

# سەر کردەو رابەر لە چەند دێرێکدا

توانا

کاتیکی کۆمەلگەی مرقا یەتی لە سەرەتای دەستپێکدا بوو، پە یوهندی یەکه لە سەر بنەمای خیزان "ژن و بیاو" ئینجا باوک و کوپ و خوشک و براو خزما یەتیدا بوو...

بە ره بهره ئەوهی کهمیکی بازووی به هیژ تر بوایه، بان زانتر و به دیویکی تر دا فیلبازتر بوایه دیار تر دەبوو له وانی تر له نا و کۆمەلگەیدا..

لەگەڵ جینشین بوونی مرووف و سەرەتای مولکداری، حەتمەن ئەوهی که به هیژ تر زۆر زانتر دەتوانیێت پارچه زهوییهک زیاتر له ئەوانی تر "استغلال" بکات، یاخود چەند ئازەلیکی زیاتر پراگیر بکات، ئەمە رەنگە سەرەتای سەرەهە لَدانی تۆوی سەر کردەو رابەراییەتی بوو بیێت له میژووی دروست بوونی کۆمەلگای مروفاییەتی دا.

لە میژووی "پچر پچر" دا هە ر دەم پیغەمبەران رابەراییەتی خەلکیان کردوو و ئەرکی نیشان دانی چاکە و چاکە خوازی کۆمەلگایان گرتوو هە ئەستۆ ئەمە ش زیاتر پوخساریکی بێر و تیۆری له خو گرتبوو، ئەگە چی جا رجار له پینا و به رزەوهندی یەخود دەسەلاتیشدا بوو بیێت. له ئەنجامدا دەسەلاتی زلهیژ و زەبەلاح له شیوهی ئیمپراتۆریەکان دروست بوو، ئەمانەش هە ر یەک له سەر بنەمای رەگەز یا ئایین یا بیریکی بوو، له کۆتایی دا له ئیمپراتۆریە تی رۆم و فارس دا خوێ بینییەوه، که هە ر یەکیکیان پوخسار و خەسڵەتی سەر کردە تیاندان جودا بوو لهوی دی، که ناوی پادشا یا ئیمپراتۆری له خو دەگرت، که ئەو دەمە لهگەڵ سەرەهە لَدانی ئایینی ئیسلامدا له یەک کات و ساتدا هاو سنوور بوون، دەسەلاتی پیغەمبەری ئیسلام و هە ر چوار یارانی بهروونی دیارن. به لام له سەر دەمی ئەمەوی و پاشان عەباسییەکان له ناوه پوک زۆر گۆرانی بهسەر دا هات، پاشان عوسمانییەکان که به ناوی "خەلیفە" وه دەسەلاتیان دەکرد ئەویش دوا ی هاتنی مەغۆلهکان بوو بو ناوچهکه.

لە کۆتایی جەنگی جیهانی یەکهەم و سەرەتای دەست تیۆردانی ناوچهکه و دانانی نه خشی سیاسی بوی. له مه شدا کوردی به د بهخت بی ئالاو و بی کیان و بی بهش و مال و ویران بوو، هە ر بۆیه سەر کردەو رابەری تەنها له نهیاری دەسەلات و رابەری شوێشه یەک له دوا ی یەکهکانی خوێ دەبینییەوه.

لە ژێر هە ر ناو و ناسنامە یە کدا بیێت، ئەگەر یەکیکی جلهوی سەر کردایەتی میللهتیک یا هۆزیکی بەده سته وه بو بیێت، زۆر جار پێویستی هە نوکەیی ئەو هۆزه یان میللهته هۆی گەشتنی بووه به و دەسەلاته . یان زۆر جار وهزعی دەرەکی وای کردوو ئەو دەسەلاته بسە پینریت. زۆر جار ییش ناو ناوبانگی باو با پیران و بنەماله کهی ده بیته کلیلی گەیشتن به دەسەلات.

هە ر چوون ناتوانین بلین هۆی گە یشتن به دەسەلات دیاری بکەین له یەک خالدا، هە ر ئاوا دەتوانین به و پەری قەناعەتەوه بلین مه حاله که سیکی "سەر کردە" یەک چه ند زاناو لێهاتوو خاوهن ئەزمون و هیژ بیێت بو کاتیکی دوورو درێژ به بی دروست بوونی "درز و کهلین" له نیوان خودی دەسەلات و جەماوهر دا رۆلی سەر کردە ببینیت گەر ئەو کۆمەلگایه له و پەری بیسە لیه یشتا بیێت.

چونکه ئەو سەرکردە یەى بۆ کاتیکی دیاری کراو " ضرورە" تە بە نەمانى ئە و " ضرورە" رۆلى گرنگەكەى له دەست دەدات و ما نەوهى تەنها بۆ كات بەسە ر بردنە، سەر بارى ئەوهى بار قورسىيەكيشە بۆ سەر ميللەت . جا ناکریت و نابیت سەرکردەيەك هەم قارەمانى جەنگ و سەرکەوتن و هەم پالەوانى ئاشتیش بێت .

ئەگەر هینلەرى رەحمەتى بهینینەوه بەخاچە چەماوهكەى سەر شانییەوه ، باس له ئاشتى و مافى مرۆف و بێكەوه ژيان بکات ، چەند سەیر دەبیت؟!

يا کاتیک جۆر دەبلیو بۆش دەبینین بە سنگ دەریە راندنەوه پیشوازی له سەرکردەکانى وولاتانى تر دەکات ، یان کاتیک له بەردەم سە ربازه ئەمریکایی یەکاندا دەوستیت ، ئەمرو گوزارشته له بالا دەستی یان له سە ر روى زەمین ،کەچی گەر بەرواردى ووردى بکەین له گەل میژووی سەرۆکایەتى باوکیدا " 1993-1989" زۆر جیاوازه ، چونکه ئەو چەند سالەى پیش " کۆنگرەى یالتە " له ئە یلولى 1990 ئەمریکا ئەو رۆلە ی ئیستای نەبوو ، هە ربو نۆنەش ئەو سەرکردانەى ترى ئەمریکا زیاتر رۆلى گۆشەگیریان دەبینى له کاتى دروست بوونى کۆمەلەى نەتەوهکان " عصبە الامم " تاوهکو جەنگى جیهانى دووم ، وهک " کالفن - هیربەرت.....هتد) ، واتە دەورى بالا دەستی ئەمەریکا له دواى پوخانى بلۆكى رۆژەه لاتە وه دەستی پیکرد که ئاغر ئاغر کۆنترۆلى جیهانیان کەوتە دەست .

بە هە مان شیوه رۆلى سەرکردەکانى پیشوى یەکیتى سۆقیەتى جارن " ستالین بریجنیف" جیاوازه له رۆلى روسیای ئیستاو سەرکردەکانى .

جا دریز بوونەوهى فەرمان رەوايى هە ر سەرکردەيەك بۆ کاتیکی زۆر ، دەبیتە هوى وهستانی رەورەوهى بپشکەوتنى کۆمەلگەو نابوت بوونى پوخسارى ئەو سەرکردەيە .

بیری پیش وهختى کۆمەلگای مرۆقایەتى ، بەتایبەت وولاتە خوا پیداوەکانى دونیا، وای کرد بەکردهوه پوخسارى دەسەلات بە بەردەوامى بگۆرن ، له پیناو ئەمەشدا سندوقى دەنگدانیان کردوته سەنگى مەحەك له جياتى شورش و ئاشوب و مل پەراندن و نا و زپاندن و سفر کرنى بەرامبەر ، که له شیوهى کودەتا و شورشەکاندا خوى دەبینیتەوه ..

گۆرانی پوخسارى دەسەلات بە شیوهى ئاشتى و دەنگدان رۆلى ناشیرینی سەرکردەکان ماکیاژ دەکات و درزی نیوان گەل و دەسەلات کەم دەکاتەوه .

باوهش پیکردنى سەرکردەکانى لای ئیمە بە کورسى دەسەلات ، وهک ئەوهى که چەند بۆماوهیەكى زۆر حوکمرانى بکەن ، ئەوهنده میژوو زیاتر باسیان بکات . هە لەیەكى کوشندەيە . چونکه میژوو باس له هە موو دەکات ، بەلام گرنگ ئەوهیە رۆل و کاریگەرى لهسەر روداو پیشهاتهکان چى یه و چون دەبن؟! نهک هە ر کات بەسەر بردن و مانەوهى لهسەر کورسى بیت .

سەدام حوسین نمونهیەكى زیندوه و ئاشکرایه لای هەموان که خوى و بنەمالهکەى و حیزبى بهعس 35 سالى رەبهق حوکمی گەلانى عیراقیان دەکرد هاوتهبايان نەبوو له درندهیى دا و بوبوونه رمزی شەرو شەرهنگیزی له ناوخوو ناوچهکەو جیهاندا ، که جیگیان تەنها لەدلى هاوبیرانى خویاندا کردبووه .

بەلام نیلسون ماندیلا ی روو سپى له کیشوهرى رەش هە لگەراو له شەرو نەهامەتى ، دواى سالانیکی زۆر له بەندکردنى ، پاشان ماوهیەكى کەم له فەرمان رەوايى ، توانى جیگەى خوى لەدل و دەروونى هە موو بەشەرەف و ئازادى خوازیکی سەررووی زهوى بکاتەوه و ببیتە رەمزی داھینانى شیوازی دەسەلات و

چاڪه خوازی، وهك دهرده كه ویت هه ریهك له و دوانه به ره می كاروكرده وه كانیان دووریه وه ، سه دام به ره می كوشتن وبرین گه یاندیه زیندان، ماندیلا ش دواى 27 سال زیندانی گه شته ترۆپكى دهسه لات...! میکافیلى ده لیت: گرنگ نی یه میر خوشه ویست بیت له لای خه لکی ، به لام گرنگ ئه وه یه خه لك سلی لیكه نه وه و نه توانن زه فه ری پییه رن".....

وابزانم دواى تیپه پ بوونی زیاد له 450 سال به سه ر مردنی میکافیلى فه یله سوفا، زور له "مفاهیم" و تیگه شته كانی دهسه لات و سیاست به ته واوى گوراون ، زه برو زه نگیش باوو ته نا نه ت زور جار نا ویشی نه ماوه .چونكه تا 20 سالیک پیش ئیستا ، باسی لیپسینه وه ی سه ركرده یه ك یا راپیچكردى بوكونجی به ندیخانه، یا تاوانی كوشتنی گهلانى خوی بدرایه پال " خه ون بوو" ... به لام ئیستا " میلو سو فیج، سه دام ..... "ته وانه ی به ریوه ن زورن .

به كوردی به كورتی:

باش وایه، سه ركرده و رابه ری ئیستا ، به واقیعی ئه مپروى جیهان برواننه كورسی ودهسه لات ، و هیژو بازوو چاوسوور كرده وه نه بیته .دروشم وئاكاریان .

له به ره یچ نا ، ته نها بو ئه وه ی له كونجی به ندیخانه روو زه رد ی جه ماوه ر و میژوو نه بن ، و به دوعا .