە حەزى كرد گۆئ لە مۆسىقا بگىرئ.