

## کاممان قاچاخه ....؟

فایه ق جه میل

له دوا قومی پیاڵه چایه که ی دهنگی خانزادی دا ووتی :

— واده چمه چایخانه که ی نه و بهر ....

خانزاد به دهنگیه وه هات رووی تیکرد ووتی :

— بهم سه رمایه پیاو بو کوی، روژی دهرچونه...؟!؟

به هزاد وهک گوئی له خانزاد نه بوبی :

— دمه وی چاوم به سیروان که وی ، ده ئین خیزانیکی هه و ئیری له م روژانه گه یشتونه ته ئیره

ده بی چ دهنگ و باسی خوشی لای خو مانی لا نه بی .. ؟ خانزاد به فیزه وه لیوی قهرچاند

— بروا مه که .... گویا دهنگ و باسی چی .. هه ر برا کوژیه که نیه...؟!؟

به هزاد دهرگای کیشاو بو ی دهرچوو، گوی له خانزاد بو داوای زوو گه رانه وه ی لی ده کات .

چایخانه ی {نه ئمان} له دیار به کر له هه ره چایخانه کانی شار بو تا قمی چایه و سه ماوهره کانی

له پاک و خاوینی بریقه یان دده اوه ته خته و کورسیه کان ریك و پیك ، زستان و هاوین مۆنجه ی

لیوه ده هات به تایبه تی فه رمان به رو نه فسه ران و سیاسه تمداران ی خانه نشین روژ بریان

نه ده کرد له چیشته و نه چایخانه که یان نه کرده گو ره پانی باس و خواسی سیاسه ت و بارودوخی

دونیا بی هیچ په رازه و سنوری به پیی بیرو و بو چون و ده ورانی رابوردویان گوریسیان بو رایه ل

ده کرد گفتوگو له مه یان یان نه گه یشته راده ی دمه ته قه و توره بون و ده مارگرژی . گه ر بلی

چایخانه که زور له مال به هزاد دوور نه بوو هه ر له پرده که ی پشت مال شور ده بووه چایخانه که

رووبه رووی ده بو.

به هزاد به په له خو ی خزانه ناو هالاوی گه رمایه که ی لی خوش هات ملیپچه که ی له خو کرده وه

خولیکی ناوه وه ی دا بی وه ی سیروان به دی کات، لاته خته کی به خووه گرت هه نده شی نه برد

تا قمی چایه ی خرا به رده م دو پیاڵه ی سه ختی لی هه نوشی پالی داوه و که وته کوتکه خه وان.

خانزاد له ئیشوکاری ناومال دهستی بهربو بو هندی حهسانهوه لهسه ر پشت راکشاو  
 گرده سکی چوار مانگی هاویشته پیش خو وردهورده به شیوه نازوشانازیه کهوه به ناسپایی ناو  
 په ئی لی دهخشانده، ههستی کرد به نارام و دلنهاییه کی تهواو چاوانی لیك ناو بیرو خه یائی  
 په رژا به رهو روژگاری داهاتو { ناخو ده بی نوبه ره ی له چ عاردان وهه ندهران چاو  
 هه ئینی... نه بی له چ ناقاران ساخ ببنه وه }... هه ناسه یه کی ساردی هه لکیشاو گریان قورگی  
 گرتبو له بهر خویه وه ده یگوت \_\_\_ خوزگه دایکم له پال ده بو ، له م مه یانه قودوی  
 ده زودای هینا به رده م کراسه هه ئوه شاوه که ی به هزاد بدرویتته وه ، بو درونه وه ی دوگمه پچراوی  
 کراسه که ی دوو دل بو }... وانیه به چاو به هزاد جوان هاتوو گویا نیم وه شایته وه .... نا.. نا  
 .. چم له قسه ی وی دایه ... سمیل فشه ی خاوه ن دوکانه که دوینی هه ر ئه وه نده مابو به مخوا، وای  
 ئه م پیاوه ی من چهند چاو له دهره \_ به ئی ( سینه و مه مه یان .. به ژن و بالایان ... قژی زیرینیان  
 ) لای وایه جوانی هه ر له م ولاته هه یه ... چهند ده ترسم له م دهره دهریه خوی به په لیك داده  
 { قودوه که ی به لاهه ناو کراسه که ی کیشا سه ر خو \_\_\_ ( ئیدی با وای چ په له مه ) .....  
 خانزاد له م خه یاله ته رو ئالوزه دابو به هزاد به پر مه پر م وئوشه ئوش خوی به ژور دا کرد  
 گرژولج شور ، خانزاد چاوی به به هزادی په شوکاو که ت دلی هه زار ریی کرد گه رچی لای سه یر  
 نه بو دیارده یه کی روژانه وناسایی له ژیانیان چهن دین ساله له م شیوه ی باشتر نه دیوه ،  
 بگروه به رده ی پویس و پیاوانی ئه من ، ته قه ی پاژنه ی پوستانی سه ربازان، رژمه ی گو له ی  
 تفه نگان ، گرمه گرمی تانک و توپان تنوکه خوشیه کی له گیانی و گیانی که سانی وده ورو به ری  
 نه هیشتبون ده میکه روژگاری ناله بار نه ک خه نین ته نانه ت زهرده خه نه ورو خوشی له یاد  
 بردبونه وه ، له به هزاد نیزیك بووه چهنه شو ره که ی هاویشته ناو په لی رووی بو لای خو  
 وهر سوراند :

\_\_\_ به هزاد چ بووه ..؟!

\_\_\_ وازبینه هیچ نه بووه

\_\_\_ نابی شتی رووی داوه

به هزاد به توره یی یه وه هه ئسا خوی دا به دیوار به دهنگی نه سازو پر گری هاواری کرده

سه ر خانزاد:

\_\_\_ چت دهوی؟! ... ده بی چ رووی دابی ..؟! به فیزه وه:

\_\_\_ خانم توشی کابرای جه ندرمه‌ی گۆرین بووم ..! بی وهی مه‌ودای خانزاد بـادات  
ورته‌یه‌کی لیوه بیت دریژه‌ی داو پی ووت: ده‌زانی وهک ته‌شقه‌له‌کانی جارن \_ لچی خوارو  
خیج کرد به ناریکی لاسای جه ندرمه‌که‌ی کرده‌وه \_\_\_ پییم ده‌ئی:

\_\_\_ { که چاخله‌ر هاله بوره‌دا میسنیس } ، واته \_ قاجاخینه هیشتا لییره ماوون \_ نه‌ها به زاتی  
خوا نه‌م جاره سهر بدا یه‌ک لییره چیه لییم قوزه‌لقورت ناکه به‌س نیه پینج ملیون دوو مانگ  
نابیت .. چ ده‌که با بیکه نه دهر به‌ده‌ری کیوه ...؟

خانزاد به‌م هه‌واله تاسا به‌لام به‌سهر خوی نه‌هیناو گوتیه به‌هزاد:

\_\_\_ باشه نه‌ی به‌لگه‌نامه‌ی یونینت لانیه ...!؟

\_\_\_ کچی نه‌م جه ندرمانه یونین دهناسن ...! نه بیرت چو قومیسیره‌که ده‌یگوت (نییره خاکی  
یونین نیه ) ... کیچه‌له ... کیچه‌ل .

خانزاد نه‌به‌رخویه‌وه ده‌پیرماندووده‌یگوت :

\_\_\_ به‌قوربان خوا بم ، گویا خاکی نه‌وانه ... به‌ئی ...!؟ ولاتیان لی داگیر کردوین و نیمه  
بوین به قاجاخ ...! خوی لابه‌لاکرد بیی پرس جه‌می نیواره‌ی نایه به‌رده‌م وچهند جاری خوی  
هیناو برد تا هه‌ستی کرد خاوبوته‌وه چاوه‌کانی بریوه‌ته سینهو به‌رؤکی ئینجا به‌نازو  
غه‌مزوه پیی گوت :

\_\_\_ هه‌سه پاروی بخو خوت سه‌خله‌ت مه‌که هه‌مو شت ته‌واو ده‌بی ، سیروان تی بگه‌یه‌نه  
چاره‌یه‌کمان بو ده‌کات ، به‌هزاد به‌ده‌م خواردنه‌وه نه‌یوت : نه‌چا‌یخانه چاووم  
گیپرا نه‌مدی ، ده‌میکه دیاری نیه نه‌بی سهری قال بی .

\_\_\_ نه‌چوه بچی هه‌رئیستا نه‌ ته‌له‌فونه‌که‌ی خواره‌وه ده‌نگی ده‌ به‌یانی چاوت پی ده‌که‌وی  
نه‌م قسانه دابوون نه‌ده‌رگا دراو سیروان ده‌رکه‌وت به‌هزاد زور به‌گهرمی پیشوازی کردو وتی :  
گهر فریشته هه‌بی نه‌وه تو‌ی یا خدری زینده‌ی؟! پیاو ده‌میکه دیارت نیه ! نه‌م مه‌یانه  
خانزاد خوی هاویشته ژور ده‌سماله گولینداره‌که‌ی هاویشته سهر شان و ملی شیوه جوانی یه‌کی  
دی لی وه‌شاندوه ئینجا به‌خیره‌اتنی کردو وتیه پیی :

\_\_\_ به‌راست کاک سیروان په‌رؤشی دیدنه‌ت بووین ، ... به‌هزاد هه‌نده ده‌روونی پر بو مه‌ودای  
خانزادی نه‌دا دریژه‌ی به‌قسه‌کانی دات ، کت و پر نه‌وه‌ی نه‌ ناخی دابو هه‌لیریشه‌ به‌رده‌م  
سیروان نه‌ کۆتای گوتی:

\_\_\_ به‌خوا نه‌و جه ندرمه‌یه په‌ندی‌کمان پی ده‌کا ،

سیروان زهینی ته‌واو دابووه به‌هزاد به‌لام پینه‌ده‌چو قسه‌کانی به‌هه‌ند وهرگتبی به  
زه‌ده‌خه‌نه‌یه‌کی پانی سهر لیو گوتی :

\_\_\_ برا واز له جه‌ندرمه بیینه گویت له‌من بییت . . . به‌هزادو هاوسه‌ری به‌جوتسه سه‌ریان  
هه‌ئبری روویان کرده سیروان

— هه‌والیکی خوشم بو هیناوون . — له‌وه دانه‌بون له‌م بارودوخه ناله‌باره‌ی ته‌یدا ده‌ژیان  
چاوه‌روانی هه‌والی خوش بن یا ته‌نانه ت هه‌والی خوشیان به‌خه‌یال دابییت — ، به‌هزاد به  
نابروا و سه‌یری‌که‌وه هه‌ئیداو ووتی :

\_\_\_ هه‌وال ... هه‌والی خوش . . .! به‌راسه‌ته کاک سیروان  
به‌ئلی گهر له‌م یه‌ک دوو جه‌فته‌ی ناینده ئیوه‌و چهند خیزانی کورد سه‌فه‌ر نه‌که‌ن له‌ دوا  
مانگی داهاتو یونین بو شوینی دیارکراو ره‌وانه‌تان ده‌کات .

\_\_\_ به‌راستی هه‌والی خوش بو ههر نه‌بی له‌م ده‌رده‌سه‌ری وناهماتیه رزگارمان ده‌بی ، به‌راستی  
ره‌نج وماندوبونت جیی سوپاس و شانازیه ، گهرچی بیگومان دوره ولاتی وئاواره بونمان دور له  
خاک و میژووژیانی رابوردووی باوک و باپیرمان زور له‌سهر ده‌وه‌ستی .

\_\_\_ نه‌وه‌ی پیوست بو کرا ، مهرج نه‌وه‌یه له‌ دووره ولات خوتان ون نه‌که‌ن ... دونیا هیشتا  
زوری به‌به‌روه‌وه ماوه ، بی وه‌ی مه‌یدان بو به‌هزاد چول کات دریزه‌ی به‌ وته‌کانی دا :  
— ههر نه‌وماوه‌یه خوتان وه‌به‌ر ده‌ست نه‌ده‌ن \_ تاوی وه‌ستا وه‌ک بیر له‌ شتی بکاته‌وه ئینجا  
رووی کرده به‌هزاد :

\_\_\_ بو نایه‌نه لامان نه‌م ماوه‌یه دور له‌ جه‌ندرمان به‌یه‌که‌وه گوزه‌ران بکه‌ین .  
خانزاد یه‌کسه‌ر به‌ولام هات :

\_\_\_ زه‌حمه‌ته بوتان نه‌م نه‌رکه ناخه‌ینه نه‌ستوی ئیوه .

\_\_\_ زه‌حمه‌تی چی .. ! بو زه‌حمه‌ته ... ! گهر له‌ دوره ولات وده‌ربه‌ده‌ری پشتگیری یه‌کدی  
نه‌که‌ین ، نه‌ی که‌ی . . . . .



