

فیستیفالی ئینسانه به فرینه‌کان و ئاینده‌یه کی ئینسانی تر

پیوار عارف



هه والى دۆزىنەوەي مەلۇتكەي كۆرىپەلەيەك بە رووتوقۇوتى لە قەراخ شەقامىكى شارى تاراندا لەسەرەتتاي ئەم مانگەدا وىيىدانى ھەر ئىنسانىكى ھەڙەند كە ئە ھەوالەي بىست و نىگەرانى سەرپاپى جەستەمانى داگىركەد. لەوەگەرین كەئاچۇ ئەو دايىكە ج مەبەستىكى ھەبووه لە بەجى ھېشتنى جىڭەرگۈشەكەي خۆي لەقەراخ شەقامەكىدما. ئەگەر لە لايەكەوە ترس و تۇوندوتىيى و ناموس پەرسىتى و داب و نەۋىتى كۆنەپەرسىنانە ئەمروقۇ مۇتكەيەكى گەورەو پەلمپەرييکى كارىگەر لە بەردمەم ھەرجۇرە ژيانىكى ئارەزومەندانەو ئازادىنەو ئىنسانى ژناندا، ئەوا لەلايەكى ترىشەوە بىرسىيەتى و بىكارى و معتادو بىيماقى و ھەزارى و نەيوونى خزمەتگۈزارى وزەمانەتە كۆملەلايەتى يەكان دەبنە ھەويىنى قوربانى كەزاران مەلۇتكەي بى سەرپەنائى لەمجۇرە. بۇيە ئەوەي كە لىرەدا دەيخۈنەوە، نە دەكىرىت وەك داستانى دلرەقى ھىچ دايىكىك تەماشاڭىرىت و نەپۈۋىتىا و خەيالى قەلەمى سەرەكىشى ھىچ نۇرسەرييکە. بەلكو واقعىيەتىكى تالى ئەمروقۇ كۆملەلگاى سەرمایەدارى و حکومەتە كۆپەرست و دىرى ئىنسانىيەكانى وەك جەھورى ئىسلامى ئيرانە. ئاخىر ئەمە چ جىهانىكى نەفرەتلىكراوه بۇ مەندالان ، واپىدەچىت ھەزارەي سىيھەم دنیايەكى لەرەدەبەر تال و تارىك بىت بۇيان. ئاخىر پىشىبىنى كەنەنە ھەرەشەي بى دايىك و باواك بۇونى زىاتلە 25 مىليون مەندالان تا 5 سالىتىر بەھۆى نەخۇشى ئايىزەوە دەبىت لەخانەي كام عدالەتى اجتماعىدا بخويىزىتەوە ؟ ئىتىر با كارەساتە سروشتى يەكانى ترى وەك بۇمەلەر زەھەر لافا ياشەر و كوشтар كەمارقۇ ئابورى و... بگەرین كە زىاترین بىزى قوربانى پىزى پىشەوە رەوبەر وۇي مەندالان دەبىتەوە . بەلام بەدىلىيائى ئەم جىهانە تالەي مەندالان دەنگىكى پىچەوانەي شەپۇلى تىدایە كە لەسەر بىنچىنەي داكۆكى كەنەن لەمافە جىهانىيەكانى مەندالان لەسەنگەرى راوهەستانەوە و رەوبەر ووبۇونەوەيەكى مەزندايە . جىكەي خۆيەتى لىرەدا سەرنجىتان بۇ نەمايشىكى شىكۈدارى ئەم بزوتنەوەيە رابكىشىم تابزانىن چۈن شەقام دەبىتە مەيدانى ھاتنەمەيدان و دەنگ ھەلبىرىنى پارىزگارانى ماف و حورمەتى مەندالان لە كوردىستانى ئيراندا . كانۇنى بەرگرى لەمافەكانى مەندالان بانگەوازى بەرپاكاردن و پىكەستنى فىستىفالى ئىنسانە بەفرىنەكانى راگەيىاند و لە 22 جەنۇھەر 2005دا ، نۇ شارى كوردىستانى ئيران: سەنە، مەريوان، سەقز، كامياران، بانە.... لە نىو شەپۇلى خۆشى داھىنائىكى ئىنسانى مەزىن و كەم وىيەدا دەيان ھەزار كەس پىشوازيان لەم فىستىفالەكەد. مەرۆڤ تەنها رەنج و ئازارو سزاو تراڙدىاكانى ژيان نايانگرييەنى؛ بەلكو ھەندىك جار پوداوىك ياسەرەتتىك سەنورەكانى سۆزمان دەھاڙەنېت وچاوى پەلەرمىسىك قەتىسىمان بە زاركردنەوەيەك قولپى گريان بەدواي خۆيدا دەكىشىت. بەلام ھاتنە خوارەوە ئەم فرمىسکانە تەنها راھەگرتىنە ھەست و سۆزى ئىنسانىيەمانە دەكىرىت بلىن ئەم ساتانە وىيەيەكى لەرەدەبەرە جوان و ئىنسانىن. ئاخىر ترىفەي زەردەخەنەو پىكەونىن و يارى و سەرگەرمى و سەھماو دروستىرىنى دەيان و سەدان ئىنسانى بەفرىنە لەمروقۇانە لە ئىيۇ شارەكانى كوردىستاندا گۈزارشت لە ھاتنە مەيدانى دەنگىكى تر ژيانىكى ترو ئايىنەيەكى تر دەكەن؛ بۇ مەندالانىك كە چارەكە سەدەيەكە لەئىر سايەي بەرپەريت و كۆنەپەرسىتى حکومەتى جەھورى ئىسلامى ئيراندا رەنج دەبەن و تەنانەت پىكەنيشيان لىزەوتكرابو ۋەستىفالى مەنداله بەفرىنەكان ھەناسەيەكى قولى پە لە خۆشى و پۇچگارىيکى فەرامۆش نەكراوبۇو !

تریفه‌ی
ئه و سوونه‌ت
سیمای
بهشیوه‌یه‌کی
خوازانه و
(نا بؤ اعدامی
پارستنی
دهمارگیریه‌کی
سیاسی و
ئه و



زه‌رده‌خنه‌ی مندالان لهم پرۆژه‌دا ؛ ئیمه به‌دوای ستایشی
و شیوازه شورشگیرو ئینسانی يه‌دا ده‌بات که ئه مروق‌زانه
شاره‌کانی کوردستانی هیانی هینایه جوش و خروشو
شارستانی وله‌روانگه‌یه‌کی رادیکال و پیشکه‌تو
سکولاره‌و به هله‌لواسینی دهیان و سه‌دان شیعاري و هک
مندالان، کوتای هینان به چه‌وسانه‌و هو کاری مندالان،
ماهه‌کانی مندالان،...لهم پرۆژه‌دا به‌دور له‌هه‌رجوره
ئاینی و قهومی و جنسی نه که هه‌ر داکۆکی کرا له ماھه
کۆمه‌لايه‌تی و ئابوره‌یه‌کانی مندالان، به‌لکو له راستی دا
پانورامايه که بؤ سه‌رگه‌رمی و خوشی مندالان ئه‌نجامدرا
کرایه مهیدانی خه‌بات و تیکوشان و به‌رگری کردن له ماھه‌کانی مندالان و له‌پا له‌موو خوشیه‌کانی ئه‌مرۆشدا به‌کرده‌و جاریکی
تر خه‌لکی کورستان نایه‌کی گه‌وره‌یان به ته‌ویلی جمهوری ئیسلامی ئیرانه‌و هنا!

ئه‌م ده‌نگه پیشانیدا که‌ئه‌وه هه کونه‌په‌رسنی ئیسلامی وقه‌ومگه‌راي نيه که‌له‌ریگه‌ی سه‌رکوت و فریودانه‌وه ده‌توانن خویان
بese‌ر ژیان و گوزره‌انی خه‌لکدا داسه‌پینن ژیان له مندالان بکه‌نه دۆزخیکی له‌راده‌بهره‌رد تال و تاریک. به‌لکو به‌ریه‌کی ئینسانی
وجیهانداگریش له سه‌نگه‌رایه و بهشیوه‌یه‌کی له راده‌بهره‌رد مۆدرن وئینسانی دهست و په‌نجه له‌گەل گۆپینی ژیان و جیهانی
مندالاندا نه‌رم ده‌کات.

فیستیقالی ئینسانه به‌فرینه‌کان و هه‌لوبسته‌یه‌ک

کورستانی عیراق لهم چه‌ند سالانه‌ی رابردودا مهیدانی کیشمه‌کیش و پووبه‌رووبونه‌وه‌یه‌کی فراوانی به‌ریه‌ی به‌رگری کردن له
ماھه‌کانی مندالان و حزب و حکومه‌ت و ده‌سته‌لاتدارانی قهومی و داب ونه‌ریتی کونه‌په‌رسنane و یاساکان بوروه . که به‌دلنیای
گۆپینه‌وه‌ی ئه‌زمونه‌کان و دروستکردنی پریدیکی دیالوک و هاوکاری و هاوخه‌باتی له نیوان ریکخراو سه‌نته‌رکانی داکۆکی
کردن له مندالاندا ده‌توانیت کاریگه‌ریه‌کی گه‌وره‌ی له‌سەر به‌هیزکردنی ئه‌م سه‌نگه‌ر دابنیت له ناوجه‌که‌دا . بؤیه جیگه‌ی خویه‌تی
هه‌موو ئه و پیکخراوانه‌یه که خویان له‌بهریه‌کی سکولارو ئینسانی وپیشکه‌وتخوازا ده‌بینه‌وه به تایبەت سه‌نته‌ری پاریزگاری
کردن له مندالانی کورستان وکانونی داکۆکی کردن له‌مندالان هه‌نگاوى به‌کرده‌و هه‌لبه‌ینه‌وه بؤ فراوانکردن‌وه‌ی ئه‌م ئه‌زمونه
شکودارو مەزنە.

بؤیه ده‌کریت ده‌عووت کردنی (کانونی داکۆکی کردن له ماھه‌کانی مندالان) بؤ شاره‌کانی کورستانی عیراق و به‌رپا کردنی چه‌ند
سیمناریک ره‌نگه هه‌نگاوىکی تربیت بؤ به‌هیزکردنی سه‌نگه‌ری داکۆکی کردن له جیهانی بونی ماھه‌کانی مندالان. به‌هیوام سالى
ئاینده فیستیقالی ئینسانه به‌فرینه‌کان سه‌رایا کورستانی عیراقیش بگریت‌وه‌و سه‌رتاسه‌ری کردن‌وه‌ی ئه‌م سوونه‌ته بکریت‌هه
هه‌لقوی به‌هیزکردن داکۆکی کردن له ماھه‌کانی مندالان له ناوجه‌که‌دا.

جه‌نیووری 2005

