

جیل دۆلۆز: فەلسەفە چىيە؟

نېياد جامى

"1"

خەوشىكى گەرەپچە چاۋەپروانى ئەو بىن لەم دەروازەيەو رېگايەكى درېژلەكۆل خۇمان بەكىنەو بەگىنە سەرئەوتىگە يىشتەنەكى ئەمە زەمىنەيەكمان ھەيە بۇ تىگە يىشتەن لە جىاوازىي فەلسەفى، ئەو جگە لە ئاۋمىيەكى گەرە چىت نىيە، چونكە ئەو كارەي ئىمە تەنيا بۇگفتوگۇ كۆردنە لە سەرپرسىيار، ئەو پرسىيارەي لە ئاۋ كلتورى دەقەكان تواناي خولقاندنى جىاوازىي ھەيە، ئەو جىاوازىيەش لاي فەيلەسوفى فەرەنسى (جىل دۆلۆز بە پرسىيار كۆردن لە خودىي فەلسەفە خۇي دەست پىدەكات، ئەو پرسىيارەش بە مەبەستى بەرھەم ھىنانەو ھى چەمكى نىۋ دەقەفەلسەفىيەكانە، خويئندەو ھەيەكى رەخنەيە بۇ ئەو كلتورە فەلسەفىيەكى لەرېگەكى پرسىيارەو دەيخاتە پروو، كە مەبەستىشى تەنيا لە ھودا نىيە وەلامى پرسىيارى (فەلسەفە چىيە؟) بەو كۆتايى پىيىنىت كە خولقاندنەو ھى چەمكى، بەلكو دەيەوئ ئەو خولقاندنەو ھەيە لە ئاۋ دەقەكانى (فرۆيد، نىتچە، فۇكۆ، برگسۆن) بدۆزىتەو، كە ھەر يەك لەو ئىشكردانە دەكەينە پروبەرىك بۇ تىگە يىشتەنمان لە ئەزموونى دۆلۆز و دواترىش دەگەرېنەو سەر ئاۋنىشانى سەرەكى باسەكەمان كە جىاوازىي فەلسەفە.

"2"

كاتى دەمانەوئ لە فەيلەسوفىكى وەك (جىل دۆلۆز) بدۆيىن، دەبى خۇمان لەو راستىيە بىناگانەكەين، كە ئىمە لەكەسىك دەدۆيىن بە درېژايى مېژوئى رۇشنىرېمان فەرماۋشمان كۆردو، جگە لەوەرگىرپرانى دوو چاۋپىكەوتنى بۇ سەر زمانەكەمان، ئەمانوئىستوۋە قسە لە خويئندەو ھەيەكى بەكىن، لەكاتىكدا كۆمەلىك فەيلەسوفى تەر دەمىنە نىۋ نووسىنەكانمان، كەرۆژانە ئەو فەيلەسوفانەش دەگۆرپىن و دەستمان لەگەل ھەندىكى تىكەلدەكەين، تاسەر ئاتوانىن فەيلەسوفىكىش قىبول بەكىن، قىبولكۆردن بەماناي ئىنتىماي دۇگمايانە ئا، كەتواناي خويئندەو ھى رەخنەيىمان بكوژىت، بەلكو قىبولكۆردنىك لەجۆرى خويئندەو ھى دۆلۆز بىت بۇ دەقە فەلسەفىيەكان، بۇيە دەپرسىن: چى وادەكات رووناكىبرى كورد لەگەل رۆژگارەكان سەبرى فەيلەسوفەكان بەكىن؟! ئايا فەيلەسوفەكان تۋاناي ئەو ھىان تىانىيە وەلامى رووناكىبرى ئىمە بدەنەو؟ ياخود رووناكىبرى كورد لەدەرەو ھى دەقەكانەو ستايشى فەيلەسوفەكان دەكەن؟! بۇ وەلامى ئەو پرسىيارەش ئەگەر ئاۋرىك لەتۋىژىنەو ھەيەكانمان بدەينەو، ئەوسا ئەو ھەيەمان لەلا رۇش دەبى كەئىمە ھەولمان نەداۋە تۋىژىنەو لەدەقە فەلسەفىيەكان بەكىن، تا پرسىيارە فەلسەفىيەكان تۋاناي رازىكۆردنى ئىمەيان نەبىت، بەلكو ئەو ھى دەبىتە رارايى بوونمان لەبەرەمبەر فەيلەسوفەكان، نەبوونى سەلىقەيە بۇ خويئندەو ھى دەقەكان، لەرېگەكى راقەكۆردن بۇ دەقەكان، دەمانەوئ بەفەلسەفە ئاشناين، ئەو ھى خەوشى خويئندەو ھەيە نەك دەق، بۇيە پرسىيارىك كەتۋاناي لەقسەكۆردن لەو گرقتە دىالوگى لەتەكدا بەكىن، خويئندەو ھى رەخنەيەكەنى (دۆلۆز) بۇ فەلسەفە، ئەو فەيلەسوفەكى لەنووسىنەكانىدا ھەستى ئەو ھەيەمان لادروست دەكات، كەچۆن بەدۋاي خەوشەكانماندا بگەرېن، وريامان دەكاتەو ھەيە بەو جۆرە سەرپىر كۆردنەمان بۇ فەلسەفە، تائىستا نەمانتۋانئوۋە لەفەلسەفە نىزىك بەكىنەو، بەلكو دىوارىكەمان لەئىۋان خۇمان و ئەو ھى دروستكۆردو، دۆلۆز چەندە لەو گرقتانە بدۆيت كەيىۋەندى بەخويئندەو ھى ئىمە ھەيە بۇ فەلسەفە، بەلام چونكە نەبوۋە بەمۆدىك، ئىدى لاي ئىمە زۆر بەساناي فەرماۋش دەكرىت، كەواتە لەكوۋە ھەولدىن لەو فەيلەسوفە بدۆيىن؟! چۆن لەرېگەكى خويئندەو ھەيەمان بۇ ئەو فەيلەسوفە، ئىشكالى خويئندەو ھى خۇمان بەكىنەو ھى رەخنەو؟! ئايا لەرېگەكى تىگە يىشتەنمان لەو رۋانىنە رەخنەيە نۆيىەكى كە لەبۋارى (رەخنەئەدەبى) و (رەخنەئەفەلسەفى) و (فەلسەفەئە رەخنەئەي) خولقاندنى، دەبىتە چۈنە زورۋە ھەيەمان كە بتۋانئى جىھان بىنئىمان بۇ رەخنە بگۆرىت؟! ئەو پرسىيارەش بەكراۋە بۇ خويئەر جىدىلېن، كەدۋاي ئەم لىكۆلىنەو ھەيە دەتۋانئى (دۆلۆز) ىش ھەرۋەك فەيلەسوفىكى تەر فەرماۋش بكات، ياخود قسە تىرى لەبارەو ھەبىت. سەرەتا پرسىيار بەرەو گومانىكەمان دەبات، كەچى واي لە (مىشئىل فۇكۆ) كۆرد پىششىنى فەيلەسوفى سەدەئى لى بكات، ئاخۇ تەنيا لەرېگەكى تۋاناي خويئندەو ھى بوو بۇ دەقەكان؟! قسەكۆردن لەو پرسىيارە تۋاناي ئەو ھى نىيە بمانگەينەن بەمەبەستىك، ئەگەر نەتۋانئىن چەمكى فەلسەفە لاي ئەو فەيلەسوفە نەناسىن، ئەو چەمكى بەپرسىيار كۆردن دەيەوئ لەچىيەتى فەلسەفە بدۆيت، وەنەبىت پرسىيارى (فەلسەفە چىيە؟) پرسىيارىك بىت تەنيا لاي دۆلۆز كرابىت، بەلكو پرسىيارىكە بەدرېژايى مېژوئى فەلسەفە دووبارە دەبىتەو، بەلام بەتاكە وەلامىك ئاگات، ھىندەئى لەو ھەلامەكان دىدى فەيلەسوفەكانمان بۇ دەردەكەيت لەبارەئى فەلسەفە، بەلام كاتىك (دۆلۆز) ئەو پرسىيارە ئاراستەئى فەلسەفە دەكات دەبىت لەو راستىيە بىناگانەيىن، كەبئى بوونى ئەو پرسىيارە ئەستەمە تۋاناي خويئندەو ھى ئەو بۇ فەلسەفە بزانين، ئەو پرسىيارە دەروازەيەكە بۇ تىگە يىشتەنمان، كەويستى دەستبەردارى وەلامەباۋەكان بىتەو، ھەر لەو مەبەستەئى يۇنانىيەكان فەلسەفەيان ئاۋدەبىد بە (بەنما سەرەتايىيەكانى مەعرىفە) تا پرسىيارى (كانت) و (ھىگل) كە بەنماي كوتارى فەلسەفى مۇدىرنەيە، بەتايىبەت پرسىيارى كانت، چونكە بوۋە بەنمايەك بۇ پرسىيارى فەلسەفى مۇدىرنە، يەككىك لەو پرسىيارانەئى دۆلۆز رەخنەبوو لەبارەئى تىگە يىشتەئى لەفەلسەفە، بەو ھى فەلسەفە پىۋىستە لەسەر و تراۋەكانى پىشۋو ھەلوەستە نەكات ھىندەئى دەبى بەدۋاي دۆزىنەو ھى بۇچوونى نەووتراۋەن،

ئەگەرچى لەو خالەشدا زۆر كەلپىن بەجىدەھيلىن و تەنيا وەلام بەو بەشائە دەدەنەوہ كەپپۆھندى بە تپرواينەكانيانەوہ ھەيە، بۆيە پرسىياري فەلسەفى پرسىياريكە ئەوھندەي دەيەوئ بەشيكى ناديار ئاشكرا بكات، ھىندە مەبەستى گەران نىيە بەدوای فەلسەفە لەناو پرسىيارەكە، ئەو حەقىقەتە رەخنەيىبە بۆ فەلسەفە دىدىكى نامۆبوو بۆ خويىندەنەوہى فەلسەفى، بەتايبەت كاتى فېرى ئەوھمان دەكات مەرج نىيە لەگەرتەكان بىدەنگ نەيىن و بەشداريىن بۆ پروسەي بىركردنەوہ، ئەو جۆرە بىدەنگىيە بەلايەوہ پپۆھندى بەجوانى مروقەوہ ھەيە، كە لەكيشەو گەرتىكدا بۆچوونى نايىت و بەشدارى ناكات بۆ بىركردنەوہ لەو گەرتە، وەك چۆن خۆشى كاتى كتيىيى يەكەمى بلاوكردەوہ، ھەشت سال بىدەنگىبوو و ھىچى نەنووسى، ئەوھش ئەو جوانىبە بوو بەلايەوہ، كەلەبەرامبەر ھەر دياردەو گەرتىك مەرج نىيە بنووسى و بۆچوونى خۆت دەربىرى، بەقەد ئەوھى ئەو پرسىيارە لەخۆمان بکەين لەبارەي ئەو رووداوى كە پروودەدات يا ئەوھى روويدا، بۆ ئەوھى لە فەلسەفەي ميژوو دەريبات، ئەوھش رەخنەگەرتنى بوو لەدىدى فەلسەفى ھىگل، بۆيە ئەوھى واى لە (فۆكۆ) كەرت پىشپىنى ئەوھ بكات كەدورنىيە ئەم سەدەيە بەسەدەي دۆلوزىيى ناو بەرىن، لەو روانىن و خويىندەنەوہ تازەگەرانەي دۆلوز ھاتبوو، كە دواتر بىست سالى نەبرد پىشپىنىيەكەي (فۆكۆ) ھاتەدى و ئەمجارە ئەو سەردەمەي بەوھ ناوبرد كە جىيەنجەكانى دۆلوزى بەسەرەوھەي تەننەت گەياندمانىيە ئەو راستىيە بەبئ (دۆلوز) زەحمەت بوو دىدگاي فەلسەفى زۆر دەقمان لارۆشن بووايە، چونكە سەر لەنوئ پرسىياري ئاراستەي مانا فەلسەفەيىيەكان كەرد. ئەوھى واشىكرد رەخنە بەلايەوہ رەخنەيەك بىت ھاودژ بۆماناي باو، لەحەقىقەتەي فرماندان ھاتووە، كە نووسىن مەبەستى دەستكەوتنى نووسەر نەبئ بۆ فرماندان، بەلكو پىكگەيشتنىك بىت لەنيوان ئەو دووانە نەك فرمان دەركردن و ناسىن بىت بۆ دەق، ئەوانەي بەو مەبەستە دەنووسن بەلايەوہ كارىكى باش ناكەن، چونكە دەيانەوئ فرمان بەسەر دەقدا بەدەن، فرمانى مردن، ياخود بۆيە ئەو دەقە بەمردوو سەيردەكەن كەنەيتوانىووہ خۆي بناسىت و دابرا بھولقنىيى، لەبىرى ئەوھ پپۆيستە (پىگەيشتنى)ى خۆي لەگەل دەق دروستبكات لەسەر ئەو بنەمايەي كەديالوگ بھولقنىن، لەبارەي ئەوھ سىستەمە رىكخەرەي لەناو دەق تاجەند تواناي ئەوھى دەبىت ھەر لەسەرەتاوہ بەسىماي سەمازانىكەوہ بەو سىركە شاگەشكەمان بكات و پرسىيار لەو رىكخەرە بکەين كەدەق دەگەيەنئە ناستىكى وشىياري بۆ وەرگەر.

تاوھكو خۆشى نەبىت بەقورىاني فرمانەكانى، وەك چۆن بەو فرمانانە ئەوھ دەيەوئ دەق بكوژىت، نەك ئەو وريامان بكاتەوہ لەمردنى دەق، چونكە زمان چۆن بىلايەن نىيە، ئاواش رۆلى گەياندى ھەوال نىيە، كارى زمان نىيە ھەوالى مردنى ئەو دەقەمان پى رابگەيەنئەت، بەلكو كارى زمان دواندەنەوہ ئەوھ سىستەمە رىكخەرەي دەقە، كەدەق و خويىنەر بەيەك دەگەيەنئەت تا لەناو دوو زەمەن و دوو جىھان و جىھانى خويىك و جىھانى دەق، دىيالوگ بگۆرئەوہ“ زۆر جار دەبئ بەديالوگ بۆ گۆرئەنەوہي كلتورەكان، لەو دىيالوگە بايەخي زمان دەردەكەوئەت، كەدەيەوئ لەئەنجامى دىيالوگ جەمكى فەلسەفەمان بۆ بھولقنىيەت، بەوھش رەخنە دەگاتە نەزانراوئىكى تر، كە لەكاتى فرماندان نەك ھەر ناگات بەھىچ نەزانراوئىك، بەلكو لەبازنەيەكى بپسود خولدەخواتەوہ، بۆيە دۆلوز لەرەخنەكانىدا دەيەوئ لەرپىگەي پرسىياركردنەوہ بكات بەخويىندەنەوہي دەق، فەيلەسووفى لەناو موقەدەسپكەوہ گەراندەوہ بۆ ناو دەق.

چۆنەتەي خولقاندەنەوہي پرسىيار پپۆھندى بەچۆنەتەي تىگەيشتنە لەدەقەكان، ناستى كزى خويىندەنەوہ دەسبەردارى پرسىيار دەبئ و باز دەداتە سەر بابەتەي تر، دەيەوئ لەناو پرسىياري دەق بچىتە دەرەوہ، بەبىيانووي تىگەيشتن لەدەق، پرسىياري فەلسەفى لايان دەبئ بەپرسىياري مردنى فەلسەفە تپپەپاندنى فەلسەفە ئەوھش پرسىيارگەلپىن، پرسىيارە سەرەكى و جەوھەرييەكان دەكوژن، ئەو پرسىيارانەي بەبىيانووي تىگەيشتن خويانى لئ دەريازدەكەن و دواچار دەيانەوئ شوئنگەيەك بدۆزنەوہ بۆ ئەوھى پرسىياري ئەوھ بکەن كەدەقەكە تا چەند تواناي تپپەپاندنى ھەيە، ئەوھ حوكمە رەھايە دىدىكى ئايدىلۆژىيە دەيەوئ سىما رووكەشەكان دەربخات و پرسىيارەكان فەرامۆش بكات و قسەكردن لەمردنى فەلسەفە لەدەھاتتودا پرسىيارىكى بپھودەيەكە بەھىچ دەرەنجامىك ناگات، بۆيە (دۆلوز) ھەولپدا بەجياواز لەو روانىنانە دەسبەردارى ئەوھ دوو پرسىيارە بىمەبەستە بىتەوہ و بەتىگەيشتن لەپرسىيارەكان، تواناي ئەوھ پرسىيارانە بخاتەوہ ژيەر رەخنەوہ، چونكە دەيويست گەتوگۆيەكى تر لەناو دەقەكان بھولقنىيەتەوہ، ئەوھش بووھى دۆزىنەوہي ئاسۆيەكى جياواز بۆ خويىندەنەوہ، بەمەبەستى خولقاندنى چەمكى فەلسەفى، كەبەتاكە وەزىفەي فەلسەفە سەيردەكات، ئەم كارەش كرانەوھەي بەسەر دىيالوگ، لەرپىگەي دىيالوگەوہ دەيەوئ دەق بكاتەوہ، تاپتوانى كرانەوہ لەناو دەق دىيالوگىك بھولقنىيى، ئەوھ خولقاندەش دامەزاندنى چەمكى فەلسەفەيە، ئەوھش تىگەيشتنىكى جياوازيو بۆ فەلسەفە، كەواي كەرد بەبايەخەوہ سەيرىكرىت.

دۆلوز لەرپىگەي راكردن لەشوئىن ھەولدەدات بەو چەمكە ئاشنامان بكات كە تواناي بەرھەمھىنانەوہي چەمكى فەلسەفى ترى ھەيە، گەورەترىن راكردنىش نووسىنە، ئەوھ دەقانەي زۆرىنە بەخەيالووي ناوي دەبەن، راكردنى نووسەرە بۆ ناو جىھانىكى تر، لەجىھانىك نووسەر دەست بەخيانتە كەردن دەكات لەگەل خۆي. بەوھى رادەكاتە ناو جىھانىكى تر، جىھانىك ھەموو بونىادەكان بەجىدئىلى و سەرلەنوئ دەيەوئ لەناو شوئىنە نوئىيەكەي كە رووبەري نووسراوہ دەست پىبكات لەسەر بنەماي خيانەتكردن لەژيان، چونكە گەر وانەكات، ئەوھ ساتە دەبئ خيانەت لەشوئىنە نوئىيەكەي بكات، ئەگەر ئەوھشى كەرد، راكردنى بۆ ناو نووسىن گەرەنەوھەي بۆ ئەوھ شوئىنەي كەلپى رايكردوہ، چونكە راكردن بەرھەمى واقىعە نەك راكردن بئ لەواقىع، چەركردنەوہي ژيانە لەناو كارىكى ئەفپىنەر، بۆيە بەر لەوھى رووبەرووي پرسىياري (بۆجى دەنوسىن⁽¹⁾)! بىينەوہ، دەبئ ئەوھ بزاني كەنووسىن نايەوئ حەقىقەت بۆ خۆي بگەرنىيەتەوہ، چونكە خود خاوەنى حەقىقەتەي ژيان نىيە، بۆيە (نامانجى نووسىن ھەلگەرتنى ژيانە بۆ حالەتەي ھىزى ناكەسى، لپرەوہ نووسىن جيا دەبىتەوہ لەھەموو نىشتمانىك و لەھەموو مەبەستىك كە لەناستى خودى خۆي تەواو دەبىت⁽²⁾).

ئەو كاتەي نووسىن تواناي ئەوھى ھەبوو ژيان بۆ ھىزىكى ناكەسى ببات وتيايدا خالى بكاتەوہ لەنىشتمانىكى ديارىكراو، ئەوھ دەتوانى نووسىن بكات بەو ديوارە شووشەيەي كەخۆي لەجىھان جيا بكاتەوہ، بەواتاي ئەوھ جيا بوونەوھەي لە واقىع ديوارىكى شووشەيەي دەكەوئتە نيوانى لەگەل نووسىن، لەناو نووسىن شووشەيەك ھەيە جيامان دەكاتەوہ، لەكاتى خويىندەنەوہي دەق ئىمە راماكردۆتە دەرەوہ، دەرەوھەك ديوارىكى شووشەيى لەنيوانمانە، ئەگەر تۆزىك زياتر بپدەبگرىن، دەستەواژەيەك بەنمونە بىينەوہ زياتر مەبەستەكە رووتەر دپتە بەرچا، كاتى دەلپىن (منى كوردى و منى دىكارى).

دیوار له نیوان ئه و دو (من) پیتی (و) که من دووانه یه کن، یه کیکیان (کوردی) و ئه ویدی (دیگارتی)، له یه که میاندا که سیک و اقیمی ناو ژیا نه خاوهن ژیا ن و که سیتی و دیدو رفتاری که سیکه له نا و کومه لگایه کی ده ستیشا نرا و، ئه ویتیش ناما ژیه بؤ که سیک بیرکرنه وهی فهلسه فی به ره می دینن، ده لاله ت له سنوری جوگرافی هیچ خودیک ناکات، نیشتمانیک ده ستیشا نرا و نیبه، ئه گهر بیرکرنه وه بوونی نه بیئت ئه و (من) له هیچ شوینیک سه ره لئادات، له ئاماده بوونی فهلسه فهی (دیگارت) ئه و (من) هش ئاماده گی ده بیئت.

که بوونی په یوه سته به خودیک بیرکره وه، لیره دا وه زیفه ی (و) چه نده کوکرنه وهی ئه و دو من یه له رسته دا، هینده ش دو خودی جیاواز دروستده کات، ته نیا له ریگه ی ئه و بیته وه ده یانکات به دو پروانینی جیاواز، به لام خوینهر هه ردوکیان ده بینیت، له ریگه ی ئه و بیته ی که رۆلی دیواریک شووشه یی ده گپیت و له پروی زمانه وانیه وه ده بیته خولقینه ری پیوه ندی نیوان ئه و دو من، ئه و پیوه ندیه له پیوه ندی نیوان (ئاده م و سیو) ده چیت که حه رامه، به واتای ئه دم پیوه ندیه کی حه رام ده خولقینه ی، که پیوسبوونی ناوه وهی جهسته یه تی، ژاراویبوونی جهسته یه له ریگه ی ئه و سیوه ی که حه رامکراوه، قه بولکردنی ئاده م بؤ ژاراویبوونی جهسته له ریگه ی پیوه ندی دروستکردن له گه ل سیو، کاریکه به لای (دۆلۆز) هیزی پرسیا ری (سیپنۆزا) درده خات کاتی ده پرسی (جهسته له توانای دایه چی بکات)؟! ئه و سۆزانه چین که توانایان به سه ریدا ده شک (؟) (3) ئه وه ش پرسیا ره له توانای جهسته، پرسیا ریک که جهسته ئاماده نیبه واز له و سۆزه بینیت، بؤ نووسینه وهی خود، که ئه گهر ئه وه به زیا نیکی گه وره ش کۆتایی بیت، که ده رکردنی بیت له به هشت، به لام دوا جار پیوه ندی نیوان زه وی و ئاسمان دیواریک تره له نیوان دوو جیهان، جیهانیک که به زدان جهسته ژاراویه کان قبول ناکات، جیهانیک تر که (ئاده م) یک عاشق، نه یه زدان ده توانی قبولی بکات، نه خووشی ده توانی به قسه ی دۆسته که ی نه کات و حه رامه که نه خوات (4) ، که حه رام نووسینی ده قیکه ئه فرینه ره له سه ر زه وی، ده قیک به تاوانی کوشتن له نیوان کوره کانی ئاده م ده ستیبدده کات، به ویرانیوونی ئه و جیهانه کۆتایی دیت، به واتای ئاده م له ریگه ی ئه و پیوه ندیه خولقینه ری ده قیکه، که پرۆسه یه که بؤ نووسینه وهی جهسته، ئه ویش عه شقه حه رامه که یه تی، عه شقیک به هۆی معشوقه که ی له به هشت درده کریت، که واته عه شق چیه؟! پیوه ندی جهسته به نووسین چی به عه شق ده به خشیت؟! ئایا عه شق توانای نووسینه وهی خودی هه به؟! کاتی جهسته ده یه و له ریگه ی جوله ی تایه ته وه ده لاله ت به پیوه ندی جهسته یی به به خشیت، ئه و کاته زمانیک به ره مه دیئیت که زمانی جهسته یه، ئه و زمانه یه ده بیته خولقینه ری پیوه ندیه کی ئیروسی، چونکه وتراوی نیو زمان (ئاخواتن) خودی زمانه که پیکنا هینیت، هینده ی به شیک نیو زمانه و جهسته یه (ته و ابون) به و زمانه ده به خشیت، به دوا ی رویره شاراوه کانی ناوه وهی مرۆف ده گهریت، ئه وه ش پرۆسه یه که بؤ که شفیوون، به لام کاتی جهسته وه زیفه ی بؤ پرۆسه یه کی له کارکه وتوو ده گهریت، ئه و سا رویره ی جهسته ده بیته شوینگی پرسیا ر، پرسیا ری کوشتنی جهسته و ناوانه وهی له نا و پرۆسه یه کی ترده که له شفرۆشیه، ئاخو له و کاته دا جهسته گونا هیا ره یا وه زیفه یه کی تر به خو ی ده به خشیت؟! گونا هیا ره به چی...؟ به خو ی یا به عه شق؟! عه شق چیه؟! ئایا عه شق و غه ریزه ته واکه ری به کترین؟! ئایا نیگا کان پرسیا ره له شکستی گوهرینی وه زیفه ی جهسته ده که ن؟! یا خود نیگا مان بؤ غه ریزه هه مان نیگا به بؤ عه شق؟! ئاخو نیمه واسه ریری جهسته ده که ین به وهی به شدارین له پرۆسه ی نووسینه وهی زمان، یا خود بؤ به تالبوونی غه ریزه دواتر به یه که روانین سه ریری جهسته کانی تر ده که ین؟! ره نگه مه سه له ی گونا هیا ری جهسته نه بی له وهی رووتده بیته وه بؤ به رامبه ر، به لکو گونا هیا ری ئه و له گوهرینی پیوه ندی سرووشتیبا نه یه بؤ به کالاکردن و فرۆشتنی ئه و جهسته یه، فرۆشتنی جهسته یه شوناسی گونا هیا ری پیده به خشی، ئه و کاته ش جهسته ته نیا به رامبه ر به عه شق گونا هیا ره، گونا هه که ش له و دایه کاتی هه موو پیوه ندیه کان وه که به ک سهریده کات و هه ستیک نابن له گه ل جهسته یه کی کوی بکاته وه، چونکه ئه گهر ئه و عه شقه به پیوه ندیه کی جهسته یی ده گه یه نیت، به لام له و کاته دا ئه وه پا ره یه توانای رووتکردنه وهی هه یه و ئه ندانه کانی جهسته ی ده فرۆشیت هه ر که سیک، به رامبه ر هیچ پیوه ندیه کی ئیروسی به جهسته ی ئه و نیبه، هینده ی ئه و ده یه و بؤ موماره سه ی غه ریزه بکات، هه ر ئه وه شه و اما ن لیده کات له هه موو پا ره کانا نه توانین عه شق و غه ریزه به دوانه ی ته واکه ری به کتری ناو به رین، چونکه غه ریزه بی ئاماده گی عه شق ته نیا به تالبوونه وهی ئاره زوی چه پینراوه، به لام کاتی عه شق ده بیته پالنه ری غه ریزه، ئه و سا ئیروسیه هه لگری دوو چه مکی ته واکه ری به کترین، ئه قینی (من و تو) چه مکی رۆحیه ی و په یوه سته به هه سته دوانه یی، که دواتر ئه و پیوه ندیه ده بی به (ئه قینی جهسته) به واتای ووردو خاشکردنی دیواره شووشه یه که ی نیوانمان، که (و) ی پیوه ندی ده گوهری بؤ (جهسته ی نیمه)، چونکه له و کاته دا جهسته (سیکس) وه که پرۆسه یه کی بؤ به تالبوونه وهی غه ریزه موماره سه ناکات، به لکو گه یشتنه ترۆپیک عه شقه، عه شقه زمانی خو ی له (وتراو) ده گه یه نی به (جوله)، ئه وه ش له جوهری ئاخواتن و زمانی نیو تیوری زماناسیه، دوا جار پرۆسه یه که عه شق ده گه یه نی به ساتی بالای چیژو کرده ی ناوان به جیده گه یه نیت، (نیگا) له و پرۆسه یه دا بو نیادیکی نیو زمانه، که له ساتی چیژو به شداری ده کات، روانیه تی له نیگای دۆست، چرکه ساتی پیکه یشتنی نیگا، پروابوونه به ناو یته بوون، ئه وه له کاتیکیدا نیگا له پرۆسه ی له شفرۆشی گومانیکه پرسارمان لا دروست ده کات، پرسیا ری بی به ها بوونی جهسته و بیزاربوون له فرۆشتنیک، که له پیوه ندی به (دۆست) ده بی به پیوه ندی جهسته به (بازاره) وه، بۆیه نیگا له فرۆشتنی جهسته هه موو هه سته کانی بؤ پاکیزه یی و جوانی ده فرۆشیت به که سیک، که پیوه ندی به هیچ ئه ندامیک نیبه، هینده ی گه مه کردنه به ماتریاله کانی بازار، به واتای ئه و وه که هه ر جهسته یه کی تر سه ریده کات، له کاتیکیدا (ئه قینی من) بؤ (جهسته ی تو) عه شقیکه جیاوازه له هه موو جهسته کانی تر، هه ر بۆیه له شفرۆشی ده سکه وتنی چیژی بازاره پیوه ندی به زمانه وه نیبه، جهسته له و کاته دا زمان ناووسیته وه، نووسینه وهی زمان ته نیا له نیو پیوه ندیه کی ئیروسی له دایک ده بیئت، پیوه ندیه کی پایه کانی له سه ر عه شق دامه زراوه، هیژیک نیبه ملکه چی ئیراده یان پیکات، ئه وه ی واده کات جهسته زمانی خو ی بنووسیته وه، ئیراده یه کی زانیانه یه بؤ عه شق و به ره نجامی پیوه ندیه کی رۆحیه، دواتر ئه و پیوه ندیه هه ولی نووسینه وهی ده دات، له ریگه ی پرۆسه ی سیکسیه وه، ئه و کاته ش خود زمانیک به ره مه دیئیت که زمانی جهسته یه، به لام بارگاویه به عه شق، هه ر بو نیادیکی نیو جهسته به شداره له و زمانه، به واتای هه موو له هه ولی به رده و اما دن بؤ نووسینه وه که نووسینی زمانه، زمانیک توانای به ره مه یینانیمان ده بی، ئه گهر به شدارین له پرۆسه ی نووسینه وه، ئه ویش پرۆسه یه که به تیکه لبوونی جهسته ده ست پیکات، به لکو جهسته له دوا قوناعی ته و ابوون که زمانه تیکه ل به جهسته ی به رامبه ر ده بیئت، که له کومه لگا دوا که وتوو ده کان له نیو پیوه ندی ژن و میرده کان نه گه یشتوته ته و ابوون، به لکو گوهر دراوه به به جیکه یانندی وه زیفه یه کی کومه لایه تی و به تالبوونه وهی غه ریزه یه له و چوار چیوه یه دا، چونکه

به‌ی ناماده‌گی عه‌شق ناتوانین زمانی جه‌سته به‌ره‌مه‌یین، که‌هر ئه‌ویش ده‌بیته‌وه به‌فاکته‌ری سه‌ره‌کی بۆ نووسینه‌وه‌ی خود، که‌ پیوه‌ندی نیوان (عه‌شق، جه‌سته) و (نووسین/ خود) بناسین و، به‌ره‌ولای پرسپاره‌که‌ی (سیینۆزا) بگه‌ریینه‌وه‌و که‌شفکردنی جه‌وه‌ری پرسپاره‌که‌ له‌ویوه‌ دهرده‌که‌ویت، کاتی دلباده‌یین جه‌سته له‌ توانای دابه‌ بیته‌ گوتاریک بۆ خولقاندنه‌وه‌ی زمان، زمانیک هه‌رگیز توانای نیبه‌ ده‌سه‌رداری سوژبیت. بۆیه ئه‌وه ته‌نیا جه‌سته‌ی ئاده‌م نیبه‌ به‌لای یه‌زدانه‌وه ژه‌هراوی بووه، به‌لکو کۆی جه‌سته‌کانی تر ته‌سلیمی ئیراده‌ی سوژده‌بیت، بۆیه ته‌نیا له‌ریگه‌ی نووسین ده‌توانیته‌ به‌ره‌و شوینیکی تر رابکین، ئه‌وه‌ش یه‌کیکه له‌و چه‌مکه‌ فه‌لسه‌فیه‌نه‌ی لای (دۆلۆز) بایه‌خی پیده‌دریته‌، له‌ریگه‌ی پرسپاری فه‌لسه‌فه‌ چه‌یه؟ ده‌یه‌وی ئه‌و چه‌مکه‌ فه‌لسه‌فیه‌نه‌ بخولقیته‌وه، ئه‌وه‌ش به‌دوای ئه‌وه‌ی پرسپاره‌ فه‌لسه‌فیه‌نه‌کان ده‌گه‌ریته‌وه‌ ناو ره‌خنه‌، که‌ تاچه‌ند ئه‌م پرسپارانه‌ توانای خولقاندنه‌وه‌یان هه‌یه، که‌ بۆ ئه‌وه‌ش ته‌نیا له‌خولقاندنه‌وه‌ی پرسپاره‌کان ده‌توانی دیدیکی فه‌لسه‌فی تازه‌مان پی ببه‌خشیت، بۆیه (فه‌لسه‌فه‌ چه‌یه!) ئه‌و پرسپاره‌ بوو که‌دره‌نگ ئاراسته‌ی فه‌لسه‌فه‌ی کرد، پرسپاریک نه‌گه‌ر پیمان وایی ده‌بوو سه‌ره‌تای کاره‌ فه‌لسه‌فیه‌نه‌کان به‌و پرسپاره‌ ده‌ستی پیکردبا، ئه‌وا خۆی ته‌واو به‌درژی ئه‌و بۆچوونه‌ ده‌وه‌ستیته‌وه، ئه‌و پرسپاره‌ هینده‌ به‌گه‌رنگ سه‌یره‌دکات، بپروای ته‌واویش به‌وه هه‌یه که‌ دیدگا کمله‌کان له‌قوناغی پیریدا ده‌ووترین، ئه‌و کاته‌ی له‌ناو فه‌لسه‌فه‌دا قول ده‌بیته‌وه، نمونه‌ش به‌(کانت) دینیته‌وه که‌ (ره‌خنه‌ له‌نیجته‌یه‌اد) ی له‌پیریدا نووسیوه.

دیاره (دۆلۆز) کاری به‌وه نیبه‌ کاتی پرسپار له‌فه‌لسه‌فه‌ ده‌کات، بیه‌وی بۆ مه‌به‌ستی گه‌ران و دۆزینه‌وه‌، نه‌مه‌به‌ستی گه‌رانه‌ به‌دوای حه‌قیقه‌ت، بۆ ئه‌وه‌ی وه‌یرمان بیته‌وه، به‌لکو ئه‌و پرسپاره‌ به‌دوای خولقاندنی جه‌مکه‌وه ئیشده‌کات، ده‌یه‌وی له‌نیو ده‌قی فه‌لسه‌فی چه‌مکی نووی بخولقیته‌، کاتی پرسپار له‌ فه‌لسه‌فه‌ ده‌گوازیته‌وه بۆ پرسپار له‌چه‌مک، ئه‌وسا تیگه‌بشتن له‌چه‌مک ده‌بیته‌وه‌ری سه‌ره‌کی پرسپارکردن، پرسپار له‌و چه‌مکه‌ی له‌ناو ده‌ق مه‌به‌ستیته‌ی، که‌ناخۆ چه‌مکیکه‌ له‌ناو هه‌مان لۆژیکی پیشوو سه‌یری ده‌کات، یاخود مه‌به‌ست له‌چه‌مکیکه‌ له‌ریگه‌ی پرسپار دیته‌ بوون!

له‌کاتیکه‌دا ئه‌و پرسپاره‌ ده‌که‌ین هه‌رگیز خۆمان له‌و تیگه‌بشتنه‌ قوتارناکه‌ین که‌ له‌گه‌رانه‌وه بۆ میژووی فه‌لسه‌فه‌ پیمان ده‌لی: فره‌ چه‌مکی له‌یادمه‌کن، له‌ناو فه‌لسه‌فه‌دا تاکه‌ چه‌مکی نیبه‌، به‌لکو کۆمه‌له‌ چه‌مکیک ناماده‌ن، ته‌نانه‌ت ده‌سیپیک بۆ ناو ده‌قه فه‌لسه‌فیه‌کانیش خالی نین له‌و فره‌ چه‌مکیه‌، تاکه‌ چه‌مکیک نیبه‌ ده‌بیته‌ گومانی فه‌لسه‌فی دیکارت، به‌لکو زیاد له‌چه‌مکیکه‌، ئه‌و قسه‌یه‌ بۆ هیگل و ته‌نانه‌ت (مارکس) یش راسته‌، چونکه‌ دواجار ره‌خنه‌ی مارکس، ئه‌و ره‌خنه‌یه‌ی ده‌یه‌وی ئومیدی ژیا نمان پی ببه‌خشیته‌وه له‌چه‌مکیک زیاتر وینای ده‌ق ده‌کن، هیئانه‌وه‌ی ئه‌و پرسپاره‌ له‌سه‌ر ئاستی ده‌ق چه‌نده‌ له‌و راستیه‌ نزیکمان ده‌کاته‌وه، کاتی ده‌پرسین: فه‌لسه‌فه‌ لای مارکس چه‌یه؟! ئه‌و خه‌ونه‌ی فه‌یله‌سووف ده‌یه‌وی پیشبینی بکات، ناخۆ گۆرانیک نیبه‌ له‌ناو کۆمه‌له‌ چه‌مکیک که‌ پیوه‌ندی به‌ پرسپاری مارکسه‌وه هه‌یه بۆ فه‌لسه‌فه‌؟ پرسپاریکی له‌م چه‌شنه‌ جگه‌ له‌ده‌رخستنی ئه‌و راستیه‌یه‌ که‌چه‌مکه‌کان دواجار له‌ناو چه‌مکی سه‌ره‌کی فه‌لسه‌فه‌ کۆده‌بنه‌وه چییدی نیبه‌، به‌لام ئه‌وه‌ی دۆلۆز له‌به‌رامبه‌ر چه‌مکه‌دا مه‌به‌ستیته‌ی چه‌مکیکی نووی بخولقیته‌، جیاواز له‌و مانا‌زاراوه‌یه‌ی چه‌مک له‌فه‌لسه‌فه‌دا هه‌یبوو، چه‌مک لای ئه‌و ده‌چیته‌ ناو رووداو، ئه‌وه‌ش کاریکی داهینه‌رانه‌ی فه‌یله‌سووفه‌، که‌ داهینان له‌خولقاندنی ده‌کات، ئه‌وه‌ش ده‌رکه‌وتنی بایه‌خی فه‌لسه‌فه‌یه‌، بۆ ئه‌و کاره‌ش پشت به‌ (نیتچه‌) ده‌به‌ستی، نیتچه‌ که‌ره‌خنه‌ی له‌ئاستی وه‌ستان ده‌گرت، که‌ نایی فه‌یله‌سووف مه‌به‌ستی خۆی له‌وه‌دا کۆیکاته‌وه که‌چه‌مکه‌کان رووی بریسکه‌داری خۆیان له‌ده‌ست نه‌ده‌ن، به‌لکو ده‌بی له‌ریگه‌ی خولقاندنی چه‌مکه‌کان و له‌خه‌لکی بکه‌ن که‌توانن رازیان بکه‌ن، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ره‌و رووی بچن، دۆلۆز کاتی پشت به‌و قسه‌یه‌ی (نیتچه‌) ده‌به‌ستیته‌، مه‌به‌ستی له‌وه‌نیبه‌ بۆ چوونیک ده‌ستنیشان بکات بۆ پالپشتی قسه‌کانی خۆی، هیئده‌ی ده‌رخستنی ئه‌و راستیه‌یه‌، که‌ خولقاندنی چه‌مکه‌کان له‌ره‌خنه‌ی (نیتچه‌) وه‌ ده‌رگیراوه، خولقاندنه‌وه‌یه بۆ دیدگای فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌و فه‌یله‌سووفه‌ی، که‌روانینی وابوو به‌بی بوونی زه‌مینه‌و ئاستیک له‌ناو داهینان توانای گه‌بشتن به‌چه‌مکه‌کان ناگات به‌مه‌عریفه‌ی بالا، که‌بتوانی خولقاندن بیته‌کایه‌وه، چونکه‌ به‌بوونی ئه‌و زه‌مینه‌یه‌ مه‌عریفه‌ ده‌یه‌وی به‌هۆی چه‌مکه‌ره‌ ناماده‌بوونی خۆی ده‌ریخاته‌وه، مه‌عریفه‌ له‌ریگه‌ی بنیاتنانی چه‌مکه‌کان، بنیاتیکی تازه‌گه‌رانه‌ به‌خۆی ده‌به‌خشیت، کاتی مه‌عریفه‌و چه‌مک به‌یه‌که‌وه توانای ئه‌وه‌یان هه‌بوو داهینان بخولقیته‌ن، ئه‌و ساته‌ هه‌ست به‌جیاوازی ئه‌و پرۆسه‌یه‌ی داهینان ده‌کرئ که‌ له‌چه‌مکه‌کان خولقیته‌راوه، ئه‌وه‌ش گۆرانیکه‌ له‌فه‌لسه‌فه‌ که‌توانویه‌تی خولقاندن بخاته‌ نیو ئیشکردنی پرسپاره‌که‌، پرسپار به‌ده‌ره‌نجامیک گه‌بشتوه، که‌سنووو توانای فه‌لسه‌فه‌ به‌ره‌و ئاستیکی ترده‌بات، هه‌له‌به‌ت له‌و ئاسته‌شدا ده‌بی سه‌یرکردنی بۆ فه‌لسه‌فه‌ سه‌راوژێرکردنی بینینه‌کانی پیشووبیت، بۆیه ده‌پرسین: ئایا دۆلۆز توانی شکست به‌و شوناسه‌ بدات که‌هر له‌سه‌رده‌می ئه‌فلاتونه‌وه به‌فه‌لسه‌فه‌ به‌خشراوه؟! به‌وه‌ی فه‌لسه‌فه‌ خاوه‌ن سیانه‌ی (تیرامان، بیرکردنه‌وه، قسه‌کردنه‌وه)؟! دیاره دۆلۆز نه‌ک یه‌کیکه له‌و سیانه‌ی خسته‌ژێر ره‌خنه‌وه، به‌لکو ره‌خنه‌ی له‌هر سیکان ده‌گرت، بۆیه ده‌یویست فه‌لسه‌فه‌ له‌وه‌جیا بکاته‌وه، که‌ پرۆسه‌یه‌کی تپرامانخوازی بیت، چونکه‌ به‌لایه‌وه فه‌لسه‌فه‌ کاریکه‌ له‌وه فراوانتره‌ بته‌وی چه‌مکی تایبه‌تی هه‌بیت تا له‌ناویدا تپرامین، وه‌ک چۆن بیرکردنه‌وه‌ش سیمایه‌کی فه‌لسه‌فی نیبه‌، هیئده‌ی له‌ناو کایه‌ جیاوازه‌کانی تر بوونی هه‌یه، بیرکردنه‌وه‌ی به‌کاری (فیزیا، بیرکاری، شیعر، مۆسیقا) ده‌زانی، له‌هه‌مووی سه‌رنج‌راکیشتریش ئه‌وه‌یه که‌فه‌لسه‌فه‌ به‌قسه‌کردن و دیالۆگ کردنی نایینیت، چونکه‌ ئه‌و کاره‌ ده‌بیته‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ی نژیته‌ی گومان و بۆچوونه‌کان بکریته‌.

ئه‌وه‌ش به‌لایه‌وه ده‌بی به‌بکوژی فره‌ده‌نگی و له‌پال ئه‌وه‌ش گومان که‌ده‌روازه‌یه‌که بۆ پرسپارو ره‌خنه‌گرتن ده‌کوژریت، یاخود به‌دریژایی زه‌من له‌ناو فه‌لسه‌فه‌ ده‌کریته‌ده‌ره‌وه، ره‌خنه‌گرتن له‌و شوناسه‌ گۆرانه‌ له‌و بنه‌مایانه‌ی که‌شوناسی فه‌لسه‌فی وه‌ده‌ست دینن، گۆرانیش له‌دیدنی فه‌لسه‌فی، گۆرانه‌ له‌وه‌زیفه‌ی فه‌یله‌سووف، چییدی فه‌یله‌سووف به‌لایه‌وه چه‌کیمیک نیبه‌ که‌په‌ندو نامۆزگاریمان فیریکات، فه‌یله‌سووف لای ئه‌و عاشقیکه‌ فییری هیچ حیکمه‌تیکمان ناکات، به‌لکو عه‌شق دنیا‌یه‌کی نووی پی دینیته‌بوون، بۆیه پرسپاری فه‌لسه‌فه‌ چه‌یه؟ پرسپاریکه‌ پیمان ده‌لی ئیدی فه‌لسه‌فه‌ زانست نیبه‌ که‌پیره‌وی بکه‌ین، به‌لکو خولقاندنیکه‌ له‌ناو زه‌مینه‌ی فه‌یله‌سووف، ئه‌و عاشقه‌ی به‌داهینه‌ری داده‌نریت، نه‌گه‌ر که‌سی عاشق پرسپاری ئه‌وه له‌خۆی بکات: ناخۆ من له‌توانامدا هه‌یه له‌رۆمیو وه‌فادارتبم بۆ جۆلیت؟! بلایی عه‌شقیکی ویرانکاری نه‌بیت ئه‌وه‌ی من ده‌یکه‌م؟ چونکه‌ دواجار وه‌فاداری له‌خواردنی ژه‌هره‌وه ده‌ستپیده‌کات، به‌مانای ئه‌وه‌ی نه‌مری به‌رۆمیو ده‌به‌خشیت و ده‌یکاته‌ ره‌مزی وه‌فایی بۆ عه‌شق

ژەھر خوار دىيىھە تى كەواتە كاتى ۋە فادارى بە مردن كۆتايى دىت، ئەوساتە چارە نووس تراژىدىيا كە لاي ئۇدىب بەقارەمانى دەستپىدەكات ۋە بەدوای كوشتنى (ئەبى ھۆل) ۋە شادبوون بە جەستەى (جۇكاستا) چارە نووسى دەبى بەھەلگولنى ھەردو چاۋەكانى خۇى ۋە كوژرا دەبى بەباوك ۋە جەستەى دۆست جەستەى دايكە، بۇيە دەر كەوتنى حەقىقەت بۇ ئۇدىب دۇنيا بوونە لەۋىنەى ۋە ھەمبوونى پالەوانىيەتى ۋە ھەلخەتانى خۇدە بەۋەى عاشق بوو، ئەو حالەتە ۋا لەكەسى عاشق دەكات بېرسى: من بەختە ۋە رەدەم يا ۋەك ئۇدىب دەيمە كوئىرىكى سەرگەردان!

لەۋەلام بەو پىرسىارە دەيەۋى بگات بەو نەينىيەى كەپىرسىارىكى تر لەخۇدەگىت عەشق چىيە! ئەگەر ئەو پىرسىارە بگوازىنەۋە بۇ فەيلەسوفى عاشق، ئەوسا دەبى بلىن، ئىمە لەپىرسىارىكردىنمان لەفەلسەفە رووبەروۋى ئەو گومانە دەبىنەۋە، كەناخۇ تۈنەى ئەۋەمان دەبىت، ۋەك (فرۆىد) گۆرانى فەلسەفى بىننەكايەۋە! ئەو بەر پىرسىارىيەتتە بەرامبەر چەمكە فەلسەفەيەكەنى نىۋ دەقى فەيلەسوفە داھىنەرەكانە، گەرەنەۋەيە بۇچىيەتى فەلسەفە (كەپىرسىارىيەكە لەبارەى چەمك بەرپىگايەكى نوئى ھەلپەدەگىرئ لەسەر دووبارەكردىنەۋەى ھەمان تىگەيشتى چەمك، لەسەر بەرەۋەپىشچونىكى رەسەن ۋە ناۋازە، ئەۋەش لەگىرنگىرئ تايەتمەندىيەكەنى چەمك) (6) بەماناى چەمكە لەناۋ جىنالۇجىيەى فەلسەفە دەخۇلقىنرىت، ئەو عەشقەش بۇ خۇلقاندىن، عەشقى عاشقىكە كەناسلەمىتەۋە ترسى لەپىشپىنى نىيە، عاشقىكە تەنبا مەعشوقەكەى لاگىرنگە، (دۆلۇن) ىش فەيلەسوفىكە حىكمەتەكەنى ھىچ نىن، بەلام عەشقى بۇ فەلسەفە دۇنيەكەى نوئىيە، ئەۋەى (رۆمىو) ناتۈانى بە (جۆلىت)ى بەخشىت، ئەۋا (دۆلۇن)دەيەۋى ئەو عەشقە بەفەلسەفە بەخشىت، عەشقىكە لاي فەيلەسوفى عاشق بوونى ھەبوو، بەلام جورئەتى ئەۋەنەكرەۋە فەلسەفە لەحىكمەتەۋە ناۋىرنىت عەشق، باشتىن نمونەش (نىتچە)يە، شىتتى پىرۇسەيەكى عاشقانەى ئەو فەيلەسوفەيە بۇ فەلسەفە، عەشقە نىچە گەرەدەكات، ئەك حىكمەت.

بۇيە ئەگەر حىكمەتەكان لەشۋىنكىدا بوەستىن، بەلام عەشق شۋىنكى بۇ ۋەستان دەستنىشان ناكات، بۇ ئەۋەى فەلسەفە بتۈانى لەشۋىنكىدا چەق نەبەستى، دەبى لەگەشتى خۇى نەكەۋىت، ئەو گەشتەى فەيلەسوف دەكاتە گەشتىار، ئەو كاتەى فەيلەسوف بوو بەگەشتىار، پىرسىارى فەلسەفە چىيە، لەپەندو حىكمەت ۋە نامۇزگار يەكان رىزگارى دەبىت، (جىۋ- فەلسەفە) ۋەك چەمكىكى فەلسەفى تايەتمەند دەخۇلقىننى، كەپىۋەندى نىۋان جىۋلۇجىاۋ فەلسەفەيە، گەشتە بەدوای جۇگرافىا، كەتيايدا پىرسىارى بەردەۋام بۇلقىننى ۋە دلەۋكەيەك تووش بكات، نەتۈانى لەناۋ گەشتەكەى نارام بىت، نارامى بەخشىن بە فەيلەسوف گىانى پىرسىارو خۇلقاندىن دەكوئىت، بەتايبەت چونكە گەشتى فەيلەسوف تاكە گەشتىكەى نىيە، ئەۋكاتەى رەخنەى لەۋ شۋناسە گىرت ۋە ھۆكارى رەخنەگىرئەكە شىمان روونكردەۋە، كە (تېرامان، بىركردەۋە، قەسەكردىن) كارى فەلسەفە نىيە، بەلكو فەلسەفە دەبى لەپىگەى فەيلەسوفى گەشتىار گەشتى خۇى بكات، كەسى گەشتەۋ دەبى ئەنجامى بدات (گەشتىك بۇ رابردوۋى يۇنان كەنىشتىمانى يەكەمى فەلسەفەيە، گەشتىك بۇ ئىستى خۇرناۋى دىموكراسى كەنىستابوو بە نىشتىمانى فەلسەفە، گەشتىكىش لەدۋا رۇژدا بەرەۋە خاكىكى نوئى بۇ فەلسەفەكە تا ئىستا ئاشكرى نەكردەۋە يا رووۋە مىللەتەكە فەلسەفە بۇيان تازەيەۋە تا ئىستا نەيان دۇزىۋەتەۋە) (7) بۇيە گەشتى فەيلەسوف بەچەمكىكى تر ناشنامان دەكات كەپىۋەندى بەكلىورى فەلسەفەيە ھەيە، ئەۋىش چەمكى (نىشتىمان)ە، يەككىيان لەرابردوۋا كەبەرەۋە فەلسەفەى يۇنانى دەگەرپتەۋە، ئەۋىدىش كە لەزەمەنى ھەنوگەى دۆلۇن، خۇرناۋا دەبىت بەنىشتىمانى فەلسەفە لەنىستادا، لەنىۋان ئەو دوو گەشتەدا دەۋىست مۇقى ئىستا (ھاۋچەرخ) لەۋ گوتارە ئەقلانىيە رىزگار بكات، ئەۋەش رىزگاركردىن نەبوو لەمۇدىرنە، بەلكو رىزگاركردىن بوو لەكلىورى رۇشنگەرى، ئەۋ كلىورى زەمەنىكى نەگۆرى بەفەلسەفە بەخشىبوو، كەمۇدىرنە لەسەر ئەۋ كلىورى بىناتنراۋە، دەۋىست مۇقى لەسەر ئەۋ زەمەنە ھەنوگەيە چارە نووسى خۇى دەستنىشان بكات، نەك لەسەر پىرسىارەكانى رۇشنگەرى، ئەۋەى رۇشنگەرى مۇقى دىننە سەردەمىكى نوئى، ئەۋا لەنىستادا مۇقى دەبى برواى بەۋە ھەبىت ئەۋ تۈنەيە لەدەرەۋەى خۇى نىيە، بەلكو لەناۋ خۇدىدەۋە دەبى ئەۋ تۈنەيەش بۇ رەخنەگىرئ لەۋ كلىورى بختە كارو سەرلەنوئى پىۋەندىيەكەنى خۇى رىكبختەۋە، رىكبختەۋەش پىۋەستە بەتۈنەى پىرسىارەكانى لەبەردەم ئىرادەى خۇى، ۋەك مۇقى تۈنەى عەقن ۋەك دەسەلاتەك كە كۆتۈرۈلى بىركردەۋەكانى ئەۋى كىردوۋە، ئەۋەش دەبىتە چونە ناۋ گەشتى سىيەم، كەتەۋا كەرى سىماكانى چەمكى نىشتىمانە، گەشتىكە لەداهاتوۋا، پىۋەندى ئەۋ گەشتەش بۇ چەمكى نىشتمان خۇلقاندىن چەمكىكى نوئى فەلسەفەيە كەلەرپىگەى (رابردوۋ فەلسەفەى يۇنان) ۋە (ئىستا- خۇر ناۋاى دىموكراسى) ۋە (داهاتوۋ- خاكىكى نادىار) دىتەبوون بۇ ئەۋەى بتۈانى گۇزان لەگوتارى فەلسەفى دروست بكات، ئەۋەش ئاشكراركردىن ئەۋ رووۋ شاراۋەيە بۇ جىهان، كەبەۋەى ئەقلانىيەتى مۇدىرنە سنورى دەستنىشانكردىن فەلسەفەى لەچوارچىۋەيەك ھىشتۈتەۋە دەيەۋى لەسەر ناۋە دەرەۋەشەكانى فەيلەسوفەكان بىرپىت، بۇيە (دۆلۇن) ئەۋ ئەقلانىيەتە دەخاتەزىر رەخنەۋە تاۋەكو كۆتايى بەۋ دىدە بىننەت كەنرخ لەنىستا ۋەردەگىرئەۋە (8)، چونكە فەلسەفە تىۋرىك نىيە ۋەك زۇرىك تىيگەيشتوون، بەلكو ھەلگىرى (مۇركىكى جىۋلۇجىە، زىاتر لەۋەى مۇركىكى جىنالۇجى ھەبىت، بەماناى تۋىرنەۋە نىيە لەبىنەماۋ رەگەزەكان ھىندەى ۋىنەكىشانە بۇنەخشەى فىكرو گەرەنە لەجۇگرافىاى عەقن) (9) ئەۋەش پىمان دەلى كەپىرسىارى فەلسەفە چىيە، پىرسىارە لەعەقن، كەعەقن چىيە! كۆى پىرسىارەكان ھاۋواتا دەبىتەۋە بۇ عەقن ۋەك گوازىتەۋە بۇ پىرسىارى رەخنەى، ئەۋەش قۇلبوونەۋەى رەخنەيە لەناۋ رووداۋ، رووداۋ لاي دۆلۇن دەمانگوازىتەۋە بۇ ناۋ فىنۇمىنۇلۇزىاۋ فەلسەفەى مۇزىرو، چونكە دەيەۋى ئەۋ ئەقلانىيەتە قىۋلنەكاتەۋە، لەلايەكى تىرىش مەبەستى خۇلقانندەۋەى چەمكە، خۇلقانندەۋەش رەخنەگىرئە لەدەق ۋە نامادەبوونى پىرسىارە لەناۋ رەخنەدا، كەبى قەسەكردىن لەخۇىندەۋەكانى بۇ دەقە فەلسەفەيەكان، ئەستەمە تىگەيشتن لەۋ فەيلەسوفە، بۇيە ئەۋ دەسپىكە تەنبا ناشناۋونە بۇ چونە ژورەى جىهانى دۆلۇن، نەۋەكو خۇىندەۋە بىت بۇ دەقە فەلسەفەيەكانى، ھىندەى ھەۋلانىكە بۇ نىزىكبوونەۋە لەپىرسىارى دەسپىك، بەمەبەستى چونە ناۋەۋەى دەقەكانى، كەبىشك بەبى ئاراستەكردىن ئەۋ پىرسىارە ناتۈان بچىنە نىۋ خۇىندەۋە رەخنەيەكانى بۇ دەقى فەلسەفى.

كاتى پىرسىار لەمردن دەكرىت ، بەۋاتاي كۆتايى ھىنان بەجەستەيەك كەجولە لەدەست دەدات ، بۇيە پىرسىار لەمردن .. پىرسىارە لەجەستەى پىكھاتوۋ ، كەتاچەند ئەۋ جەستەيە تۈنەى جۈلەكردىن لەدەستداۋە! ئايا

جەستەيەكە تۈنەي نەماۋە ھەناسە بىدات؟! كاتى قىر بەردوۋ ناۋدەبىرىت ، ئەو ساتە تەنبا پىرسىيارىيە بەھەند ۋەردەگىرىت ، بەلكو ئەو ئاراستە رەخنىيەش كەلەپىشت پىرسىيار ھەشاردراۋە ، تاچەند تۈنەي قىسەردنى ھەيە لەپىشت تەرمى مردوۋ؟! چۈنكە كىشەكە تەنبا لەگۈتراۋدا نىيە ، بەلكو گۈتراۋ دەتۈنەي ئەو مردنە بىكاتە رەخنىيەك كەلەۋىۋە دىدىكى رەخنىيەمان پىي بىبەخشىت ، شۈناسى تازەگەرى بۇ رەخنىيە فەلسەفى ئەۋكاتە ئەتۈنەي بەرەۋە خۈيىندەۋەي قولايى دەق بىروا ، كەدەق لەناۋ بانگەشەي مردن فرىدرايە دەرەۋە ۋە ھىنايە ناۋ دۈاندن ، بۇيە كاتى (جىل دۆلۈز) قىسە لەمردنى شىكىردەۋەي دەروۋنى دەكات ، ئەو مردنە ۋەك ئەۋ بانگەشەنەي پىشۋو سەير ناكەين ، كەدەيانوۋىست (فرۆيد) بىرىنىت چۈنكە لاي (دۆلۈز) فرۆيد نامىت ، بەلكو تىۋرە دەمىت ، ناتۈنەي پىرسىيارە زەمەنىيەكان لەئىستا نامادە بىكاتەۋە ، بەمانەۋەي پىرسىيارەكان لەناۋ زەمەنى ئاراستەكراۋ ، بۈر بۇ رەخنىيە فەلسەفى دەكاتەۋە ، بۇ ئەۋەي بەۋ رۈننەدا بىچىتەۋە كەلەئىستادا چۈن سەيرى ئەۋ گۆرانە گەۋرەيەي فرۆيدبەكەين كەلەبۈرى نەستدا خولقاندنى ، بۇئەۋەش لە (گرىي ئۆدىب) دەدۈيت ، كەۋەك چەمكىكى فەلسەفى فرۆيد سەيرى دەكات كەفرۆيد لەشانۋەگەرى (ئۆدىپۇس) سۇفۇكلىس – ى ۋەرگرتوۋە ، كاتى ئۆدىب لەپىگەي چۈۋنە ژۈرەۋەۋ دەروازەي شار (ئەبى ھۆل) دەكوژىت ۋە دەبىتە مېردى شارژن ، دۈاى ئەۋەي چۈر مانلىان دەبىت ، كە قەشە لەناسمان دىتەۋە ۋە ئۆدىب ھۆي پەتاكەي شارى ئى دەپرسى خۈكان ۋە تىان ھۆيەكەي ئۆدىبە ، چۈنكە ئەۋپاشايەي كۈشتۈيەتى باۋكى خۈي بۈۋە ۋە شارژنى ھاۋسەرى دايكەيەتى ، كەلەكاتى ھاتنە دىناي دۈۋر خراۋەتەۋە لەكۈشك ، گەپانەۋەي ئۆدىب ۋە كۈشتىنى پاشا ، چەندە بى ئاگەي ئۆدىبە لەۋەي دەيكوژىت باۋكەيەتى ، بەلام لاي فرۆيد ئەۋ كۈشتنە پەيۋەندى بەنەستى ئۆدىبەۋە ھەيە ، كەباۋك لەساتى مەنالى بۈۋن لەنامىزى دايك دەرىدەكات ، بۇيە شادبۈۋنەۋە ، بەنامىزى دايك ، گەپانەۋەيە بۇ ئەۋ ھەزەي مەنالى كەباۋك لەپىگەي دۈۋر خىستەۋەي لەمەنالى ئارەزۈۋى چەسپاندۈۋە ، ئەۋ دەقەي (سۇفۇكلىس) لاي فرۆيد دەبى بەدۈزىنەۋەي خالىكى فەلسەفى گىرنگ كەبە(گرىي ئۆدىب) ناۋى دەبات ۋە كەشى چەمكى نەستى تىا دەكات ، كەمەنالى لەخەۋن بەكۈشتىنى باۋك ، ئارەزۈۋى گەپانەۋە دەكات بەرەۋە نامىزى دايك ، ئەگەر چى بىرواى ۋايە خەۋنى كۈشتىنى باۋك لەبەنەۋە لەپەق سەر ھەلنادات ، بەلكو لەسەر سامى بۈۋنى مەنالى بەباۋكى ، دەيەۋى لاسايى رەفتارەكانى بىكات ، كەدۈاجار باۋك دەبى بەبەرەست لەبەردەم كەسايەتى ئەۋدا ، ئەۋەش دەبىتە دۈۋست بۈۋنى ترس لەباۋك ، ترسىك خەۋنى كۈشتىنى لا دۈۋست دەكات ، چۈنكە لەنامادە نەبۈۋنى باۋك ئەۋ دەتۈنەي شۈيىنى بىگىتەۋە ، كەدىارە رىكابەرى لەگەل باۋك ، بۇ سەرنج راكىشانى دايكە ، بۇئەۋەي سۈزى دايك بەدەست بىنىت ، كاتى دەبىنىت لەلايەن باۋكەۋە داگىركراۋە ، بىرلەكۈشتىنى ئەۋ داگىركەرە دەكاتەۋە ، فرۆيد پىي ۋابۈۋ (ھانز) ئۆدىبىكى بىچكۈلەيە ، كاتى ھەزى دەكرد لەگەل دايكى بىخەۋىت ، رق ۋە ترسىشى لەباۋك لەۋىۋە سەرچاۋەي گرت ، لەكاتى گەپانەۋەي بۇ مەنالى ، ھانز لەنىۋ نۈيىنى دايك دۈۋر دەكرايەۋە ۋە باۋك دەگەپايەۋە نىۋەۋە نۈيىنە ، بۇيە (ئارەزۈۋ) چەندە بەرەۋە لاي دايكى پەلكىشى دەكات ، ھىندەش بۇ (مردنى باۋك) بەپەرۋەشە ، ترسىك لەناۋەۋەي نامادەگى ھەيە ، كەلە (ئەسپ) ھەۋە باۋك دەبىنىت ، ئەۋ ئەسپەي دەبىتە رەمىك بۇ باۋك ، ترس لەۋ ئەۋسپەي كەپەلامارى ئەندامى سىكىسى بىدات ، لەبەنەۋە ترسە لەخەساندن لەلايەن باۋكەۋە ، بەۋ كارەش فرۆيد دىرژە بەتىۋرى (دارۈين) دەدات ، كاتى ۋتى مرۋقە لەئازەلەۋە گەشەي كىردۈۋە (10)، لاي (فرۆيد) ىش سىكىس ئەۋ ئاستەيە كەبەرەۋە ئازەل بۈۋنەۋەي دەبات ، ئەۋەش لەپىگەي ئەۋ پەيۋەندىە سىكىسيەۋە دەردەكەۋىت ، بۇيە(ئەۋ ھىچ جىكارىيەكى بىنەرتى لەنىۋان مرۋقە ۋە ئازەلدا ناكات لاي فرۆيد مرۋقە ئازەلەيەكە تۈزىك زىاتر پەرەي سەندۈۋە (11)) تەننەت جەستەي مرۋقە ۋە ئازەل لەناۋئەفسانەكان بەنمۈنە دىنىتەۋە ، كەخاۋەند خاۋەن جەستەيەكى ئازەلئەيە ، ياخۇد كەللە سەرى ئازەلەۋە خاۋرەۋەي لەشى مرۋقە ، بۇيە كاتى ترس لاي (ھانزى بىچكۈلە) لەباۋكەۋە دەگۈزىتەۋە بۇ ئەسپ يان بەپىچەۋانەۋە ، لەھەردۈۋ ھالەتەكەدا يەك دەلالەت دەدەن بەدەستەۋە ، ئەۋىش دەلالەتى ترسە .

بەلام كاتى ئەۋ بىروايە دەخىتە ژىر رەخنىۋەۋە ئەۋ چەمكى بەگرىي ئۆدىب ناۋ دەبىرى بە(ئەنتى ئۆدىب) ، ئەۋ كاتە پىرسىيارىك كەئاراستەي دۆلۈز بىرىت ئەۋەيە : چۈن لەناۋ دەقىكى مردۈۋدا دەيەۋى چەمكى فەلسەفى بىخولقىنىت؟! ئەگەر چەمكى (مردن) لاي (دۆلۈز) ھەمان ئەۋ ۋاتايە بىدات بەدەستەۋە كەپىشت بەخىرايە فرۆيد ، ئەۋا ئەۋساتە ئەۋ پىرسىيارە تۈۋشى جۈرىك لەگۈمانكىردنى دەكردىن ، بەلام ئەۋەي ۋادەكات لەپىشت مردنى (فرۆيد) ھەۋە

چەمكى نوئى بۆلۈڭىنىڭ ، دەرەنجامى تېڭەشتىنى دۆلۈزە لەمردن و دواجارىش رەخنە گرتىنەتى لەناو دەق ، رەخنە لەو چەمكە فەلسەفەيىيە بىردراو تە ناستى تىۋر ، ئەو تىۋرە كەلەلەي دۆلۈز كەتۈتە بەردەم گومانى فەلسەفى(12) ، بەدەي تىۋرىكى مردوۋە ، تىۋرىكە تواناي بزاوتى نىيە ، چۈنكە ئەو چەمكە تىۋرى لەسەر دامەزراۋە ، سىنتەرى رەخنەگرتنە لەو فەلسەفەيە كەنەستە ، بۇيە مردن لەناو چەمكى نەستدا گەشە بەخۇي دەدات ، نەك لەناو فەيلەسووف ، وەك لەپېش دۆلۈز قەسەردنەكان لەمردنى فرۆيد بوون ، بەلام ئەو ھۆكارەي وادەكات ئەو قەسەردنە بەجىاواز لەو راگەياننە سەيرىكەين ، مردن ئەو چەمكە پىرسىارىكى بى ئەنجامى بەلايەۋە دەخولقاندا بوۋەستىن ، ئەۋەيە كەمردنى شىكردنەۋەي دەروونى دەكاتە روۋەرىكى تر بۇ دايالۇگى فەلسەفى ، لەو خالە سەرچاۋەي گرتوۋە كەنەست لاي ئەۋان وەك خالىكى سەرەكى بەردەوام بۇي دەگەرپىنەۋە ، كەئەۋەش چەمكىكى فەلسەفى فرۆيدە لەناو فەلسەفەدا ، بەلام ئەۋەي بەلای دۆلۈزمايەي سەرسامىيە بوۋە ھۇي رەخنەگرتن لىي ، ئەۋەيە كەشىكردنەۋەي دەروونى نەست بەسىنتەرى ئاشكراردن ناۋدەبات ، كەچى لەھەمان كاتدا بەبەردەوام ھەۋلى دوورخستەنەۋەي دەدات ، بۇيە رەخنەكەي دۆلۈز بەسەر دوو تەۋەردا دابەش دەبىت ، ئەۋانېش (ھەموو بەرھەم ھىئانەكانى ئارەزو دەشكىنىت ، (ھەموو شىۋە گوتراۋەكان رادەكىشىت ، لىرەۋە ھەماھەنگىيەكە بەپرويدا دەشكىنىت ، ھەماھەنگى ئامىريانە بۇ ئارەزو ، ھەمانكى كۆمەلئى بۇ دەربىن)) (13) مەبەستىش لەۋەيە كەدەرپىنەكان دەخىنە نىۋ ناستى ماملانى و گەمەردن و ئالوگۇرپىردن ، بەۋاناي شىۋە پىكەتەيەكە كەلەدەرپىن دەخولقىنى ، پەيوەندى بەۋ تەئۋىلە ھەيە كەتەئۋىلىكار پىي ھەلدەسى ، وەك چۆن ئارەزو لە قەبارەي خۇي چەندىن جار گەۋرەتر دەكرىتەۋە ، ئەۋەش بەلايەۋە پىۋەندى نىيە بەتۋىرەۋە ، ھىندەي جۆرى ئەۋ تەئۋىلە دەيسەپىنى كەلەنازۋى سىكس قول دەبىتەۋە ، بۇ ئەۋەش زياتر مەبەستى لەئۋدىيە ، بەلای (دۆلۈز) نەست و تواناي ئەۋەي نىيە وپىنەكان بىگەيەنئى بەنھىنى ژيانى دايك و باوكى ، ئەۋەش رەخنەبوۋ لەسەنتەرى بىروكانى فرۆيد ، بەۋەي ئەۋ لەبەنەماۋە تواناي ناسىنى منالى نەبوۋە ، چۈنكە نەست ئەۋ دەسەلاتەي نىيە وەك فرۆيد بۇي چوۋ بوۋ ، ئەۋ كاتەش رەخنەكانى چىرەبنەۋە سەر ئەۋ پىرسىارەي : كەبۇچى دەبئ چارەنوۋسى ئۇدىب بگاتە ناستى كوشتىنى باوك ؟ ئاخۇ ئەۋ كوشتنە ھەر پىۋەندى بەقىنى دايك و رق لىبوۋنەۋە و ملامنىيە لەگەل باوك ؟! دىيارە مەبەستىكى سەرەكى لەۋ پىرسىارە گەپرانەۋەيە بۇ ئەۋ حەقىقەتەي كەفرۆيد چەندە ئاشكراردن بۇ نەست دەگەرپىنەۋە ، بەلام دۆلۈز لەبەرامبەر ئەۋ ئاشكراردنە ئەۋەمان بۇ دەردەخات ، كەئەۋە دوور خستەنەۋەي نەستە ، كەپىۋەندى بەتەئۋىلى فرۆيدەۋە ھەيە بۇ ئارەزو ، دەقى فرۆيد لەتۋىرەۋە نەھاتوۋە ، بەلكو لەتەئۋىلەۋە تىۋر دەسەپىنى ، ئەۋەش دەبىتە ھۇي ئەۋەي ئارەزو كەلەنەست ئازاد دەبىت ئەۋ جارىكى تر دەيچەپىنى و رىگەي ئازاد بوونى لىدەگرىت بۇ ئەۋەي ناستى خويىندەۋەي دۆلۈز و چۈنەتەي رەخنەكەي لەفرۆيد دەست نىشان بكەين ، دەگەرپىنەۋە بۇ دوو بىريار كەتوانىۋىانە دايەلۇگ لەلای فرۆيد بكنەۋە بەبئ ئەۋەي گومان لەتۋىرەكەي بكنە ئەۋانېش (ئەرىك فرۆم) و (جاك لاكان) ، يەكەمىان قەسە لەگرىي ئۇدىب دەكات ، كەتا چەند ئەۋ رىگرىيە لاي ھانز ئامادەگى ھەيە ، ئەۋىدېش پىرۆژەكەي ناۋ نا (گەپرانەۋە بۇ فرۆيد) ، ئەۋەي سەرەتا مەبەستمان بىت (فرۆم) كەگومان لەۋ تىۋرە ناكات كەگرىي ئۇدىب دەخولقىنى ، بەلكو ئەۋ لەگەل دەرەنجامى شىكردنەۋە كەناكوك دەبىت ، بۇ ئەۋەش پىرسىارەكەي فرۆيد لەبارەي راستگۆي لاي دايك و باوكى ھانز دەۋرۋىنەۋە ، كە تاچەند لەگەل مندالەكەيان راستگۆ بوۋنە ، چۈنكە بەشىكى زۆرى ئەۋ دۇخەي(ھانز)تىي كەۋتوۋە ، ئەنجامى درۆكردن و ھەپەشەي دايكەتەي ، ھەپەشەي پىنەۋەي ئەندامى سىكسى و درۆكردن لەنەگەپرانەۋەي باوك ، ئەۋەش وادەكات دايك متمانە بدۆرپىنىت ، چۈنكە لاي فرۆم وەك دايكەكە سەيرى (ھانز) ناكىرت ، كەمنالىكى ھىندە سادە بىت ، تا بىراي ئەۋەي پى بەنېرئىت ، كەخوشكە تازە بوۋەكەيان لەقلەق دەيھىنىت ، كەئەۋەش شارەندەۋەي پىرسىارى نىۋ خىزانە (ئەۋ منالەمان چۆن بوۋ ؟) ، كاتئ دايكى ھانز رۆلى فرىودەرىك دەگىرئى بۇ دەسخەرۇكردانى منالەكەي ، ئەۋ ساتە دايك ئەۋ ھەيەتەي ناۋ دەسەلاتى خىزان دەدۆرپىنىت ناتوانى واپكات منالەكەي متمانەي پى بكات ، بۇيە ھانز چەندە حەز بەۋە دەكات لەگەل دايكى بىت ، ھىندەش ترسى لەخەساندن ھەيە ، بۇيە حەز دەكات ئەگەر لەتواناي بىت ئەشكەنجەي بدات ، ھەر بەدەسكى ئەۋ گسكەي كەلەپىشتەر دايك وەك ھەپەشە ئامازەي بۇ دەكرد ، ئەۋەش ماناي وانىيە ھانز ئارەزوۋى كوشتىنى دايكى بكات ، بەلكو ئارەزوۋەكى سادىيانەي تىدايە بەرامبەر بەدايك ، ئەمەش گوزارشتە لەئارەزوۋى بوونى باوكىيەتەي ، دلىياشە تەنيا

لەپڭگەى مردنى باوكەو ، ئەو دەتوانى ئەو شويئە بگريئەو ، كەچى (فرۆم) پەخنە لەدەرئەنجامى ئەو تەداعىيە دەگرىت بەلەيەو ئەو كارە ((گوزارشت لەو ناكات كەپقى لەباوكىيەتى يان حەز بەمەرگى دەكات ، نائى ئەوئەمان لەيادبجىت كەيەككە بەلەنگە نەويستىن خواستەكانى منالان گەورە بوون و رزگار بوونە لەژىر دەستى گەورەكان و لەوئەى كەنەبنە ماىيە پىكەنەن و گالتە پىكردنەن ، ھەر لەبەر ئەمەشە كەكچەمنالەكان حەزىان لەيارى بوو كەشووشەيە و كۆرەمنالەكانىش خويان بەگەورەو بالق دەزانن))⁽¹⁴⁾ ئەوئەش بەو مانايەى ئەو ترسەى فرۆيد لەھانز دۆزىيەو ، فرۆم ئەو ترسە بەئارەزووى گەورە بوون ناودەبات ، ئەو بەلەيەو ئارەزووى بوونە باوك ، نەك ترس بىت لەباوك ، ھەلبەت گۆرپىنى ئەو دەرەنجامەش بەواتاى رەتكردنەوئەى ئەو چەمكە نىيە ، ھىندەى گۆرپىنى دەرەنجامى چەمكەكەيە ، لىرەدا لەگەل فرۆم ھاوپا دەبىنەو بەدژى فرۆيد ، كەئەگەر ھانز بەو رادەيە رقى لەباوكى بوايە بەشدارى ئەودا يالوگانەى نەدەكرد و بەم چەشنە وەلامى نەدەدايەو ، بۆيە ئەگەر بۆ چوونەكان چىرەكەينەو ، ئەو دىدگايە بەلای فرۆم لەو پەخنەيە دەتوانىن كۆى بكەينەو ، سەرەپاى ئەو ئارەزووى بوونە باوكايەتى (وادىتە بەرچا ، فرۆيد كەلەژىر كاريگەرى و دەمارگىرى باوك سالارى و بالادەستى رەگەزى نىردا بوو ، بەلگە كلىنيكەكانى يەكلايەنە لىكدابىئەو ، وەلامى ئەو شتانەى نەداوئەتەو كەلەگەل لىكدانەوئەكەى ئەودا ناكۆك بوون)⁽¹⁵⁾ بۆيە ئەگەر (فرۆم) بەمجۆرە سەيرى فرۆيد بكات ، ئەوا (لاكان) خويئەنەوئەكانى ھىندە دژە فرۆيد ناكەونەو ، بەتايبەتى كەئەو دەيەوئ بەرەو فرۆيد بگريئەو ، دەيوست فرۆيد بەرزبكاتەو بۆ ئاستىكى تر كەلەدژى مردنى فرۆيد ھەستا ، ئەو پىرۆژەيەى لاکان بۆ دۆلۆز و گوتارى بايەخىكى تايبەتى ھەبوو ، (گوتارى) پىشتىر خويئەندكارى (لاكان) بوو ، سودىكى زۆرى لەمامۆستاكەى وەرگرتبوو ، چونكە لاکان كاتى بۆ فرۆيد گەپايەو وىستى كۆتايى بەو راقەكردنەى پىشوو بىئىت و خويئەوئەيەكى نويگەرەنە بە فرۆيد بەخشىت ، بۆ ئەوئەى بتوانى كۆتايى بەو روانىنە ئالۆزە بىئىت و دىدىكى روونى پى بەخشىت بەتايبەت بەچەمكى نەست كەلەناو راقەكردنەكان شىوئىنرا بوون ، بەواتاى ئەو نەھات گۆران لەوچەمكە بكات ، ھىندەى ئەو چەمكەى بردە نىو چاوكە سەرەكەيەكەى ، بۆئەوئەى بتوانىت پارىزگارى لەدەھىنانى فرۆيد بكات ، بوونى خۆشى لەبەردەم ئەو دەقەدا ئامانجىكى ھەبوو ، بۆيە (ئەو ئامانجەى كە(لاكان) بۆخۆى دەست نىشانى كرد ، بىركردنەوئەى بەردەوام بوو لەبىركردنەوئەى فرۆيد))⁽¹⁶⁾ بۆئەوئەى بتوانىت لەناو دەقى فرۆيد لەناستى چەپاندن تىبگات ، ئەوئەش گەپانەو بوو بۆ ناو شىكردنەوئەى دەروونى ، كەئەو گەپانەوئەىش جۆرىك لەھەئەوئەشاندەوئە گەرايى تىابوو ، كەدەيوست لەبەرنىيادە ھەئەوئەشەنەرەكانەوئە بىركردنەوئە بگريئەوئە ناودەق ، كەھەلبەت ئەوئەش خەونىك بوو كەدەيوست بىھىئىتەدى لەپڭگەى گەپانەوئەى فرۆيد ، بەواتاى پىرۆژەى لاکان ، پىرۆژەى گەپانەوئەى خەونىك بوو ، كەشىكردنەوئەى دەروونىيە ، بەلام ئەو خەونەى لاکان لەلای دۆلۆز گوتارى دەبىتە رەخنە ، بەواتاى خەون بەشىكردنەوئەى دەروونى دەگۆپن بەرەخنە لەشىكردنەوئەى دەرون ، جىواوزى سەرەكى خۆشيان لەگەل لاکان دەست نىشان دەكەن ، لەسەر ئەو بىنەمايەى كەبەلای (لاكان) نەست وەك زمان خولقینراو ، ئەوئەش بەرزكردنەوئەى ئاستى نەست بوو لەشىكردنەوئەى دەروونىيەوئە بۆ زمانناسى ، بردىەوئە ناو ئەو ئاستەى كۆمەلە ئامازەيەكە سىستىمىك رىكيان دەخاتەو ، ئەوئەش بەدەر نەبوو لەتىگەيشتنى (سۆسىر) بۆ زمان ، بۆيە ئەگەر (فرۆيد) دەرەكى بەوئە كەردبى كەنەست وەك زمان واىە ، بەلام (لاكان) بەدواى ئەو گۆرانە گەورەيەى سۆسىر لەبوارى زانستى زمان ھىنايە بوون ئەو حەقىقەتە جەوھەريەى بۆ دەرخستىن ، ئەوئەش بەمەبەستى روانىنە لەشىوئەى زمانەوئە بۆ نەست ، كەمەبەستى شوبھاندنى بوونىيادەكانىان نىيە ، بەلكو پىرسىار كەردنە لەو بوونىيادەنى كەھەردو لايان وەزىفەيەكەيان پى سپىردراو كەلەبىياتا لەيەك دەچن ، چەسپاندن لەناو نەستدا ، لەشىوئەى سانسۆر كەردنە لەناو زمان ، بەواتاى چەسپاندن لەناو نووسىن ئامادەيى ھەيە ، وەك چۆن سانسۆر لەناو نەستدا وئىناى خەون دەكات ، بۆيە سىستىمى رىكخەر ھەمان وەزىفەى دەبىت كەلەناو زماندا ھەيەتى ، سەربارى ئەوئەش حەقىقەتەىك ھەيە ناكرى فەرماوش بگريئ ، ئەوئەش ئەوئەى بەنەپەتدا پىوئەندىەك ھەيە لەنىوان (چەپاندن) و (سانسۆر) ، كەزات بەھۆى ترىكەوئە نەپىنى ناوئەكى دەچەسپىنى ، ئەو ساتەى جورئەتى ئەوئە ناكات بەپىرۆسەى زمان بەشدارى دايالوگى نەفىكردن بكات ، ئەوئەش وادەكات زمان بىتە ھۆيەكى تر بۆ چەپاندن ، كەلەو كاتەدا ئەو دووانە ئارەزوو دەكوژن و لەنەستىدا كۆى دەكەنەو ، ئەوئەش دەبىتە ھۆى ئەوئەى زات لەنا ئاگايدا دەرى دەپرىت ، ياخود چەپاندن لەناو خەوندا دەيەوئە ئازادىت ، ئەوئەش پىرۆى ئەوئەى لادروست دەكات كەخەون ئەو ئامازانەيە كەلەناو وشىارىدا پىنى ناگەين ، ياخود لەپشت

زەللەى زمان بەبى ئەۋەى مەبەستمان بىت ناماژەى تر فرې دەدەين ، يان ناتەۋاۋىەك لەرستە بەجى دىلېن ، كەپپۈەندى بەسانسۇرى پىشتر ھەيە كەلەبەر ترسيك چەسپاندوۋمانە ، كاتى لەنامەيەكدا ھەلەيەك لەدەستمان دەردەچى و بۇ ھاۋرپىيەك دەنوسىن (ھەزەكەم نەتېنم) دوا وشە ھەلەيەك نىيە ، بەلكوزىلەيەكى نووسىنە و پىۋەندى بەھەقىقەتى ئىمە ھەيە ، كەئەۋەيان راستىيەكە ، لەبەرەتدا ھەز ناكەين ئەۋ ھاۋرپىيە بىينىن . بۈيە ئەۋ خەۋەى لاكان بەلای دۆلۈز ننتىماكردنە بۇ گەرەكردنەۋە و ستايشكردن كەھەلقوللای چەمكىكى مېژوۋىيە ، لەپوانىنى ئەۋانەۋە (دۆلۈز و گوتارى) چىدى فرۆيد نابى بەپرۆژەيەك كەخەۋن بەچەمكە فەلسەفيەكەيەۋە بىينىن ، بەلكو ئەۋ چەمكە بردرايە نيو رەخنە ، رەخنەۋە لەنيو گومان و پرسىيار ، گومان لەنەست و پرسىيار لەتواناى دەست نىشان كراۋى منال ، كەتواناى ئەۋەى نىيە وپىنەكانى بگۆپىت بۇ ئاشكرادىنى نەينى ، ئەۋەش چەمكىكى فەلسەفى نوپى لەنيو دەقى فرۆيد خولقاند ، كەناۋيان نا (ئەنتى ئۆدىب) ، دۆلۈز لەۋ دەقەدا جگەلەۋەى ويستى ئەۋ دەرنجامە فەلسەفيەى فرۆيد بخاتە نيو رەخنەش چەمكىكى فەلسەفى نوپى بىينىتە بوون ، ھەۋلېدا رەخنە لەھاۋ سۆزانى (فرۆيد و ماركس) ىش بگريت ، كەدەيانوويست لەپىگەى ئەۋ دوو فەيلەسوفەۋە فەلسەفە لەناۋ زاستەكان بەشدارى پىبەكەن ، ئەۋەش رەخنەگرتن بوو لەۋانەى زۆر بەخىرايى دەيانوويست دەرنجامى نوپى بۇ ئەۋ دوو فەيلەسوفە بدۆزنەۋە ، لەۋ رەخنەيەش مەبەستى لە(لاكان) نەبوو ، ھىندەى رەخنەكە (ھربرت ماركۆزە) و بەشپىكى دىيارى (قوتابخانەى فرانكفورت) دەگريتەۋە ، ئەۋەش تەنيا رەخنە نەبوو لەدەقى فەلسەفى ، بەلكو رەخنە گرتن بوو لەۋ دەستە بژيرەش كەھەۋليان دەدا بونپىكى تر بۇ ئارەزوو بخولقيين ، ئەۋانەش كەپىكھاتىبون لەسياسىيە ناسراۋەكان ، بەلای (دۆلۈز) ئىرھابى تىۋرپىن و لەناۋ كەسىتى شۆرشگىرى ساختەكارى دان ، ئەۋەش وايدەكرد رەخنەكەى بىى بەرەخنەگرتن لە (كەسايەتى فكري) ئەۋ كەسايەتەيەى فاشىيەتى نوپى دەخولقاند ، كەپپۈەندى بەفاشىيەتى مېژوۋىيى نىيە ، بەلكو فاشىيەتپىك لەقولايى ناخماندا خۆى ھەشارداۋە و لەگەل رەقتار و خەيالمان بزاوت دەكات (17)

ئەگەر چى بۇچونپىك ھەيە پىيى وايە ئەۋانە دەستە بژيرىك نىن دۆلۈز رەخنەيان ئاراستەدەكات ، بەلكو ئەۋانە سى رەگەزن كەرەخنەكەى دۆلۈز بۇ روۋبەروۋبەۋەى ھەرسى رەگەزەكەيە ئەۋانپىش (سياسىيە ناسراۋەكان ، تەكنىكارەكانى ئارەزوو ، فاشىيە تازەكان) بەلام لەدواجاردا ئەۋ سى رەگەزە ستراتىژىك ھەيە كۆيان دەكاتەۋە ، كەلەناۋ (فاشىيە تازەكان)دا چەمكى نەست بەدەردەخات ، ئەۋەش بەۋ مەبەستەيە كە(ئەنتى ئۆدىب) چەندە چەمكىكى فەلسەفيە ، ھىندەش رەخنەيە لەۋ ئايدىا وپرانسازى و ئەنتى ھيومانىزمىيەى كەئىرھابى تىۋركارن ، لەۋەشدا دەگەينە ئەۋ خالەى كە (دۆلۈز) لەبەرامبەر (فاشىيە تازەكان) دەگاتە ئەۋەى كە نەست ئەگەر ھەر توانايەكيشى ھەبىت ، ئەۋا ديسان لەمناۋە سەرچاۋە ناگريت ، ھىندەى ئەۋ ھالەتە لەساتى گەرە بوون دەردەكەۋىت ، چونكە ئەگەر بەلای فرۆيدەۋە (ئەۋ - id) تواناى ھەلگرتنى نەينىيەكانى (من - Ego) لەخۆگرتوۋە ، ئەۋا واخۆى وتەنى (ئەۋكاتەى من ھەبو ئەۋ لەۋىدا نامادەيە) ئەۋەش بۇ دۆلۈز بوۋە بەرەمپىكى ديار بۇ مردنى ھەر دوو تەۋەرى (ئارەزوو دەرپىن) ، چونكە دۆلۈز ئەۋ قەسەيەى فرۆيد بەۋە لىكەدەداتەۋە ، كەۋپرانكردىنى ھەموو ئەۋ ئارەزوۋەيە كەبەرھەمى ھىناۋە ، ۋەك چۆن ھەموو پىكھاتەكانى ناخاوتنىش بەھەمان دەرد دەبات (18).

ئەۋەش چەندە رەخنەگرتنە لەسپىنتەرى بىراۋى فەلسەفيەكانى فرۆيد ، ھىندەش كۆتايى ھىنايە بەۋ خويىندەنەۋانەى كەدەيانەۋى داکۆكى لەۋبىرە فەلسەفيە بىكەن ، ئەۋەى (لاكان) بەپرۆژەيەكى نوپى بۇ فرۆيد خستىيە روو ، ئەۋ رەخنەيە بەر لەھەر ئاراستەيەك بەرەۋ ئەۋ پىرۆژەيە دەچىت ، چونكە لاكان نەيتوانى ئەۋ چەمكە ۋەك خۆى نەھىلپتەۋە ، لىرەۋە پرسىيارپىك كەھاۋسۆزانى فرۆيد ، ئەۋانەى پىراۋا بەۋ مردنە ناكەن دەپرسن :

ئەگەر نەست لەناۋخەۋن و لەپىشت زەللەى زمان دەرناكەۋىت و ئەۋە منال نىيە كەشىفنى توانا نەستىيەكانى دەكرپا ، ئەدى نەست چىيەۋ كى خاۋەنى ئەۋ توانا داھىنەرانەيە !؟ لەۋ بارەيەۋە دۆلۈز دەلى :

(نەست ماددەيەكە پىۋىستى بەدرووستكردنە بۇ ئەۋەى بە - الانسىياب - دەست پىبىكات ، كەئەۋىش پانتايى سياسى و كۆمەلەيەتەيە و پىۋىستى بەملكەچ بوون ھەيە) (19) ئەۋەش تەنيا پىۋەندى بەچەمكى نەستەۋە نىيە ، بەلكو بەلای دۆلۈز ھەلەيەك ھەيە ئەۋىش بەدحالى بوونى فرۆيدەلە (ئارەزوو) ، كەزمان بۆتە ھۆكارى سىپىنەۋەى مروڤ ، سىپىنەۋەش بەماناى چاۋدپىرى كىردن لەسەر جۆرى گوتراۋەكان ، بۇ ئەۋەش ئۆدىبى بەۋە ناۋبىرد كەدورە لەۋتىگەيشتنەى فرۆيد كەئارەزوۋى كوشتنى باۋك بىكات و غەرىزە بىگەيەنى بەدايك ، بەلكو دۆلۈز ئۆدىبى لەۋە

دەرکردو بريدیہ ناوبروکیهک ، بیروکیهک کلهبەرژهوندی ویرانسازیوه ههلقولوه ، ئەو پینشنیارییه دۆلۆزییه بۆ ئەویه که فرۆید بهههله نارهزوو گهیشتوو ، ئەوه نارهزوونییه کهباوک داکوژیت و لهگهڵ دایک دهخوویت ، بهلکو بیروکیهکه خزمهت بهسپینهوه و ویرانسازی دکات ، ههلبهت مهبهست لهدهقی شانۆگهاری (ئۆدیوسی) سۆفوکلیسه ، کهدهیهوئ بلیت ئەو شانۆگهاریه ههلگری ئەو بیروکیه، نهک وهک فرۆید تیئ گهیشتوو ، کهوابی با پرسیار لهو هۆکاره بکهین کهفرۆید دهرمینی ، نایا ئەو مردنه بهدژی ئەو بپروا فهلسهفیه ناکهویتوه ، کهبهلائی دۆلۆز بانگهشهکردن بۆ مردنی فهلسهفه بانگهشهیهکی پووچگهراکهیه !!

ئەوی فرۆید دهرمینی دۆلۆزییه ، بهلکو نهسته ((نهگهر ئەنتی ئۆدیوب بانگهشهی ئەوی کردوو کهپهرخنه ی لهشیکردنهوی دهررونی گرتوو ، ئەوه بهپیی چه مکی نهست وای کردوو ، چاچ باش بیی یان خراپ ، لهکتیبهکهدا بهدریژی دیاره ، بهلام کاتی فهیلهسووفه نوینییهکان مارکس تاوانبار دهکن ، خویان هیچ شیکردنهوهیهک بۆ سهرمایه ناخه نه روو ، ئەم رهگزه بهشیوهیهکی سهیر لهنووسینهکانیدا بزهر ، ئەوانه ههندی ئەنجامی کۆمهلایهتی و سیاسی ستالینیزم رهیسوا دهکن ، وادهزانن کهلهمارکسیزمهوه هاتن ، ئەمانه زۆر لهو کهسانه نزیکن کهههندی ئەنجامی بی رهوشتیان دهدايه پال فرۆید ، ئەمهش هیچ پیوهندییهکی بهفهلسهفهوه نییه)) (20)

لهو قسهیهدا مهبهستی سهرهکی قسهکردن لهمردنی شیکردنهوهی دهررونی زۆر بهروونی خو دهنوینی ، مهسهلهکه تهواو جیاوازه لهو راگهیاندنانهی بانگهشهی مردنی دهق دهکن ، ئەوی جیاوازی دهخاته نیوان دۆلۆز و ئەوانیتر ئەویه ، کهئوانیتر ههولیان داوه حوکمی پینشینه و ئەخلاقی بهسهر (فرۆید)دا بدن ، ههرچی (دۆلۆزه) ه لهپهگی (چه مکی نهست)هوه ههولی خویندنهوه ديدات ، داخستنی دهرگاکانی دایالۆگ دکاتهوه ، بهواتای ئەوه (فرۆید)ی فهیلهسووف نییه کهدهمری ، ئەوه مردنی ئەو پیاوه نییه کهگۆرانی فهلسهفی هیئا ، بهلکو مردنی تهئویلی فرۆیده ، کهلهخویندنهوهی ئەو تهئویله تیۆر ناتوانی بنهمایهکی فهلسهفی دابمهزینتی ، ئەوهش بهشیکه لهناو خولقاندنهوهی چه مک ، بویه ئەنتی ئۆدیوب چه مکی نوینی فهلسهفیه نهک رهتکردنهوهی ، چه مکی تیایدا چه مکی نهست دهخاته بهر گومان و ئەو تیۆرهی بووه بهگری ئۆدیوب تیۆریکه دهرمیت و ئەو گریهش دهبی بهئەنتی ئۆدیوب ، کهلهقولایی ئەو چه مکهدا روویهکی تری لهخوگرتوووه ئەویش له(ئەنتی ئۆدیوب و مردنی فرۆید) هاوکیشه فهلسهفیهکه دهگۆریت به (ئەنتی فرۆید و مردنی ئۆدیوب) .

"4"

فهلسهفه ی لای نیتچه خولقاندنی چه مک و گهراکهوهی بههاوو ، چونکه گوتاری فهلسهفی نهیتوانیبوو بهها بگهڕینیتوه ، بهلکو مهبهستی رپهویکی تر بوو بۆ گۆران ، ئەوهش لهناو عهقلهوه دهیویست رهخنه لهعهقل بگری ، بهلام نیتچه بهرلهوهی رهخنه بگری ، رهخنه ی ئاراسته ی عهقلانیته کرد ، رهخنه گرتنی لهعهقلانیته پیوهندی بهو گوتاره باوه ههبووه کهتوانای بزاون و گهشهکردنی نهبوو ، ئەو گوتاره ی دهسهلاتی لهمرۆقه دهسهندهوه ، بویه رهخنه ی نیتچه رهخنه گرتنیکه لهسیبهری ئەو عهقله ، کهههولیداوه مرۆقه بخاته شوینی یهزدان ، گهروا نهییت مرۆقه ناتوانی تواناکانی خو بخاته کار ، ئەو رهخنه یهش گۆرانییک بوو لهگوتاری فهلسهفی که(دۆلۆز) بهبايه خهوه سهیری دکات و دهیهوی لهخویندنهوهی بۆ فهلسهفهکی ، بهپرسیاری مۆدیرنهدا بچیتهوهو رۆشنگهاری بخاته نیو روانینی رهخنه ی ، لهپهگی پرسیارکردن لهفهلسهفهو رهخنه گرتن له(کانت) .

لهپهگی پرسیارکردن لهفهلسهفه دهیهوئ ئەو رووبهندهی سهر مانا فریبدات ، کهتیگهیشتنی سهیری بۆ فهلسهفه دروستکردوووه بهنامۆزگاری ناوبراوه فهیلهسووفیش بووه بهحهکیمیک ، بویه دۆلۆز دهیهوئ پیمان بلی فهیلهسووف لهپهگی بیرکردنهوه چه مکی نویمان بۆ دهخولقینی ، ئەوهش فهلسهفه دکاته پرۆسهیهک بۆ ئەفراندن ، کاتی فهلسهفه بییت بهپرۆسهیهک بۆ حاله تیکی ئەفرینەر ، ئەوساته فهیلهسووف لهحهکیمیکهوه بهرهو عاشقیتهی دهچیت ، ئەوهش گۆرانی وهزیفه ی فهلسهفهیه ، بهمانایهکی تر فهلسهفه ی نوئ خولقاندنی چه مکهو فهیلهسووفیش گهشتیاریکی عاشقه ، ئەوهش ئەگهه چی پرسیار ی فهلسهفی لهنیتچهوه نهگۆری ، بهلکو عاشقی نیتچه بۆ فهلسهفه زیاد لهسنووریکي دهستنیشانکراوو ، وانه بییت فهلسهفه لای فهیلهسووفانی یونانیته تهنانهت (ئهفلاتون) کهبروای بهتیرامانه نهک چه مک ، بهلام بههوی بپروا نهبوون لهئەفراندنی چه مکهکان وایکردبوو ئەو پرسیاره بهناقاری تر ببردیت ، بهلام کاتی نیتچه دهیهوئ فهیلهسووفهکان بپروا بهچه مک بینن ، لهویوه فهلسهفه ی نوئ سهرهتایهک بۆ دیدیکی جیاوازه ددۆزیتوه ، ههرویه ئەگه (میشیل فوکۆ) بروای وایو کهکاتی پرسیارمان لهباره ی فهلسهفه ی نوئ لیبهکن ، پیوسته بۆ (کانت) بگهڕیننهوه ، بهلام (دۆلۆز) بروای وایه ده بییت بۆ (نیتچه) بگهڕیننهوه نهک (کانت) ئەگهه چی ههردوو فهیلهسووفهکه ههلگری عهقلیکی رهخنه ی جیاوازی و دهبنه سهرهتایهک بۆ فهلسهفه ی نوئ ، ههه کاتییک بۆ فهلسهفه ی نوئ بگهڕیننهوه ، ئەوا جیاوازی جهوههاری نیوان (دۆلۆز) و (فوکۆ)مان بۆ دهردهکهوئ ،

چونکه نهگه ر فوځو بۇ فلسفه‌فهی نوځی بگه‌پښته‌وه بۇ پرسپاری روشنگه‌ری لای کانت، نهو پرسپاریه‌ی مؤدیرنه به‌سره‌تای د‌سپیکه‌ی ر‌خنه‌ی س‌هیری ده‌کات، که‌بووه مایه‌ی شه‌وه‌ی ر‌خنه‌ له‌و ع‌قله‌ چه‌قبه‌ستوه بگ‌ریت، به‌لام د‌لوز س‌ه‌باره‌ی شه‌وه‌ی وا س‌هیری (کانت) ده‌کات که‌یه‌که‌م فه‌یله‌سووفه ر‌خنه‌ی به‌پروه پ‌زه‌تیقه‌که‌ی وه‌رگرت، ه‌ه‌ر شه‌و س‌ه‌یرکردنه‌شه که‌ر‌خنه به‌شپوه س‌ه‌راپاگ‌ریه‌که‌ی له‌وه‌وه س‌ه‌یرده‌کات، که‌ر‌خنه‌یه‌که‌ بی‌هوکارنییه، به‌واتای کانت ته‌نیا نیازی ر‌خنه‌گرتنی نییه، به‌لکو شه‌و د‌وخی بیرکردنه‌وه‌یه وای لی‌کردوهه ر‌خنه‌بگ‌ریت، نه‌گه‌رچی شه‌و ر‌خنه‌یه م‌ژده‌ی پ‌ر‌ژه‌یه‌که‌ی مه‌زنی پی‌نه‌بوو، ب‌ویه (د‌لوز) به‌پروایه‌کی جی‌اوازه‌وه س‌ه‌یری شه‌و ر‌خنه‌یه ده‌کات، چونکه (کانت) نه‌یتوانی به‌هاو مانا له‌و ئیشکالیه‌ته‌ی ناماده‌گیان ه‌ه‌بوو بی‌اخاته‌پروو، ب‌ویه " (کانت) ه‌له‌نه‌ستا به‌ر‌خنه‌یه‌کی راسته‌قینه، له‌به‌ر‌شه‌وه‌ی نه‌یزانی کیشه‌که‌ی خو‌ی بخاته‌پروو به‌گوزارشته‌کانی به‌ها (21).

ب‌ویه شه‌وه کانت نه‌بوو پ‌ر‌ژه‌یه‌کی ر‌خنه‌ی مه‌زنی هی‌نایه بوون، به‌لکو شه‌وه (نی‌تجه) بوو شه‌و کاره‌ی کرد، که‌ر‌خنه‌ی برده‌ ناستی ح‌قیقه‌ت و ح‌قیقه‌تی له‌و وینه ره‌هایه تی‌کشکاندو (مه‌عریفه، ناکارو ئاین‌ی) خسته‌به‌ردم گومانکردن، چونکه (کانت) ده‌یویست ع‌قل له‌یه‌ک کاتدا ر‌خنه له‌خو‌ی بگ‌ریت ر‌خنه لی‌گ‌راویش بی‌ت، ب‌ویه نی‌تجه به‌د‌ژی شه‌و م‌لملانئ جی‌اوازه‌ی کانت وه‌ستایه‌وه ه‌ه‌ولی ه‌له‌وه‌شانده‌وه‌ی ع‌قلیداو ر‌خنه‌ی له‌میتافیزیکاتی فلسفه‌ی گرت (22)، ب‌ویه شه‌وه (نی‌تجه) بوو توانی به‌ها به‌فلسفه‌به‌خشیت، لی‌روهه جی‌اوازی نیوانیان له‌وه‌دا ده‌خ‌ریته‌پروو که‌ (کانت) ده‌یویست ر‌خنه‌بگ‌ریت تا به‌فلسفه‌فه‌یه‌کی نوځی بگات، به‌لام (نی‌تجه) مه‌به‌ستی ر‌خنه‌گرتن نه‌بوو هی‌نده‌ی وه‌رسی له‌و د‌وچه وایکرد روانینه‌کانی خو‌ی بخاته‌پروو، نه‌گه‌ر لی‌ره‌دا پرسپاری روشنگه‌ری چیه‌ی کانت به‌مه‌به‌ستی ر‌زگارکردنی ع‌قل بی‌ت، به‌لام پرسپاری نی‌تسه له‌مردنی شه‌و ع‌قل بوو، شه‌وه‌ش لای (د‌لوز) بوونه به‌ (چه‌مکی مانا و به‌های فلسفه‌فه)، نی‌تجه مانای له‌پ‌ر‌گه‌ی فره‌یه‌وه برده‌ ناستی چه‌مکی فلسفه‌فی، چونکه له‌پ‌ر‌گه‌ی فره‌ی مانا ئیدی (روخسار) ی‌ک نه‌بوو به‌تاکه ح‌قیقه‌ت، شه‌و مانایه‌ی خو‌ی به‌چاوه‌گی ح‌قیقه‌ت ده‌زانی، به‌لای نی‌تجه‌وه ئاوینه‌یه‌ک بوو به‌ده‌ست خواوه که‌وته خواوه‌وهو شکا، ئیدی مانا نه‌گه‌ر شه‌و (ئاوینه‌) یه‌ بی‌ت، شه‌و چ‌ه‌ند پارچه‌یه‌کی شکاوه، به‌مانایه‌کی تر نه‌گه‌ر تاک مانای (روخساری مانا) بی‌ت، شه‌وه نی‌تجه له‌پ‌ر‌ی فره‌ مانایه‌وه (ده‌مامکه‌کانی مانا) مان پی‌ده‌ناسینئ، که‌ک‌ومه‌له‌ ده‌مامکی ب‌و مانا که‌ته‌ئویل به‌ره‌و ک‌ومه‌له‌ ناستیک جی‌اواز داده‌بن و تاکمانای له‌ناو فره‌مانای نو‌قمده‌کن، به‌لام نه‌گه‌ر خواوه‌نی یه‌ک ته‌ئویله‌بووین ب‌و مانا شه‌و له‌و ری‌گه‌یه‌وه ده‌مانه‌وئ بی‌مانای به‌خشین به‌مانا، چونکه شه‌و کاته مانا خالی ده‌که‌ینه‌وه له‌ه‌موو که‌ینوونه‌یه‌کی زمانه‌وانی و گه‌مه‌ی گ‌و‌پ‌ر‌نی ده‌مامکه‌کان، ب‌ویه شه‌وه فره‌ مانایه‌ ته‌ئویلی جی‌اواز ب‌و ده‌مکه‌کان ده‌کات و ح‌قیقه‌ت وه‌ک ک‌ومه‌له‌ مانایه‌ک س‌ه‌یرده‌کات. شه‌و س‌ه‌یرکردنه‌ش د‌اب‌راو نییه له‌کلتوریک فلسفه‌فی، ب‌ویه لای (د‌لوز) ماهیه‌تی ده‌رخستنی جیهانی ه‌ه‌ست پی‌ک‌راو و جیهانی ع‌قل ب‌و (سوکرات) ده‌گه‌ر پ‌ر‌نیتسه‌وه، چونکه (سوکرات) بوو ر‌و‌لی میتافیزیک ده‌رخست، شه‌و بوو توانی زه‌مینیه‌کی فلسفه‌فی ب‌و ع‌قل و ه‌ه‌ست ده‌ستنیشانکات، (کانت) یش بواریکی له‌و زه‌مینیه‌ د‌و‌زییه‌وه، به‌لام به‌ج‌وریک له‌ح‌قیقه‌تی ناو‌برد، (مه‌عریفه، ناکارو ئاین) که‌گفتوگ‌وی قوولی له‌س‌ه‌ر نه‌کرد، به‌لکو ناو‌برد به‌ (به‌ر‌ژه‌وه‌ندییه موقه‌ده‌سگ‌راکانی ع‌قل) که‌نی‌تسه به‌ته‌واوی ر‌خنه‌ی ناراسته‌ی موقه‌ده‌سی شه‌و ع‌قله‌ کردو به‌ح‌قیقه‌تی مردوو س‌ه‌یری ده‌کرد، ه‌له‌بت ده‌بی‌ت شه‌وه‌ش بزاین به‌لای (نی‌تجه) وه‌ مردنی یه‌زدان به‌س نییه بوئه‌وه‌ی به‌ (گ‌و‌پ‌ر‌انی به‌هاکان) ناو‌بهرین، چونکه نام‌ژه‌ی به‌وه‌دا که‌به‌لای که‌مییه‌وه پانزه ر‌ومان نووسراون له‌باره‌ی شه‌و مردنه‌وه، که‌ له‌ناستی جوانکاری به‌ر‌زیشدا بوون، به‌لام مه‌به‌ستی (نی‌تجه) ده‌بی له‌و ناکارو مه‌عریفه‌یه بی‌ت که‌ده‌سه‌لاتیک ده‌ره‌کی نییه، به‌لکو ده‌سه‌لاتیک ناوه‌نکی م‌ر‌و‌قه که‌ده‌یسه‌پینیتسه‌س‌ه‌ر خو‌ی، شه‌وه یه‌زدان نه‌بوو ناکاری مه‌سیحی سه‌پاند، به‌لکو م‌ر‌و‌قه بوو شه‌و کائینه‌ی ده‌بووه مه‌سیحی در‌ی‌ژه‌ی به‌نه‌ریتیک ناکاریداو مه‌عریفه‌یه‌کی س‌واویان به‌ح‌قیقه‌ت ناو‌ده‌برد، به‌لای (نی‌تجه) وه‌ چ‌ه‌نده (هی‌ن) گ‌رنگیه‌کی شه‌و تو‌ی ده‌بی‌ت، بوونی (ئیراده‌) ش به‌ه‌مان ناراسته‌ گ‌رنگه، ک‌ویله چ‌ه‌نده له‌نه‌بوونی هی‌ن ناتوانی به‌شدار بی‌ت ب‌و گ‌و‌پ‌ر‌نی به‌هاکان، هی‌نده‌ش پی‌ویستی به‌ئیراده‌یه‌کی خودیانه ه‌ه‌یه، که‌ده‌بی‌ت خو‌ی ه‌لگری بی‌ت، نه‌خ‌وشیک نه‌گه‌ر چ‌ه‌نده هی‌زیک ته‌ندروستی ه‌ه‌بوایه ده‌یتوانی به‌کاریک ه‌له‌بستیت، به‌لام شه‌و کاره به‌ق‌ه‌د (هی‌ن) پی‌وه‌ندی به‌ (ئیراده‌) ی نه‌خ‌وشه‌که‌وه ه‌ه‌یه، ئیراده‌ی ه‌له‌سانه‌وه له‌ناو نو‌ین و ه‌له‌سان به‌و کاره‌ی که‌مه‌به‌ستیه‌تی پی‌ی ه‌له‌بستیت.

ب‌ویه ر‌خنه‌گرتن ته‌نیا دیدیک فلسفه‌فی نییه ب‌و مردنی یه‌زدان، به‌لکو مردنی م‌ر‌و‌قیسه، مردنی شه‌و ع‌قله‌یه که‌خو‌ی به‌س‌ه‌رکه‌وتوو داده‌نی‌ت، شه‌و م‌ر‌و‌قه‌ش ده‌کو‌ر‌یت و له‌شوینیدا به‌د‌وای م‌ر‌و‌قیک ده‌گه‌ریت که‌سیفاتی سوپه‌رمانی تیدابیت، شه‌و م‌ر‌و‌قه‌ی مه‌به‌ستیه‌تی م‌ر‌و‌قیکه بوئه‌وه‌ی خو‌ی له‌ک‌ومه‌لگا جی‌باکاته‌وه، ده‌بی شپوه‌ی ژیانیشی بگ‌ریت، به‌واتای تایبه‌تمه‌ندی‌تی شه‌و م‌ر‌و‌قه ته‌نیا له‌وه‌دا ده‌بینیتسه‌وه، که‌بوئه‌وه‌ی بیرکاته‌وه و بتوانی گ‌و‌ران له‌و بیرکردنه‌وه وه‌ستاوه دروستبکات، پی‌ویسته بی‌ی به‌ (نا‌ژهل) یان (یه‌زدان)، ب‌وچی ده‌یه‌وئ له‌یه‌کیک له‌و دوانه بجیت؟! نه‌گه‌ر رووکه‌شانه س‌ه‌یری شه‌و ه‌ه‌وله ب‌و لی‌کچ‌واندن شه‌و م‌ر‌و‌قه بکه‌ین، ده‌بی به‌ر‌خنه‌یه‌کی گالته‌چارانه وه‌ریگرین، به‌لام له‌قوولی‌بوونه‌وه‌مان، ده‌زاین مه‌به‌ستی له‌ (نا‌ژهل) به‌واتای ده‌رکردنی و فریدانی ع‌قله له‌ناو خو‌یدا، نایب گ‌و‌ی به‌و ع‌قله‌ بدات، که‌جوله‌و کردار ده‌ستنیشانده‌کات، شه‌وه‌ده‌بی‌ت له‌به‌رام‌به‌ر شه‌و ع‌قله‌دا نا‌ژهل‌یک بی‌ت، چونکه ژیان تایبه‌تی و بیرکردنه‌وه‌ی جی‌اوازی خو‌ی ده‌ژیبیت، پروابوون به‌و م‌ر‌و‌قه‌ش ده‌بی‌ت له‌پروابوونیک فلسفه‌فییه‌وه س‌ه‌رچاوه‌ی گ‌رتبی که‌خو‌ی له‌شپوه‌ی (یه‌زدان) بی‌نی‌ت، یه‌زدانیک شه‌وانیتر له‌دواجاردا ک‌ر‌نوشی ب‌و به‌رن و ته‌سلیمی ئیراده‌ی شه‌وین، شه‌ویک له‌ئه‌نجامی بیرکردنه‌وه هی‌زیک‌تر، هی‌زیک جی‌اوازه هی‌زیک که‌گ‌و‌ران ده‌خ‌ولقینیت، ده‌به‌خشیته بوون.

شه‌و کاته‌ی له‌نه‌ینی و مه‌ستی ژیان حالی بووین، به‌واتای توانیومانه به‌س‌ه‌ر شه‌و فاکته‌رانه زال بین که‌ده‌بی به‌ره‌به‌ست له‌به‌ردم خو‌ش‌نودی، شه‌وه‌ش قسه‌کردن نییه له‌فاکته‌ره‌کانی ژیان، هی‌نده‌ی پرسپاریکردنه له‌خودی ژیان

خۆى، بۇئە پرسیارەش (نیتچە) جەخت دەكاتەو سەر (سوکرات) و چۆنیەتی تیگەیشتنی بۇ ژیان، کاتیک لەسەر مەرگی ژیانى جگە لەنەخۆشیی ئیفلجی بەشتیکى تر ناوئەبرد، ئەووش نەخۆشییەكە لەتوانای فەیلەسووف نییە بەدوای چارەسەر بگەریت و بىئى بەپزىشكى، بەدانیایەو ئەووش مەبەستىكى سەرەكى (دۆلۆز) لەفەلسەفە، بۆیە (بەتەنیا مردنی ئەو پزىشكە، بەلام سوکرات شتى نەبوو تەنیا نەخۆشیک نەبیت بۇ زەمەنىكى درىژ) (23)، نەخۆش دەبیت بەئەنجامی بیرکردنەو خولقاندنی پرسىار، بۆیە ئەگەر شىتى بەنەخۆشییەك ناوئەرىن، ئەو نەخۆشى بەلای (نیتچە) ئازاریك نییە لەدەرەوئى جەستەو بپەریتەو ناوئەو، بەلكو نەخۆشییى قاپرۆسىكە لەناو جەستە نامادەبوونی هەیه، بەلام هەرگیز نایەوئى بپهینیرتەناو فەلسەفەو، چونكە نەخۆشییى نابیئە پالئەر بۇ ئینتیماکردن بۇ فكر، بەلكو دەتوانین زور بەجیاواز سەیری ئەو مەسەلەیه بگەین، كەهیچ سیستیمیک لەتواناید نەبیت ئەو دوانە كۆيكاتەو، ئەگەر بەهۆی دابراى لە(لۆسالۆمى) توانی (وہەای وت زەردەشت) بنووسى سەربارى كارىگەرى (شۆینهاوەر) لەسەر بیرکردنەوئى، ئەو دەبیت پیرسین پۆهەندى لەنۆوان (لۆسالۆمى) و (زەردەشت) دا چپیه؟ ئایا رەخنەكانى نیتچە لەسەر زمانى زەردەشت ئاراستەى جیھانى دەكات، هیچ پۆهەندیەكى بە(لۆسالۆمى) یەو هەیه!؟

بیگەومان نەخیز، ئازارى نیتچە هەرئیندەیه (لۆسالۆمى) نامادەنییە میردى پىبكات و لەسەر داوای نیتشە پۆهەندى هاوڕیپەتیەكەیان دەچپریت، كەهەلبەت لەو كتیبەى (لۆسالۆمى) سالى 1894 لەبارەى نیتچە نووسیویەتی دەریدەخت كەئەو شەیدای نەبوو، هەلبەت لەو كتیبەكەدا نیتچە لەلوتكەى جوانى فەلسەفى باسدەكریت، بۆیە ئەو پۆهەندیە خالیە لەرەخنەیهكى فەلسەفى قوول لەبارەى دنیا، بەپىچەوانەى (زەردەشت) كەرەخنەیهكە ئاراستەى مەسیحیەتی دەكات، بۆیە ئازارو نەخۆشییەكانى بەپالئەرى فكرى ناوایات، بەلكو دوو حالەتی جیاوازان، ئەو ئازارە خودیە دەگۆریت بەئازارى فكرى، ئازاریك بەپروای (دۆلۆز) جۆرە ماسكیکە كەنیتشە بەكاریان دینیت "تەندروستی ماسكییه كەمە بۆعەبقەرەتی و ئازارەكانیش لەهەمان كاتدا ماسكیكى ترە بۇ عەبقەرەتی و تەندروستی (24)

هەك چۆن لای (سوکرات) دەبیین قسەكردن هەیه نەك نووسین، بەلام قسەكردن دەبیت بەو ماسكەى فەلسەفە بگات بەدیالۆگىكى ئازاد، كەوابیت ئەگەر (ئەفلاتون) فەلسەفە لە(قسەكردن) هەو بەرەو (نووسین) دینیت، ئەو (نیتچە) ش ماسكەكان لەقسەكردن دەگۆریت بۇ كۆمەلە چەمك، چەمك دیدىكى سەراپاگىرى نییە، چەندە لەخولقاندنەو داریژەیه، هیندەش توانای رەهابوونی هەیه. بەواتای خۆى لەسەرەكەیان یەكلائی ناكاتەو، ئەگەر چەمكى (لەبیرچوون) بەنموونە بپهینیتەو، ئەو چەمكى لەدواجار (خود) تووشى نەخۆشییى دەكات، ئەو نەخۆشییەى بوو هۆى بەریەككەوتنى ئازارەكان و دەقى مەزنى بەرەمەینا، ئەو چەمكە كرادارەكانى پىشوو ییردەچیت، بپروویش بەواتای لەیادكردنى دەقە مەزەكان (ياسبرن) لەو بپروایەدايه (نیتچە) نموونەیهكى ئەو حالەتیە ئەو "بۆخۆى هەلەكانى راستەكردەو، تاوەكو بپریكى نوئى دابمەزینیت، بیئەوئى بەروونی دان بەوئەدا بنیت و لەحالەتی پوكانەوئەو ئەو ئەنجامانەى بپردەچوو كەپیشوو پىی گەیشتبوو (25)، بۆیە ئەو گەیشتبوو دەرەنجامى گەورە، بەلام چونكە چاوى لەستایشكردن نەبوو، بەلكو دەبویست رىگایەكى تارىك لەبەردەم مرقۇدايه رۆشنىكاتەو.

رۆشنىكردنەوئى كەئەو رىگایەش رەخنەگرتن بوو لەمەریفەو ئاكارو ئاین، ئاین كەبەشیکى دیارى پرۆژەى رەخنەى نیتچە بوو، چونكە ئەگەر ئاین بۇ ئەوئەبیت رزگارمان بكات و بىئى بەفیرادەرسى مرقۇ، خۆشى لەدواجاردا دەبیتەو قوربانى هەك كاتى (مەسیح) لەپینا و مرقۇدا لەخاچ دەدریت، نیتچە پینوایە مەسیح قوربانى نییە، بەلكو لەرێگەى بلاوكردنەوئى ئاین سیستیمىكى ئاكارى جیاواز دروستەكات، ئەووش بە(میتافیزىكى جەللاد) ناودەبات، بەواتای ئاكارى ئاین دەبیت بەئاكارى جەللاد و لەقوربانىیهو هاوئە دەبیتەو بۇ جەللاد، ئەووش پۆهەندى بەو راستییهو هەیه كە "ئاكارو ئاین متمانەیهكى تەواو دەكەنەسەر سايكۆلۆژیایهكى هەلە (26) چونكە ئاین لەرێگەى یەزندانەو بوونی لەمرۆفە سەندۆتەو، ژیانى داوئەتەو دەست یەزدان، (نیتچە) لەو بپروایەدايه تەنیا بەسەندنەوئى بوون لەیەزدان و بەخشینەوئى بەمرۆفە توانای رزگاربوونی جیھانمان دەبیت، مرقۇك دەبیت فیرى زانین بىت، فیربوونی ئەوانەى لەرێگەى پرسىارەو رەخنەبخولقینیت، فیرى ئەوئەبیت شتەكان بپینیت، بپریان لىبكاتەو، پرسىاریان لىبكات، قسەى لەبارەیانەو هەبیت و لەبارەى شتەكانەو بنووسیت، ئەووش خولقاندنەوئى چەمكە لەناو ژیانەو، تپۆرێزەكردن و خولقاندنى پرسىارى فەلسەفیه لەپاربردوویەك، كەبۇ ئەوئى بتوانین خاوەنى فەلسەفەیهكى بەرزو دەقى جیاواز بپن، دەقیكە پرسىارى تازەى بۇ فەلسەفە هەلگرتبیت دەبیت سەرلەنوئى بەدوای دۆزینەوئى بپن لەرێگەى (بپن، نووسین، پرسىارو ئاخاوتن).

بەلای (نیتچە) وە ئەلمانىیهكان خۆیان بەنەتەوئەیهكى بپرەوئە دەبپن، بەلام لەئىستادا بپریارىكیان نییە، بەفەلسەفەیهكى نوئیان بگەیهنیت، بۆیە رەخنەگرتنى لەعەقل رەخنەگرتن بوو لەفەلسەفە، رەخنەگرتن بوو لە(داروین) كەفەلسەفەكەى هەك دەستكەوتىكى مەزن لەدەرەوئى رەخنە تەماشادەكرا، بۆیە گەر بەلای داروینەو ملاملانیهكە هەبیت لەپینا و ژياندا، ئەو (نیتچە) ئەو ملاملانیهكە بەمەلانئى لەسەر دەسەلات ناودەبات، ملاملانیهكە بەبەرژەوئى بەهیزەكان كۆتایى دیت، بۆیە وای دەبپن (داروین) چەمكى عەقلى بەتەواوى بپرچۆتەو. ئەو دەقە فەلسەفیهى نیتشە خوازیارى بوو كەلەفەلسەفەى ئەلمانى بوونی نەبوو، دواجار ئەو دەقە تەنیا خۆى هیناپەبوون، ئەووش ئەو تیگەیشتنە فەلسەفیهكە (دۆلۆز) لەهەموو فەیلەسووفەكانى تر لای (نیتچە) هەستى پێدەكات. ئەووش فەلسەفەى نیتچەى كرددووە بپرۆژەى گەراپەوئى چەمك و بەها كە(كانت) نەیتوانى ئەو كارە بكات، كاتى (نیتچە) هەلساوە بەو پرۆژەیه كەتەنیا زەمینەیهكە لەئارادا بوو بیئەوئى هەلۆهشاندنەوئى گوتاریكى جیاوازی بنیاتنا، گوتاریك بەدوای خویندەوئى (دۆلۆز) نەك تەنیا ماھبەتى ئەو فەیلەسووفەمان بۇ دەردەكەوئى، بەلكو دەبیت بەدەقە فەلسەفیهكەكانى تریشدا بچینەو، چونكە توانى لەو رىگەیهو گفوتگۆى پرسىارى تازەگەرى بكات لای (فۆكۆ)،

ئەو سەرەراي ئەوئى ھەولئىدا (فۆكۆ)ش وەك فەيلەسوفئىكى جىاوان بھوئىئىتەو ەكەبەرھەمى رەخنەى نىتچەىە، لەرئىگەى گۆرئىنى چەمكى (ھئىن)بە(دەسەلات)، پىرۆژە فۆكۆئىبەكەشى ناوانا (دەسەلات و مەعريفە.. دەروازەىەك بۆ خوئىندەئەى فۆكۆ)كەئەوئەشيان ئىئستا دئىئە سەرى،ئەوئىش لەرئىگەى ناوئىردنە دولوز بىەكە،كە فۆكۆى بەفەيلەسوفئى سەدە ناوئىرد.

"5"

دەق بەدوای پىرۆسەى خوئىندەئەو دەچئتە پىرۆژەى تەواوئىردن، كەجارئىكى تر دەست بەنووسىئەئەى دەكرئت، تىايدا چەمكە فەلسەفەىبەكان دەخىرئتەپوو، كەدەق ئىشئىپىكردوو، بەوئەش خوئىندەئەو ھەلدەستئى بەقسەكردن لەپئەئەئى دەلالو و ناماژەى زمانەوانى لەئىو نووسىئدا، بەتايبەئى كاتئ دەمانەئى روائىنى فەيلەسوف بۆ پىرسىارى (فەلسەفە چىئە؟) دەربخەئىن، چونكە ئەو پىرسىارىك نىئە بۆ ناسىئىنى فەلسەفە ھىئندەى گەرانە بەدوای مئتۆد، فەيلەسوف كاتئ ئەو پىرسىارە دەكات، مەبەستى جۆرى مئتۆدە نەك گوتارى فەلسەفى، بئى بوونى مئتۆد گوتار بوونى نىئە، ئەو مئتۆدە زەمىنە بۆ پىرسىارو بىرکردنەو دەخولقئىئت، مئتۆدە دەبئى بەو رووبەرە بۆ ولامانەئەو بۆ پىرسىارى فەلسەفە، كەبىرکردنەو بەدوای مئتۆد دەبئى بەتەواوئەرى ئەو مىكانىزمە بۆ ئىشكردن لەسەر پىرسىارەكە، كاتئ توانىمان لەناو مئتۆدو ئەگەرەكانى ستراتىژئى باسەكە لەدەست نەدەئىن، ئەوسا لەناو مئتۆد لەوئەش دەگەئىن كەبىرکردنەو پىرسىارەكە بەرەو چ ئاراستەىەك دەبات، مئتۆد نايەئى بىرکردنەو بچئتە سەر ئاراستەى تەرەو، بەلكو مئتۆد وادەكات بگاتە جەوھەرى پىرسىارەكە، بۆئە مئتۆد رۆئىكى سەرەكى دەبىئى بۆ بىرکردنەو، نەبوونى ھەرىەكىكان خەوشىكى گەرەىە بۆ ئەوئىترىان، ھەردووكان بەىەكەو دەتوانن گوتار بەرەو ئاراستەى فەلسەفى بەرن، ئەوئەش خوئىندەئەوئەى بۆ ئەو سىستەمە دەلالەى دەق ئاشكرا دەكات، بۆئە (فۆكۆ) چەندە وەك فەيلەسوفئىك روائىنى نوئى بەمئىژوو بەخشى، ھىئندەش خوئىندەئەو قوولەكەى (دۆلۆز) بوو چەمكە فەلسەفەىبەكانى دەرخست، ئەوئەبوو (دەسەلات/ مەعريفە)ى وەك دوو چەمكى فۆكۆئى دەرخست، كەمىكانىزمى گوتارە فەلسەفەىبەكەئەى، گوتارىك ئەو لەچەمكەكانى نەدەدوا، ھىئندەى فەرەكانى دەخستەكارو ئىشى پئىدەكردن، بەلام ئەو (دۆلۆز) بوو تىورئىزەى ئەو چەمكەئەى دەكردو فەلسەفەكەى ھىئناىە ناو دواندى فەلسەفى و رەخنەى، بەوئەى فۆكۆ ھەولئىداو مەعريفە لەرئىگەى ئەركىولۆژئىاو بەخاتەوئە ئىو پىرۆسەى خوئىندەئەوئەىكى جىاوان، كەسل لەھىچ دەرنجامئىك نەكاتەو، بەلكو پىرسىارى نوئى لەناو ئەو بەلگەنامە مئژووئىيانە كەشف بكات، ئەو كارەش بوو ماىەى ئەوئەى زۆرئىك بىخەنە ژئىر رەخنەو تەنانت چەندىن تۆمەتىشيان داىە پالئىئەو، سەرتىرئىشيان ئەوئەبوو كئىبە ناوازەكەى (وشەكان و شتەكان) بەكئىبەكەى ھىتەلەر شوئەئىنرا، ئەوئەى توانى كۆتايى بەو تۆمەت و سەرزەنشت كىردنەئە بئىئت و رەخنەكانى بگوازئتەو ناو چەمك و دەلالەتەكانى دەق (دۆلۆز) بوو، دواى نووسىئى پىرۆژە رەخنەىبەكەى جەختى لەسەر ئەوئەكردەو دەبئى فۆكۆ دەيالوگى بەردەوامى لەسەر بكرئت، ئەو سەرنجەش بووئەماىەى ئەوئەى كەسانئىكى بەرچا و تارو كئىبى لەبارەو بئووسن.

جىاوازى فۆكۆ لەگەل فەيلەسوفەكانى تر لەوئەدا دەردەكەوئت، ئەوان وىستوئانە بۆ قسەكردن لەمۆدئىرنە لەسەردەمەكەى خوئىان دەست پئىكەن، لەساتەوئەختى كەتئىايدا بىردەكەئەوئەو دەنووسن، ھەرچى (فۆكۆ)ئە بۆ قسەكردن لەمۆدئىرنە پشت بەراڤەكردنە كلاسىكئىبەكان دەبەستئت، ياخود بەرەو رابىردو دەگەرئتەو (مئژووئى شئىتى لەسەردەمى كلاسىكدا) و (چاودئىرو سزا) دوو نمونەى ديارى كاركردنەئەى، ئەگەرچى ئەو پشت بەستەئى بەرئابىردو بوو ماىەى نارەزايى زۆرەكەس، بەلام دواتر لەكئىبى (ئەركىولۆژئىاى مەعريفە) بەقوولئى لەو چەمكە مئژووئىبە نئىكمان دەكاتەو، فۆكۆ بۆ بەرھەمئەئەوئەى مەعريفە مئژووئى وەك ئەو كايە سەربەخۆئە سەىردەكرد، رستەكان لەبىرى ئەوئەى بەرئابىردوئەىك ئاشنامان بكن، ئەو رابىردوئەى بەچەندەھا بەشى جىاوازو لئىكترازو دەبىئى، ھەر رستەىەك تەواوئەرى رستەكەى تر نىئە، بەلكو ئەو رستەىە لەتوانا ئىداىە ئەوئەى بەدرو بچاتەوئەو سەرلەئەئى ھەولئى نووسىئەئەى رستەى پئىشوو بدات، مەبەست لەو كارە فرە تەئوئىل بەخشىئىن بوو بەمئىژوو، بۆئەوئەى مئژوو وەك كايىەكى وەستاو سەىرنەكرئت، بەلكو بىئىنمان بۆ مئژوو زەوئىبەكەى نەكئىلدرابوئت، فۆكۆ لەبەردەم مئژوو خۆئى لەناو زەمىنەىەك دەدۆزئىبەو، كەئەو فەيلەسوفە دەتوانئى فرمان بەو زەمىنەىە بكات و ماناى پئى ببەخشئت، نەوئەكو زەمىنە مئژووئىبەكە فرمان بەفەيلەسوف بكات، چونكە ئەو كاتە ملكەچى مەعريفەىەكى كۆن دەبئىن، فۆكۆ بەو كارەى واسەبرى مەعريفەى مئژووئى دەكرد، كەژئىرخانىكە بۆ دەستكەوتنى مەعريفە، چونكە مەعريفەى مئژووئى مەعريفەىكى ناوازە نەبوو، تاوئەكو پئىوئىستى بەبوونى نوئى نەبئت، كاتئ لەسەر بەلگەنامەكەى (بىئىر رىقئىر) كارى كىرد، گەرانەوئەى تاوانبارى نەبوو بۆ كەسئىك كەتاوانى كوشتنى (داىك، خوشك و برا)كەى خۆئى ئەنجامداو، بەلكو ئەو بەلگەنامەىە دەروازە بوو بۆ قسەكردنى لەمئژووئى تاوان و ئەو ھۆكارانەى كەلەپشت كوشتن خۆئىان حەشارداو، ئەو خوئىندەئەو ئەركىولۆژئىبە بوو بۆ مئژوو و اىكرد دۆلۆز ئىشكردنى فۆكۆ بەو ناوئەبات، كەلەناو مئژوو مەعريفە بەرھەم بئىئت، بەلكو مەعريفەى مئژووئى مەعريفەىكى گومانائە مەعريفەكە مئژووئى گوتار تئىايدا ناديارە، فۆكۆ مئژووئى گوتارى بۆ قوئاغئىكى نوئى ھئنا، لەرئىگەى ئەوئەى دەستەواژە خاوەن بابەتئىكى سەربەخۆئە ھەلگىرى گوتارى تايبەئى خۆئەئى، گوتارىك دەستەواژە ئاماژەى فەلسەفى دەدات بەدەستەو، كاتئ دەستەواژە توانئى ئاماژەى فەلسەفىمان پئىبەخشئت، ئەوكات فەلسەفەش بەو چالاكئىبە عەقئىبە ناوئەبەئىن، كەلەبزاوتئىكى بەردەوامدا بۆ ماناى ناديار، ئەوئەش ئەركىولۆژئىا دەكات بەچەمكئى كەلەمانا فەرھەنگئىبەكەى بەتال دەكرئتەوئە (فۆكۆ) بارگاوى دەكاتەو بەماناى نوئى لەخولقاندەئەوئەىكى جىاوازەوئە بۆ چەمكى فەلسەفى، كەوائىت (داھئىئانئى عەقئى مروئى، سەرەتاكانى ھەرچوئىك بئت، دەبئى توىژئىنەوئەى مئژووئى بۆ بكرئت نەك دەروونئى)⁽²⁷⁾.

بۇچوونە دەگىرىت، نەك ھەر وانىيە شتىكىيان بۇ بوون ئاشكرا نەكردوۋە، بەلكو واسەيرى دەكرد كەيۇنانىيەكان نەياتتوانىيە ساكارترىن كرانهوۋە لەناو داستانە ميژووييەكان بەكەنەو، رەخنەي لەو بېروايەي (ميرلۇپۇنتى) گىرت لەبارەي (دېدگا/ ئاخواتن)، بەوۋەي خود ھىچ پىۋەندىيەكى ھەيىت لەنىۋانىيان، ئەو گۇرئانكارىيەي لەو نىۋەندەشدا كىردى ئەوۋەبوو (كاتى فينۇمىنۇلۇزىيەي سەراۋزىر كىرد بۇ نەبستمولۇزىيا، بەلام مروۋە ئەو شتە نايىنى كەقسەي لەبارەوۋە دەكات و قسەش لەوۋەناكات كەدەيىنىت)⁽³⁰⁾.

دۇلۇز سەبارەت بەپىرسىياري فۇكۇ لەبارەي (خود) ھوۋە، ئەو پىرسىياري لەسەر تواناۋ ئىرادەي خود قسەدەكات، پىرسىياريكە دەيگەپىنىتەو، بۇ پىرسىياري (كانت)، پىرسىياري خۇناسىن (نىمە كىپىن لەو ساتەوۋەختە لەميژوۋدا؟! ئەو پىرسىياريەش لاي فۇكۇ سى رەھەندى ئەنتۇلۇزى دەخولقۇنن ئەوانىش دواچار دەبنەوۋە چەمكى سەرەكى فەلسەفەكەي (دەسەلات، مەعريفە و خود)، بۇئەوۋەي ئەو ەك فەيلەسوفىك بتوانى ۋەلام بەو پىرسىياريانە بداتەوۋە، كەلەبارەي ئەو ەك كائىنىكى فەلسەفى روۋبەروۋى دەيىتەوۋە پىرسىياري (دەتوانم چى بەكم؟ چى ئەزانم؟ چىم پىدەكەرى) ئەو پىرسىياري فۇكۇ لەناو رەھەندە ئەنتۇلۇزىيەكان دەيەوۋى بىركردنەوۋە بىگەيەنىت بەمانا شاراۋەكان.

گەيشت بەو روۋبەرە شاراۋەيە بەرەنجامى بىركردنەوۋەيە (ماناي گىشتى بۇ وشەي بىركردنەوۋە رىكخستنى ئاژاۋە فەكرىيەكانمان و ئەزموۋەكانمانە)⁽³¹⁾.

بەواتاي بىركردنەوۋە لەناو ئاژاۋەي فەكرى و ئەزموۋىدە دەرژى، بۇيە پىۋىستى بەپىكخەر ھەيە، لەنىۋان خودو شتەكان، بەھەمان مانا كاتى ئەركىۋلۇزىيا دەيەوۋى (مەعريفەي نەستى) بەزانستە مروۋىيەكان بەخشىت، ئەوۋەش بۇخۇي رەخنەيە لەو زانستە، خولقاندنى زمانىكى نويىە، مەعريفە لەزمانىكى ئاشكرا دەگۇرپى، بۇ زمانىكى ناناكرا، بۇيە مەعريفەي نوۋى (نەستى) دەبىن بەزمانى نەستى، ئەوۋەش خۇنزىكردنەوۋە نىيە لەمەعريفە، ھىندەي ھەولكى پىراكتىكىيەنى مېتۇدەيە لەبواري مەعريفەدا، پىچوونەوۋەيە بەپىرسىياري فەلسەفە، بەلاي (فۇكۇ) ۋە فەلسەفە چىتر بەو جۇرە پىناس ناكىرت كە (سارتر) و (ميرلۇپۇنتى) دەيانويست ماناكانى (ژيان، ئازادى، مردن، سىكس و بوون) بەكەن بەپىرسىياري سەرەكى، بەلكو پىۋىستە فەلسەفە لەناو بواري ميژوۋ بەشيوەيەكى گىشتى دەرەكەوۋىت و (ئەفسانە و ميژوۋى نايىنەكان) بەشيوەيەكى تايىبەت بايەخ پىدات.

مەبەستى لەميژوۋ دەستكەوتنى مەعريفەيە لەچەشنى (مەعريفەي نەستى) كەپىشتەر نەبىنراۋە، تىايدا قۇناغىك خاۋەنى يەك گوتارى فەلسەفى و تاكە فەيلەسوفىك نەيىت، بەلكو مەبەستى دەسكەوتنى ئەزانراۋە، دىدىكى فەلسەفى بەخشىنە بەو مەعريفەيە، بۇيە كاتى (كوشتنى مروۋە) ەك پىشنىيازىكى فەلسەفى دەخاتەناۋ پىرۇژەكەي، بەپىچەوانەي نىتتەشە (كوشتنى يەزدان) ى خستەپرو، ديارە (فۇكۇ) بەو پىرۇسەي كوشتنە، مەبەستى گەرانەوۋەي دادوۋەرى نەبوو، بەو ناۋەي بكورژى يەزدان كەمروۋە بىكوژىت، بەلكو فۇكۇ ئەو سەرنجە رەخنەيە بەوۋە ناۋدەبات (زانستە مروۋىيەكان لەئىستادا لەناسۇيەك بلاۋدەبنەوۋە كەنەزەي مروۋى دانەخراۋە ياخود دەست نىشان كراۋىيت، مروۋە لەفەلسەفەدا ون دەيىت، نەك ەك بابەتلىك بۇ مەعريفە، بەلكو ەك خودىك كەچىژ ۋەردەگرى لەنازادى و بوون، لەو كاتەشدا مروۋە ەك خودىكى بەكەر، خودىكى بەكەر بۇ وشىياري و سەربەستى خۇي، ئەو لەقوۋلايى وىنەيەكى بەرزى ھەلۋاسراۋە بۇ يەزدان، بۇيە مروۋى سەدەي نۇزدە، يەزدان لەمروۋىيەتى بەرجەستە بىو)⁽³²⁾.

لەو قسەيەي (فۇكۇ) دەگەينە دوۋ ئەنجام، يەكيان ئەوۋەيە كەكاتى (نىتتەشە) مردنى يەزدانى راگەياند وتى مروۋەكان كوشتىيان، مەبەستى لەكوشتنى مروۋى سەدەي نوزدە خۇي بوو، چۈنكە مروۋىك بوو، وىنەي يەزدانى لەناو بەرجەستە بىو، ئەوۋەش (كوشتنى مروۋە) لەلاي (فۇكۇ) لەبرى ئەوۋەي بىكات بەدژى، دەبى بەدريژەي ئەو كوشتنە.

ئەنجامى دوۋەمىش پىيىبگەين ئىشكالىيەتى (فۇكۇ) يە لەگەل فەلسەفە، كاتى لەو بېروايەدايە مروۋە لەناو فەلسەفە ون دەيىت، بۇيە نەيدەويست خۇي ەك فەيلەسوفىك بناسرى، بەلكو ەك ميژوۋنوۋوسىك، ميژوۋنوۋوسىك بەدۋاي مەعريفەي نەستىيەوۋەيە، تەنانەت كاتى قسە لە(خود) ىش دەكات، بۇ رابردوۋىيەكى دوۋرتەر دەگەپىتەوۋە، لىرەدا پىۋىستە نامازە بەوۋە بدەين، كە(دۇلۇز) لەروانىيى بۇ خود لاي فۇكۇ (دىكارت) فەرامۇشدهكات، ئەو فەرامۇشكردنە دەكرى بۇ ئەوۋە بگەپىتەوۋە، فۇكۇ زياتر لە(ھايدگەر) و (ميرلۇپۇنتى) رەخنەي گرتوۋە، بۇيە دۇلۇز ئەوۋە بەھەند ۋەرناگرىت خود لاي ھايدگەر لەكۇژىتۇ ناسراۋەكەي (دىكارت) ۋەردەگىرىت، لەوۋىۋە دۇلۇز لەتەئويلى (فۇكۇ) و جىواۋبوون لەھايدگەر سەيرىدەكات، نەك بۇ كوژىتۇكەي دىكارت.

(فۇكۇ) گرىمانەيەك دەخولقۇننى بۇ تەئويلى (من ھەلەدەكەم، كەواتە من ھەم) خود دەخاتە نىۋو گرىمانى ھەلەكردنەوۋە، بەوۋەي ئەلەوۋى لەئەنتۇلۇزىيەي خود دلىيادەيىن كاتى ھەلەدەكات، نەك بىرپىكاتەوۋە، بۇيە ئەگەر ئەركىۋلۇزىيەي ميژوۋ بەبەرەھەمى بىركردنەوۋە بناسىن دواچار دەكرى تەئويلى فۇكۇ بىت بۇ ميژوۋ، بۇيە (بىركردنەوۋە) ى دىكارت دەگۇرپى بە(ھەلەكردن)، بەماناي (بىركردنەوۋەي خود) دەباتەنىۋ (ھەلەكردن خود)، بۇيە فەرامۇشكردن لاي (دۇلۇز) ئەو زەمىنە فەلسەفەيە دەسپىتەوۋە كەفۇكۇ (دىكارت) بەزەمىنەي فەلسەفى دەيىنىت، ەك چۇن لاي (ھىگل) دەبى بەشويى (مەعريفە، خود، ئاكار) بەواتاي پىرسىياري ھىگل لەھەرىكە لەوسى چەمكە، بەرەنجامى خويندەنەوۋەيەتى بۇ دىكارت، لاي (نىتتەشە) تەواۋ ئەو چەمكە گۇراني بەسەردادىت، كەدەبى بەدۋاي خودىكى سويەرماني بگەپىت، خودىك بىت تواناكانى خۇي بخاتەگەر بۇ دەرختنى بوونى، بەواتاي نىتتەشە بەدۋاي كەسايەتتەيەكى جىواۋ دەگەپىت، نەھات خود لەمردنى يەزدان وريابكاتەوۋە، بەلكو لەدۋاي ئەو مردنەوۋە دەيەوۋى خەونى گۇرپان دروستبكات.

لاى نيتشه مرقۇ دەۋى ئەۋەى يەزدانى كوشت، تۈنكانى خۇشى دۇراند، بەۋاتاي بەۋ كوشتنە تۈنكانى لەدەست دەرجو، دەبى بەدۋى ۋەيەكى ئەفسۈناۋى بگەرېت، كەناۋى سوپەرمانى لىدەنېت، بەۋاتاي نيتشه بېروى وانىبە بېرگىرنەۋە بتۈانى بوون بسەلمىنى تەنبا ئەۋ كاتەى بەدۋى خۇدىكى تر گەرا، بۇيە لەۋ بېروايدا بو (دىكارت ھەلخەلتىنرا بوو بۇ مرقۇ خۇرئاۋايى)⁽³³⁾، بەلام ئەۋ رەخنىيە بەدۋى ئەۋ راستىيە سەيردەكات، كە (دىكارت) شوين و پاىيەكى بەرزى لەناۋ مۇدىرنەدا ھەيە، دواتر ھايدگەر لەناۋ (ۋىنەى دىكارتى) خود بەدەسپىك بۇ كرانەۋەۋ رزگار بوون ناۋدەبات، بۇيە كاتى (فۇكۇ) رەخنىيە لىدەگرېت، ئەۋ رەخنىيە گرتنە بەتەنبا ناراستەى ئەۋى ناكات، بەلكو گفوتگو دەخاتە ناۋ ئەۋ فەزايەى كەبېرگىرنەۋە دەكاتە زەمىنەيەك بۇ فەلسەفە، بەۋاتاي نايەۋىت بەتەنبا قسە لەبۇچۈنى (ھايدگەر) (مېرلۇپۇنتى) بكات، بەلام دۇلۇز ئەۋ كارەى فۇكۇ ۋادەردەخات كەپەخنىيە لەۋ دوانە، نەۋەكو گفوتگوۋەكى فەلسەفە رەخنىيە بېت، كەلە (دىكارت) ھەۋ دەستپىدەكات.

بەلام لەگەل ئەۋەشدا دۇلۇز تۈانى دەرگاىەك بكاتەۋە لەسەر دەقى فۇكۇ كەلەۋ كرانەۋەيە دىالوگى فەلسەفە لەسەر ئەۋ فەيلەسوفە دەستپىدەكات، بۇيە ئەگەر رۇزگار كىك فۇكۇ (دۇلۇز) بەۋە ناۋبىرد كەئەۋ سەردەمە جىپەنجەى ئەۋى بەسەرەۋەيە، ئەۋ (دۇلۇز) چەند رۇزىك بەر لەبلاۋ بوونەۋەۋى كىتېبەكەى، لەدىمانەيەكدا وتى: بەلاى مەنەۋە فۇكۇ مەزنتىن فەيلەسوفى ھاۋچەرەخ)⁽³⁴⁾، مەبەستى دۇلۇز دانەۋەى قەرزىك نەبوو، بەلكو لەئەنجامى خۇيىدەنەۋەۋ تىگەيشتن لەدەقەكانى گەيشتبوۋە ئەۋ بېروايەى سەدەى بېستەم فەيلەسوفىكى تىانىيە لەفۇكۇ مەزنتىر بېت، بۇيە ناۋى بىرد بەفەيلەسوفى سەدە.

"6"

تائەۋ شوينەى دەگەينە ناستىك كە تۈانى پەرىنەۋە بۇ ناۋ دەق درك پى بگەين، ئەۋا پىرسىارى چىتەى فەلسەفە لاى دۇلۇز، پىرسىارىكە ناتۈانېن روۋى شاراۋەى نىۋ زەمانى تىا بېينىن، بەلام كاتى ئەۋا پىرسىارى ئىدى تەنبا ۋەك پىرسىارىكى گىشتى ناراستە ناكىت، بەلكو روۋبەروۋى دەقىك دەكرېتەۋە، ئىدى پىرسىارى دەبى بەشۋىنگەيەك بۇ رەخنىيە گرتن، رەخنىيە دەستىشانى ئەۋ چەمكە گىشتىانە دەكات، كەتۈانى زەمانى فەلسەفە دەردەخات، ئەۋەش زەمانىكە بۇ خۇلقاندى جىاۋازىيە زەمەنى و جىاۋازىيە دەق، كەفەيلەسوف تىايدا دەبى بەبەرەمەيىنەرى دەقىكى نوئ، دەقىكى جىاۋاز كەمانا ئەۋخۇيىنراۋەكانى تىا دەخۇيىنرېتەۋە، كاتىك ئەۋ جىاۋازىيە بۇ خۇيىدەنەۋە بگۈزىتەۋە بۇ نىۋ دەقىك كەلەبنەرەتدا ھەلگىرى خاسىيەتى لەيەكچۈۋ نەبېت، ئەۋا ئەۋ سائە بەرلەۋەى پىرسىارى لەچىتەى فەلسەفە بگىرېت، دەبى پىرسىارى ناراستەى جىاۋازىيە بگەين، چۈنكە ئەگەر فەلسەفە خۇلقاندىنەۋەى چەمك بېت، ئەۋا چەمك لەنىۋان كۆمەلە پەيوەندىيەكى جىاۋاز سەر ھەلدەدات، بۇيە جىاۋازىيە فرەدەنگىيەك لەناۋ چەمك، كەچەمكەكان لەناۋ تاكە سىستىمىك كۇ ناكاتەۋە، بەلكو ھەر چەمكىك خاۋەنى سىستىمىكى سەربەخۇيەۋ پارىزگارى لىدەكات، ھەر كاتىك وىستى بەشدارىيە لەسىستىمى چەمكىكى تر بكات، ئەۋ كات تايىبەتەندىتى خۇى لەدەست دەدات، بەلام بەدلىنبايىيەۋ ئەۋە نايىتە دەروازەيەك بۇ ئەۋ تىگەيشتنە قولە لەدەق، ئەگەر لەناۋ روۋبەرى زەمانى دەقەۋە سەيرى جىاۋازىيە نەكرېت، بۇيە بۇدەر خىستىنى ئەۋ جىاۋازىيە، دۇلۇز ھات لەپال كۆمەلە ئىشكرىنىك لەسەر چەندىن دەقى جىاۋاز، دىتە سەردەقى فەيلەسوفىكى ۋەك (برگسۇن) كەمىتۇدە فەلسەفەيەكەى لەسەر جىاۋازىيە بىنا تىنراۋە، ئەۋ مىتۇدەى دەبىتە لانكەيەك بۇ ئىشكرىن و پەيوەندى كىردن بەچەمكەۋە، بەماناى مىتۇد چەمكىك نىيە چەمكەكانى تىا ھايتىتە بوون، بەلكو زەمىنەيەكە بۇ خۇلقاندىن، بۇيە لىرەدا پىرسىارى كىردن لەفەلسەفە دەبى بەپىرسىارى كىردن لەمىتۇد، ئەۋا پىرسىارىيە دواتر چەمكى تىابەرەم دىت.

با خۇمان لەۋ راستىيەش نەدزىنەۋە، كەناكرى فەلسەفەى برگسۇن بىخىنە نىۋ روۋبەرى چەمكەۋە، بەبى دوان لەۋمىتۇدە فەلسەفەيە فەيلەسوف پىادەى دەكات، بۇيە بەر لەۋەى لەۋ سى چەمكە فەلسەفەيە بېينە قسەكرىن، دەبى ھەۋلى ناسىنى مىتۇدەكەى بدەين، كە (ھەستەۋەرىيە) لەناسانىن پىناسدا دەلېن، ھەستەۋەرى بىرىتېيە لە (دىدىكى راستەۋخۇ، ھاۋسۇزە، شىتىكە زىاتر لەغەرىزە دەچى لەۋەى لەغەل)⁽³⁵⁾ ئەگەرچى ئەۋ مىتۇدە بەكىك لەچەمكە فەلسەفەيەكانى دەبىنېتە بوون، بەلام دواتر بەبى ئەۋ مىتۇدە رىك ۋەك ئەۋە وايە (Plan)⁽³⁶⁾ و زەمىنەيەكى فەلسەفەيمان نەبېت، بەلام پىرۇزەۋى خۇلقاندىنەۋەى چەمكەكان كىردىن بە ستراتېژى پىرسىارى، كەئەۋەشيان تەنبا دەبى بەخۇۋەلخەلتاندىك بۇيە ئەۋ مىتۇدە كەچەمكى (زەمەن) بوونى كىردوۋە بەپىۋىستىيەك، كە لەرووكەشدا شىتىكى ئەۋتۇيان لەيەكترى جىاۋازىيە، ئەۋەى تۈانى دەستىشان كىردىن ئەۋ جىاۋازىيە ھەيە، ئەۋ مانا جىاۋازىيە كەفەيلەسوف لەروۋبەرى تىۋىرىيەۋە دەيانگۇرېت بۇ چەمك و مىتۇد، ئەۋەش پەيوەندى بەۋەۋە ھەيە كەمىتۇد بەلايەۋە رۇلى لەئەسىستمولۇزىا كەمتر نىيە، ۋەك دەبىستىم سەبىر كىردىن مىتۇد ۋاىكردوۋە چەمكەكانى (زەمەن، يادەۋەرىيە، پالئەرە زىندوۋەكان) لەمىتۇد جىا بكاتەۋە. ئەگەر بەۋ جىا كىردەۋەيە مىتۇد ۋەك كىردارىكى ساكار دەرىكەۋىت، ئەۋا كىردارىكە ھەۋلى گۇرېنى ھىز دەدات بۇ كىردار، كەئەۋانەش بۇ سى جۇر پۇلېن دەكات، ئەۋا پۇلېن كىردەش پىرۇسەيەكە بۇ ناشكراكرىن.

(گىرقتەكان و خۇلقاندىان) و (جىاۋازىيە راستەقىنەكان لەسرووشندا) و (ھەستىكرىن بەزەمەنى راستەقىنە) ئەۋا پۇلېنكارىيە رۇل و ۋەزىفەى مىتۇد دەردەخات، بەخا راستەيەك كە تۈانى فەلسەفەى برگسۇنى تىا بىناسرېت، چۈنكە لەنىۋان ۋەھم راستىدا كۆمەلە گىرقتىك سەر ھەلدەدەن، كەگىرقتەكان و چۇنەيتى خۇلقاندىان لەۋيۋە دەستپىدەكات، كەلەۋيۋە گىرقتەكە دەردەكەۋى و بەرەۋەكام ناراستە دەپرات، چۈنكە ناسىنى ناراستەى گىرقت، دەمانباتە سەركىردارى دوۋەم، كەئەگەر گىرقتەكان لەنىۋان راستى و بەۋەھم كراۋىيەتى، ئەۋكاتەى گىرقتە راستەقىنەكانمان دۇزىيەۋە، ئەۋا كىردەى جىاۋازىيە راستەقىنەكان دەست پىدەكات.

ئەۋ جىاۋازىيە بېرگىرنەۋەۋ پىرسىارى كىردە فەيلەسوفى پىدەگەيەنېت، بەلام گەيشتىك تەنبا دەتۈانى ئەۋ دوۋحالەتە لەيەك جىا بكاتەۋە، ئەۋەكو رىگەى خۇش كىردىت، بۇ ئىدراك كىردن بەزەمەن، ئەۋەيان دەكەۋىتە نىۋىكردارى سىيەم، كاتى فەيلەسوف زەمەنىكى راستەقىنە درك پى دەكات، ئەۋەش چەندە دەبىتە ھۇى بەھەند ۋەركىرتىنى لەسەر چەمك ھىندەش ئەۋا پەيوەندىيە دەكەۋىتە نىۋان (ھەستەۋەرىيە / زەمەن) دەبى بەپەيوەندىيەكى جىنالۇزىيە، بەلام دۇلۇز چەندە بەۋردى مىتۇد لەفەلسەفەى برگسۇن دەخاتە رو، دواتر ئەۋ مىتۇدە دانا بىرېت لەمىتۇدى رەخنىيە لاى

كانت، چونكه پيى وايه له جه وهردا بيړوكه يه كه له كانته وه هله نجراره، نه گهر پرسيارى نه وه له خزمان بكهين، چوڼ بۇ كانت ده گريته وه، نه په يوه ندييه جيبه وا له ډولوز دهكات به وى بيه ستيتته وه؟
بۇ نه وهى ولا ميكي دروست و لوزيكيانه بۇ نه پرسياره بدوزينه وه له هه مانا كاتا ده كه وينه سهر باسى لابه لاي تر، هيانه وهى وته كه خړى ولا مى نه پرسياره مان ده داتوه كه ده لى“ كانت بو نه وهى ده ستنيشان كرد، عه قلى له قولى قولاييه وه هله كاني تيا له دايك ناييت، به لكو له ووه مانه ي كه هيه ته (37) مه به ست له ووه مانه يه كه ديته نيو عه قله وه، نه وه هله كردن نيبه، به لكو وه هه ده يى له عه قلى جيا بكرتته وه.

له يال نه وه گهرانه ويه بۇ كانت، به لام كاريگه رى ديكات له سهر برگسون به ته واوى فراموش دهكات، كه ده كرى نه وه فراموش كردنه بيه ستريتته وه به چه ندين گريمانه وه، له وانه ديكات مادامه كى به لاي ډولوز وه يه كي كه له دوو گه مژكه كى مودرنه نيدى فراموش ده كريت، له گريمانه يه كى تريش ده يى بلين په يوه نديي به جياوازي نه وه تيگه يشتنه وه هيه، نه گه چى په يوه ندى (عه قلى / روح) برگسون له (عه قلى / جهسته) ديكات ته وه هاتوه، له سهر نه وه بنه مايه كى كه (ديكات له و باوه رده بو كه عه قلى و جهسته ي سهر يارى نه وهى نوينه رايه تى دوو جه وه رى له يه كه نه چووى ته واو جياواز ده كهن، نه وه يان هيچ بوارى تيانيبه كه كه نالى گه يانندن له نيوانيان، ريگه يه كه بۇ به ستنه وه يه كى ده ستنيشان كراو، هه روهك (برگسون) يش وايداده نى ياده وه رى خاليكه له نيوان دوو بوون، كه ناكري به هه مان ريگه پيوانه بكرت (38)

نه وهش ماناى وايه روح و جهسته وه كه له گه ل عه قلى جيا ده بنه وه، نه وهى لاي برگسون ده بيتته جيا كردنه وهى عه قلى و روح نه وه ياده ورييه، (له و پروايه دايه ياده وه رى هه مو نه زمونه كان خزن دهكات، هه رچه نده مروقه ته نيا به شيكى به كارد نييت) (39)، به كار هي ناني نه وه به شه ده بيتته خاليك بۇ جيا كردنه وه، كه دواتر نه وه كارش گورپنى جهسته به روح به ماناى نيش كردنه وه و خولقاندنه وه يه كى تره بۇ چه مك كه تيايدا ويستويه تى گه شه به چه مكه ديكاتر تيبه كه بدات.

به لام نه وهى جيبگى سهرنج بيت خو لادانى ډولوز له ووكاريگه ريبه، كه ناخو نه وه نده به سه مادامه كى لاي برگسون فله سه فه بريتي بيت له گه رانه ويه كى هوشيارانه بۇ ناواخنى ههسته وه رى، نيدى پيوست به و گهرانه ويه نه كات؟
نه وه يان به پرسياريك ده مينيتته وه، به لام پرسياريك تواناى نه وهى هيه پيمان بليت كه له دروتويى ميتوده وه پيوست به و گهرانه ويه نه كات، چونكه دريژبوونه وه يه كه، دريژبوونه وهش يه كي كه له خه سلته ته كاني شوين، نه وه كو خه سلته تيكي زمه نى بيت، خه سلته تى زمه نى به رده وام بوونه، نه گه نه وه يان بوايه چونكه يه كي كه له سى چه مكه كه ده كرا بوى بگه رابوايه وه، جگه له وه پيوستته نه وه تيبينه ميتوده يه ش بخه ينه سهر بۇ چوونه كانمان، كه جياوازي سروشتى له زمه ندا له ويوه ده ست پيدده كات كه ده يى به رده وام له زمه نى نيس تادا بلين (ده بوو) نه وه كردار يكه بۇ نه وهى به رده وام گوران له ناو نه وه زمه نه بنيات بنريت، كه له بنه رده اده هلو يستىكى رخنه گرانه يه له زمه من، وه ك چوڼ له زمه نى رابردودا (ده كرا) وينه يه كى نه به دى بۇ رابردو ده كيشى، ده كرا به ماناى هله كردنى رابردو وه، بويه (ده بوو، ده كرا) دوو گريمانه ي زمه نين كه جياوازي نيو سروشت ده ستنيشان ده كهن.

جياوازيه كه نه كه له خه سلته تى ده قى تر ناچييت، به لكو له نيوان زمه نه كانيش ته واو جياوازن، وه ك چوڼ چه مكه كانيش هه ر به شدارييه كه له خه سلته تى نه ويدي بكن له سهر قوربا نيدان به و نه زيفه ي چه مكه كى خو ي ته واو ده بيت.

بويه نه وه سى چه مكه فله سه فيه ي برگسون، چه نده په يوه نديه كى ته واو كهر به يه كه وه يان ده به ستيتته وه، هي نده ش نه وه په يوه ندييه له ناو ميتودا ستراتيزى فله سه فى تيا ده ستنيشان ده كريت، بويه له به رامبه ر چه مكى زمه من نيمه له باسيك نادويين، كه هاودر بيت بۇ ميتود، به لكو ستراتيزى قسه كردن له سهر ياده وه رى كوده بيتته وه، وه ك ډولوز ناما زه ي پى ده دات، بينه وهى رو به رووى هيچ قورسيه ك بيتته وه له نيوان به رده وامى و پچرانى زمه من، به لكو به لايه وه بيركردنه وه له جياوازيه كاني ناو سروشت مه سه لى سهره كيبه .

كاتى بيركردنه وه له جياوازيه كان بيى به ته وه رى سهره كى نه وه ساته به ته نيا زمه نه كان نين تواناى گه ياندى ناو پرؤسه ي بيركردنه وهى هه بيت، به لكو ياده وه رى راسته وخو ده يى به شداريى بكات له ته كه زمه ندا، چونكه كو ي زمه نه كاني رابردوى له ناو خويده هه لگرتوه .

نه و ناگاييه زمه نه يه كردوه به ناگاييه كى ميژويى تيايدا برگسون به دوو ريگه خستويه تيه رو (پاراستنى رابردو له نيس تادا پيچانه وهى به لام نيس تدا به شيوه يه كى روون، له سهر وينه ي رابردو له خو ي ده كريت كه به هه لوه شاوه يي گه وره بيت، وه يان به جوړى تر ده بينيت، نه و يش له ريگه كى كرداره وه جوړى به رده وام بوون ده كوريت) (40) كه وايى نه وهش له سهر دايه شيوونى زمه نه بۇ رابردو له پال نيس تدا، كه دياره چه مكى سييه ميش كه (پالنه ر زيندو وه كان) ه، نه و يش به هه مان شيوه دايه ش ده بيتته سهر دوو جوله، (خاوبوون، گرژبوون)
خاوبوون سهر له نوى وردوخاش ده بيتته وه بۇ ناو ماده، كه دياره جوله ي دووم ته واو جياوازه، به ماناى له نيوان دوو جوله دا دوو جياوازي بنه رته ي ده بينين، چونكه (گرژبوون) ته واو به پيچه وانه ي (خاوبوون) سهر له نوى به ره و ناو زمه من سهر ده كه ويته وه.

بويه پالنه ره زيندو وه كان تواناى نه وه يان هيه، جياوازي نيوان ماده و زمه من دربخن، رولى سهر كيش نيشان بدن، سهر يارى نه وه نه و جياوازي يانه ي له ناو سروشت زمه من ده يدوز يتته وه و ياده وري به شدارييه هاو به شيه كاني نه وه پله و ناستانه ي كه ده كرى له رووى كرداره وه پيى هه لستيت، وا پالنه رى زيندو وه نه و كرده يه نه كتيغ ده كات و نه و هي لئى په يوه نديي نيوان هه رسى چه مكه كه به يه كه وه ده گه يه نيته وه، نه و به يه كه وه گه ياندى نه ي چه مك په يوه نديه كه بۇ ميتود تاوه كو توانى خولقاندنه وهى (Plan) ي ترى هه بيت له ساته وه خت خولقاندنه وه و گوران له ناو چه مكدا .

جياوازىي بانگه‌وازيكى فەلسەفى نىيە، بەلكو بىر كىرەنەۋە پىرسىيار كىردىن دەيكەن بەستراتىژىكى فەلسەفى، بىئ ئەۋەى فەيلەسوف بانگەشەى بگات، بەلكو رەخنەگرتن لەدەق و پىرسىيار كىردىن لەماناكان، شوناسى فەيلەسوفى جياوازىي پىدەبەخشىت، بەتايبەت بۇ فەيلەسوفىكى ەك دۇلۇز كەھەر لەسەرەتاۋە مەبەستى نەبوۋىت لەناۋ گرىمانە فەلسەفىيەكان سەرسامىي خۇي نىشان بدات، ەيئەدى ۋىستۋىيەتى ەستى سەرسامى بگۇرپىت بەپىرسىيار، تەنانەت پىرسىيار لەۋەزىفەى فەلسەفەش دەخاتەۋە نىۋ گومانەۋە، بۇيە فەلسەفە بەلايەۋە دەبىت بەخولقاندەۋەى چەمك، بۇئەۋەى لەچەمك تىبگەين، پىۋىستە سەرەتا پىرسىيار لەۋ دىدە فەلسەفىيە بگەين" كەبۇچى فەلسەفە بەخولقاندەۋەى چەمك ناۋدەبات..؟ ناي خولقاندەۋە دوۋبارە كىردەۋەى دەقەكان ناگەيەنىت..؟ دەبىت ۋەلامان لەبەرەمبەر پىرسىيار لەم چەشەنە چى بىت..؟ گومانمان نىيە لەۋەى ئەۋ پىرسىيارە روۋبەرۋى ەەر خۇينەرىك بىبىتەۋە، بەلام بەر لەۋەى ئەۋ گومانە لاي دروستبىت، پىۋىستە نامازە بۇ رۇلى چەمك بگەين، كەچەمك خاۋەن يەك ماناي نەگۇر نىيە، بەلكو خاۋەن فرەمانايە، فرە مانايىش رىگەى ئەۋەى پىدەدات ۋەزىفەى فەلسەفە لەلامان مانايەكى نەدۇزراۋەى پى بەخشىت، مانايەك لەرپىگەى خۇيندەۋەى رەخنەىي بۇ چەمك و پىرسىيار كىردىن لەۋ چەمك، چەمكى نۇي دەخولقانىت، ئەۋ خولقاندەش گۇرپىن دەستكارىكىردىن ۋەزىفەى فەلسەفىيە، ەەر لەتپرامانخاۋازىي ئەفلاتۋون و بىر كىردەۋە لاي دىكارت و تا بەتپۇرىي (بەردەۋامبوون)ى ەابرماس دەگات، ئەۋ گۇرپىنەش بەتايبەت لەنىۋ چەمكەكانى نىۋ دەق لەنىۋ سىياقى مپۇرۋىي دەقەكان دەرناھىنىت، بەلكو چەمكەكان بەرەۋ چەمكىكى فەلسەفى دەبات كەناۋىدەنى (Plan) كەلايەنگىرىي دەكات بۇ گىتوگۇۋ قسەكىردىن، ئەۋەش بەسەر ناكۇتاكانى چەمك دەكرىتەۋە نەك داىبخت، ئەۋ كرانەۋەيە ۋادەكات ئاستى بىر كىردەۋە و تپرامان و بەردەۋامبوون بگۇرپىت بۇ گىتوگۇۋ كىردىكى كۇمەلى، يادى فەيلەسوف دەھىنىتەۋە نىۋ يادەۋەرىي گىشتى، لەنىۋ ئەۋ يادەۋەرىيەۋە گىتوگۇۋ تپدا دەكات، گىتوگۇۋەك چەندە چەمكە سەرەككىيەك لەسىياقى مپۇرۋىي و ماناي دەق دانابرىت، ەيئەدەش گىتوگۇۋكە داپراۋ ناكات لەزەمەنى ەنۋوكەيى، ئەۋەيان رىك بۇ چەمكى (گرىي ئۇدىب) دەكرىت ەك نمونەيەك ۋەربىگرىت، كەئەۋ چەمكە گۇران بەرەۋ دۇخىكى جياوازىي دەبات و ناۋىدەنىت (ئەنتى ئۇدىب)، كەگرى بەدژ (ئەنتى) دەگۇرپىت، بۇيە چەمك دەبىت بەسپىنتەرىك بۇ پىكگەيشتىنى زەمەنەكان، تاۋەكو لەۋ بەيەكگەيشتىنە كلتور بىبىت بەزەمىنەيەكى لەبار بۇ ەنۋوكەمان، كەفرۇيد لەتاۋانى كوشتنى باۋكەۋە دەگۇرپىت بۇ مانايەكى تر، كەپەيۋەندىي بەفاشىيە تازەكانەۋە ەيە.

(Plan) چەندە چەمكىكى دۇلۇزىيە كەزىياتر ەك مىكانىزىمىكى فەلسەفى دەردەكەۋىت بۇ جياوازىي، بەلام چەمكىكە چەمكە فەلسەفىيەكانى ناۋ دەق پىرسىيارىان ئاراستە دەكاتەۋە و جياوازىي خۇيندەۋەى تپادا دەردەخات، نابىت بەسپىنەۋەى چەمك ەيئەدى شوپىنگەيەكى سەربەخۇيان پىدەبەخشىت، دەسەلات ئەۋ چەمكە فۇكۇيە، كەچەندە بۇ دۇلۇز ەۋلىكە بۇ ناسىنى تۋاناي دەق و ستراتىژى فەلسەفى، دواتر ئەۋ ناسىن و ستراتىژو تۋانايە ەيەتەكەى بۇ چەمك دەگەپىتەۋە، بەماناي يەكك لەۋەزىفە پۇزەتپقەكانى (Plan)، دەرخستنى رۇلى ئەفراندن و سەربەخۇيى چەمك، ئەۋە جگە لەۋەى چەمكىكە بۇ پەيۋەندىي گىتوگۇۋ قسەكىردىن كۇمەلى لەناۋ دەق، بەلام لەراستىدا "نە چەمكىكى فكىرىيە نەبىر كىردەۋەيە تپايدا، بەلكو ۋىنەيەكە بۇ فىكر، ئەۋەش ەەر ئەۋەيە كەفىكر بەخۇي دەبەخشىت، لەسەر ماھىيەت و بەكارھىنان و ئاراستەى ناۋ فىكر"⁽⁴¹⁾.

ئەۋەش شتى نەبوو زوۋ پىي بگات، بەلكو كاملبوونى پىرۇژە فەلسەفىيەكەى بوو، كە لەدوا كىتپى بەناۋى (فەلسەفە چىيە) بەھاۋەشى لەگەل (فلىكس گوتارى) ەاۋرپى پىيگەيشتن، تا ئەۋ رادەيەى تۋانىي ئەۋەش بگەيەنىتە ئەۋ ئاستەى كەئەۋ چەمكە خاۋەن دوۋ روۋشە، دوۋرۋىي لەجۇرى (مادىي / رۇحى) ئەۋانىش (فكىرى / سىروشتى)ن، بۇيە بەۋ كىتپە نىدى پىرۇژە فەلسەفىيەكەى گەيشتە ئاستىك كەتۋاناي قسەكىردىن تپايدا ئاخاۋتن نىيە لەپىرۇژەيەكى ناتەۋا، بەلكو دوۋانە لەپىرۇژەيەكى تەۋا، تپۇرپىزەكىردنە بۇ پىرۇژە رەخنەيەكان، بۇيە پىرسىيار كىردىن لەفەلسەفە، ەيىل كىشانە بۇ ئەزمونىكى سەربەخۇكە (جياوازىي فەلسەفىيە) چ لەرۋىي خۇيندەۋەى بۇ كۇمەلىك دەقى فەلسەفى و چ لەتىگەيشتى جياوازىي بۇ فەلسەفە، ئەۋەش ماناي ۋايە بەنۋوسىنى ئەۋ كىتپە ەستدەكات پىرۇژەكەى خۇي بەئەنجام گەياندوۋە، بۇيە بىرۇكەى خۇكوشتن لەلاى سەرەلدەدات، ئەگەر لەراپىردوۋا فەيلەسوفىكى ترمان نەبىت جگە لە(سوقرات) كەپەفتارو بىر كىردەۋەى ناكۇكىي نەكەۋىتە نىۋانى، ئەۋ ەاۋكۇكبونەش سۋوربوونى بوۋىت لەسەر پەيامە فەلسەفىيەكەى، كە بەژەرخاۋاردنى كۇتايى بەژيانى ەات، ئەۋ ا (دۇلۇز)ىش دەچىتە رىزى ئەۋ

تېپراۋىنى، چۈنكى ئەگەر ۋەلامى بۇ پىرسىيىرى فەلسەفە.. خۇلقاندنەۋەى چەمك بېت، ئەو خۇلقاندنەۋەى پەيۋەندىيە بەيادەۋەرىيە فەلسەفەيى فەيلەسوفەۋە ھەبېت، ئەو يادەۋەرىيەيە دەيەۋىت چەمك بەماناى جياۋاز بارگاۋى بىكاتەۋە، ئەو دواساتەكانى ژيان و كۇتاييەينان بەو ژيانە دەبېتەۋە بەخۇلقاندنەۋەى چەمك، چۈنكى دواى نەخۇشكەۋەتنى بەھۋى تەنگەنەفەسى و پەنابردنە بەر ئۇكسجىنى دەستكرد، لەنھۇمى شەشەمى بالەخانەكەى تيايدا دەژيا، خۇى فېدەداتە خوارەۋە، ئەۋەش خۇكوشتنى (ئەمبەدۇقلىس)سى فەيلەسوفى يۇنانىمان بېردەخاتەۋە، چۈنكى "فەيلەسوفە يۇنانىيە كەخۇى فېدايە نېۋدلى بوركانى ئەتتا كەتېكەل بە ھەناۋىي زەۋىيە ناگراۋىيەكە بوو، دۇلۇزىش خۇى فېدايە سەرشۇستەى شەقام"⁽⁴²⁾..

ئەۋەش دابراۋ نىيە لەپەيۋەندىيەكى ژىنالۇژىيە لەنېۋان دۇلۇزو نىچە. پېۋىستمان بەۋە ھەيە لەسەر ئەو پەيۋەندىيە ھەلۋەستەيەك بىكەين، چۈنكى بەدواى فەلسەفەى و جۋودىيەت لەسەر دەستى (سارتەر)، نەۋەيەك دەرکەۋەتن كە بەنەۋەى (نىچەيى) ناسراۋن، ئەۋانىش (درىدا، دۇلۇز، فۇكۇ،ن، كە لەراستىدا ئەۋان زىاتەر نىچەيەكى ھايدگەرەين، چۈنكى پىرۇسە تەئۋىلكارىيەكەى ھايدگەرەىكىرد بايەخى فەلسەفەى نىچە لاي ئەۋان بېتەۋە نېۋو گفوتوگۇكردن، پېۋىستە نامازە بۇ ئەۋەش بىكەين، كە لەنېۋان ئەۋ سى فەيلەسوفە ھەندىك بۇچوون ئەۋانىش پۇلېندەكەن بۇ دوو نەۋە، ئەگەر سارتەر كەۋتېتە نېۋان ئەۋ دوو نەۋەيە، ئەۋ كەلېنە ھەلدەقۇزەۋە و پېيان وايە تەنبا (دۇلۇزو گوتارى) سەر بەنەۋەى نىچەن، ھەندىك سەربارى ئەۋەى نەۋەكانى تر بەنەۋەى سارتەرىيە ناۋدەبەن، دوو ناۋى ترىشيان دەخەنە پال، بەماناى (فۇكۇ، درىدا، ئالتۇسىر، ليوتار)..

ئەگەرچى ئېمە لەۋ پىروايەداين كەئەۋان كوپى ئەۋ نەۋەيە نېن، بەتايبەت (فۇكۇ) و پېداگىرىيە رەخنەكانى لەدژى سارتەر، ۋەلامىكە بۇ ئەۋ واقىعەى كەئەۋ ديارترين دەنگى نىچەيىە لەفەلسەفەى فەرەنسيدا، دەرکېت ئەۋ بۇچوونە بۇ دوۋانەكەى دوايى راست بېت، بەلام بۇ ئەۋانىتەر، تارپادەيەكى زۇر جىگاي گومانكردنە.

خالىكى تىرى پەيۋەندىيە نېۋان دۇلۇزو نىچە خالىكە دەرکېت لەخۇكوشتنەكەى نىزىكان بىكاتەۋە، ئەگەر نىچە سەرسامىيە خۇى بۇ ھۇلدەرىن دەرەبېرى، بەتايبەت بۇ شانۇگەرەيەكەى بەناۋى (ئەمبەدۇقلىس) ئەۋەش قەسەكردنى دۇلۇز لەبارەى نىچەۋە قوۋلدەكاتەۋە، نەتەنبا بۇ فەلسەفەكەى، بەلكو بەرەۋ تېگەيشتن و سەرسامبۋونى لەناۋ عەقلى فەلسەفەيى نىچەيىدا، كەتاجەند رەنگى داۋەتەۋە، ھەر بۇيە مەرگى (ئەمبەدۇقلىس) يانە مەرگىكى رىككەۋەت نىيە بۇ ناۋان، بەلكو مەرگىكى ژىنالۇژىيە، ئەۋ مەرگە پەيۋەندىيە بەۋ يادەۋەرىيە فەلسەفەيە ھەيە، كەئەگەر پىرسىيارەكەى دۇلۇز ئاراستەى خۇكوشتنەكەى بىكەين، دەبېت بلىين فەلسەفە خۇلقاندنەۋەى چەمكىكى ئەمبەدۇقلىسيانەيە، كەخۇلقاندنەۋەى ئەۋ چەمكەش بەخۇكوشتنى فەيلەسوف كۇتايىدېت، بۇيە خۇكوشتن خۇلقاندنەۋەى چەمكىكى نېۋو يادەۋەرىيە، بارگاۋىكردنەۋەى چەمكى مردنى فەلسەفە بەماناى جياۋازەۋە، ئەۋ خۇكوشتنە مردنى كرد بەۋەلامىكى تر بۇ پىرسىيىرى فەلسەفەى، كەچەمك بەخشىنە بەژيان، ئەۋ بەۋ خۇكوشتنەى ھەۋلىدا دواساتەكانى ژيان بىكات بەدلىيايىكە بۇ پىرۇژەكەى، نەك بەۋ مانايەى كەدۇلۇز تەنبا و سەيىرى فەلسەفە دەكات كەخۇلقاندنەۋەى چەمكە، ئەۋ چەمكە بارگاۋىكردنەۋەىكى جياۋازە بۇ كلتورى دەق، چەمك تەئۋىلكردنەۋەىكى تىرى زەمانى فەلسەفەيى، چۈنكى چەمك بەلايەۋە خاۋەن گوتارىكى ناكۇكىيە و خاۋەن گوتارىكى رەھايى نىيە، بۇيە لەپىرسىيار كىردنەۋە لەناۋ فەلسەفە بەرەۋ گوتارە نادىيارەكەى دەبېت، بەلام ئەۋە ماناى وانىيە كەدابراۋە لەمانا بىنراۋەكان، بەلكو ئەۋ چەندە بەرھەمى ئەۋ عەقلە پىرسىيارىيە، بەلام لەھەناۋى ئەۋ كلتورى فەلسەفەيە ھاتوۋەتە بوون، كەئەۋەش خالى بەيەكگەيشتنى (دۇلۇز) بەفەيلەسوفەكانى تر، چۈنكى چەمك خالى دەستپىكى فەلسەفەيە "دامەزندان و زەمىنەى فەلسەفەيى، بەۋەش فەلسەفەكاتى موھايەسەكردنى دۇزىيەۋە، كەشقى ئەۋە دەكات كەفەيلەسوف رەسمى دەكېشېت بۇ (Plan) بۇ موھايەسە، وئەيەكېش بۇ فىكر دادەنېت، كەبابەتېكى نويىە بۇ كەينونە"⁽⁴³⁾..

ئەۋەش لەلايەك و لەلايەكى تر كارىگەرىيە نىچە لەسەر عەقلى فەلسەفەى، واىكرد رەخنەكانى لەمۇدىرنە دەستنىشان بىكات.

تەننات پىيى وايە نىچە بەۋ رەخنەيە جياۋازىيە فەلسەفەيى نېۋان زەمەنەكان دەستنىشان دەكات، ھەر لەپوانگەى ئەۋ بەنما و زەمىنە رەخنەيەۋەش رەخنە لەمۇدىرنە دەگرېت، رەخنەيەك كەھەلۋەشاندىنەۋەى عەقلى مۇدىرنىتەيە. ئەۋەش خالى نىيە لەپىرۇژەيەكى فەلسەفەى، بەلكو لەپال ئەۋەدا رەخنەيە كەدەيەۋىت ئەۋ پىرۇژەيە لەۋەھمەكان جياۋبىكاتەۋە،

ئەو جياکردنەنەوئەيەش دژايەتیکردنی وەھمەکانی مۆدیرنەيە، کەبۆ ئەو وەھمەش بەرەو مۆدیرنە دەگەریتەو، مۆدیرنەيە کە بەلای خۆی و گوتاری ھاوڕێی وەک لەکتیبەکەیان ئامازەیان بۆکردووە، ئەو مۆدیرنەيە (کورتکردووەتەو بەو بۆ دوو دووگەمژە، گەمژەيە یەکەم دیکارتە، کەوتی: من، بەکۆجیتۆکەي پەرییەو بەو بۆ بوون، کەوا بەستەيە بەو پینشەکییە خودییانەي کە پەسەمی پلانەکان دەکیشیت، ئەو بیراریکی تاییبەتمەندە لەبەرامبەر فکری گشتگیري، سکولاریي، گەمژەي دوو گەمژەيی دیستۆیفیسکییە، ئەویش ھەر وای بیراریکی تاییبەتمەندە، بەلام لەبەرامبەر یەکەم (ئەویتر) کە خۆی بەدوای حەقیقەتەکان دەگەرێ، ئەو دەیویست حەقیقەت لەکلێسا ئازاد بکات، ئەیدەویست تەنیا بیر بکاتەو، ناگەریت بەدوای حەقیقەت، ئەو بیھودەي دەویت⁽⁴⁴⁾ ..

ئەگەر ئەو دەستەواژەيە کورتبکەینەو، دەلێن جیاوازی نیوان دیکارت و دیستۆیفیسکی، لەویو دەستپێدەکات، یەکەمیان دەیویست لەگەڵ بیرکردنەو، بەشداریی خودی لەناو ئەو بیرکردنەوئەيە بکات، لەرێگای ئازادکردن و جیاکردنەو حەقیقەت لەکلێسا، ئەویش لەکۆجیتۆ ناسراوەکەي دەستپێدەکات، کەدواتر ئەو بیرکردنەوئەيەي لای دۆلۆز بە گەمژەيی ناو دەبریت ھەرچی دیستۆیفیسکییە تەنیا بیر دەکاتەو و لەو بیرکردنەوئەيەش مەبەستی بەشداریکردن نییە لەگۆرێ، ھیندەي شەرعییەتدانە بەدوخیکی بیھودەي.

لای دۆلۆز کۆجیتۆکەي دیکارت وەک چەمک وەردەگیریت، بەلام چەمکی دەچیتە نیو (گريمانە) نەک بەوئەي مەرۆک کائینیکی عاقلە و بەو لەنازەل جیا دەکریتەو، کەمنی عاقل بەپەرۆسەي بیرکردنەو ھەندەستیت، یاخود رازیبوون بەناو بردنی (مەرۆک ئازەلێکی عاقلە) ئەو لەرێگای ئەو گۆرینە، تەواوی ئەو بنەما کۆنکریتیییەي خستە نیو گومانەو، بەگومانکردن لەچەمک، مانای وانییە چەمکە دیکارتییە کە رەتدەکاتەو، بەلکو کرداریک دەخاتە نیوان چەمک و (Plan) بەر لەچەمکبوون، کەئەویش وەک ئامازەمان بۆکرد (گەمژەيیە) کە لەبنەپەتدا لەناو نیشانی رۆمانیکی دیستۆیفیسکی وەرگیرا، بۆچی ئەو کارە دەکات؟ چونکە ئەگەر دیکارت بنەما و زەمینەيەي بیست بۆ مۆدیرنە، زەمینەيەي لەو کۆجیتۆیەو دەستپێبکات، ئەوا زەمینەيەي بیئاگایە لەوئەي نەیتوانیو مەنی بیرکەرەو لەنازەلێکی عاقل بگۆریت بۆ بیرکەرەوئەيە کەوینای چەمک دەکات، بەواتایەکی تر، مەنی بیرکەرەو، بەو بیرکردنەوئەيە دەستبەرداری مەعریفەي پینشینی نەبوو، بەلکو مەعریفەي بەر لەبیرکردنەو، مەبەست لەساتەوختی ھاتنی کۆجیتۆکەي دیکارتە، یان بەشیوئەيەکی تر بلێن دیکارت نەھات ئەو تیگەیشتنەي پینشو نەھینیتە نیو بیرکردنەوئەي خود، بەلکو ھینایەو، بەلام بەبیانوی ئازەلێکی عاقلەو، ئەویش قبوڵکردنی چەمکی پینش خۆی بوو، کەبێ کۆجیتۆکەي دیکارتیش ھەر ھەبوو، بۆیە دەبوو لەگەڵ خولقاندنی بیرکردنەو وەک چەمکی فەلسەفي، رۆبەرێک بۆ کەسیتی چەمک دەستنیشان بکات، ئەو کەسیتییە دەبوو زەمینەيەي فەلسەفي کە جیاوازی فەلسەفي دیکارت دیاربخات، ئەو کەسیتییەي دۆلۆز بە (گەمژە) ناویدەبات و بۆ دوو شیوئە لەیەکیان جیا دەکاتەو، بەپین تیگەیشتنی زەمنی، چونکە ئەگەر لەپاربردوودا ئەو کەسیتییە تەنیا بەھا بۆ عەقل دادەنیت، ئەوا لەئێستادا بەھا دەبەخشیتە قوربانییەکانی مۆدیرن، ئەویش بەو مەبەستەيە کە کەسیتی چەمک لەناو ھەموو چەمکی فەلسەفي نامادەي ھەيە، وەک دەبینن لای ئەفلاتوون ئەو کەسیتییە سوقراتەو، لای دیریدا مارکسەو لای دۆلۆز خۆی فۆکۆ کەسیتییەي چەمکی، بەلام ئەو کەسیتییەي دیکارت حەقیقەتە مۆدیرنەيەکان بەھەند وەردەگیریت و (ئەرستۆ) ی تیا دا ناکاتە دەرەو، ئەویش لەئێستادا دیکارت دەکاتە قوربانییەکی نیو مۆدیرن، قوربانییە کە دەبوو بەکۆجیتۆکەي "لەمەحالەو بەرزترین توانا بۆ فیکر دروست بکات"⁽⁴⁵⁾ ..

لای دۆلۆز ئەویش تەنیا رەخنەگرتن نییە لەو مۆدیرن، بەلکو رەخنەيە لەتەواوی داکۆکیکارانی ئیستای مۆدیرنە، کە لەرێگای تیوری (بەردەوامبوون) دەیانەویت مۆدیرنە بەپەرۆشەيەکی فەلسەفي تەواو نەبوو ناو بەرن، لیرەو ئەو بەپینۆست دەزانن پیرسین، بۆچی ھابرماس لەرێگای تیوری بەردەوامبوون کە لەبنەپەتدا تیوری کانتە، ناتوانیت درێژە بەپەرۆشەي مۆدیرنە بدات؟

پرسیاری لەم چەشنە بۆ دۆلۆز پرسیاری بەردەوامبوونی کلتوری دەقەکان نییە، بەلکو پرسیاریک دەبیت کە چەمکە بۆ گوتاری فەلسەفي پینۆستی بەجیاوازییە، ئەم تیورە نەک تەنیا توانای ھەلگرتنی جیاوازییە نییە، بەلکو تیوریکە بوونە کلتوریی وایکردووە نەچیتە ناو پەيوەندیی دیالەکتیکی لەگەڵ دەقەکان، بۆیە لیرەدا دەبیت درک بەو راستییە بکەین کە گەرگەتە کە لەبەکەم وەرگرتنی دەقە فەلسەفيیەکان نییە، ھیندەي گرتیکی فەلسەفيیە رێگای ئەو نادات

بەسەر كۆلتورويىكى رەخنەيىدا بىكرىتەو، ئەو جۆرە داخرانە لەناو دەقدا پروژەيەكە دواجار بەمەرگى فەلسەفە دەشكىتتەو، بۇيە ئەو دژايە تىكىردنە لاي دۆلۆز بەو ۋەلام دەدرىنەو كە "فەلسەفە ھىچ دوا ئارامگەيەك نادۆزىتتەو بۇ بەردەوامبوون كە بەھيژ كارناكات، تەنيا لەبواری بۇچوونەكان نەبىت، ئەو ۋەش لەپىنا و خولقاندنى كۆمەلىيە، نەو ۋەك لەپىنا و خولقاندنى چەمك بىت" (46) ..

بەماناي ئەو نايەوئەت لەپىنا و چەمك دژايەتتىي مۆدىرنە و مېژوۋەكەي بكات، بەلكو ئەو ۋەي مۆدىرنە بەرەو كۆتايى بوون دەبات، دىدو بۇچوونە ھاوبەشە كۆمەلىيەكانە، ئەو دىدەي لەناو مۆدىرنەدا ئانامادەيە، دىدېكە بەردەوام لەپىگەي رەخنەو جىاوازييەكانى خۆي دەستنىشان دەكات، جىاوازييەك لەناو ئەو نەو رەخنەيەي كەبەپۆست مۆدىرنەكان ناسراون، جىاوازيي دەكەوئە نىوان خۇشيان، بۇيە ئەگەر دۆلۆز بۇ بنەچەكەي ئەو رەخنەيە بەرەو لاي نيچە بگەرپتتەو، ئەو يەككە لەھەرە ھاوسەردەمىيەكانى خۆي كە (فۆكۆيە)، بەرەو كانت دەيباتتەو، كەديارە ئەو دووانەش سەرەتاي رەخنەي مۆدىرنە و پۆست مۆدىرنەي لەسەر دامەزراو (47) ..

ئەو ۋەش لەپىگەي ئەو پىرسىياركردنەو لەدەقەكان دەتوانىت جىاوازييە فەلسەفەيەكانى تىدا بدۆزىتتەو، ئەو پىرسىيارەش چەندە بەو ۋەلامى خولقاندنەو چەمكمان دەگەيەنئەت، بەلام دواتر تىدەگەين، ئەو پىرسىيارە لەجەوھەردا بەمەبەستى دەرختىنى ئاراستەيەكى نوييە بۇ جىاوازيي.

ئىتر اويژو سقرضاو فەكان:

1- بەلای (دۆلۆز) نووسىن پىرسىيارەكە بۇ نەخوئىندەوارەكان ئەنجامدەدرىت، ئەوانەي خوئىندەوارىيان نىيە، يان بەلانى كەم ئەوانەي نايانەوئە بىمانخوئىنەو.

2- حوارات، جىل تولوز- گلېر بارتي ترجمه (عبدالحى ازرقان)- (احمد العلمى) افريقيا الشرق 1999, ص 67

3- ھەمان سەرچاۋە، ص 78.

4- دۆلەراۋەكەي مەۋقە حالەتتەكە لەوئەو دەروستدەين، پىرسىيارىك بەدوای فرەچەمكى مانا دەگەرپت، ئادەم چەندە پىويستى بەوئەيە كە لەبەھەشت دەرنەكرىت و يەزدان قىبولى بكات و دواي دەكردن پىرسىيارى (بۇچى لەبەھەشت دەركراين؟) بىي بەو پىرسىيارە، لەھەمان كاتدا پىرسىيارىكى تر ھەيە، پىرسىيارى (من) ئادەمە لەخۆم، كەبۇچى ئىرادەي ئەو ۋەم نەبوو بەقسەي حەوانەكەم و سىۋەكە نەخۆم! ئەو پىرسىيارو گومانكردنە پىرسىيارە سەرەكەكە دەخولقانىي، كەپىرسىيارە فەلسەفەيەكەي (سپىنوزا) يە

5- نقد النص، علي حرب

المركز الثقافي العربى - 1995, ص 247

6- ھەمان سەرچاۋە، ص 248

7- ھەمان سەرچاۋە، ص 250

8- ئەو ۋەش يەككەكە لەو بنەما رەخنەيەكانەي (دۆلۆز) و (دېرىدا) لەيەك نىكەدەكاتتەو، چونكە پىشتر (دېرىدا) لەپىگەي چەمكى (سېنتر اليزمى لۆگۆسى) ئەو رەخنەيەي ئاراستەي ئەقلائيەت كىرد، ۋەك چۇن كاتى (دۆلۆز) دەيەوئە لە خوئىندەوئەي بۇ مېژو، ئازادبىت لەچەمكى (ھىگلى و ھايدگەرى)، ئەو ۋەش نىكەبوونەو بوو لەچەمكى (مىتافىزىكاي ئامادەي) (دېرىدا) ۋە، لەكاتىكدا لە دوا كىتپى لەگەل (فلىكس گوتارى) نووسىويانە بەناو (فەلسەفە چىيە؟) كەدەبوو ئامازە بۇ دېرىدا بكن، كەچى پىشتگويى دەخەن.

ئەو فەرەمۆشكردنە تەنيا لەئەنجامى توئىنەوئەي ئىمە نىيە بۇ دەقى ئەو دوو فەيلەسوفە، بەلكو لاي بىرپارىكى ھەرەبى ۋەك (على حرب) ىش بووئە ماىەي ئەو ۋەي، كەلەو ھۆكارە پىرسىيت كە (دۆلۆز) قسە لەفەيلەسوفە مەزنىەكانى فەرەنسى دەكات، كەچى (دېرىدا) لەو قسەكردنە دوور دەخاتتەو

(9) نقد النص، ص 252

(10) فرۇيد پىرواي وايە ئەو لەتەك (كۆپەر نىكۆس و داروين) سى زامى نەرسىسى دەخەنە كىلتورى خۇرئاوا .

(11) دەروون شىكارى و پىپەرەي فرۇيد جەي . ئىيف . دۇنسىل ۋەرگىپرانى (ئاوات ئەحمەد) سەردەم ژمارە (9)

155 ل

(12) بۇ ئەو ۋەي ئەو گومانەي (دۆلۆز) جىابكەيەنەو لەو گومانە ھەرمىئوتىكەي (پۇل رىكۆر) كەگومانى فرۇيدە لەشىكارى ، ئەگەر چى دواجار لە تەئويل كىردنەوئەي بۇ گومان ئەو ۋەمان لا بەجى دىلئەت ، كە ئەو گومانە پىرسىيارەكە بۇ كرانەوئەي زمان ، ئەو ۋەش وادەكات لەزۇر خالدا بۇ فرۇيد لەگەل (لاكان) ھاوپاىت ، بەتايبەت ئەگەر بۇ وتە ناسراوئەكەي (جاك لاكان) بگەرپىنەو (زمان ۋەك نەست بونىاندنراو) ، ئەو (رىكۆر) پىرواي وايە ئەگەر (فرۇيد) رەمىزى خستتە ناو نەستتەو ، مەبەستى لەو كارە ئەو ۋە بوو لەفەزاي ئاناگايدا راقەي رەمىز بگەين ، ھەرچى (دۆلۆز) مەبەستى لەو گومانكردنە ، گومانكردنە لەتەواي ئەو تىۋرە ، چونكە لەبنەپەتدا نەست رەتدەكاتتەو .

- (13) حوارات / جيل دولوز - كلير بارنى ترجمة (عبدالحى ازرقان) - (احمد العلمي) .
افريقيا الشرق - 1999 / ص 101 .
- (14) گريى نؤديب / نهرىك فرؤم :
وهركيپرانى (نازاد بهرزنجى) سهردهم ، ژماره (9) / ل 182-184 .
- (15) ههمان سهرچاوه / ل 185 .
- (16) جاك لاکان و اغواء التحليل النفسى :
ترجمة (عبد المقصود عبد الكريم) المشروع القومي للترجمة 1999 / ص 81 .
- (17) الفلسفة ترحال / عمر مهييل :
نزوى / العدد (26) ابريل 2001 / ص 28 .
- (18) قراءة المعرفة / مايكل باين :
ترجمة (دانا سردار) 2001 / ص 189 .
- (19) ههمان سهرچاوه / ل 190 .
- (20) نهو سهردهمه مى كه به (جيل دولوز) ه وه دناسريئت وهركيپرانى (ئاوات نهحمده) بوون ژماره (5) ل 115- .
- (21) نيتشه والفلسفه، جيل دولوز، ترجمه اسامه الحاج، المؤسسة الجامعية للدراسات، بيروت، 1993، ص 5.
- (22) ليبردا كاتى قسه له چه مى هه لوه شانده وهى عه قل ناكهين، هويه كهى نه وه به له نووسينيكي تردا له سهه نهو چه مکه قسه مان كردوه، پروانه: هه لوه شانده وهى عه قل و ميتافيزيكيى فهلسه فه، نيهاد جامى، گوڤارى نما، ژماره 6، ل 76-85.
- (23) افول الاصنام، فيدرىك نيتشه، ترجمة (حسان بورقيه) و (محمد الناجي)، افريقيا الشرق، 1996، ص 24.
- (24) نيتشه والفلسفه، جيل دولوز، ترجمة اسامه الحاج، المؤسسة الجامعية للدراسات، بيروت، 1998، ص 11.
- (25) ماهي الفلسفه، جيل دولوز، فليكس غتارى، ترجمة مطاع صفدي، مركز الانماء القومي، بيروت، 1997، ص 44.
- (26) افول الاصنام، فيدرىك نيتشه، ترجمة (حسان بورقيه) و (محمد الناجي)، افريقيا الشرق، 1996، ص 53.
- (27) مقال في المنهج الفلسفي، ر.ج. كولنجوود، ترجمة ودراسة وتقديم (فاطمة اسماعيل)، مراجعة (امام عبدالفتاح امام)، المجلس الاعلى للثقافة، 2001، ص 22.
- (28) المعرفة والسلطة، جيل دولوز، ترجمة سالم يفوت، المركز الثقافي العربي، 1987، ص 8.
- (29) نهو هوش پيوهندي به به شيكى ديارى شهري نيوان سارتهرو فوكوه وه هيه، لاي سارتهر نهو بوچوونهى فوكو تهواو مايهى ره خنه ليگرتنه، چونكه به لايه وه كاتى (مروقه له ماركسيهت دور ده كه ويته وه ماناي دور ده كه ويته وه له تيگه يشتن بو پهرينه وه) پروانه دهقى نهو چاوپيكيه وتنهى سارتهر:
الحوار، المعركة (سارتر)، بيت الحكمة، عدد (1)، 1986، ص 17.
- (30) المعرفة والسلطة، جيل دولوز، ترجمة سالم يفوت، المركز الثقافي العربي، 1987، ص 118.
- (31) حفريات المعرفة، بيير بورجلان، ترجمة مصطفى كمال، بيت الحكمة، عدد (1)، السنة الاولى 1986، ص 27.
- (32) الحوار، المعركة (فوكو)، ترجمة مصطفى كمال، ه. س. ، ص 20.
- (33) فوكو قارئا لديكار، محسن صخري، مركز الانماء الحضاري، حلب، 1997، ص 42.
- (34) نهو شارهى ليى له داىكبووم، ديديار ئيربون، وهركيپرانى ئاوات نهحمده، سهردهم، ژماره (9)، ل 16.
- 35- تاريخ الفلسفة الحديثة / وليم كلي رايت
ترجمة (محمد سيد احمد) المجلس الاعلى للثقافة 2001-ص 518
- 36- نووسينه وهى نهو چه مکه دولوزييه وهك خوئى بو نهو ده كه ريته وه، كه له زمانى كورديدا وشه به كمان نيبه دهقاودهق نهو مانايه بگه نهئى، بوئه نه مانويستوه وشهى ترى بو دابتاشين و نووسينه وهى وهك خوئى پيمان باشت بووه، بو نه وهى بتوانين زياتر مانا كه روون بگهينه وه ده ليين له زمانى عه ره بييدا به (المسطح) ناسراوه.
- 37- البرغسونية / جيل دولوز
ترجمة (اسامه الحاج) المؤسسة الجامعية للدراسات (بيروت) 1997، ص 15
- 38- التفسير الفلسفي للذاكرة، ميسري ورنوك
ترجمة (فلاح رحيم) افاق عربية، حزيران، 1992، ص 86.
- 39- ههمان سهرچاوه ص 86
- 40- البرغسونية / جيل دولوز
ترجمة (اسامه الحاج) المؤسسة الجامعية للدراسات (بيروت) 1997، ص 53
- 41- ماهي الفلسفه، جيل دولوز- فليكس غتارى، ترجمة: مطاع صفدي، مركز الانماء القومي، 1997، ص 56.

- 42-جيل دولوز.. القطب الفلسفة الفرنسية، ترجمة وتقديم: كاظم جهاد، نزوي، العدد6-انترنت.
- 43-دولوز وغتاري: الفلسفة هي فن ابداع وصنع المفاهيم، عمر كوش..مجلة الكرمل، العدد61، ص254.
- 44-جينالوجيات مابعد الحداثة، رشيد بوطيب، مجلة افق، العدد27نوفمبر2002-انترنت.
- 45-ماهي الفلسفة، جيل دولوز-فليكس غتاري، ترجمة: مطاع صفدي، مركز الأثناء القومي، 1997، ص78.
- 46-هه مان سه رچاوه، لا31.