

## دوو سهرکردهی ناواری کورد دهبنه پالنهوانی رۆمانیکی رووسی

لیدوانی: حهمه فیریق حهسهن

[www.hemefarik@yahoo.dk](mailto:www.hemefarik@yahoo.dk)

له سههراوه کانی دیجله وه (عند منابع دجلة)، ناویشانی رۆمانیکی رووسییه له لایه ن (ئیس. قی. فیگین) هوه نووسراوه. سالی 1927 له یه کیتی سوڤیه تی جارن چاپکراوه و سالی 2003 له لایه ن (د. محمد البندر) هوه به عاره بی کراوه. (خانه ی وهشانی سههراوه) له ولاتی سوید، ئه رکی چاپ و بلاوکردنه وه ی گرتوته ئه ستو.

کات: سههروبهندی جهنگی جیهانی یه که مه و شوین: کوردستانه. ههرسی نه ته وه ی کورد، ئاشووری و ئه رمن، که هاومال ن و سنووره کانیان به شیوه یه ک به یه کدا چون، ههروا به ئاسانی لیک جوداناکرینه وه. ههرسی لایان چاویان بریوه ته ئه و رۆزه ی عوسمانلی له جهنگه وه بگلی و ئه مانیش ده رفه تی رزگارییان بۆ بخولقی. هه ر یه که و تایبه تمهندی خۆی هه یه و له م رۆمانه دا هاوبه ندییان له نیواندا نییه. به لکو هه ندی جارن کنه له پرس یه کدیدا ده کن.

قهه دهشت، گوندیکی ئه رمنه نی نشینی نزیک شاری (وان) ه و بنه ماله ی فرامیان له بابه لبا به وه له وه نیشته جین. ئیواره وهخته یه ک، له وه دممه دا ران ده گه رپه ته وه دی، قهه دهشت ده که وپه به ر هیرشی له نا کوا ی سواره ی چه کداری کورد. باب و دایکی فرامیانی دوانزه ساله ده کوژرین و (ئه سخن) ی خوشکی، که ته مه نی هه شت سالانه، وه ک میگه لی گوند به تالان ده چی. چونکه ئه رمن غه یه رده یین، (پاشای وان) به ده نگیانه وه ناچی. ئه مرکیابه کانی له شاری وان ده ژین به هانای گوندی کاره ساتباره وه دین. کوژراوه کان ده نیژن و برینداره کان بۆ تیمارخانه که ی له مه ر خویان ده گو یزنه وه. دواتر فرامیان ده گو یزنه وه هه تیو خانه ی میشه نری (التبشیریة)، که له پال بانگه شه ی ئاینیدا مندالانی بی سهه رپه رشتیش به خپوده کا. فرامیان مندالکی وریاه. له پال خویندنی ئینجیلدا فیری زمانی ئینگیزی ده بی. چونکه له هه موویان زیره کتره، هه مان (الارسالیة التبشیریة) بۆ خویندنی زانکو و له سه ر ئه رکی خۆی، ده نیترپه ته ئه مریکا. فرامیان خویندن ته واو ده کات و دوا ی دووسالان نوژداری، له نیسانی 1914 دا ده گه رپه ته وه وان و له گه ل هه مان میشه نریدا کار ده کا. ئه م که سیکی ئاینی نییه و دوو ئامانجی هه ن: سوڤاخ ی ئه سخنی خوشکی و چاره سه ری نه خۆش، بی گویدانه ئول و نه ته وه یان. ئیدی له گه ل کیت، واته (خاتو براون) ی ئه ندامی میشه نری و چه ند یاوه ریکدا به ره و ناوچه کورد نشینه کان به ری ده که ون. سهه فیریش بۆ زیدی کوردان و له و رۆژگار ده دا، جوړیکه له سه ره رپوی.

ئه وه ی راستی بی من هیشتا رۆمانم نه خویندو ته وه ئه مه نده ی ئه مه ی فیگین زانیاری له خۆیدا کو کورد بیته وه. ده وه له مه نده به میژوو، کلتووری کورد و ئه رمن و ئاشووری. پشت ئه ستووره به وینه ی فو توگرافی سه رخیل و زومی کوردان و گوند و رووبارو وینه ی مارشه معون و سورمه خانی خوشکی و سه رخیل و چه کداری ئیزیدیان. قسه ی خو شمان بی به وه دا نووسه ره که ی ته واو ئاگاداری رهوشی سیاسی و کومه لایه تی و فه ره نگیی ئه م نه ته وانیه و شاره زای جوگرافیا و میژوو یانه، خوا پیمنه گرئ پیده چی هه والچنی رووسیای تزار بووی. هه رچۆنی بی، رۆمانه که ده هینی زوری له سه ر بنووسری و له چه ند لایه که وه رۆشنایی بخریته سه ر. به لام من ئه م نووسینه به ره و رووی هه فته نامه ی گولان ده که مه وه، بۆیه له م ده رفه ته دا هه ر ئه وه نده بو ا هه یه، رۆشنایی باویژمه سه ر ته نیا دوو سهه رکرده ی ناسراوی گه له که مان، که بوونه ته پالنهوانی ئه م رۆمانه. ره وایه لی ره دا گله یه کیش له و ئازیزانه بکه م سالی به و عیام خویندنیان له یه کیتی سوڤیه ت ته واو کرد و ئاگاداری ئه م کاره و گه لی کاری دیکه ش نه بوون، که به زمانی رووسی له سه ر کورد نووسراون!

سمکۆی شکاک و عه بدولر هزاق به درخان:

ئەم دوو سەرکردە كوردەيەش لەپالەوانانی رۆمانەكەن. فرامیان بەربای گوئی كەوتوو، كە (ئەشخەن)ی خوشكى زیندوو و لەكن كوردان دیلە. بەرپەكەوت لەو دەمەدا كاروانەكەیان دەگاتە زۆمەكانی عومەربەگى گەورە سەرخیلی ھەكاری، كە لە دەورووبەری ھەكاری ھەلداو. بەسەر زەماوھندا دەكەون. عومەر بەگ خۆی و ژنەكانیشی بە شانازییەو بەمیوانەكان رادەگەینن، كە بووكەكەیان كچی سەرخیلی شكاکە و بە ئیسماعیل ئاغای كوتور ناسراو. كوتوریش دەكەوتتە سەر سنووری نیوان تورکیا و ولاتی فارس. لە (ل/57)دا ھاتوو: ئەم ئیسماعیل ئاغایەى وا نازناوی (سەمكۆیە، ناچیتەو ھەسەر بنەمالەییەكى خانەدان (نبیل) و رەچەلەكدار. بەلام بەزیرەكى و ئازایەتى ناوبانگی رۆیشتبوو. لەو سۆنگەییەو ھەلیدەكوتایە سەر ناوچەكانی دەورووبەر و پەيوەندیی بە(رەوس)ھو ھەبوو، ھەر ئەوانیش پارەو چەکیان دەدایە؛ بۆ توركان ببوو مایەى دلەراوکی. سمایل ئاغای سەمكۆ بەچاویكى كەم دەپروانییە توركان، چونكە تاكو ئیستاش عەبباسییەكانی بەشیاوو خاوەنى خیلافەتى راستەقینە دەزانى. پێی وابوو ئالى عوسمان داگیركەرى خیلافەتن. ھیشتا گوێرایەلى ئەو بۆ وەچەكانى عەبباس بوو، كەخۆیان لەناوچە سەختەكانى چیاكانى بۆتان قايم كردبوو. عومەربەگیش خەونى بەو رۆژەو دەبینى بە باشى خۆی پڕچەك بكا، تاكو بتوانى بەرتەكى پاشاكانى تورك بداتەو. ئەو بۆخۆی، بۆخوازینی كچی سمایل ئاغا تەشرفى بردبوو كوتور. داواشى لەھەوادارانى خۆی كردبوو نھیتی ئەم سەردانە بپاریزن. چونكە دەیزانى ژەنرالەكەى والیى وان پینقووت ناچى، ئەم لە كوردانى ولاتی فارس نزیك بیتیەو. وێرای ئەو ھەیش عومەربەگ بەو تۆمەتبار كرابوو گوايە لەگەل عەبدو رەزاق دا خەرىكى ھەلبەستنى پردى پەيوەندییە، كە لەتەفلیسەو ھاتبوو. ناوبراو كۆرى یەزدانشیری بەناوبانگە، كە لەسەر و بەندی جەنگى (قەرم)دا شۆرشى ھەلگیرساند و دەستى بەسەر ھەموو ئەوناوچانەدا، كە كەوتوونەتە نیوان وان و بەغداو گرت. ئەوى راستى بى عومەربەگ (عەبدولرەزاق)ى لەكوتور بینیوو. پیکەو بەقورئان سویندیان بۆ یەك خواردبوو دۆستى ھەتاهەتایى بن. ئەمەیش ھیواى ئەو ھى بەعومەربەگ بەخشى، كوردان بەخیرایى لە كوردستاندا یەك دەگرن و توركانى لى وەدەردەنین.

ھەر لەم دەمەدا نامەییەكى لەپاشای وانەو پیندەگات، كە ئەم دەقەكەییەتى: (( عومەربەگى ئازیز سەروكى خیلی ھەكاری لەجۆلەمێرگ، خودای گەورە بتانپاریزی، لەسەرچاوەى باوەرپینكراو ھەندى ھەوالم بەرگوئ كەوتوو، گوايە بەنیازی كچی سەمكۆى كوتورى بەكریگیراوى كافران بۆ ئیبراھیمی كۆرت بخوازی. ھەرەھا پیوھندی دۆستانەت لەگەل عەبدولرەزاقى ناپاكدا ھەییە. چۆن دلت ھینای خزمایەتیی كوردیكى كوتوریی رەچەلەك نزم بكەى، كەناگاتە ئاستى گەورەیی و بەخشندەیی تۆ؟ ئەویك، كە(فارسەكان) براكەیان لەتەوریز بەداردا كرد. ئایا ئەم كەسە شایانى پلەو مەقامى بەرزى تۆیە؟ ئایا ئەو شیواى ئەو شەرەفەییە، كەتۆ پییدەبەخشى؟ داخۆ بیری لەو كەوتووە، لە(بابى عالی)، لە ئەستانە چیت پییدەلین؟ بزانیە منت دووچارى چ لەروودا مانیک كەووە؟ منى ھاوڕیت. كە ھەموو ھەولێكى خۆی خستەكار تاكو نازناوى بەرزت پیبەخشن؟ تكات لیدەكەم پاری خۆت بگۆرەو بۆ دانوستان وەرە بۆلامان. ئاگادارم (سولتان بەگ)ى ناسراو، بەراستى دەخوای خزمایەتیت لەگەلدا بكات و خوایارە كچەكەى لەكۆرەكەت ماریەكا. ئەگەر ئەریت دا، ئەوا دیاریی بەنرخ بۆ زاواو بووكى دەنیرم.))

عومەربەگى سەرخیلی ھەكاری، ئاوا وەلامى والیى وان دەداتەو: (( بۆ والیى وان بەكر سامى بەگى شەرکەسى بە رەچەلەك قەوقازیی.. خوا كوردستان پایەدار كا. ئیبراھیم بەگى كۆرم كچی سەرخیلی شكاکى ناسراو و بلندپایەو ئەسلزادە ئیسماعیل ئاغای كوتورى، ئازاترینی ئازاكان دەخوای. براى (جەعفەر). ئەو پیاوھى بەچاوەترسى ناسراو، كە لەلایەن حاكمی تەوریزەو. نەفرتى یەزدان لەناوى، خیانتى لیکرا. دەشزانم، كە ئیسماعیل بەگ، ئەو ھەندى سوارچاكی زەبردەست ھەن، ژمارەیان لەو پەزانە زۆرتەر، كەباوكت لە(سیواس) بەبەرتیل و دیاریی كۆیکردنەو. بابت لەكن كافران ژەنرال بوو. لەسەر دۆستایەتى ئەوان دەژیا. وەك ھەموو ناپاكێك لەقەوقاس ھەلات. ئەگەر راستگۆ نیم، فەرموو ئەمە عەرد و ئەمە گەز. ھەول بەدە بەدروم بەھیەتەو! ریکەوتیكى باش بوو جەناب ئیدارەى كوردستانت گرتەدەست، كە یەك لەبارى ئیمە

خاکیکی پیروژه. بهو دهستانه‌ی بونی لیره‌ی زیریان لیدی کاروباره‌کانی به‌پویه مه‌به.. نامه‌که تم خوینده‌وه، به‌لام به‌ته‌واوی نا. چونکه من ناماده‌ی زهماوه‌ندی کوره‌که‌ت نابم، هه‌روه‌کو بۆ زهماوه‌ندی کوره‌که‌شم بانگه‌یشتت ناکه‌م. ئیمه گوپراه‌لیی خۆمان بۆ سولتان، خه‌لیفه‌ی موسولمانان، راده‌گه‌یینین. پاریزگاریی سنووری سولتان ده‌که‌ین و نامۆزگاری و وشه‌ی حاکمه‌کانی به‌رز راده‌گرین. به‌لام سه‌باره‌ت کرده‌وه و بیئاوه‌زیی هه‌ندی، که وادیاره نیازیان خراپه، ئەوا ره‌شه‌بای چیاکانمان ده‌سته‌به‌ری ئەوه‌یه نه‌هیلی هه‌ر گویشمان لیمان بی! شکومه‌ندیی بۆ خوداو پیغه‌مبه‌ره‌که‌ی. ئەگه‌ر ئاره‌زووت لینه، بابی عالی له‌ئه‌ستانه، له‌ناو‌روکی ئەم نامه‌یه ئاگادار بکه‌وه له‌ویوه چاوه‌روانی ده‌ست له‌کارکیشانه‌وه‌ت به.. ((

سه‌باره‌ت سمکو ده‌لی: کاتی هیزه‌کانی رووس رژانه ولاتی فارسه‌وه سمکۆی دووربین له‌وه تیگه‌یشتت، که خۆشی بیو ترشی بی، ده‌بی ئاشنایه‌تییان بکات. له‌به‌رامبه‌ر ئەو ترش و تالانییه‌ی له‌ولاتی فارس ده‌ستی دابوو، ده‌کرئ به‌تالانیی ناوچه‌کانی بن ده‌سته‌لاتی تورک قه‌ره‌بووی بکاته‌وه. ئەم ئاکاره‌ش وه‌های لیکرد له‌دیدي کورده‌کانه‌وه وه‌ک پاله‌وانیکی نه‌ته‌وه‌یی ناوده‌ربکا. کاتی راپه‌رینی دژ به‌تورکان به‌رپاکرد، یه‌ک له‌باری رووس، ئەمه وه‌های کرد؛ هه‌رکاتی جه‌نگ له‌گه‌ل تورکا هه‌لگیرسا، پشتی پیبهبه‌ستن. وه‌ک سه‌ره‌تایه‌ک بۆ دوستانه‌تییان، رووسه‌کان چه‌ک و ته‌قه‌مه‌نیان پیتا. ژماره‌یه‌کی زۆری کوردانیشت، که له‌چوارقورنه‌ی دنیاوه به‌وه هیوايه‌ی له‌تالان و بپۆو په‌لاماره بویرانه‌کاندا ده‌سته‌که‌وتیان هه‌بی هاتبوون، دایانه پال هیزی سواره‌ی سمکو.. سمکۆش له‌خۆشگوزهرانییدا ده‌ژیاو دارا بوو. به‌لام له‌ده‌وله‌مه‌ندییدا نه‌ده‌گه‌یشته عومه‌ربه‌گ. سمکو میسری گوشتی ده‌سته‌بالا (متوسط القامة) بوو. جووتی چاوی سه‌وزی پپویه بوو. دلره‌قی و هه‌م بپوا به‌خۆبوونیکی توند و تیژیان تیدا ده‌دره‌وشانه‌وه. که‌مدوو بوو. هه‌ولی ده‌دا ئەوپه‌ری شکۆو گرنگی، به‌تایبه‌ت له‌گه‌ل کورده‌کاندا پیشان بدا. سمکو خپوه‌تگه‌ی له‌بان گردیکی به‌رز و له‌شوینیکی چۆله‌وانیدا هه‌ل‌دابوو، زیاتر له‌سه‌ربازگه‌یه‌کی جه‌نگی ده‌چوو تاکو زۆمی ره‌وه‌ندان. موسیک و سه‌مای کوردان له‌وینده‌ری ربه‌بی ده‌هات و ده‌نگی ده‌دایه‌وه. له‌باسی

عه‌بدولره‌زاق به‌درخان دا ده‌لی: بۆ رۆژی دواتر کاتی فرامیان و کیت گه‌یشتنه‌ کتور، له‌ ته‌فلیسه‌وه (عه‌بدولره‌زاقی یاوه‌ر) یش گه‌یشتت. ئەو یاوه‌ر و نازپیداوی سولتان عه‌بدولحه‌مید بوو. نه‌وه‌ی به‌درخانی به‌ناوبانگ. برازای ئەو (یه‌زدانشیر) هی له‌جه‌نگی (قرم) دا، توانی کوردان دژ به‌ سولتانی عوسمانلی یه‌کبخات. به‌هۆی ئەوه‌ی گومانیان لی په‌یداکرد کار بۆجیا‌بوونه‌وه‌ی کوردستان بکات، به‌ره‌و ئەفریقا نه‌فییان کرد. به‌لام دواي چه‌رمه‌سه‌رییه‌کی زۆر، توانی هه‌ل. دواي راکه‌یاندنی جه‌نگ له‌نیوان رووسیاو ئەلمانیا، دووباره له‌ته‌فلیس سه‌ری هه‌ل‌دایه‌وه. له‌هزری عه‌بدولره‌زاقدا، بیروکه‌ی ده‌رکرده‌نی تورک له‌خاکی کوردستان، به‌هاوکاریی رووسه‌کان و بالاده‌ستی به‌سه‌ر کورداندا بنج و بناغه‌ی داکوتابوو. ئەو خۆی وه‌ک جینشینی ته‌ختی کوردان جار‌دابوو. به‌کرده‌وه‌یش ده‌سته‌لاتیکی زۆری له‌کوردستاندا هه‌بوو. عه‌بدولره‌زاق له‌ناخه‌وه رکی له‌ئینگلیز ده‌بۆوه. ئەم رقه‌یش له‌و سۆنگه‌یه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتبوو، ئەوان له‌ راپه‌رینی پیشوودا پشتیان کردبووه کورد. له‌کاتی‌که‌دا هه‌ر خۆشیان بوون بۆ هه‌ل‌ایساندن راپه‌رین کوردیان هاندا.. عه‌بدولره‌زاق که‌سیکی بالابه‌رزی جه‌سته‌به‌ته‌وی هه‌نیه‌به‌رز بوو. جووتی چاوی دپنده ئاسای هه‌بوو. خاوه‌نی زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی تیژ و ته‌مه‌نی له‌په‌نجا لایدابوو. سه‌ری به‌شیوه‌یه‌کی زیویی سپی بوو. به‌فه‌ره‌نسییه‌کی ره‌وان ده‌دوا. زۆر شاره‌زای کلتوری ئەوروپاییه‌کان بوو. سمکو به‌شیوه‌یه‌کی تایبه‌ت پیشوازیی له‌عه‌بدولره‌زاق کرد. کورده‌کان بۆ پیشاندانی مه‌زنیی ئەو، ده‌ستیان ماچده‌کردو ده‌چه‌مانه‌وه. ئەویش ته‌واو ئاسایی هه‌لس و که‌وتی ده‌کرد. سه‌رله‌ ئیواره، عه‌بدولره‌زاق فرامیان و کیتی بۆ ره‌شماله‌که‌ی خۆی بانگه‌یشتت کرد. میوه‌جات و براندیی پیشکه‌ش کردن...

رۆمانه‌که درێژه‌وه ناکرئ زۆرتری له‌سه‌ر بپۆم. لیره به‌دواوه عه‌بدولره‌زاق سیاسه‌تی خۆی و چه‌تمییه‌تی به‌رپابوونی جه‌نگی نیوان رووسیا و تزار و ده‌وله‌تی عوسمانییان بۆ باس ده‌کات. رۆلی کورد له‌م هه‌لومه‌رجه‌دا و چۆنیتی سوود بینینی کورد له‌م دۆخه‌ نوێیه بۆ میوانه‌کان روون ده‌کاته‌وه. به‌ده‌م شیکردنه‌وه‌ی بارودۆخه‌که‌وه ده‌خواته‌وه.. ئەم رۆمانه ده‌هینی بکری به‌کوردی. ئیوه‌م نه‌مرن و به‌هیوای دیدار.

سهرچاوه: عند منابع دجلة، تالیف: ئیس. فی. فیگین. ترجمه: د. محمد البندر، دار سرکون للنشر، الطبعة الاولى بالروسية:  
1929، الطبعة الاولى بالعربية: 2003. سوید.