گۆڤارو هۆرامانی ژمارەو 1
ساڵەو 1

ژمارەو 1 ساڵەو 1

هۆرامان

گۆڤارێوی وەرزین و یەرێ مانگێ جارێو
سەرو تۆڕەو ئینتەرنێتیۆ بەرمشۆ

ئاسۆ بیارەیی سەرپەرشتی ئی گۆڤاریە کەرۆ

هۆرامان

ژمارەو 1 ساڵەو 1

بابەت	نوسەر	لاپەرە
گۆڤارو هۆرامانی	ئاسۆ بیارەیی	3
جەزوانو ویٚش بشناسمیٚ	کلثوم عوسمان پور	4
سەیرانگاو وەتەنی	سایتو پاوەی	4
دییار چەنی تەها خسرەوی	سایتو هۆرامانی	5
هۆرامان کۆگەن	سدیٚق بابایی	6
منو دڵ	شەهریار نەوسویی	6
ئەلف بیٚی هۆرامی	سیامەند هۆرامی	8-7-6
کۆسەو هەجیجی	س.بابایی	10-9

هۆرامان

ئاسۆ بیارەیی

گۆڤارو هۆۆرامانی

دیالکتو هۆۆرامی یۆ چا زاراوە کوردیانە کە تا سەردەمێوە نزیک زوانو نویستە و باشور و ڕۆژهەلاتو کوردستانی بیەن. جەیادما نەلۆ کە کەلە شاعیرەکێما پێسە ، بێسارانی و سەیدیهۆۆرامی و فرە شاعیرێ تەری بەهۆرامی نویستەنشا. دمای باسێوە دوور درێژ من کۆمەلێ برادەرێ هۆرامی و چن کەسێ تەرێ، یاویمێ ئا بروا، کە هۆرامیچ مشوم گوشش دریۆ پەنە. پۆکی بەپێویستما زانا کە دەس پەنە کەرمێ و گۆڤارێ بنویسمێ. بەڵێ گۆڤارێوە کە نامێش هۆۆرامان بۆ. هەرچەندە لایەن و هامکاری و ئامای بەدەنگماوە جارێوە فرە نیا. ئێمە مزانمێ کە گۆڤارەکەما هەژارا، بەڵام گردیما دڵنێنمێ کە خەڵکی تەریج مێنە مەیان و خزمەتۆ دیالەکتۆ هۆۆرامی کەرو. ئومێدێ گۆرەمان هەن جە دما ڕۆێوە نزیک تاومێ گۆڤارەکەیما دۆڵەمەندکەرمێ و نوسەرێ هۆۆرامیێ تەرێ هامکاریما کەرا.

دیالکتۆ هۆۆرامی جە دیالکتۆ سۆرانی و کرمانجی کەمتەرنیا، کۆڵەکێوە پتەوەو زوانو کوردی دروست کەرۆ. بەڕاو من هۆۆرامی یۆ چا دیالکت زینانە کە تاوانش ساڵانێوە دوو ر درێژ، تایبەت مەنی وێش جە فەوتەی بپارێزو و ڕەسەنی زوانو کوردی کەرۆ بەرگێوە پەی ویش.

شان بەشان و ئی پێویستیەیە، ناوچە جوانەکەو هۆۆرامانیما، هەڵای بەتەمامی پەی خەڵکی نەشناسیان. ئینەیچ ئەرکێوە پیروزو خەڵکو هۆۆرامنیا ، وەختو ئانا ئامان ئێمەیچ کلتور و نەریتو وێما زینەکەرمێوە و بەڕوحێ نۆە کارکەرمێ.

ئانەما ویرنەشۆ کە هۆۆرامان یاگێ زەردەشتی بیەنو تا ئیسەیچ ڕانمایەکێ ئا دینەیە تێکەڵ و گۆرانیەکانێو دەما و دەم وچیاوە.

2005 -1-5 سوێد

ولێوە جە دیوانو سەیدی

هام سەران ئێشان، هام سەران ئێشان
ئێشەو زام تەن ، خاس مەدان ئێشان
مەلول و زوير ، خاتر پەرێشان
چمان قیمەی جەرگ ، ئەمن مەکێشان
کەس نیەن پەرسۆ ، ئی زام دارە کێن؟
ئی بەندەی بەدبەخت ، سیا چارە کێن؟
پەی ڕوی ڕەزای هەق ، فکرێ بە حاڵم
با نەگێرۆ عام ، هەناسەی کاڵم
ئەر زامان بەی تۆۆر ، تا سۆب کەران چڵ
سۆب لاشەی(سەیدی) مەسپاران بە گڵ

ولێوەجەخەیمەوگۆرڵا دیوانو مۆۆلەوی

چەمان هەم قامەت ، کەیفم خەمبارەن
زەردی نە ڕوی دڵ زەوقم دیارەن
تەوق خەم گەردەن شەوقەکەم بەسەن
کەف پای شادیم خار تێ شکستەن
ساقی سا دەخیل جام مەی وە کەف
دەروێش ئامانەن ، کەفێ نە ڕوی دەف
خۆ نەوی فرسەت جارێ نەجاران
هەر پۆس وە مشت بیم پەی دین یاران
چەپ گەرد جە خاتر وێش هەرگیز نەویەرد
کەی بێ جامێیمان پڕ جە بادە کەرد
ئێمەیچ با ساتێ بەزمێیمان جەم بۆ
لادێ هەر خاسەن ئەر سەد کە کەم بۆ
من ناڵە ، تۆ دەف ، ئەو سافی یا دۆرد
هەنێ فەرد دەرد ، مەینەت گەردەن ورد

کلثوم عثمانپور

جه زوانو ویش بشناسمی

ئەدام ماچۆ چل شەوێ زمسان مەنەبێ تۆشیارو زه مینی بیانێ . تاته م ، که ساله و په نجای شناسنامه ش پێ گرتینا ، ماچۆ ئی روه دایه ساله و 1347 ی بیه ن . حه تمه ن وه روه ی فریچ وارێ ببینه ، ئاخر هۆرامان چا وه خته نه بێ وه روه مه کریۆش .

پیسه گردو ئی خەلکیه جەسال و مانگ و روێ فره حالیم نەبیەن ، بەلام وەرە وەرەی ڤژیم بیینیو چرچ و لۆچ کۆۆتەن چرو چەمم ، پیری مەلاسش گرتەن ، بەلام من ویم کەر کەردەن . ماچو 36 سالێ سەهلا سی و ششي تەريچ . . . .

مەزانۆ . مەزانو بۆ ، یان ، مەبۆ . گەردون هەرچی کەرۆ مەیلو ویشا .
ویرم شی واچو " رەزاوەنه " ئەدییم دانێ دەسو گەردونیۆ . رەنگا جه یانیوی تاریک و وچکلەنه بیەبۆ ، یانیوی کەم دەس ، نۆ یانه به ژەن و پییوی جوان و وەشلۆۆ که عاشقێ یۆترینی بیبا .هەردوه دەنگ وەشی و وەش پەنەکۆتێ ، من یەکەم زارۆ نەبیەنا ، بەلام دمای زارۆلیوی مەردەی بو بەیەکەم زارۆ . دماو ماویوی کۆرتی "رەزا وەنه " مەنیشا و مەیا مەریوان . واتای سه ره تایي و ناوەندیم تا گرته ی دیپلۆمی مەریوانەنه تەمامنان . ساله و 1367 پیسه نوسەرو ویژەر و بەرنامە هۆرامیەکا رادیۆ سنەی ، دەسم کەرد نویسەی و فرەتەر چەنی تان و پۆ هۆرامیانه و ویم تیکەلاوە بیانیوه . ئەگەر چی تاتەم به دەنگو وەشو ویش ، به ئەوەوانای شیعرا سەیدی و مەولەوی و بیسارانی ، خەیالي رەنگینش دەرونمە نەکیشتە بێ . ئەدایچم به ئەوەلاوانای خەمەکا ویش چەنی ئازاره و ژەنا تیکەلش کەردا . هەر جه سنەنه جه رشته و ئەدەبی فارسیه نه دەرسو دانشگایم تەمامنا و لیسانسو ئەدەبی فارسیم هورگرت .

چەنی پییوی خەلکو سنەی به نامێ (هادی عنایتی) ئیزدواجم کەرد . دوێ کناچیما هەنێ . تا ئیسه دوێ کومەله شیعریم به نامێ ، گرێ (به زاراوەکا سورانی و هوورامی) و هەتول مەتول شەمامه (به سورانی) چاپێ بیینێ . نزیکه و سی وتاری و پەخشانیم هەم به کوردی (دویشا هوورامی) و هەم به فارسی جه رونامه و هەفتەنامەکانه پەخشێ بیینێ . ماوه و هەشت سالا نویسەندێ و گویەندێ بەرنامه هوورامیەکا رادیو سنەی بیینا . چی سالانه جه حەفته نامەکانه پەی ماویوی ئەندامه و دەسه و نوسەرا بیینا . دوێ کتیبیم ئینێ دەسوو . ئەگەر مەنو چاپپیشا کەرو . ئیسه دەبیره و ئەدەبیاتی فارسیەنا و جه دەبیرستانه کناچەکانەکا دەرس ماچو . پانزه سالین ئاموزش و پەروەرشه نەخزمەت کەرو .

تاريخ83/10/10

سایتو پاوه و هۆرامان

شەوەنه . . . یانەنه نیشتەناره . . . تەلەفونو یانەی زریۆوه . . . جواب مدۆوه دەنگو ژەنیۆوه . . . الۆ . . . کاک نیزام . . . بەله فەرماوه . . .
دمای بەینێ مزانو که کناچێ هۆرامیەو کرماشانی به زەحمەتیۆه فره تەلەفونو یانۆ ئیٚمەش ئیٚستەنۆ . . . داوا که رۆ که چند به رهه مێ شیعریش جه راو سایت و پاوه و هۆرامانی وزۆ وەرو چەماو وینەرا سایتی . . . چەنی دەس وەشی مینا خانم که قۆتابیەنه و ئینا کرماشان بەش و ئەوەل و شیعرەکاش پیشکەش کریۆ

سەیرانگای وەتەن

ئای چ وەشەن سەیرانگای وەتەن
تا ئا رۆ بمرو نمەوینوش به چەم
شاهۆ ئای شاهۆ ، شاهۆی هۆرامان
بۆی عەترو چنور رەنگین و گۆلزار
بلبلموانو جەهانەوکەشان
سەیرانگای وەتەن پاوه و هۆرامان
ئەگەربوەرو جه ئاوەکەی بل
خەمو دەردەکەم مەوەرۆ جه دل
سیروانمەبەرەم دەخیل ئامانەن
ئارەزوی دیدەی دۆس و یارانەن

بەرزی ئاویەرشنەی شەماڵەن
هەفتە سواران ئاتەشگای پاوە

سایتو پاوەی

تاریخ10/10/۸۳
سایتو پاوە و هۆرامان

هەنار

هەنار ، هەنار هەنارێ
هەناری دانە دانێ

هەنارەکەش یاقوتەن
فرە سور و درۆشتەن
بۆرێ یاری باوەفا
بلمێ هانە و سێرانگا
ئارۆ مەونە پێ لاو تۆ
مارو چنورو شەوبۆ
هەنار ، هەنار هەنارێ
هەناری دانە دانێ
دەسە دەسێ گۆڕاڵێ
سۆقات و باخ و کاڵێ
چ شەرم و با حیانێ
فریشتەو ئاسمانێ
هەنار ، هەنار هەنارێ
هەناری دانە دانێ

سایتو هۆرامانی جە دیدارێوەنە چەنی کاك تەهای خۆسرەوی، گۆرانی واچو دەنگ وەشو هۆرامانی ئی وات و واچیشە ڕێك وستەن.

سایت ـ کاکە تەها سڵام، سپاست کەرمێ پەی شرکەتیت چی وات و واچەنە. تکاما هەنە وێت بشناسنی!

ت ـ چەنی سڵامێوی گەرمی پەی شمە و پەی وانەرا سایتو هۆرامانی. من تەها خسروی، کۆڕو عزیزی خسروی خەڵکو دەگاو شۆشمێ سەر بە هۆرامانو لهۆنیەنا و ساڵەو 1338وەرەتاوی پێدا بیەنا.

سا ـ کاکە تەها تۆ دەنگێوی وەشت هەن و وەش گۆرانیێ ماچی . حەز کەرمێ بزانمێ جە کەیۆ و چەنی بیەی بە گۆرانی واچ؟

ت ـ بەڵێ من هەر جە سەردەمو نۆ جوانیمۆ یا خاستەر ئانەنە واچو هەر جە دۆورانو زاڕۆڵەییمۆ و جە پاڵو تاتیمەنە کە گۆرانی واچ و دەنگ وەش بێ بیا بە گۆرانی واچ.

سا ـ ئەوەڵەیین گۆرانیەت ویرەتەنە؟ چێشە بێ؟

ت ـ ئەوەڵین گۆرانیەم، ئەر مەبەست گۆرانیەو وێم بۆنە، کریۆ واچو" دڵە یاد کەرە بێ".

سا ـ جە گۆرانی واتەیەنە فرەتەر جە کێ تاسیرت گرت؟

ت ـ هەر پاسە واتم، تاتەی ئازیزم ئەوەڵین کەس بێ کە هەر جە گۆلانەیێمۆ جە باوشەو وێشەنە و بە گۆرانیێ وێش دەمو هۆرپرایۆ فێرو گۆرانی واتەیش کەردا.
دەگاو شۆشمێ گۆرانی واچێ فرێش چەنە بێنێ و دەگاو وەشی و شادی و هۆنەری بێ . کەمتەر ڕویو بێ دەنگو دەهۆڵی و لۆلێ و گۆرانیا نەژنەویۆ. چا سەردەمەنە زەبت سۆوتێ کەمێ بێنێ، بەڵام دەگاکێ ئێمەنە فرەو یانا زەبت سۆوتشا چەنە بێ، ئانێچە کە نەبێشا بڵەندگۆ زەبتەکەو کاکە فەرەیدونی نازێ بێ بەشێ با.
هەر پاسە دەنگو کاك عۆسمانی، کاك جەمیلی و کاك حەمەحسەینی دۆورشا بێ جە هان دای منەنە پەی گۆرانی واتەی.

سا ـ ئەوەڵین بەرکۆوتەیت پێسە گۆرانی واچی چکۆ بێ؟

ت ـ کۆڕ و کۆمەڵ و یاڵەو یاڵ و دەگا ئۆۆ دەگای فرەم کەردەن و فرەو یاگاوە گۆرانیێم واتێنێ. بەڵام یەکەم جار چەنی کاك عۆسمانی پێوە سەرشین ئای سەرشینما وات، کە یۆە جە گۆرانیەکا وێمەنە و ئانە ڕاسی بۆ بۆ کاك عۆسمانی قەبوڵش کەرد کە متاوو گۆرانی واچ بۆ و گۆرانیێ واچو. دۆورانو جوانیم بێ و هەڵەبجەنە بێنێ یادش بە خێر.

سا ـ کاکە تەها ئارۆ وەزعەو گۆرانیە هۆورامیا چەنی وینی؟

ت ـ ئەفسوس کە زەمان چەنی ئێمەش ناما گێڵ و گەشت. هۆورامان بە پاو وەزعیەتی جوغرافیاییش بی بە گۆشت و دەمو تۆپێ. جەنگو ئێران و عێراقی، جەنگو کۆردی چەنی داگیر کەرا، هەر پاسە جەنگو کۆردی چەنی کۆردی، وەلحاسڵ هۆورامی واتەنی هەر لێیوۆۆ تەوەنیوە تلە بیۆۆ ئاماوە هۆورامان. ئینێ گرد دەسشا دا دەسو هەنترینیۆۆ و درەختو سەر زیندەیی و شادابی هۆورامانیشا دەرونۆۆ واردەرە.

گۆرانیەی هۆورامیەیچ پێسە باقی چێوا کۆتە وەرو پلارەو ئی بەڵایە و گەشەش هیچ نەتاوا کەرۆ بەڵکو ئا یاگێچە کە بێش جە دەسش دا. جیا چانەیە بەرخۆردی دما کۆۆتانە بە فەرهەنگی جە مەنتەقەنە بە گشتی و بە فەرهەنگی هۆورامیانە بە تایبەتی بی بە بار و سەرو باری و کارگەری خرابش بێ سەرو فەرهەنگ و ئەدەبیاتو هۆورامانی.

ئارۆ جە هۆورامانەنە کۆری تان و پۆ دوەلا هۆورامی ، ئجۆش ئەر گۆرانیێ بە شێوەی سۆرانی واچۆ ئیتر موش پریەن ماسەنە. کە چی ئینە نەتەنیا خزمەت بە گۆرانیێ هۆورامیێ نیا بەڵکو پێسەنە تەوەرگە چرۆ دەرەبۆڵێ کوۆ. من هیوا دارەنا ئا سەر چۆپیە ناقڵۆکارە وەر دریۆ و سەر چۆپی دریۆوە دەسو ئانیشاوە کە بە چۆخۆرانکی تان و پۆ دوە لاوە سەر چۆپیشا گرتەن و ما باقیشا فێرێ کەردێنێ.

سا ـ نەزەرەت سەرو فەرهەنگی هۆورامی چێشەنە؟

ت ـ پاسە بزانو جوابو ئینەیە بە تەمامی نیا جە تەوانو منەنە و ئینە باسێوی قوڵ و ئاکادمیك موازۆ و نیازش بە سەمینارا تایبەتی وێشا. بەڵام جوابو ئیسەو من ئانەنە کە ئەچی سەردەمەنە هەر یۆ جە گۆشێوۆۆ بە پاو تەوانیما دەس دەیمێ وەرۆۆ و کەلەبەرێوە پەرە کەرمێێ و نازمێ فەرهەنگو هۆورامانی چینەیە زیاتەر چێر پا کریۆ. پەی نمونەی لازما هەر یۆ پەی وێما هۆۆڵ دەیمێ تا مەردمو هۆورامانی جە میدیاکانە بە زوانی هۆورامی بەر گنۆ چ جە وەختو گۆرانی واتەیەنە بۆ یا جە وەختو بەشداری کەردەی جە تیئاتر و فیلم و شێعرۆۆ وەنەیەنە.

سا ـ پی زوانە هیچ نیازو کارێوی تازەیت هەن؟

ت ـ نیاز! کە چێش عەرز کەرو؟ بەڵام کریۆ واچو دڵم پۆۆن، کەچی مۆشکڵاتێ فرێنێ. پرژ و وەڵایی هۆنەرمەندەکا موزیکی جە غەریبیەنە نەبیەی ئمکاناتی پەی جەم و جۆر کەردەی جەماعەتی کە بتاوو (سی دی) یێوە ڕێکە وزو و جە گردی گرنگتەر نەبیەی مۆزیسیەنە هۆورامیان، چون وێتا مزاندێ من تەنیا گۆرانیێ هۆورامیێ ماچو . پاسەیچ بزانو ئەچی سەردەمەنە گۆرانی واچی هۆورامی تەنیا موزیسیەنی هۆورامی موازۆ. هیوادارەنا موزیسیەنە هۆورامیەکێ فرەتەر جە وێشا مایە بنیا و بە گۆرجو گۆڵی دەس بە کارێ با. من ئجۆم جە هۆورامانی گۆۆرەنە بە لهۆن و ژاوەرۆوە ئینە ئمکان پەزیرا.

سا ـ کاکە تەها جارێوتەر دەس وەشیت وەنە کەرمێ پەی بەشداریت چی وات و واچەنە و ئاواتو تەن درۆستی و سەرکۆۆتەی هەر چی زیاتەریت پەی موازمێ.

ت ـ سپاس، دەسو شمەیچ وەش بۆ!

20040601

شەهریار نۆۆسودی

من ودڵ

نۆۆسود، چا ڕووۆ دڵ جە تۆ پریان
وێران و کاول پەردەکەش دڕیان
ئیتر مەتاوو گیرش دەو دڵی
خەریکا پرو بێیوە لا گۆڵی
ڕۆنە بە خەیاڵ خاس گێڵمێت پۆنە
ڕازەو شەوێچما هەر نامێ تۆنە
من خاستەرەنا، دڵ بێ قەرارا
ئاد ئێشش فرەن، ئاد داخدارا
هەرگیز مەواچو بۆ نازش کێشە
با تا قیامەت بیشۆ ئا ئێشە
تا چاگە بێنمی چی خاس نەناڵێ؟
با ئیسە ناڵۆ پەی دەرەگماڵێ
ساعبانەی پەرسۆ کۆن تاشە سورا؟
ماچو مەپەرسە چەنەما دورا
ماچۆ دەی هەواو قەڵوەزیم کەردەن
ماچو دەی منیچ، بەڵام ویەردەن
پەرسۆ چێش کەرمێ دەی چێوێو واچە
ماچو پێسە من تۆیچ سۆچە و ساچە
ماچۆ مەتاوو دەسو وێم نیا
ماچو دەی لوە و تۆیچ بازەم جیا

سیا چەمانە واتەی و نما وەنەی بە شۆکرانەو ئی نعمەتیە کەمەراو کەمەر ژیوای پاك و بێ گەردش چڕی:
خەیر ئامای وە خەیر ئەی بەر گۆزیدە بۆ نە جای مەردم جاگیر نە دیدە

سدێق بابایی
هامنو 2001

هەورامان کۆگەن؟

هەورامان یاگێ بەر شیەی شەکەتی شەکەتا و مانیایی مانیاکان.
هەورامان: سەردۆڵەو ڕزقی کەرەم کەلاو ئاسای وێش ، هەر پێسەو تاڤگەکەو دێوەزناوێ(دێو یەسنا) وێش ماڵۆ سینەو هەر تاش و تەوەنێوەرە تا ڤێنکایی یاونۆ هەر تاسە بارێوە.
هەورامان بە شنەو شەماڵو شاهۆی مەشەڕامو زەخمو کۆنەو مارانگازو دوری پاری دور کەوتەی کەرۆ ، دامنە دامنە ، بۆژانە و گۆڵە سۆسەن ، چنور و سورە هەراڵە ولی وەش بۆی ، جە بەهەشتە هیچکۆ نەویەکەو هەورامانینە ، وزۆ سەرو ڕاو دڵداراش.
هەورامان سەوقاتی سەوقاتی ، هەنجیر و هەنار و هەنگوری، جە چەمە باخەکاو دەژن و زۆم و ڕوار و هەجیجەنە مەنیۆ سەرو ڕاو ڕێبواری مانیای ، تا قەراخو جۆ ئاوە خوڕەکاشەنە ، بە ئاوێ چیای دەم و چەم و دڵی ڤێنك کەراوە و مانیای و شەکەتیشان بە تەماشاو هۆر پرکێ چلۆ وەنەوشە و پوینەی و هۆر مژتەی عەتریشان سیۆوە و بە مێوە بەهەشتیەکاش ناوەشی دوری ساڕێش کەران.
هەورامان سەرو وێش چەماوچەم ، دۆڵاودۆڵ ، خڕاوخڕ ، کەوێڵ ئەو کەوێڵ ، زیارەتو هەوارگەو خاڵخاسان کەرۆ، سەرو ڕاینە چکۆ ساحێو دڵێ دڵشان بە دیمەنە ویر نەشیاکا سپەردەن، بارگە وزۆ ، ئیتر ئانە عەواڵان بۆ یان کۆسالان ، زاوەڵی، تەتە، ڕینگەناو، ماکوان، هانەساو، هانیە ، ناڵەما، سیلکەوان، مەیگا، پیازدۆڵ، مەسناو(مەزد یەسنا) ، هەر یۆ بان چ باك، وەرکەمەر ، بەرزەڵنگ و بۆژانە پایەندازو ڕایشانەن.
هەورامان گێڵنۆتاوە پەی دوری دوری، ئا وەختە گۆڵو ژیوای چەکەرەو وێش چەنی تەوەنە ، ڕەق ، بەڵام وەشەسیاکا ئی کەشو کۆیە وەشەویسیشان پێوەرە لکە دا، وەشەویسی ئی خاکیە ڕیشەش ئاستەرە، ئازیزێ دیمەنە تاقانەکەیش سەرو تەوەنە

نماو هەر حەوز هاناوێویەنە تێکەڵاویش ئامێتەو دیا و ڕەمو کوڕ و کناچە تازە پەنەیاواکا بی.

ئەلف و بێ هۆرامی

سایتو هۆرامانی

1ـ سامتەکێ:
ئـ » ئاسن، ئاوی، ئاوات
ب» بار، بان، کەباب
پ» پا، قاپ، پەپو
ت» تفی، تاپێرە، هەرات
ج» جوجەڵێ، جاجم، ساج
چ» چای، هەلچی، قاچ
خ» خیار، خەرار، تۆراخ
د» دار، دەرە، داد
ر» ڕا، بار، واران
ز» زەنگ، پیاز
ژ> ژەرەژی، ژوژو، ژیوار
س» سەی، ماس
ش» شۆت، شەکەر، شمشاڵی
ع» عەلەعیش، عەرەبانە
غ» غار، مەغار، مەغۆڵ
ف» تاف، فو، تفی
ق» لەقلەق، قۆریە
ك» کۆ، کەل، کەرگە، توك
گ» گاوە، وەرگ، گاڕام
ل» ملەوانی، ولی، مل
ڵ» تولە، بلبڵ، تڵ
م» مانگە، مار، کەمان، تۆم
ن» کەنو، پنێ، نان
و» وەرگ، واران، وەزی، وەو
هـ» هەنگ ، هەر، هاردی
ی» یاس، چای، مای، پیا

2 ـ جمنەرەکێ:
ا » دارا، زارا، زوان
ـە ە» بەرە، تەنەکە، پەتە
ۆ » کۆرد، کۆت(لت)، کۆنە(یاگێ ئاوێ)، کۆچێو(کەمێو)، گۆڵ.

ۆ » دۆ، كۆ، لۆ، ڕۆ، نۆدشە، كۆت، جۆت(دویێ دانیێ)، كۆچێو(كۆچ و بارێو، جۆرێو هەنجیر).

ۆۆ » جۆۆت(كڵاوەكیێ بەلوی) نۆۆتە، حۆۆت، كۆۆت(گلێرا)، ڕۆۆت(شێوەو لوای)، كۆۆچە(پیمانە).
و » لوتە، ڕوت، یاقوت، كوچە(كوجیە).

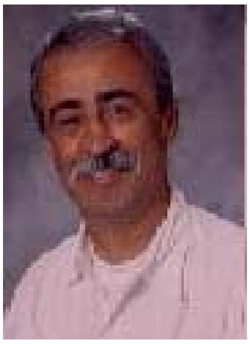
یێ » ڕێخە، لێقە، سێر، شێر، بەیدیێ، بەردیێ، بێتام، بێزار، ڕویێ(جەمو ڕۆی).

یێیێ » ئێێر، تێێر(مەل)، هەم بەیدێیێ، هەم بەردێیێ، ڕوێیێ(یەك ڕۆ).

ی » سیر، تیرە، پیر، پەنیرە، هەمیر، گیتار.
چند سەرنجێو:

1 ـ جە كەلیما پێسە: وەرگ، واران و وەروێنە وەختێو جمنەرەكیێ واوە سامتەكا ماراوە دەنگیێ، بە تایبەت جە زاراوەو نۆۆسودیێ و تەوێڵیێنە، واوەكە بە وێوە(ڤ)ی ناسكە دركیۆ. بەڵام بۆنەو سادە نویسیای و سادە ئەوە وانیای و ئانە یڕێو یاگێچەنە هەر بە واو دركیۆ، هەر بە واو نویسیانۆۆ.
2 ـ جە كەلیما پیسە: كۆرد، گۆڵ، گۆل، گۆڕ، دۆڕ، خۆڕ. دەنگەكە(ۆ) كۆرتا، پەی ئانەیە جیا كریۆوە جە(ۉ)ی ئیسیفادە كریان.
3 ـ واوی درێژ(كێشیا) كە سۆران بە دویێ واویێ منویسۆش هەر بە واوێو نویسیانۆۆ.
4 ـ جە نوشتەی هۆۆرامیەنە چا یاگانە كە دویێ واویێ گنا لا یۆی، واوی یەكەم واوی سامتا(چ واو بۆ چ ویێ). جە زوانی هۆۆرامیەنە دویێ جمنەریێ(مۆسەوەتیێ) مەگنا(نمەگنا) لا یۆی.
5 ـ جە زوانی هۆۆرامیەنە فرەو وەختا جەمۆۆ بیەی ـەو ی كەرۆ بە دەنگێوی(یەك دەنگ) تایبەتی كە بە ۆۆ نویسیان تا

هەم نزیكیش و هەم جیاوازیش چەنی ۆ ی دیاری كریا بۆ.
6 ـ هەر پاسە یڕێو یاگێنە جەمۆۆ بیەی ـەی یا ای دەنگێوی تایبەتی(یەك دەنگ) وەش كەرۆ كە بە یێیێ نویسیان تا هەم نزیكی و هەم جیاوازیش چەنی یێ ئەرمانیا بۆ.
7 ـ دەنگو پێوەنی(ڕەبت) جە هۆۆرامیەنە واوی درێژا و ئینە یۆ جە دەلیلا ئەوە نویسیای واویێ درێژی بە یەك واو بیەن.



تەرجمەو سیامەند هۆۆرامی

زاڕۆڵێو

ـ زاڕۆڵێو ئاهوش* وەنە گێریۆ فێرو ئیراد گرتەی بۆ.
ـ زاڕۆڵێو دریۆش وەنە فێرو گژیای بۆ.
ـ زاڕۆڵێو مەسخەرە كریۆ توشو كەمڕویی بۆ.
ـ زاڕۆڵێو دریۆ وەرو تانەو تەشەری وجدانێوی خراب پێدا كەرۆ.
ـ زاڕۆڵێو دڵگەرمیش پەنە دریۆ فێرو بە وێرە پەرمای بۆ.
ـ زاڕۆڵێو كە ستایش كریۆ فێرو بەها پەنەدای بۆ.
ـ زاڕۆڵێو كە ڕا دریۆ بازی بە ڕێك و پێكیێ ئەزمون كەرۆ فێرو دادگەری بۆ.
ـ زاڕۆڵێو كە دەرفەتو هەس بە دۆسایەتیش پەنە دریۆ فێرو مێهرەبانی بۆ.
ـ زاڕۆڵێو كە دەرفەتو هەس بە هێمنایەتی كەردەیش پەنە دریۆ فێرو باوەڕ پەنە كەردەی بۆ.
ـ زاڕۆڵێو كە وەشە سیایی وینۆ و بە وەشە سیاییۆۆ گێریۆنە باوشی فێر بۆ تا دنیانە هەس بە وەشەسیایی كەرۆ.

جە ئەدەبیاتو بریس‌ی ـ مافو زاڕۆڵا جە كۆمەڵگانە
Bris- Barnens rätt i samhälle

* ئاهو (عەیبجویی)

س. بابایی
20041109

کۆسەو هەجیجی

کۆسە، کاسی، کاشی، کاسا، کاسای، کاسۆ، کاشۆ، کاسۆیا، کاکۆ، کاکە، کاکا. ڕەگەزێوی کۆنێ بیێنێ کە پەنج تا شش هەزار ساڵێ چێێ وەڵ کەشەکا زاکرۆسیۆۆ یا وەرەتاو نشینو ئێرانیۆۆ ژیوێنێ. دماتەر تاوانشا سۆمەریەکا ماڕا و حکومەتو بابلی وزا دەسو وێشا و پانسەد ساڵێ حکومەت کەرا(قەڕنەو 18 تا 12 و. ز)، (هەمەدان نامە، ل 4940 دروازە کاسیان،م ـ مردوخ تاریخ کۆردستان.ل 76 تا 80).
شۆنەوارێ پاسینێ هەنێ کە بیەی کاسیەکا جە هۆۆرامان، کرماشان، هەرسین و لۆرسانەنە گێڵناوە.
فرە جە کارە دەسیەکاشا، پێسە زیوەری ژەنانە، کاسە و کۆزە، لەغامو ئەسپا و ئەڕابەو ئەسپی ، ئی قسا زیاتەر سەلەمنا. بەشێو جە خواڵەکا(بۆتێ) تا ئی سەردەمیچە جە هۆۆرامانەنە مەنێنێ.
" مێردۆک " کە تا ئی سەردەما دمایچە جە شاهۆوە (وەراوەرو ئاتەشگای و پەشتەو کەشو کەندەڵەیۆۆ) تاپۆکەش هەر مەنە بێ، خۆداو کاسی و سۆمەریەکا بیەن.
" سەریاس " نامێ دەگێوەو لا پاوەی، بەینو دەگاکاو شمشێری و قشڵاخی، خۆداڵەو وەرەتاوی بیەن، سوریاش یۆ جە نامەکا تەریشا.
" کشۆ / کەشۆ، کە بە هۆۆرامی " کەش " واچیۆ جە زوانو بابلیەکانە ، ئازا، بە جەرگ، پاڵەوان و نەبەز مانا کریان...،
کەش/ کەشەوان/ کاشی/ کاسی/ کاشیەکان، پانیشا کە کەشەکاوە بیێنێ لەیەک دریانۆۆ.
(گۆواری ـ هەزار مێرد، ژمارە 12 ساڵەو 2000 سلێمانی)
کاشۆ/ کاش/ کاشتۆ خواڵەو هێزی، ئاسمانی ئاوی ڕەنگی(کەوە) بیەن.
کەشو/ کەش/ کەشەوان/ کاشی یا کاسی/ هەم جە واتەیەنە و هەم بە ماناو ئازایەتی و کەشی نزیک بە یۆتریەنێ. بە هۆۆرامی " کەش" شاخی سەخت(کۆ) ، کاشەوان سەختەوان واچیۆ (هەزار مێرد ژمارە12ل 37ساڵەو 2000ی).
کاشی/ کاشتەر(دەگاو کاشتەری ، لاو پاڵنگانی، بنارو شاهۆی) ئاکاشە، پێسە یاگێوەی پیرۆزە و حورمەت دارێ ئینا پاڵو ئی دەگێێنە(کاشتەر). خەڵک ئیسە پێسە پێغەمەری نامێش بەرا و ملا زیارەتش.
دماو ئانەیە کە ئیسلام چی وەڵاتەنە دەسەڵات گێرۆ دەس. پەی ئانەیە بێ حۆرمەتی بە ئەکاشەی نەکریۆ و مۆسڵمانێ(عەرەبێ) یاگەکێش تێکە نەدا، واتەنشا پێغەمەر بیەن. وەرزنامەو هەزار مێردی ژمارە 12 جە لاپەڕە 38 ـەنە نویسەنش " کۆسای، سەر چەمە تارێخیەکانە پەی نامێ کاسیەکا ئامێنە"
یۆ جە تیرە بە نام و دەنگەکا پەنج تا شش هەزار ساڵێ چێێوەڵی کاسیەکێ بیێنێ کە جە هۆۆرامان و کرماشانەنە، ئەسپێشا وەی کەردێنێ.
2003/4/15 تەلەوزیۆنو irib ئیران ـ تاران، ژەنێوەی پسپۆڕە جە بەرنامێوەنە سەرو وەی کەردەی ئەسپی واتش یەرێ هەزار ساڵێ چێێ وەڵتەر هۆۆرامیەکێ پەی ئانەیە سمێ ئەسپەکاشا وەرگەو ئەرکو کەش و کۆی گێرا لوێێنێ پەی

ترکمەن سارای و رەگەزێو جە ئەسپی ترکمەنیشا کە سمێ مەحکەمێش بیێنێ ئاردەن و چەنی ڕەگەزو ئەسپەکا وێشا

کە ئەسپێ تایبەتیێ بیێنێ تێکەڵشا کەردەن، پەی ئانەیە جە کەش و کۆنە وەشتەر هۆر وەزا.

ئەسپەرێز (دەگاو وەراوەرو هەجیجی) یا ئەسپی گۆلانە(وردی)، ڕەنگا چاگۆۆ نامێ نریابۆ، کە جۆرە ئەسپی تایبەتی

کەش و کۆی بیەن. لا دەگاکا" نیەر و تەنگیسەری" کە دوێ دەگێێ هۆۆرامانیەنێ و هەر پاسە لا پاوەی، لا واری دەروەندی(کەش)، مەڕێ چامنێ هەنێ کە نامێشان مەڕەسپانا.
"بڵ" سەر چەمەی گۆۆرە و پەڕ ئاوو لا هەجیجی نامێوەی کۆنێنە کە جە لا بابل ـ یەکاوە پێسە خواڵەو ئاوەدانی ئەژناسیۆ.
ساڵەو 1750 وەڵێ زایینی هەمورابی پاشایەتی سومەر و ئاکەدی کەرۆ هنو وێش و دەسەڵات سانۆ. ڕەنگا نامێ هانە، یا سەرچەمەو بڵی چێگۆۆ ئاما بۆ.
" بۆریاش " لا کاسیەکاوە خواڵەو هەورە گرمەی و وارانی بیەن. بۆرە، بۆرنای، بۆریە ئاوی و بۆریدەر(دەگێێوەو هۆۆرامانی) ئەشۆ هەر جە نامێ ئی خۆدایە گیرییێ با کە جە گرمناو هەوری ـ وە ئامابۆ.
ئاو کێشای و کاناڵ کێشی ئاوێ یۆ جە کارا کاسیەکا بیەن. پاڵو سەرچەمەو " هەولی" لا پاوەی یاگێوە هەنە" کۆسە"ش ماچا.
هەر جە پاوە" کۆنە" قەدیمیتەرین مەحەلێ ئی شاریە" قەدیم شاری" دوێ نامێتەرش هەنێ، شێخە / شەخەڵیان مەشیۆ(مشیۆ) جە نامێ " شێخۆ" خۆداو کاسیەکا ئاما بۆ.
وەڵێ ئایینو زەردەشتیەنە مەردم خۆدێێ فرێشان بیێنێ و پەی فرەو چێوان، پێسە، ڕۆجیاری، وارانی، ئاوێ، ئازایەتی، خاسە، خراوە و..... بۆتێشان وەشێ کەردێنێ و پەرساینێشان و جە بۆتخانەکانە قۆروانیشان پەی کەردێنێ(س ـ پایانی ـ ت ـ علی‌یار نیمروز ژمارە 807 لەندەن جمعە یکم ئابان ماە 83).
گۆرانیێ شێخانێ یۆ جە بەزمە کۆنەکا گۆرانی واچا هەورامانی دور نیا پەی (شێخۆ)ی واچیای بۆ. دماتەر ئیسلام و چادمایچ، شێخێ و خەلیفێ مۆسڵمانێ پەیدا بیێ و یاگێ پیرەکاشا گرتە و گۆرانیەکێ پەی شێخەکا واچیاینێ(بەزمێ شێخانێ). وەڵێ ئیسلامیەنە، سەردەمێو موسایێ (جولەکێ) دەسەڵاتشا بیەن و فرەو مەردمی جە هۆۆرامانەنە مۆسایێ بیێنێ. هەر پۆۆچی ئی مەحەلێ "قەدیم شاری" نامێوەتەرەش مەحەلێ "موسایا" بیێنە.
چی یاگێنە "قەدیم شاری" هانێوی ژەنانە هەن کە هانەو " کۆسی ئاوایش" پەنە واچا. ئاوەو ئی هانەیە جە سەرچەمەو هەولیۆۆ کاناڵ کێشی کرییێنە.
کۆس/ کاسی، یۆ جە کارەکاشان کە فرە یاگێوە کریان، ئاوەدان کەردەی و ئاو ئاو کێشای بیەن. دور و ناڕاس نمەی وەرو چەما کە ئی نامێ چاگە مەنێ بۆ.
مامۆسا مەردۆخ"تاریخ کوردستان" کە باسو بنەچەو کوردا کەرۆ فەرماوۆ: طوایف اصلیە قسمت اول، یعنی اکراد غرب کە مشهور بە طوایف منظومە زاگرس هستند از این قراراند: { لولو، گوتی، کاسویا(کاسی)، سوبارو یا سوباری یا شوباتی/ هوری}.

طوایف اصلیه قسمت دوم هم از این قراراند: ماد، نایری، کاردوخ، این هفت طایفه طوایف اصلی گروه کرداند، که بعدا طوایف فرعیه هم از آنان مشتق و منشعب شده که هر طایفه مبدل به چند تیره گشته....." تاریخ مردوخ ص 73 ".

مامۆسا مەردوخ جە لاپەڕەو 76و تاریخو مەردوخیەنە، دیسان نویسەنش: " طایفه کاسو یا کاسی، این گروه شعبه‌ای از گروه زاگروس اند، یعنی قسمت کرد آرارات که اول مرتبه در منطقه کرمانشاه دیده شده و در آنجا سکونت داشته‌اند. آکادیها آنهارا کاسو یا کاشو گفته‌اند. یعنی لفظ کاسو لهجه آکاد و آشور است. و در لهجه کردی کاکو یا کاکه و در لهجه پارسی کاکا می گویند. کلمه کاکه‌وەند(کاکاوند) از اینجا سر بر آورده. در نواحی سنه(سنندج) هم چند قریه به اسم (کاکو) هست شاید سکنه اصلی آن جاها از این گروه بوده‌اند".

بۆنەو ڕێز و حۆرمەتی و بە برا گەورە قەبوڵ کەردەی جە هۆۆرامان ـ لاو کرمانجەکان ـ ئیلام ـ زیاتەر ڕاسی فەرمایشەکا مامۆسا مەردوخی وزوڕوە.

فەرهەنگی عەمید (لۆغەت نامە ـ کتێو لۆغەت) نویسەنش< کاسو طایفه قدیمی که در غرب ایران سکنا داشته‌اند و آنهارا کوسان و کیسی هم گفته‌اند. قدمت آنها از اقوام سومر و آکاد که از 3000 سال پیش از میلاد در جنوب بین النهرین تشکیل حکومت داده‌اند کمتر نبوده و در ساختن اشیاء مفرغی و آهنی مهارت داشته‌اند.

فەرهەنگ عمید پەی کاکەیی ماچۆ: کاک = مردم و مردمک چشم، مرد مقبل زن، کاکو برادر بزرگ.

هەج: ڕاس، ڕێک، قیت و قنج.

هەجە\هەچە (وردی کریاو نامێ هەجیجی" تصغیر" تیرەکەی دوە سەرە کە مەداش چێرو یاگێوێرە پەی ئانەیە سەرو پاو وێشۆۆ مدرۆ و نەگنۆ ـ فرهنگ عمید فارسی).

هەم هۆرکەوتەی یاگێ دەگاو هەجیجێ چامنە گنۆ وەرو چەما کە پێسە تیرەکێ پەی کەشەکەی بۆ، هەم خەڵکو ئاگەی فرەتەر باریک ئەندامێ و قیت و قۆزێ بیێنێ بە ژەن و پیاوە.

(Karl - Hadang) نوسەر و لێ کۆڵەری ئاڵمانی ساڵەو 1930میلادی برلین ل 18 (دوای گۆرانەی بە تایوەتی، کەنولەیی، هەورامانی، باجەڵانی)، نامێ کتێوەکەیش بە ئاڵمانی سەرو ڕەگەزو هەجیج و هەجیجی ماچۆ: کۆسە ئەشۆ جە بێ ڕیشیۆۆ ئاما بۆ. ئینە واچیاو مینۆرسکیا. هەدانگ وێش ماچۆ : " ڕەنگا کۆسە ڕەگەزو نیشتەجێکا هەجیجی یاونۆ. خەڵکو هەجیجی وێشان جە نەسڵو حەفت نەفەری دەروێشا بە ڕابەری کەسێێ بە نامێ (کۆسەی) مەژناسان و ئینە بە جۆرێو ئانەیە یاونۆ کە ئی خەڵکە پاسە جە قسە کەردەیشانە دیارا، پێوەنشا چەنی زازاکا پۆۆوە دیارا. قسە کەردەی هەجیجیەکا جە هۆر سەنگای چەنی دۆۆر و بەریشا دڵنیایی من بە کۆسەـ زازایی بیەی زیاتەر کەرۆ. ل 19 هەمان سەر چەمە".

2 ـ مردوخ. تاریخو مەردوخی ل 76، نویسیان : " گروه کاسی یا کاسو معروف به اکراد خورشید پرست بوده‌اند".

ئینە گرد ئانەیا یاونا کە نامدار کەردەی کۆسەی " کۆسەی هەجیج" بە کۆسە پێسە کەسێوی بە نامێ عبیداللا پراو ئیمامو هەشتەمو شێعەکا یانێ ئیمام ڕەزا چەنی عەقڵی مەگۆنجیۆ.

فرەو یاگا بە ئانقەس یا بە سەهوە و یا بە مەرامی تایوەت واتەنشا وەرو زڵم و زۆرو عەباسیەکا(خەلیفەکاو ئیسلامی) عبیداللا هۆرسەن و ڕوەش نیاینە ئەو هۆۆرامانی و چاگە مەنەنۆۆ.

بەشێو ماچا هەر بە زاڕۆڵەیی ئامان. ئی زاڕۆ هێشتا بالق نەویە، هۆۆرامانش چکۆ ئەژناسان و چەنی دلێ ئی گرد دژمنانە ئی ڕا سەخت و هەڵەموتێ، کە دماو سەدان ساڵێ چی سەر دەمیچەنە، یۆ مەتاوو بەغدانە بە هاسانی بەر گنۆ، یاوان هەورامان و چاگە چێشش کەردەن. ئەگەر وەرو شێعە بیەی ئامان، خۆ چێگە جە هەجیج یۆش نەکەردەن بە شێعە؟ خۆ چەنی یارسانەکا(ئەهل حەق) تەبا نەبیەن، هیچ کۆ نامێش مەگنۆ بەر، زەردەشتیچ نەبیەن هیچ کتێب و نوسیاش چەنە جیا نەمەندەن، ئەی بە چێش ئامان و چێشش کەردەن؟

ئینە ڕاس نیا و تەنیا قسێ هۆربینیاینێ. چا زەمانەنە کە ماچا سەی عبیداللا ئامان هۆۆرامان، نەک هەر شێعە مۆسڵمانێش نەویەنێ، تاریخو هۆۆرامانی و کۆسەو هەجیجی چانەی کۆنتەرا. مامۆسا مەردوخ، تارێخو مەردوخیەنە ل 295 نویسەنش" نزدیک رودخانه سیروان در طرف پل کۆران شخصی مدفون است که اورا سلطان اسحاق می گویند، برادر حمزه نجار است که هردو از اولاد امام جعفر صادق اند، حمزه نجار هم در قریه نجار مدفون است. در سمت چپ رودخانه یعنی جانب جنوب آن. سلطان عبیداللا برادر امام ثامن، علی رضا پسر موسا کاظم نیز در قریه هجیج مدفون است که اورا کوسه هجیج میگویند......؟!

ئانە کە سڵطان اسحاق چندە مسلمان بیەن و یار سانەکێ پێسەو دین و ئایین ـ و کۆردەکا تاریخی تایوەت بە وێشا هەن، کە جاشاش چەنە نمەکریۆ نە تەنیا شێعێ نیەنێ بەڵکو مۆسڵمانێچ نیەنێ. ئادێ دینو وێشا هەن کە گێڵۆوە پەی دینە کۆنە ئێرانیەکا کە چی ڕاسانە بەڵگێ فرێنێ و وەختو وێش باس کریا.

ئەگەر ئی گرد ئیمام و ئیمام زادێ ئینای هۆۆرامان، برا شێعەکێ چی جارێو هەواڵشا نەپەرساینێ؟ شەوقو تەڵا و زێر و زیوەرو بارەگاو ئیمام رەزای چەمێ وینەری کۆرێ کەرا. ئەی عبیداللا و سڵتان اسحاق و هەمزەی نەجاڕ کۆرێ باوەژەنەکێنێ؟

کاکە حەمە علی سڵتانی، مامۆسای دەس ڕەنگینو کۆردی(کرماشان) جە تارێخو " قیام و نهضت علویان زاگروس ل 36" فەرماوو: این مکان (هجیج) در سمت شمال گردنه‌ایست که رودخانه سیروان(دیاله) در ئانجا از کوه بیرون میریزد. کوسج ظاهرا سنگری بوده است. در سال 405هـ 1014 میلادی " حسنویه پدر" در محاسره دژ " کوشه" یا(کوشخند) که متعلق به " حسین بن مسعود" یا (خشین بن ماسود) بود کشته شد(مینورسکی ـ گۆران ص 82ـ 83)

هەر چا نزیکانە " شارو هۆۆرامانی" ئیسە بە یاد و حورمەتو پیر شالیاری گرد ساڵێ خەڵک جەمێ باوە دۆۆرو یۆترینی(کۆمسا) چا زەمانۆۆ ئامان.

م. مەردوخ لاپەڕە 135. تاریخو مەردوخی فەرماوو: اهالی اورامان هر چند بظاهر مسلمان شده بودند و نماز و روزه و آداب اسلامی را به جا می آوردند اما تا سال 824 هجری در عقاید بر همان کیش زردشتی باقی بودند........ نخواسته‌اند اسلام بپذیرند و از نصایح و تعلیمات پیر شهریار که از کبار مغان و اجله هیربدان آن منطقه بوده‌است منحرف شوند. حالا هم ضرب المثل است که اهالی اورامان از ریش سفیدان و دانشمندان خودشان پرسیده‌اند که " قرونی قەدیما یا ماریفەتو پیر شالیاری" یعنی قرآن قدیم است یا معرفت پیر شهریار؟ ریش سفیدان و دانشمندان در جواب گفته‌اند " کە ماریفەتو پیر شالیاری قەدیما، قرونی هیزیکە گۆشایشە کۆری ئاردەنش" یعنی معرفت پیر شهریار قدیمتر است، قرآن را دیروز گشایش کور (جد. م. مردوخ) آورده است.

سوپاسێوه بێ پایان

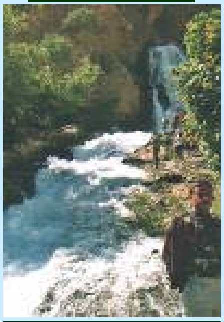
پەی کاک سیامەند هۆرامی کە ئەرکو ئیملایی ئی گۆڤارەیشە وستەن سەرو وێش.

هەر پاسە سوپاسێ گەرم پەی ئا نوسەرە وشەویسا کە بابەتەکێشا پەخشێ کرێنێ

،،،

حەسەن زەڵمی

هانەو داڵانی



هانەو داڵانی هانەو داڵانی
تۆ بنیات نیاو چنە ساڵانی
چن چەرخان چەرخێ ئامێ وەڕوی کار
چن فەرمان ڕەوێ لۆی بەڕوی کار
چننەها کەسێ خواناسێ خاسێ
ئامێ سەیرانت کەردیشا باسێ
(سۆفی حەمەئەمین)و(حاجی حەمەجان)
کاک(شیخ ئەمین)و بابا(حەمەخان)
ئانێشا کۆنێ لات کەرێنێ هەوار
داپەڕ سەجاری تۆ جە ڕۆزگار
باڵداری کۆنێ سەیران کەرێنێ
جەهانەو تۆ ئاوی ئاوی وەرێنی
پوینەی وەش گەزەنەی شاخان
سورە هەراڵە و کەما و لۆ پەخشان
ئیتر بە دوعا هانەو داڵانی
جەوەشی تۆ وەمە پەی سەیرانی

21-6-1977/ زەڵم
شنەی هەورامان/لاپەڕەو18

HAWRAMAN

مافو چاپکەردەیۆۆ ئی گۆڤارەیە پارێزریان

Copyright Hawraman All rights reserved

To read Hawraman on internet please visit www.hawraman.com
Or www.hawramannet.tk
Mobile:0046-73 9 500 736

Send your mail to us: asso.byari@spray.se
Or: hawraman.com@comhem.se