

نیگاکانی ئاو.. نیگاکانی ئازادین



دیمانه یهك له گهڵ ئه نوهری رهشی عهولا

سازدانی: ئاوات چه سهن ئه مین

anwarrashyawla@yahoo.ca

ئاوات: له میانهی خویندنه وه و گوێ لیگرتنم له شیعره کانت، ئه وه م له لا دروست بوو که شیعر لای تو ((واتا)) به کرانه وه یه بۆ پرسیار کردن، گومان خستنه ناو یه قینه کان.. له کاتی کدا ئه مکاره ئه نجام ده دهیت فه لسه فه ئاماده یی هه یه لات، چۆن موماره سه ی ئه م حاله تانه ده که ییت له شیعر دا!!؟

ئه نوهر: که ماهیه تی مرۆ.. تایبه تی هت و ئه و کارانه بیته که ئه نجامی ده دات، ئه وان ههش له خۆیاندا فره فۆرم بن و چیه تیان لیوه ر بگرنه وه... له ئیختیارو ئیراده و چه پانندن و دلله پراوکی و، کۆمه لی چه مکه لی تری فه لسه فی و ده رونی و میتۆلۆژی ش، ئه مانه بۆ خۆیان ته یفیکی فره رهنگن و ده بنه زه مینه ی پۆخی بۆ زایینه شیعر ییه که. جا ووشه کانی ئه و فهزا شیعر ییه ش بارگای ده بن به و زه مینه یه ی لیوه ی هاتون و دین. ئا لیره وه گهر شامه به سه تی شیعر بۆ ناساندن و نزیکبونه وه یه کی زیاتر بیته له پانتاییه فه رامۆشکراوو نه بینراوو خه فه بوو نه ناسراوه کانی ژیان و مرۆ، ئه وا خود نومایشه شیعر ییه که له (نه بوونه وه) که لکه له فه لسه فه یه کانی ش له گه ل خۆیدا ده هیئیه ته (بوون). جا به شیوه ی دژایه تی و هه لوه شان ه وه ی بیته، یا خود به هاویه کی و هه مه رهنگی بوون... یا خود بۆ ته یکردنی ریگایه کی تر له نیوان دژایه تی و هاویه که کاندایه یه مه به سه تی بیته ئه م جهنگه له سه ر حسابی ده فه شیعر ییه که ته واو بکات! به لکو بۆ خاتری ئه و گۆمانه یه که نه شله قینراون، که خه ون و خولیاو خه مه کانی مرۆیان ئیفلج کردوه و وه ک که ره سه تی خا و تییده روا ن. گهر فه لسه فه ش به مانا خه سه ته لۆکه که ی (کارکردن بیته له نه زانیندا- پراسل-) ئه وا له گه شته پۆحیه کانه ماندا، به به شدار بوونی ئه و ئه گه رانه ی ده خوازین تا قیبه یه وه و بیسه لمینین و بیناسین، چه ند باشه فه لسه فه ش قسه ی خۆی بکات و دا کۆکی که ر بیته له و فه زایه ی.. که تیایدا وجودی کی تری پیده به خشیته. ئا له و پنته دایه شیعر و فه لسه فه ده بنه یه کگیان و مینا ئاوه لدوانه یه ک قسه ی دل یه کدی ده که ن. ئیتر که شیعر شارستانی هتیک بیته ئه وا گشت ره گه زه کانی تریش ده کارن جیگه و ریگه ی خۆیان هه بیته و، له زیندویتی و به رده وامی ئه و شارستانه

شعرييەشدا خۇشيان بياريزن. ئەمەش ساتەوختى مەيسەر دەبىت كە دەستبەردارى رەھايى خۇيان بوويىتن و سروشتىكى سەرابى شەئىرىيەنەيان وەرگرتىت-واتە-شەئىر كاريزماي خۇي نەك لە دەست نەدابى بەلگە لە خزمەت كاريزماكەشىدەن. گەر يەقىنى فەلسەفە... فەلسەفەى يەقىن تەنھا رووى لە دەرەوى خۇي بىت(بىئەوھى پاىە لەرزۆكەكانى خۇي بىنىبىت و ناسكردبىت ئەوجا بانگەشەى پىرفىكتى و كاملى خۇيشى بكات) ئا لەو پىرايە بىنىن و بۆچونەكانى ئەو دامەزراوہ بە مادىي و مەعنەويە دەخريتە ژىر پىرسارەوہو گومان لە بالايى و بىگەردىيەكەى دەكرى. جا كە نوسىنى شەئىرىش بە ديويكىدا جۆرىكبىت لە خود نوسىنەوہ، ھەر ئەو خودە خۇي لە بەردەم تۆرى وەلامە كۆنەكان، بىرپارە كۆنەكان، دلتىايى و خەون و ستايە كرمە پىزبووہكاندا بىنىتەوہ.. كە ھەراسانكەرو پىگرن لە بەر سەفەرەكانىدا. شاعىر لە رىگەى پىكھاتەى جۆر بە جۆرەوہ(كە بارگاوين و دەرئەنجامىكىش لە پىرسار لە سەر پىرسار و گومان لە سەر گومان) ھەستى شاعىرانە و زەمىنە رۇحىيەكەى دەرسكى... و سىوہكەى نيوتن ئاسا بەربوونەوہ لە دەست خۇيدا نامىنى، بۇ سەر زەوى وجودىكى تر كە بە گشت رەھەندەكانىەوہ لەو واقعە ئىكسپايەربووہ ناچىت كە تىايدا دەژى و فاكتەرى نامۇبوونىەكەشەئى. ئا لەو رووبەروبوونە نابەرانبەردا.. شاعىر چ سەرمایەيەكى ھەيە جگە لە موبارەزەو سەماكانى ووشە؟!

ووشە رەنجهكانىتى، ووشەفەيكر.. وخەيال.. و جىھانىنى.. و ئەرى و نەرىكانىتى بۇ شوئىنىكى ترو زەمانىكى تر-واتە-چون بەرەو مېتافىزىكىا و سوپەرناتۆرالىيەتىكى ئىستاتىكىانە، لە دوى سۇراخ كردن و ئافەرىدەكردنى كىشورەيىكى نەناسراو و بىرلىنەكراو و دەرگنەكراو.. كە دەبنە مۇتەفەك بۇ ئەو چىنە نەبىنراو و نازنەكراوانەى ناوہوھى شاعىر كە ئامادەبىان ھەيە بۇ تەقاندنەوہ بە تەلىسىمى ووشەيەك.. دىمەنىك.. خورپەيەك، دەرىچەگەلىكى ئەوھا دەكەونە سەر گازەراى پىشت كە جەلەوگىرىيەكى بەبەرەكەتانەى شاعىر دەكەن، بۇ تەعبىر لەو ھەيەجانە رۇحىيە گوزارشت لىنەكراوہى.. كە كەرنەفالىكى ئىستاتىكى و ھەا لەگەل خۇي دەھىنى كە زەمىنەى دىالوگە شەئىرىيەكە ساناترو بەپىزتر دەكات كە سىخناخە بە كۆمەللى پىكھاتەى ئەقلانى و عاتىفى و حىسى وا، كە پىنمايىكەرو چاوساغە بۇ ھاوئاھەنگى و ھارمۇنىكىەتى(جەنگە)كانى.. زمانى ھەست و زمانى ئاخافتن و زمانى خەيال و زمانى نووسىن و زمانى داپشتن و زمانى شەئىر. بە شىوہەيەك زمانى گشت ئەو زمانانە و ھەا رىكەدەكەون، بە ناچۆرالىيەتىكى و ھەا دىنەگۆ كە زمانە ناوگۆبىيەكە، ھەر خۇيان ەرشن و پاسەوانن و قفلن و كلىلىش! بەللى.. ھەر لە پلەى سفرى ئەو نووسىنەدايە بەرە بەرە ووشەو رىستەو ھىماو ئاماژەو رەمزو دەستەواژەو ئەيكونەكان، بە شىوہەيەكى دىنامىكىانە لە ناو يەكدىدا دەپىتتىن و ئاوس دەبن و دەزىن.. و مانا دەرونى و دەلالىەكان، مەبەستگەرايى ياخود فەلسەفەى شاعىر لە شىوازە شەئىرىيەكەدا نومائىش دەكەن بىئەوھى لە(پووبەرە بىرووبەرەكەى تىكستە شەئىرىيەكەدا) شاعىر پىشەخت بىرپارى دابىت(چىژ.. ونامە.. و جىھانىنى.. و رىتمەكان، كە وەك- يەكەيەكى ئۆرگانىكى- لەشە زىندووەكەى تىكست پىكدەھىنن) چۆنبىت و چۆننەبىت! بەلگو ئەوہ نارسىستىتە شەئىرىيەكەيە لە لابراتۆرىيە- دلرەق و مېھربانەكەيدا- خەسلەت و ماھىيەتى، ھەموو واتا و رەگەز و كەرسنەكانىتر

به شیوه یهک دهگوریت.. که دهنگ و پهنگ و بۆ و سهماکانی ئەو وهر بگرن.. و به ههست و پێستهوه له خزمهت ستراتیژییهته ئیستاتیکییهته کهیدا بن.. و گشت کایه و رهگهزهکان ههیهته فهنتازییه کهی شاعر پيشانبندهوه و قسهکانیان له ناو کەش و ههواى قسهکانى ئەودا-شاعر-شوناسیتر وهر بگرن! به و مانا سوڤیانهیهی (ئهقل خزمهتکاری دل.. و ئهقلیان بۆ دل ئافهريده کردبى-ئیمام غهزالى-). ئیدی .. تا ئەو هیلله به یانیه -ته عریفنه کراوه- نهیهته وجود، ئەو پنتانه نانسینهوه و نازانین که وتونهته کوئی ئەو رووبه رانهی که بى رووبه رن .. و ئا له ویرایه شاعیریش ته عریفیکی تر وهر دهگریت و له ئاستیکی تر دا دهگاتهوه به خۆی. نهک دهقی خستبیتته ناو ته عریفیکی پيشوه خستهوه.

که پرۆسهی هاتنه دنیاى شاعر بارگاویبیت به-نادلنیاى- له به رانه ر- دلنیاى -یه قینه کاند (مرو) ناچار دهکات که هیزهکانى خۆى ئاشکرا بکات- فرۆم-) بۆ خاترى ته قاندنه وهى مانا و ده لاله ته جیگییرهکان و بهخشینی مانا و ده لاله تی ترو، شیواندنی بونیادی تاک رههه ند.. و تاک شیوه.. و تاک په یامى.. و بۆ فره رههه ندی و فره شیوه یی و فره په یامى و فره مانایى و فره ئاماژه و ده لاله ته کان.

ئهم ئاوه دانکردنه وه یهش که له- ویران- هکانمانه وه دهستی دهکات.. له و پماندن و پامان و سه ره له نوئ بینا کردنه وانه خۆى شاعیره کهش دهگریتته وه. ئهم خه یاله بالایهش.. بالایى خۆى له (مه رگ.. و له دایکبوونى به رده و امدا) فرههه م دهکات- واته- گومان له سه رخۆى و پرسیار له سه رخۆى.. پروئیایتر له سه رخۆى به پيشمه رج و پاشمه رج دابنیت! چونکه که وینه ی دوا خه یال بوونى نه بیت، که واته دوا گومان و دوا پرسیار و دوا روئیاش وجودیان نیه، هه ر ئه مه شه ئه گه رى کرانه وهکانى مه حال! جا که فه لسه فهش به بارىکى تر دا (بیر کردنه وه بیت له سه ر بیر کردنه وه- ریبوار سیوه یلى) ئەوا شاعیره وه لسه فه له مه له که ته کانیاندا ئاماده باش ده بن بۆ ئه گه رى تیکستی ترو وینه ی ترو سه فه ریترو که لکه له وه لکۆ لینی تر!

ئاوات: بیده نگیت له م سالانى دوایدا.. بیده نگیت به و واتایه ی (خۆت گوته نی: گه رانه وه بۆ ژووره که ی خۆم و خه لوه تگای ته نیایى به مه به ستى کار پیاچونه وه) پیاچونه وه ی دوینی پوانینه جیهان به چاویلکه ی ئایدۆلۆژیا و ئه مرۆى قوتار بوون له و کاره. چی ده لیت له باره ی ئه مه وه؟

ئه نوهر: وایتیده گه م.. مرو گه ریده یه کی مۆ له ق و نامۆبیت له نیوان (باوه ر.. بیباوه رى.. و گوماندا). هه ر ئهم حاله ته ناکوک و ناهاوسه نگه شه که ناچاریده که ن له سه ر هه نگا و.. و بپیار.. و بیر کردنه وهکانى بووه ستى و تاوتوئیان بکات و بیانخاته ژیر پرسیاره وه، چونکه کیشه ی وجودى مرو ئه وه یه به دواى رینگه یه کدا هه لوه دابنیت، جا که له دهره و هرا نه یبینیه وه.. ئەوا ناچاره له ناو خۆیدا بۆی بگه ریت و له ناخیدا که شفى بکات یا خود ئافه ریده ی بکات، که ویده چی هیچ له رینگا کانی تر نه چیت! جا که ئایدۆلۆژیا ش یه که م رینگا و دوا رینگابیت.. و له تۆبۆگرافیا که ی خۆیدا به به لگه نه و یسته کانی: مه ودا.. و ئا راسته.. و جو له.. و مه به ستدارییه کان سه راپاگیرانه کۆنترۆل بکات، ئەوا له و نیوه دا په نجه ره یه ک نامینی بۆ روانین و هه ناسه دان! ته نها ئەو په نجه ره موزه و هه رانه نه بیت که

ئایدۆلۆژىيا خىستونىيەتە سەرپىشت بۇ نىشاندىكى كۆتايى ئەگەرەكان و پىيوستى مانەۋەى ئاسۇ تاقانەكەى خۇى و ناشىرىنى دوژمنەكانى-كەۋاتە-چونەۋە ناو ژوورەكەى رۇحم...بۇ ھىنانەگۇى ئەۋ بىدەنگىيە تەمەندىرئىزەيە كە غەۋغاي ئایدۆلۆژىيا نەيھىشتىبوو دەنگى بە ھىچ جىگايەك رابگات..ونەيھىشتىبوو بە زىمانى خۇيشى لە ماھىيەت و تايبەتتە جىاۋازەكانى بدوئى.چونكەمالى خودو تاك و تەنىياكان ئەۋ مالانەن بەھايەكىان نىيە بۇ تىپرامان لە فەرھەنگى ئایدۆلۆژىيا(تاكەكان بۇ ئەۋ ھەر تاكن..ۋىشتى يەكەم و كۆتا يەك شتن..ۋجۆر بۇ ئەۋ مەفھومىكى نىيە-نىتتە-). ئایدۆلۆژىيا كە بە دوى ھىزەۋەبىت(ھىزىش لەرىكراۋوبووندايىت)..ئەۋا دەبى جەلەبىانە ھەموو شتەكان بنرخىنئى.بەلئى ۋىستىم لە ژوورەكەمدا بەۋوشەگەلىكدا بچمەۋە كە لەلايەن ئایدۆلۆژىيەستەكانەۋە بۇ ئىنسانى تاك و تەنىياكىان داتاشىبوون

ۋە:گىرەشىۋىن..كارنەكەر..خودپەرست..سەرلىشىۋاۋ..بىبەرنامە..ھەلپەرست..زماندىرئىژ...تاد

ناۋىدەبردن! نازانم ئەۋ واقىيەتەى ئایدۆلۆژىيا ھەمىشە دەيكاتە پىۋانە بۇ راستىتى خۇى بىى مرۇچ واقىيەتتەكە؟! لە كاتىكدا مرۇ خۇى واقىع و ئەۋدىو واقىع و بگرە واقىعى واقىعەكانە(مرۇ پارسەنگى ھەموو شتتەكە-سۇفستايىيەكان-). ئایدۆلۆژىيا لە كاتىكدا ترسناكىيەكەى دەردەكەۋى كە ھەر جى شتە بۇ خۇى لوشدەدات..ومۇرى ھەقىقەتتى خۇى لىدەدات. تاكەكان لە تاكىتى راستەقىنەى خۇيان دادەمالى و بە ناۋى بەرژەۋەندى گشتىۋە دەيانخەسىنئى و دەيانكاتە سەرباز. ئەزمون و تىگەپىشتن و لىكدانەۋەى خودى خۇم ئاۋام پىدەلئىت:زەمىنەكانى ئایدۆلۆژىيا مىنرىژكراون و بە نۆبە دەتەقنەۋە(ناتكوژئى بەمانا فىزىكىيەكەى)ۋەلئى ھەرچارەى شتتكت لئى زەۋت دەكات:بىركردەۋەت..ئىختىيارت..سەربەخۇيت..ماھىيەتت..دلت..رۇخت.

گشت ئەمانە تىرۇر دەكاۋ لە برى گشت ئەمانە كەرەستەى تايبەتتى بىرۇخى خۇى تىدەكات!! گەرچى ئایدۆلۆژىيا لەبەر ماقولئەت و رەۋايەتىدان بە خۇى گشكاتى بە ناۋى مرۇقەۋە قسەدەكات..ۋەلئى ئەۋەى بۇ ھەمىشە لەۋ مەملەكەتە داخراۋەدا بۇ ئەبەد مرىنراۋەۋە بىدەنگراۋە خودى مرۇ خۇيەتتى.خود ھىچ متمانەيەكى بە خۇى نامىنئى و گشتى دەبەخشىتە ئایدۆلۆژىياكەى چونكە نازادىيەكەى دەكوژئى.خودىكى نازادە دەتوانئى متمانەى بە خودى خۇى ھەبىت.ۋىدەچئى كەسى بىرسى كەۋابئى ئایدۆلۆژىياش بوۋە(سىۋە ھەرامكراۋەكە)دەلئىم:نا!بەلام كردنەۋەى ئەۋ سىۋە چەندئى پىيوست بىت بە قەد بارتەقاي ئەۋ پىيوستىيە گومانى دەۋى.ئاخر(مىژۋوى بىركردەۋەكان مىژۋوى ئایدۆلۆژىياكان نىن-فۇكۆ)-ھەر لەبەر ئەۋەيە ئایدۆلۆژىيا

پىدەزانئى گومان مەحفىشى نەكاتەۋە ئەۋا دەكارئى پشۋوى لىبىرئى و ھەراسانى بكات. ھەربۇيە ناچارە بۇ پاراستنى ۋەھمەكانى خۇى گومانكوژ بىت و بە دوژمنى خۇى بزانىت.لەھەر جىيەك ئایدۆلۆژىيا ھەبىت..دەبىت گومانىش بوۋنى ھەبىت و لەسەر سەرىيەۋەبىت.ئەگەرنا كردنەۋەى ئەۋ سىۋەۋە خواردىنى ترسناكىش نەبىت ئەۋا ناتەندروستە! مەۋفەقىيەتتى گومان..خامۇشكردىنى بزىۋىيەكانى ئایدۆلۆژىيايەۋ مەۋفەقىيەتتى ئایدۆلۆژىياش خامۇشكردىنى گومانە!چونكە ئایدۆلۆژىيا يەككە لە زارۋلە خۇشەۋىستەكانى مۇتلەقىيەت.بەلئى دەزگاكانى ئایدۆلۆژىيا(لە يەككاتدا پالئانە بە ئىنسانەۋە تا دوا

ئاست و پلەكانى تاكيەتى و لە ھەمانكاتىشدا كۆكردنە ۋەيان لەناو بونىدايىكى تۆتالىتارىداو كۆنترۆل كىردىيان لە بەرزترىن پلەدا- بە پىيى دىدگاي فۆكۆو تەئكىد كىردنە ۋەى جابرى لە رۆژھەلاتدا- (جا كە ئايدۆلۆژيا خۆى بىيىتە چەق و چەرخى شتەكانى ترو قوتيانىدات و لە مەدارەكانى ئەودا باۋەخولىيان بىت و دوا تەعريفىشيان بداتى. بۆيە دەبى ناچار بىكرى. ھەر ھەنگاۋىكى بەپەرۋا بىپەرۋا دەنىت دەشى بە پەرۋشى ئەندىشەى ئازادى گومان ھەلبەسەنگىندىت. كە ئايدۆلۆژيا لە دوا تەفسىردا بىيەۋىين بۆ داگىركىن و ئامراز كىردن، ئەوا قسەكەرانىشى لە نىۋو ئەو مەنگەنەيەدا لە قەرەقۇزىك زياترىن (پابەر شۋانە و رەشە خەلك دەبنە مىگەل و ئەوانەش ھاۋسەنگى نىۋان شۋان و مىگەل دەپارىزن سەگەكان- نىتسە) ئايدۆلۆژيا لە يەكخاڭدا بۆيە جەللادە، چۈنكە يەكەمىن قوربانى بانگەشەكەرەكانى خۆين.. ھەر لە زمانى ئەو قوربانىانەشەۋە سەلا لە دىدارى بىگوناهى خۆى ھەلئەدات، بەمكارەيان درۆزن دەبن لەگەل خۇدى خۆياندا.. وقوربانى بونى خۆيان دەپازىننەۋەو بانگەيىشتى ئىمەش دەكەن بۆ ئازادى لە دەست جەللادەكانى تر. ۋەكئەۋەى ئايدۆلۆژياكەى لە مەرخۆى فرىادەس بىت و جەللاد نەبىت بەسەر خۆيەۋە. ئەمەش جىي سەرسورمان نىە چۈنكە (ئايدۆلۆژيا ترياكيكى نوييە بۆ خەلك- كارل پۆپەر-).

ئەو پرسىيارەى لىرەدا دىتە پىشى ۋىدەچى ئەۋە بىت.. كە ئايا كەسكىك خۆى بەو گىرتانەى ئايدۆلۆژيا مەلاشۋى ھەلدار بىتەۋەو بەئالىياتەكانى ھەمان گىرتىش تەعريفى گىشت دىاردەيەكى كىردى و.. گىرت تا سەر ئىسقانى رۆچوبىت و ماھىيەتى ئىنسانىانەى لە نىۋو ھەسارەكانى ئايدۆلۆژيا دا نوبوت بوبىتن و، جەۋھەرەكەى بە ھەزارۋىيەك رايەلى نەبىنراۋ گەمارۆدرا بىت.. چۆنچۆنى بەو فرە فاقىيەۋە دەم لە گىرتەكانى ترەۋە بدات و رىگاچارە بۆ خۇدۆزىنەۋە ياخود رىگار بونىيان پىشنىار بىكات؟ بەلى من يەكىكىبووم لەو ەۋامفرىبانەى ئامراز بووم.. ۋكۆيلە بووم.. وقوربانىبووم! نوقلانەى ئازادىم بۆ خەكانىتر لىدەداۋ خۆم كۆيلەى مەر جەيىك بووم. لە دلىنبايەكى ئەنتىكە و سەيردا دەژيام و شانازىم بەۋەۋە دەكرى، كە گوايە ئەۋەمىنم لەگەل رەۋتى مېژۋوى مرقاىيەتىدا دەپۆم و، من يەكىكم لەو رەۋتە سەرەكىانەى كە ھەتمەن دەگات بە ئازادى و يەكسانىەكان، بەلى منىش يەكىكىبووم ((لەو بۇقانىى بەدەۋرى زەلكاۋەكانى ئايدۆلۆژيا دا قىرەقىرپ دەھات)) كە ئىرادەى ئازادى تاكەكان لە ناۋ قەدەرى ئايدۆلۆژيا دا ئەنفال بىكرىن و، ئايدۆلۆژيا مرقاى بۆ گەمەكانى دەسەلاتى خۆى بوى و گىشت دىاردەكان بەشت (شىيە) بزانى بۆ راگرتنى زىندۋىتى خۆى.. ئايا ئەمە لە يەككاتدا كۆمىدىاۋ تراژىدىاش نىە ۋابزانى ئازادىت؟! من لەت بىوم. چۈنكە دەستىكم بەدەستى دلىنبايەكانى ئايدۆلۆژياۋ دەستەكەى ترىشم بەدەست نادلىنبايەكانى ئەدەبەۋەبوۋ!

ۋىدەچى ھەر ئەمەش يەكەمىن پرىشكى لىكدانەۋەو بىركىردنەۋەى جىاۋازى من بوبىت. گەرەكم بوۋ لە تابۋوتى ئايدۆلۆژيا بىمە دەرەۋەو بىژم: من نەمردوم و ئەۋەتا خەونم.. گۆرانىم.. سەمام.. گەرەنەكانم! بەلى شكاندى دەرگاي ھەسارى ئايدۆلۆژياۋ سەرفراز بوۋنى تاكەكانى.. بەرەۋ چەند رىيانىكىان دەبات، ئىدى لە ھەلئەزاردىنى ۋازىيەكاندايە دەبىنن لە تەنھايىدا ۋنترىبوۋىن.. ياخود جۆرىك لە خود

دۆزىنەوہ..وخود بونىادنان لە دنيای(ئازادى ئىرادەو بىرکردنەوہى جياواز شكوڤەى كردوہ) گشت ئەم بۆچونانەى سەرەوہ بەو مانايە نين،خود قەلایەك بە دەورى خودى خۆيدا ھەلچنى و نەيەتە دەروہ! بەلكو ئەوہيە خود چۆن لە گشت قەلاكاندا توشى خود فەرامۆشى نەبىت و لە بىگەردىيان دلنيا نەبىت! پىموايە نادلنياييەكان فاكترىكى باش بن بۆ ئەوہى مرۆ بخەنەسەر كەلكەلەى ئەوہى بەرە بەرە دابىرئىت لە قەرەبالغىەكان! ئەو قەرەبالغىانەى ئەو ھىچ دەستىكى تىاياندا نيەو،(خود دواندن و ئەويتىر دواندن)لەسەر پىوہ دەدەن ياخود دروستىر لى وندەكەن.گەرچى مرۆ لە سەرەتادا دىتە بوون(تەنھايە)نالئىم(تەنھايە)چونكە ئەو ھاتنە دنيايە جەبرىيەتئىكەو دوور لە ئىرادەو ئىختىيارى مرۆقەكە بەسەريدا سەپىنراوہ.كەچى (تەنھايى)چەمكىكى جياوازه،كە مرۆ بەئاگاييەوہو دوور لە جەبرىيەتى دەروہ ھەلئىدەبژىرئىت و دەبىتە مايەى دۆزىنەوہى نەك و نكردنى!

تەنھايە..لەوہدا كە خۆى چەمكەكان بەرھەمدەھىنئىت و ماناى تازە بە شتەكان دەبەخشىت و شوناسىكى تازەتر بە خۆى دەدات بەدەر لەو شوناسانەى ئەقلىيەتى باو لەسەرى رىكەوتون و بىرياريان لە سەريداوہ.گەر لەو ميانەدا سەير بكەين(تەنھايى بەھاتەو)(تەنھايى نەھاتە)بۆ نمونە:دىكتاتورەكان تەنھان..چەندىك لە دەروہورا چوار دەورى خۆيان دەتەن..ولايەنگرى خەلكى بەزۆر يا دىماگۆگيانە دەستەبەر دەكەن،كەچى ھەر دەبىنن تەنھان! كەچى ئەھلى فىكرو نوسىن رىك بە پىچەوانەى ئەوانەن و چوار دەورى خۆيان چۆل دەكەن و بەمكارەيان:دەيانپەرژئ لە نىوان خۆيان و دەوروبەرياندا وردتر..وقولتر..ولپىرسراوانەتر..وعاشقانەتر رابمىنن و لەو مەسافەيەدا كە لە نىوان خۆيان و ئەو شتەى پەيوەندى لەگەلدا پەيدا دەكەن دنيايەكى فرە دەولەمەند لە خەيال و ويناو تەئەمولاتى وەھا بخولقنىنئىت و سەرفرازانە بىژئىت:ئائەمەيەئاسمانى راستەقىنە بۆ فرىنى من!كەوابى قەرەبالغى تەنھايى..ئىختىيارىيەو دوورە لە جەبرەوہو جىگەورپىگەى رۆحى خۆى پىدەزانئى و،ھەموو دىالۆگىكىش دىتە گۆرئ رەفلىقانەن. كەچى (تەنھايى)توانەوہيە لە قەرەبالغىەكى ناچارى و فەرزكراودا دىالۆگەكان نەزۆك و كارتۆنى و مىگەلەين،يا ھەر نين!بە مەزەندەى من ھەر نوسەرىك زمانىكى تايبەت و تەنھايە و تاقانەى بۆ خۆى ئافەرىدە بكات و بدۆزىتەوہ،ئەوا ئازادىيەكى تايبەت و تەنھايە تاقانەشى بۆ خۆى دۆزىوہتەوہ. ھەموو تاكىكىش لە نىوان كىشمەكىش و كىبەركىئى(تەنھايى و تەنھايىيە)چونكە-تەنھا بىرنەكەرەوہيە..چەپىنراوہ..دەستەمۆيەبىدەنگە..نەزۆكە..بىزارە لە ھەموو شت!كەچى -تەنھايە-رىك پىچەوانەى خەسلەتى ئەوہوہيە.چەشنى (جوناسانى نەورەسى)رىچارەدباخ،كەرىبوار سىوہىلى لەبارەيەوہ گوتوئىتى:

(شۆرش و ياخىبوونى جوناسان شۆرشىكە لە پىناو جياوازيادا رۆچونئىكە بە ناخى -خود-دا بۆ بەرگرىكردن لە سەربەخۆيى خۆى) (رىگەبدەين تەنھايى ستران پچرئ ..شت بنوسئى..بەسەر شەقامەكاندا پىياسە بكات-سپەرى) (زىندەگى نەشئەى تەنھايى عاشق ھەمىشە تەنھايە-سپەرى-) پىموايە تەنھايە لە روئىادا..لەخۆخوئىندەوہدا..لەفەنتازيا باسەفاكانىدا،كەوابى بەو مانايە نيە پەيوەندىيەكان بكوژرئىن و لە ئاستياندا غەمساردىين.بەلكە ھەليانەدەبژىرئىت و بە قولئى و پتەوى و دەكوئىتە پەيوەندىيەوہ لەگەلئاندا. گشت ئەمانە لە ئەشكەوتى ئايدۆلۆژيادا بڤەن و

جیگه یه کیان نیه له ئیعرابدا. به کورتی منیش ئه و ته نیاییه ده خوازم که (ئه قل و دلّی تیا ئازاد ده بیّت- نیتشه-). ئیدی له بهرامبهر تاک ره هندی ئایدۆلۆژیادا.. فره ره هندی و، تاک ریگایدا فره ریگایی و له جیی تاک ناوه ندیدا فره ناوه ندی. جا ئه گهر (له پشت ههر ره تکرده وه و هیرشیک بۆ سه ر ئایدۆلۆژیا ناپلۆنیك وه ستابیت- پۆل ریکۆر-). ئه و له پشت هه موو ره تکرده وه و هیرشیک بۆ سه ر تاک و ته نیاکان ئایدۆلۆژییه تیک وه ستاوه! چونکه پیموایه ئایدۆلۆژیا جهنگی گشت (ته نهاکانه) دژ به (ته نیاکان).

ئاوات: توخمی ئاو.. توخمیی شه فافی بوون و ئازادبوونی روانینه، گه رانه وه یه بۆ سه ره تاکانی سه ره تا.. ئه و تیروانینه چیه که وای کردووه- ئاو- ئاماده یی هه بیّت به و زۆرییه له شیعره کانتا؟

ئه نومه ر: نیگاکانی ئاو.. نیگاکانی ئازادین بۆ من. جیلوهکانی ئاون، دهستی ئه ندیشه کانم ده گرن به ره و سه رمه دییه تی سه ما. بیسه روه تی ئاو.. ده لیلی نه بوونی مالیکه بۆ سه ره وتن. گه شتی ئاو به ناو سه روشتا، گه شتی پر له ماخۆلیای رۆحی منه به ناو ده قه کاندوا ئیشراقی ئاویش به نامۆییه نااشناکانم ئاشنا ده که ن.

ئه و چاوه ی ئاوی پیده بینم هه مان چاوه ئاو لیه وه ده مبینی. هه ره که ئه نجیلۆس سیلیۆس خودای پیده بینی. ویده چی یه که م فیتنه و ته لیسمی جی په نجهی باران له و کاته وه بو بیّت، که منالبووم... و بارانای ناو گۆلاوهکانی نیوان قوتابخانه و ماله وه کیشیان ده کرم. له وینه ی ئاسمان و درهخت و خانووهکانی ناوی به قولی و سه رسورمانه وه راده مام. به چاوی منالانه ی من یه که کهن له و رووبه ره چکۆله یه دا مه له ی ده کردو خۆی مه لاس دابوو... منیش به هه موو چه زیکه وه گه ره که م بوو خۆم هه لده مه ئه و قولاییه بیبینه وه! که چی له هه مان کاتدا به ترسیشه وه سه رم شو رده کرده وه، ده ترسام بکه ومه ناوی و ئیتر که س نه مبینیته وه. کئ ده زانی.. ئه و گری و ترس و خۆشیه چه پینراوانه مۆتیفیک نه بن بۆ ئه و لیخوردبوونه وه عاشقانه یه ی من له ئاو. گه ر (له ناخودئاگاییدا شته کان فه نانه بن و ئه به دی بن- فرۆید-) ئه و ترسیش له پانتاییه نه ناسراوو له ده ستچوو هه کانه وه گه راکانی ده پیتینه وه. به لئ. ترس له وه ی یارییهکانی منالیم نه مناسنه وه.. ترس له ده رگا عاسیهکانی غوربه تی.. ترس له په ژمورده بوونی گولستانهکانی عیشق! وا هه ست ده که م خودی ژیان مامان و گۆره له که نی ئه و ترسه که یه نونیا نه بیّت، که هه ر ده لئی جاویدانین! جا که ترس.. ته نیایی.. گونا هه.. مه رگ.. چاوه روانی، بیّن و له ووشه دا چینه و لانه بکه ن و ماناکانی خۆیان به دوا مانا نیشانی ئیمه بدن! ئیدی ئه رکیک له و نیوه دا بۆ ئه ده ب په یدا بیّت، مه حالاتی نیو موته ناھی و لاموته ناھییه کانه. بۆخاتری هه لکۆلین و دواندن ی زیاترو گۆرینی موته قیانه به نسبیته! ئه مه ش به پیبه خشینی وه زیفه ی تر ده بیّت له سه ر ووشه کان، چونکه (شاعیر له و جیهانه دا ده ژی که دروستی ده کات- ئه دۆنیس-) ئه مانه ش ده بنه باعیسی ئه وه ی گه رچی ترس لالمان ده کات.. وه لئ به گۆرینی جیگه و ریگه و ناوه ندی ماناکانیان هه ر ئه و برینانه ی خۆیان دروستیان کردووه جاریکی تر بۆمان تیمار بکه نه وه. به باریکی تریشدا وایده بینم

په یوه ندى و پانورامای (من.. باران, باران.. من) خوویست یاخونه ویست ئه وه بیټ له مهمله که تی شیعدا له دوی ناشتوبونه وه یهک هه لوه دابین له نیوان مروّف و سروشتدا ئه مهش خود به خود ده خوازی بگه ریښ بؤ ناشنابوونبه رپه هه نده ناشناکاتی ئاو. باران کرده یه که له نیوان ئاسمان-زهوی, نادیار- دیار. لیره وه هه لکولینی رپه هه نده کانی باران بردنه وهی منه بؤ ناو خودی خوّم , له ساته وه ختی.. گه یشتی چالاکترین سپریم بؤ حزوری هیلکه, تروکانی هیلکه و گه وره بوونی له ئاودا. ئیدی له ویوه.. له هه مو وراوه.

له هیچراوه ئاخوتنه کان ده ستپیده کهن که پرؤسهی خودنوسینه وه یه, تاوه کو گه یشتن به دهق.. ده قیگی ئاوی. له میانهی ئه و خودنوسین و خود خویندنه وه یه دایه به زنجیره یهک له دیار-نادیاردا دروین و, له دوا جاردا کارلیکه کان و هاوکیشه کان دهنه سهره تای نادیاریکی تر.. که ئه مهش مؤتیقی به رده وامی و سهره لدانی نوسینی تره له ناو نوسینداو, کرانه وه یتره له ناو ئاسوی تر دا. گهر ئه مانه ئیحا که لیکن بؤ گوزار شتکردن له نا ئارامیه که ینونیه کان-ئه وا-له و سروته دایه بیزمانی باران دیته زمان و تلقائیهن تیگه ل به ئه ندیشه کانی ئیمه دهن-واته-به ئه زمونکردنی دنیا ئه زموننه کراوه کانی باران. به مهش رووبه رده کانی-تخیل-و ئیختیاره کانی کارسازیان فره وانتر دهن و دوا جار به روچ ئیفلیجی و غه مساردیه وه له روچی زیندوی باران ناروانین و .. ریتم و سه ماو رهنگه کانی به روچ والا یی خویان روچی ئیمهش والا تر ده کهن و بی هیچ ته کلیف له خو کردنی ناچورالیانه زمانیان ده پژی و به زگماگی خویان له خویان ده ویښ و هه قایهت و خه و ننامه کانیانمان بؤ ده گیرنه وه. به لئ له نیوان من.. باران, باران.. من بالانس و هارمونیکیه تیگی و هه پیکیته که منی باران و بارانی من به رده هه نده کانی گیانی یه کدی غه ریب نابین. سواربوونی که شتی رهنگا وره ننگه کانی باران و به ناخودابوونی (کاپتن) من, بؤ سه فه نامه کانی ئه ویش ده بیته (ریکه و ننامه یه کی ئیستاتیکی) ئه و تو که به گوئی خو مان گویمان له گورانی و زه مزه مه کانی ناخی یه کتر ده بیته له و سه فه رانه دا. نهک ئه حکامه پی شو هخته کانی ئایدولوژیا و ته وری گلیشه و-بروکوست-ی ئه و لو جیکانه ی دهمان خه نه سه ر قهره ویله بیر وحه کانیان.

گهر ئه م رزگاریه بؤ باران شیاو بیته-ئه وا-ده کاته کو نکریته بوونی رزگاریه کانی ئیمهش. ئاخر بیرمان نه چیت له نیوان ئه و کارلیکه دهرونیانه ی ئاماژو ئاخوتن و خه یاله سرکه کاندرا (منی شاعیر) به مانا تازه کان دروستبوونی تر دروست ده بم. ئه م دروستبوونهش تائه و ساته به تازه نازده کریته که له لایهک.. لایه نه دووباره نه بووه کانی باران بو بیته ئامانجی خه یال و رمان و - دابرا نیکی-جیدی له گه ل گوزار شته و تراو.. و قبو لکراو.. و فورمالیته کانی پی شو و رویدای و -گه یشتن-به وینه و گوزاره ی تری ئه وها که خوشت ده چیه ئه و گه له ریبه وه وهک هه ر که سیکیتر به تاسه و ئیشتیا قیکه وه دهروانیته ئه و تابلو ته لی سماویانه ی باران. گهر وه سه وه سه ی (ها وئا ههنگی- نئا ههنگی) له نیوان جینالوجیای من.. باران, باران.. من بیته دست, هه رله ویدا نه مریه کی وه همی بؤ پرسیارو گومان و سه فه ریتر دیته پی شی! به لئ که ئا و ئه گهره لاموته ناهیه کانی وجود بیته و (جوانیش دهر برینی عاشقانه ی شیوه کان بیته-سپهری-) ئه و ئا و یاخود باران, ئه و فره شیوه.. بی شیوه یه که تا

نازمان كرديت. نازنه كراوه. جا كه ئاو، ئەو تەلېسمە بېت لە دەرياوه تەنها بگەينه سەرابى. ولە سەرابەكانىه وه بكارين بيابانە بى سەرحدەكانى بدوينين، ئيتىر چۆن لە دوا وينەى دلنابم؟ دەشى ھەر ئەو گومانە يەك لەدوايەكانە

ھۆيەكبن بۆ وينە لە دواى وينەو، خەيال لە دواى خەيال رېچكە ببەستن و تىر لە بينينيان نەخۆم! ئىدى باران ئاماژەيەو ئاماژەى تىر تيا لە داىك دەبېت. جا منيش منالېكى لاسارو دانەسەكناو لە باغى ھەميشە تەرو سەوزى زماندا بۆ جوانى و سىحرى باران دەگەرېم. باران منالېكە. و بۆ ئەبەد بە منالى دەمىنيتەو (شاعير ئاسا). فرە مەودايى. من و باران، باران و جىهان، جىهان و من، من و بوون، بوون و باران، جىهان و بوون. تادكارلېكى ھىندە ئالۆزو بە بەھات پىكدەھىنن كە تيايدا نامۆ دەبم. نامۆبونىكى شيرين و بە بەرەكەت! ئا بۆ من - شىعر - خۆنامۆكردە ھەم خۆدۆزىنەو ھىە. خۆحەشاردانەو ھەم خۆكەشفكردە! ئەم گەمەو سەما سركانەش جىگىرنين، تا دوا مۆريان لىدەين و لە مالى تەعريفىكدا جىگىريان بگەين. گەر شىعر كەوتە ئەو راوگەيەو، ئەوا گەمەو سەماكانى تەزويرن و جولەيان جولەى راستەقىنەى رۆحىكى ئازادو سەرفرازبوونين.

ئەو بىجولەبىيەش مەرگى ئەندىشەكانە! ئا بىرم نەچىت. ئەو يەكتر دواندن و ھىنانە قسەيەى نىوان من و باران، شتتەو ھى وينە نەشۆراوہكانى ناخى يەكترىشەو، بە پىويست دەرژىينە ناو دەھاليزەكانى دەرونى يەكترەو، بە زمانىكى تر جارېك خۆى پاكدەكاتەو، لەبەر من. و جارېك من پاكدەكاتەو، لەبەر خۆى. ئەم رىكەوتنە پر ئالۆگۆر و جياوازييەش مەرچىكە بۆ زامنكردن و بوژاندنەو (ديالېكتىكى مانا). باران نەوتراوہكانى من دەلېت و منيش نەوتراوہكانى ئەو. ئەو جارېك سىبەرى رۆحى منە. و جارېك من سىبەرى رۆحى ئەوم. ئاخىر ئەم جوانىە پر ناشىرىنيەو، ئەم ناشىرىنيە پر جوانىەى دواندن و ھەقايەتەكان و تەواونەبوونيان دەستەبەر كەرى درىژ كردنەو ھى زىندەگانىە لەبەردەم شەھرەيارى مەرگدا! جا كە ئاو داىك و باوك و فرزەندى وجود بېت! بۆ ھەر جىگەيەكيش بچين لەگەلماندايەو لەناوماندايەو ناتوانين بىخەينە ناو سەجەرەى نەبوونەو، بگرە بگەينە جىلوەگى نەبونەكانىشەو ھە جاوہرە واز لە شتىك بەينە خۆى داىكى شىوہكان بېت؟ ئەمەش ئاشوبىكى شادى ھىنەرو دلنشىنە. وانىە؟

ئاوات: (لە نىوان كەوتنە خوارەو ھى گەلایەك و لقى دەرختىك، بىابانىك ھەيە) ئەمە كۆپلەيەكى چرە لە شىعريكتا، قسەكەم ئەو ھىە: زەمەنى پىوانى شاعير جيايە لەزەمەنى پىوانى ئاسايى، كەواتە شىعرونسین كەردى ھەولدانە بۆ دروستكرنى جىهانىكى تر، كە ديارەبە تىروانىنى شاعير جوانترە لە جىهانى ئىستاي.

ئەنوم: ھەلبەت ئەو مەنزەلە بى مەنزەلەى كە شاعير گەرەكە تيادابسەكنىت يۆتۆبىايە! يۆتۆبىاش. تەلاقى خۆى وەرگرتووە لەو تەعريفاتە

واقعیعی که در او به (شوین و زهمن) ئەو واقعیعی ته جارپسکەرەى که هەر خۆى دنە دەرى شاعیر بوو
بۆ ئەو دنیا بیسەر و شوینە! جا که ئەو

واقعیعی لە ناو خۆیدا دەمکوتى کردبى.. ئەوا لە یۆتۆبیا کهیدا دیتە دەنگ و هەموو ئەو رەگەزانەشى
ئیشیان تیا دەکات دەمامکى گۆڤەندى ناو ئەو یۆتۆبیا یە دەپۆشن. زمانى.. لیکدانە وەى.. هەنگاوەکانى
گشتى جیان! که وایى مەرچیکى چونە ناو یۆتۆبیا جیا یە..! بۆ ئەو وەى ئەم جیا یەش بە هەست و
پێستە وە لە مانا فۆرمالیتیەکانى جودا بێتە وە، دەشى دەسەلاتى خۆى هەبیت و بەو دەسەلاتە
کاربکات و لۆجیکى گشت شتەکان هەلبوو شینیتە وە! بە نالۆجیکى تى شتەکان.. لۆجیکى کیتەر بە
پێودانگى یۆتۆبیا که دروستبکاتە وە- واتە- دارمانى

لۆجیکى دەروە (که نالۆجیکى بۆ شاعیر و) بینا کردنە وەى نالۆجیکى تیکیتەر لە ناو وەیدا (که لۆجیکى
یۆتۆبیا یە) و... نالۆجیکى بۆ دەروە وەى خۆى! بە لى.. هەموو ئەو لۆجیکانەى شاعیر دەهینیتە گۆرڤ و
ناویان لیدەنیت و ئیشیان پیدەکات گشتى ئەفسانە یین، چونکە لە دایکبووى جیگە یەکن که خۆى نیو
ئەفسانە ییە لە کاتیکدا (ئەفسانەش زەرورە بۆ تەوا کردنى که موکۆری یەکانى واقیع- شتراوس-)

هەر بەم دەستە وازە نوئیە و رەنگالە ییە یان.. ئیعلانى گشت جیا واز ییە نامە ئلوفەکانى
خۆیدەکات، لە بەرامبەر مە ئلوفیە تى واقیعی تەقلیدی یە که داو، لە و پرسیارانەى لیدەکات که ریبین هەردى
گوتەنى: (لە جە و هەردا پرسیار بریتى لە گێرانە وەى- ناکۆکى- بۆ جیگایەک که خۆى بى ناکۆکى
دەبینیت!) که واتە هەر لە یۆتۆبیا کانە وە رووبەروى ئەو واقیعی تە دەبینە وە که خۆى بى ناکۆکى
دەبینى.

ئایدۆلۆژیاى ئەو واقیعی تە کۆنسیرقە تیف و پاسیفە... وە لى یۆتۆبیا ئافە ریدە سازو بیسەر و تە. ئەو
ئایدۆلۆژیا یە ئاسۆ ییانە و راگوزەرانە لەرووى دەروە وە شتەکان دەویت، بە خزمە تى خۆى. که چى
یۆتۆبیا شاقولیانە و فرەمە و دا ناوى ناو وە وە شتەکان دەهینیتە گۆ بۆ خزمە تى ئەو شتە
خۆى... که ئەمەش لە و یو وە راگە یشتنیشە بە خودى خۆیشى! ئەو واقیعی تە فریودەرى بە بیانوى
سەرگەرمى بە میژوو قە بە کانە وە... و رە میژوو وەکانى فریدا و تە دەروە! که لە راستیدا شتیک نیە
گە و رە و بچو کبیت.. ئەو دەسەلاتى- بینین- هەکانە گە و رە و بچوکی بەسەر دیار دەکاندا دەبەخشن و
دەسە پینن. ئەگینا هەموو دیار دەگە لیک- نسیبە تى- گە و رە و بچوکی لە خۆیدا هەلگرتوو وە! گەر حوکمی
قۆناغیش لە بەراورد کار ییە کانیدا

ئەفزە لیە تیکى ئە بە دى فەرزبکات و ئامبالای دیار دەکان دابپۆشى! لەو کاتە دا ناتوانین گشت رە هەندى
نازبکە یین و شیتە ل بکە یینە وە و بکە و یینە دیا لۆگ لە گە لید! ئەو دەمە دەتوانین بلیین: (هیچ چاویک
عاشقانە نە یروانیە زەوى

هیچ کەس بە بینینى پەنجەرە یەک شەیدا نە بوو هیچ کەس قە لە باجکە یەکی بەسەر کێلگە وە، بە جیدی
وەر نە گرت- سپهرى-) لە راستیدا ناتوانم گومان نە کەم لە دلسۆزى ئەو وە فریوم دەدات بە دارستانیک
و که چى رودا وەکانى ناو دارستان نابینى.. وشەیدای نابى.. و بە جیدی وەرینا گرت! (مەگەر چکۆ لە ترین
وردنکەى ئەم جیهانە، دنیا یەکی بیکۆتایى نیە؟- نیتشە-) بۆ زەمەنى ئەفسانە ییش، نمونە یەکی زیندوت

بۇ دەھىنمەۋە لە تەلەفزيۇندا كە چەند ديمەنئىكى كۆرەۋەكەي پيشان دەدايەۋە، كەدىارە لە ناخى سېر كراۋى ھەر بىئادەمىكىدا دەيان شانامەي تراژىدى بەياننەكراۋ ھەبوۋ! ۋەلى ئەۋەي جىي سەرنجىبوۋ: ھەلبىرىنى منالىكبوۋ بە دەستى كەسىكەۋە كە دەيوست بىداتە دەست دايكەكەي كە لە لۆرىيەكدا بوۋ رىئىدە كىرد. لە نىۋان منالە ھەلبىراۋەكەۋ دايكەكەدا 50 سانئىمە ترىك نىۋان ۋ فاسىلە يان بوۋ، بە پىۋانەي زەمە نىش ھەر زۆر كورت ماۋە بوۋ - بە لام - بۇ دىتنى من، ئەۋ دىمەنە: نەمە سافەكەي نەزەمەنەكەي ھىندە كورتنە بوۋن - بە لكو - بىابان ۋ زەمەنئىكى ئەفسانەيى لاموتە ناھىبوۋ لە (مە حال!) مە حالى نىۋان گە يىشتن ۋ نەگە يىشتن.. خورپە ۋ لىكدا بران.. ۋ نىبوۋن ۋ يەك دىنە بىنىنە ۋە.. تە ناھىبوۋن.. ترس.. ۋ بەندى دلپچران.. ۋ جەرگ ھەلقچران.. ۋ لە دايكبوۋنى مەرگە ساتە كان... ۋ.. تادا تە ماھىبوۋن لە گەل ئەۋ حال تە پر لە مە حالانە دايە - شاعىر - لە سىياسى.. ۋ ژورنالىست.. ۋ شۆرشگىر.. ۋ خەلگانىتر جىا دەكاتە ۋە! شىعەرىش بى ئەۋ ئەفسانانەي كە سازيان دەكات، سازگار يىە كانى دەمرىت. چۈنكە شىعەر بۇخۇي جۆرىكە لەۋ ئەفسانانە. شاعىرىش دىۋانەي ناۋ ئەۋ مەملەكەتە يەۋ (دىۋانەي دىۋانەي شىش نە ھەقىقەتەي تىا پاىە دارە ۋ نە دلئىايى - نىتتە -) ئالئىرە ۋە يە بەر بوۋنە ۋەۋ لىكدا برانى گە لا ۋ لق بۇ من مانادارە ۋ جىي رامان ۋ بىنىنە چۈنكە نابىرنى.. چۈنكە مە حالە (چارە سەرى مە حالىش ھەر مە حال خۇيەتەي)!! ئەمە يە راھىنانى رۇح بۇ ئىشكگرى ۋ مانەۋە بەدىار غەمى ھەناسەي لانەۋازىكەۋە! لە دەرگانى ئەۋ دەرگانەي كە چاۋەرىي لىدانن! ئەۋ - با - يەي پىۋىستى بە ھاۋدەمىك ھەيە لە شەۋىكدا لە گە لىدا بىت ۋ گوئى لە قسە كانى دلئىبىت لە - مە نفايەكى ئازاد - دا!! چىتر من ناتوانم، گەر كەمىكىش بىت.. متمانە بە ئىحساسى ئەۋ كەسە نەكەم، كە گرنگىبە برىنى سەگىكى نەناس دەدات! لە غەمى ئازاد بوۋنى پشىلە يەكدا يە كە گۆشتەكەي مالى خۇيانى خواردوۋە. گەرچى ئەمانە عاتىفەي روت ديارن، ۋەلى مەرگە لىكى.. بىمەرچن بۇ ناسىنەۋەي ئىنئامى ئەۋ كەسە ۋەك لىپرسراۋىيەتەي ۋ ئەخلاق. ئاخىر چۈن ھەست بە - بىگوناهى - ئەۋانە نەكەم كە ھەست بە - گوناھ - دەكەن، لە بە رامبەر شتە كانى تردا.. ۋ تەنانەت گوئىشيان لە (دەنگى پىي ئاۋە - سېھرى) ئەۋە دىكتاتورە كانن ھەمىشە خۇيان بە بىگوناه دەبىنن.. ۋ دەرەۋەي خۇيان بە گوناھبار لە قەلەم دەدەن ۋ سزايان دەدەن.

بەلاي منەۋە ھەر ئەۋەيە نەھىنى قسە پر پىرسىارەكەي ژنە شاعىرى ئىنگلىزى (كاترىن رىن) كە دەبىژى: (ئىمە دەربارەي قەترەيەك دەزانىن لە ناۋ زەرىادا، ۋەلى ئەي زەرىاي ناۋ قەترە چى!؟) ئەم تىرامان ۋ وردىبىننە ئەگرى تر بۇ كرانەۋەي ئاسۇ لە ناۋ ئاسۇي بىنىنماندا فرەتر ۋ بە بەرەكەتتە دەكەن.. ۋ كەرەستە يەكى شاعىرانەش دەخەنە بەردەستى رۇحى شاعىر بۇ ئىشكردنە ئىستاتىكە كانى ۋ ناولىننەيان. ئاخىر (كەسانى تازەگەر زۆر جارن ناولىنەرى شتە كانبوۋن - نىتتە -) كەكۆي ھەموۋ ئەۋ رەگەزانە لە بەرژەۋەندى زىندوئىتەي دەقى شىعەرىدان... ئەۋ شىعەرانەي - زۇربا - يانە دەژىن ۋ دەلىي - بەردى فەيلە سۇفە كانىان - لە گىر فاندایە.

ئاۋات: نەبوۋنى سنوور يا پابەندەنبوون بەجوگرافىيى شويئەوۋە كارىكە، نوئيە لە شيعرى كورديدا، بەلام لەرۇژئاوا عەيامىكە كارى پيدەكرىت. پرسیارەكەم ئەوئە لە شيعرى تۇدا ئەم پابەندەنبوونە بەجوگرافىيى شويئەوۋە ئامادەيى ھەيە، ئايا بەجىھانىبوۋنى ئەدەب ئەم جۇرەتيروانىنەي لە ھزرى تۇدا سەقامگىر كىردوۋە؟

ئەنۋەر: بېمۋايە جىھانى ئەدىب مامەلەكردن و ژيان و مردن و تەماھىبوۋنە لەگەل بزاڤە مېتافىزىكىەكانى ووشەدا.. ۋەھرفەنتازيا نازكراو.. و نازنەكراوۋەكانى ووشەشن دەبنە-مەودا- جىاجىياكانى ئەو وجودە سەركىش و سرکەي شيعر. لەوئىرا بەپراكتىكبوۋنى روئيا.. و وئىناكانى ووشە لە بۇشايىەكاندا چارەنوسى خۇيان دەدەنە دەست كراوانە ھەمىشەبىيەكەي خۇيان. ئىتر ئازادى ووشە.. وئازادى خوئىنەر، دەبنە سەرھەلدانى فرەئامازەيى و فرەمانايى.. وئاراستەي ئەو رەھەندانەن دەستنىشانى سنوور تەسكى يا بېسنوورى بە تىكست دەبەخشن،

نەك خواستى نوسەر بەتەنھا... دەنا كى ھەيە ھەز نەكات جىھانى بىت؟ بۇيە ۋەك خۇم كە شيعر فرەفۇرمى نامۇبوۋن و ھەيەجانا تەكانى رۇح بىت، ئەم حالەتە ناشەمزىنم.. وچاۋلە دوى شەپۆلە خۇرسكەكانى ئەو نامۇبوۋن و ھەيەجانا تەنە دەبم، كە چ فۇرمگەلىك ھەلدەبژىرن بۇ خۇيان... بىئەۋەي لىي بېرسم بەرەو كۆيم دەبات، لىي دەگەرئىم ھىدى ھىدى ئەو پارانۇمايە خۇي خۇي بنوسىتەۋە. جا ئەو پىرۇسەيەش پىرە لەگەيشتن و نەگەيشتن.. سەوز بوون و ھەلۋەرىن. بىبابان و بارانى بە خورەمى كوئىستان.. سەفەرى سەرمەدى و وچانگرتن لەسەر رىزە رىزە ئەوسەفەرە واتە- مەوجودانى تىكستى كە پىيەكى لەسەر- بوون- ھەپىيەكى ترى لەسەر- نەبوون- ە! من ئەو مرۇقە لەتبوۋى نيوان ئەو كىشمەكىشانەم و -دەق- یش ھىورىيەكى ياخود وچانىكى دواي ئەو كىشمەكىشانەن. تۇ بلىي ئەو ژانە بەژن زراف و قەشەنگە ھەستىكى زاتى ياخود گشتى بىت؟ من لەوازىيەكى رۇحى دەدوئىم جوانە كە دەبىت بەتىكست و، دىزىۋىشە لەبەر ئەۋەي وئىاكردەنەۋەي گشت كىشمەكىشەكەنين.

كە تىكست پەرشبوۋنەۋەۋەجەمبوۋنەۋە بىت...، كە لە ئاۋىنەكانىدا لە خۇت رادەمىنى، ھىشتا تىكستەكانى خودى خۇت نىن! ئەي -خودى- من كامەيە؟ وئىدەچى بەردەۋامى تىكستەكان- واتە- گەرانى ھەمىشەيى بەدواي خودى خۇتدا. گەران لەدوى دوا فۇرمى رۇحدا. كە ئەمەش مەحال بىت، كەۋابى شيعر گەرانىكى ئەبەدىيە بۇ گوزارشتكردن لەو فۇرمە مەحالە! كە ئەو فۇرمە... بىفۇرمەش نارسىسيەتى- خود- يكى بە تىكستكراۋ نىشاننەداتەۋەو تىرۇرى كىردبىت، ياخود تىرۇرى بكات. شاعىرىش ناچارە گومان لە ھەموو فۇرمىك بكات. كەۋابى دوا شيعرىش وجودى نىيە. ئەمەيە برۇست گوتەنى: (بەھەشتى راستەقىنە بەھەشتى ونبوۋە) جالە رىگەي ئەو دەقەۋە خوئىنەرىش بتوانى مومارەسەي وجودو ئازادى ئاگايانەي خۇيبكات، ئەو دەمەشيعرەكە(ئەو رووبارەيە كە ھەموو كەسىك دەتوانى بەئەندازەي پەرداخەكەي خۇي ئاۋى لىبخوانتەۋە.. بىئەۋەي لەئاۋى رووبارەكە كەمبىتەۋە- نىمايۇشىچ-). مىكانىزمىكى ترى ئەۋەي شيعر روۋى لە جىھانىبوۋنە، بەلای مەۋە دەگەرئىتەۋە بۇ شكاندنى ئەو

چەمكە دۆگماو بى رۇحانەى ئايدۆلۆژياو ياوهرەكانى كە بوونى فەردىيانەى مروقى ئىمەيان سېبوو، سەربەخۆى رۇحى خۆى لە دەستدابوو بۆيە ھەموو شتىكى گيانفېداى ئەو دەكرد. ھەنو كە خود. وتەنباىى. و ئازادى. و ئىغتراب... تاد چەمگەلىكى وجودى و گەردونىن و ساناتر رەھەندىكى كراوھترو جىھانى دەدات بە دەق نەك بېرىارى پېشوھختى شاعىرەكە. ھەرساتەوھختى نوسەر خۆى لە سنوورى بەندە بە-قاعىدە-بووھكان راپسكان و سەرگەرمى حالەتە-استثناء-ھكان بوو پەنجەرەى زىاترى والاكردوو بە رووى دىدگاو جىھانبنىنە ئىستاتىكىھكانىدا. داخۆ ئىمە ئەو ستايشكەرانەىن لە دنىباى شىعردا!؟

ئاوات: پىرۇسىسى نوسىنى شىعەر، ئىستا... لەلاى شاعىرانى تازە(كەدىارە بە ژمارە كەمن) ژېرخانىكى مەعرفى ھەيە، واتا كاتى دەقىكى شىعەرى نوئى گوئىبىست دەبىن، ھەستدەكەىن لە رۇشنىبىرىيەكى چىرەو بەرھەمھاتوو راقەت بۆ ئەم گوتەيە چىە؟

ئەنۇەر: بۆئەوھى تىپەراندن ھەبىت، بەناچارى دەشى جورئەت ھەبىت، جورئەتىش ئامادەى دەوى. ئامادەگى باوھشكردن كردن بەمەحالدا! جولان لەمەحالەتەكانىشدا قودرەتىكە كەمەعرفەى تىادەتەقىتەو. كەمەعرفەيەكى-حىسى-وايەكە ناتوانىن بەلگەى بۆ بەئىننەو ھەندازەگىرى بكەىن، تەنھا دەتوانىن ھەستى پىبكەىن چونكە ناشى وجودىيەتى مەعرفە وجودى شىعەرىيەكە كەمپەنگ بكا تەو

بەلكە دەبى لەناو ئەودا-واتە-شىعردا ئافەرىدە بىت. وەك ئەوھى-مىوھەك لە گول دروست بىت، ئىتر ناتوانىن بلئىن كامىان لە كامىانەوھە چونكە بەرىش ھەيە گولە- بەلئى شىعەر بۆ ھەبەتە تەلىسماوئىيەكەى خۆى تەنھا ناتوانىت متمانە بەئاستىكى غەرىزىيانەى شىعەر بىستى و تەنھا بە رەھەندىك و كەرەستەكانى ئەو رەھەندە خۆى بىنا بكا. گەر كرديشى سوپەرستائل نابىت ياخود شىعەرىكى عادەتى دەبىت نەك-فوق العادە-! بۆيە كۆمەلئ ئاست و مەودا رەھەندو كەرەستەى تر ھەيە كە بەشدارى لە گرچنى ئەو پانۇراماىەدا دەكەن. و قولئى. و دوورى جىاجىاو تۆكمەترى پىدەبەخشن. كە ئەمە جورئەت و ئامادەگى تازە لە شاعىرەكەدا دەتەقىننەو. كە ھىچ سنوورىك بە رەسمى نەناسىت، تەنھا (لېبگەرئىت گولئى شىعەر خۆى لە خۆيدا بېشكوئى) دەشى لە ساىەى رۇشنىبىرىيەكى قرچۆك و دەردەدارو تەنكى كوردىدا، نەتوانىن لە شىعەرىكى چكۆلەدا... پىرسىارى گەورە لەپىشدم ژيان و دنىادا دابنئىن!؟ كە ئەمە بۆخۆى دەگمەنەو ئەو بۆ رۇشنىبىرى كوردى لە رىزى نەبوندايە(بمبەخشە ئەمە بۆچونىكى لاسارانەى منە). نەبوونى ئەم حالەتەنە بۆ شاعىر دەرنجام توشى پىچە بەدەورەو بابەخولئى دەكات بەدەورى ناوھندىكدا، كەبە زىانى شىعەر لالېوون و ھەژارى جىھانبنىنەكەى دەگەرئىتەو. گەرچى گشت ئەمانە بە راستى وەربگرىن-ئەوا-زۆر دوورە لەو قەيدو بەندە نەزۆكانەيەى ئايدۆلۆژيا بە زۆر دەيكات بە ئەركى ئەدەب لە خزمەت نەتەو. وچىن. و بەرژەوھندىتر. ئىدى ئەو خۆ راپسكانە بەئاگانەى-فەرد- لە تاك مېتۆدى و تاك

مەرجهعی و، کردنهوهی چەندین پەنجەرەیی رۆشنبیریتر...روون بینی و لە هەمانکاتدا نەفەس درێژییەکی عارفانە دەبەخشن بە شاعیرەکە. دیارە ئەزمونی دەولەمەندو چروپیش متمانە بەخۆبوون و شارەزایی و شوێن پێهەلگرتنی ئەگەریتەر، ئیرادەیی ناترسیی و دەکەوێتە هەلکۆلین و ئەناتۆمیەتی شتەکان..کە لەپێناو ریسکە ئیستاتیکیەکیەدا یەتەر...وزامنکەری رەوتە بێسەرەوتەکەیی سەرۆتە شیعرییەکەشین. جا بۆ ئەوهی تیشوی ئەو سەفەرە روولە بەرھوت نەکات و هەمیشە تەرپاوت و هەلقولینی خۆی بپارێزی و تازە بکاتەو، دەخوای ئەو پەندە کلاسیکیە بە خۆی بسەلمینی و دووبارە بکاتەو، کە چەندی لە خۆیندەو، بەردەوامدا بی و بزانی هیشتا نەیزانیو، واتە کارکردن لە-نەزانی-دا-نەبوون-دا، مەحالەکاندا ئەمەش داینەمۆی دنیای فەردیکە کە هیچ پشت و پەناگایەکی پەینابەت جگە لە بەرھەمەینانی مەعریفەو ئیش پیکردنیان. بۆ بەدیارکەوتنی ئاماژەکان و خولقاندنی فیکریکیتر، کە لەدەرئەنجامی کایە مەعریفی و ئەو پەییوەندییە ئالوگۆرکەراندەدا لە نیو رێرەو شیعرییەکەدا چاویان کردۆتەو، لە خزمەت نارسسیستییەتە شیعرییەکەدا هاتونەتە وجود بۆ خاتری کەشفکردنی: نەپینی نیوان بەرزەخەکانی ئەقل و رۆح، روانین و شت، خود و ئەوانیتەر.. و تاد رودانی ئەو پڕۆسیسە یەکبەدوایەکانەش هەر کەوتۆتە سەر کەش و هەوا پەر قەریحەکەیی دەقە شیعرییەکە، کە چون زەمینەو بوار بۆ دروستبوون و هاتنە گۆی زمانەکانی تر دەرەخسینی کە هەرەشە لە وجودی شیعەرەکە ناکەن. بەلێ بۆ ئەوهی چیتەر شیعەر تەلقین دراو.. و دەستکورتیکی بەرقایی ناوەندە یەقینگەر او دوگماکان نەبیت، وا پێویست دەکات بە کایە مەعریفیەکان پرسیارو گومانەکانی بەجی و دەولەمەند بکات... تاکارسازبیت و لەگشت هەنگاویکدا متمانە بکاتە سەر سازگارییەتی گەنجینە مەعریفیەکانی خۆی. کە شیعەر دۆزینەو، یەگەییەکی نەناسراوی تری ژیان بیت لە جوگرافیای- وجود-دا. ئیدی مەعریفە لەگشتییەتی خۆیدا مامانی فیکرەیی تر دەبی، بۆ تیگەیشتن لەو یەگەییەو هەر او ئەگەری کەشفکردن و ئافەریدەکردنی یەگەیی تری نااشنا سانتر دەکەن. وەلێ چون بەھرە بە تەنها وەک رەھەندیک بەس نیە بۆ بەردەوامی شیعری زیندو.. ئاواش مەعریفە رووت و قوتەکان نین شیعەر دەھیننە وجود. گەر هەر هەولیکیش لەو میانەدا بدری تاسەر ناگاتە هیچ. گەر دروستیش بیت گوتاریکی کۆلاجرای ئەوتۆ دیتە گۆرێ کە شیعرییەتی تێدانابیت، گەر تیاشیدابی نەژیانی لێدەچۆرێ.. نەرۆحی تیاہ. بەلگە ئینسکلۆپیدیایەک دەبیت لە خپرکردنەو تۆمارکردنی زانیارییەکان و هیچی ترابەلێ بەتەنها بالیک مەعریفە شیعەر هەلنەفرینی- بەلگە- هەماھەنگی رەنگەکانن پەلکەزیرینەیی شیعەر دەنەخسینن لە ئاسمانی کراوەی دەق دا! (ئەو ئاسمانە بێپایانەیی.. ئاسمانیکە کە لەوێ نەزەمینیکە وە نە ئاویک.. نە ئاگر و نە هەوا یەک.. ئەو ئاسمانە نەمەحدودیەتی شوینە، نە نامەحدویەتی زانیارییەکانە.. ئاسمانی نەمان، نەبوون، نە ئاسمانی ئیدراک و نەبی ئیدراک. نە ئەم جیھانە نە جیھانیکی تر.. نە هەردوکیشیان. نە خۆرەتاوو نە مانگ، ئەھی ئەوانەیی کە ئەم ریگەیی دەپێون، دەلیم: کە نەهاتن هەیی، نە رویشتن نە بەردەوامی و نە وێرانی، نە بەرھەمەینان، ئەو بی بونیادو بی تەکامل و بی شەرەتە. ئەمە کۆتایی رەنجە-بودا-)

ئاۋات: دېمەنە يەكلەدوايەكەكانى وئىنە(يان وردتر: دىالوگ كردنىكى چر بە چەندان بروسكە شىعر)كەوا دەكات لە سەرجم گۆشە نىگاكانەوہ دياردەيەكى ئاسايى-مەئولوف-بەكەيتە پروسەيەكى ئەفراندن، پېموايە خالى جياكردنەوہى تۆو شاعيرانى هاوشيوہ نوسى وەكو تۆ ليرەوہيە.

ئەنومەر: لە خالەكانى پيشودا جەختم لەسەر ئەوەكرد من ھەميشە گومان دەكەم لە دوا ديمەن و دلنئاييم پينابەخشن. ھەر بۆيە ئەو نادلنئاييەو ئەو گومانە يەك لە دوايەكە بەفەرانە دەشى ھۆيەك بن وئىنە لە دواى وئىنەو خەيال لە دواى خەيال قەتارە ببەستن و تيريان لئىنەخۆم فراوانبونەوہى ئەو مەملەكەتانەو يەكبەدوا ھاتنەكان فەراھەمكەرى ئازادىيەكانى منيشە. گەرەكمە لە مەسافەى جياواز جياوازدا، بە نائاشنئاييەكانيان ئاشنا بم.. و ئەمەش زەمىنە خۆشكردنىكە كە گەشتەكانى خۆميان لەگەلدا دەستپېكەمەوہو جارېك ئەوان رينمايىكەرم بن و جارېك من رينمايىكەرا جارېك ئەوان گۆرانىبېژن و جارېكى دى من گۆرانىبېژن، زۆر جارېش بە يەكەوہ ئەو كۆرالە دەسازىنين. وەلى لەسەر ھىچ يەككە لەو حالەتانە بريارم نەداوہو خۆرسكيانە خۆيان ھاتون. من بۆ خۆشم لەو بەرخوردە عەفەوييانە ورد دەبمەوہو، لە نھىنى ئەو خەيال و ھاندەرە شاراوانە رادەمئىنم لەو چەمكە جياوازانەى كە لە دەرەوہى ئىختيارى من كەرنەقالە شىعرييەكە بە ئىرادەى سەربەخۆيى خۆيان دەخولقئىن. ئاھەرلەوئىرايە جارېكى تر من بە ئىختيارە

راستەقىنەكانى شوناسى خۆم دەگەمەوہو، لە ناسىنەوہياندا بۆنى بەشىك لە وجودە خەفەكراوو بيشوناسەكانى خۆميان لئىدئت. كە ئەم حالەتانە ھاوئىشەيەكى ھاويەك و لە ھەمانكاتدا دژ بەيەكى وەھا پېكدەھىنئت كە بۆ خۆشم سەيرە! دەلئى فالەو بۆ نامۆگەرايى و كئشە كەينونى و دەرونى و مئژوووييەكانى خۆمى دەگرمەوہ. تۆ بلىي يەكبەدوايەكەھاتنى ئەو وئىنانە ئەو نەبئت لە تخوبەكانى ئىرۆسىيەت دانەبرئم؟! تۆ بلىي ئەم ھەلكۆلئىنە بەردەوامە داينەمۆى زەين روونى روئيا شىعرييەكانى من نەبن؟ ياخود مافى قسەكردنى خۆيانئىت ئاواھا بدوئىن تا بزائىن لە كوئدا بەيەكبگەين و لە چيدا لە يەكتر جيابيبنەوہو فاسيلەكانى نئوانمان

مەرجى ئازادبوونى ئەوان و ئازادبوونى منيش بئت. دەشى لە بارىكى تردا ئەو ديمەنە جياجياو يەك لە دوايەكانەى سەراب.. بارا ئەستىرە.. مانگ.. نان نيشاندەرەوہى نادلنئايى و ناسەقامگىرى لە مندا بەيانكەن و خۆيان بە من دەنوسنەوہو پېمدەلئىن: ئەمانە وئىنەى راستەقىنەى ئئىمەنين و بگەرئ بە دواى وئىنەى ترماندا. بەلى دەشى گەرەكم بئت، دوا وئىنە سرەكەيان رابھئىنم.. ھەرچى

دەكەم بۆم رام نابن، جا ئەوہتا ھەژارى منە.. يا لوتبەرزى ئەوان، لە سەرىكەوہ شادمانئىشم ئەمە لەو ھەقايەتە دەچئت (كەباوئىك لەسەرە مەرگدا بە كورە تاقانەو كارنەكەرەكەى دەبئئت: كورم بمبەخشە كە خۆم بە ھەژارو دەسكورت پيشاندائت بەلام ئئستا ناچارم پئتبئم لە زەوييە نەكئلراوہكەماندا گەنجينەيەكم شارادۆتەوہ، گەر بۆى بگەرئىت بەختەوہر دەبئت. كورەش دواى مەرگى باوكى بە ناچارى و لە خۆشى گەنجينەكە دەكەوئتە ئەو جەنگەوہو بست بە بستى زەوييەكەى ھەلدايەوہو كئلاى كەچى ھىچى نەبىنيەوہ..

دواتر تیگهیی مەبەست لە گەنجینهکە کێلانی زەوییهکە و بەرەکەتی دواى کێلانهکەیه). پێدەچى
هەلۆەدابوونەووەکەى منیش بۆ جوانترین و شۆخترین و سىحراووترین ئەو وەهمە شیرینەبن کە
بۆنەتە مایەى ئەم وینە جیا جیا یانە. لێرەدا جیاوازی من ئەو یە زەوییهکەى من گەردوونە بى
سەرەدەکەى ناو ناخى خۆم و مەحالاتەکانەتا بیکێم هەر تەواو نابیت... بەردەوامى زیندەگیش ئەو
تەواو نەبۆنە یە و ((وجودیش لەو خۆشیدایە کە لە ژياندا هەولێ بۆ دەدەین و پێى ناگەین - کامۆ)