

## چاپیکه و تنى دنگه کان له گەل بزارى شاعير

**رۇزگار عومەر** :- كاك بزار ئەزمۇونى شىعىر لە لاي تۆ بە ج گۇرانكارىيەك تىپەرىيە ، بۇ نموونە تۆ بە سەرتايىھەكى دەتوانەم بلىم رۇمانسى دەستت پى كرد ، دواتر تىكەن بەو جۆرە لە نووسىنى شىعىر بۇوى كە دەتوانىن بە زۆر شت تەعبىرى لى بکەين ، ئەدەبى مولتەزىم ، ئەدەبى شۇرۇشكىر .. هەند ، تۆ چۈن ئەم تايىبەتمەندىيانەي ئەم ئەزمۇونەت ھەل دەسەنگىزى ؟



**بزار :** - ووشەي ئەزمۇون بۇ خۇي گەلېك توخىمان بە بىر دىئننەتەوە كە دەبن بە پىكەنەتەي ، لەوانە تىپروانىن و پىرسەن نووسىن و ھەنسوکەوتى رۇزانەتى زىيانى كۆمەلايەتى و ئاستى رۇشنبىرى و هەند . ئەزمۇون لە مەيدانى شىعىدا پى بە پىنى نەشۇنما كەدنى توانا فىرى و تەكىنېكىيەكان پىيەگات . ئەگەر شىعى بە دوو بەشى سەرەكى و لە يەك جىيا نەبووهەدى شىۋە و ناواھرۇك بىزانىن ئەوا

ئەزمۇون بە ماناي بىردىنە پىشەوەي ھەممەلايەنەي ئەو دوو بەشەيە لە پەيودەت بە گۇرانكارىيەكانى ناواھەدى شاعير و ئاستى ھەمېشە رۇو لە سەرىي مامەلە كەدنى لە گەل دىيارەدە و رۇوداوه كۆمەلايەتىيەكاندا . وە لىرەوەيە كە من ج وەك تەمنەن و ج وەك تىكەيىشتىم لە دنیاى شىعىر و دەوروبەر بە ماتەريائى ئەزمۇونىيىكى سنوردار دەگەم . ئەگەر سەرچاوهى رۇمانسىيەت لە شىعرەكاندا خۇشەويىستىيەكى بى سنوررو دەلدارىيەكى بە ئاكام نەگەيىشتو بىت ، ئەوا وەك سەرتايىھەكى دەست پى دەكتا و وەك ئەو گۇرانكارىيەنانەش كە دېت بە سەرىدا ، لە چىر بۇونەوەيەكى بى ئەندازەدا دەبىت بە يەك توخمى بنچىنەيى لە سەرتاپاي زىيانى شىعىريمدا . وە ھەر ئەمەشە كە وام لى دەكتا قۇناغ بەندىي لە ئەزمۇونى شىعىرى خۇمدا و لە نىيوانى رۇمانسىيەم و پىالىيىم و پىالىيىمى سۆشىيالىيىستىدا بەدى نەكەم . ئەگەر بە جۆرىيەتى گۆزارشت لەم بىرۇكەيە بىدەم ، دەلەيم ئەو رۇمانسىيەمەي كە لە سەرتاوه رېۋەتە ناو شىعرەكانم ، ھەتا ئىستاش درېزە بە زىيانى خۇي دەدات و لە ھەموو شىعىرىيەكى سىياسىيەدا بە بىيەنگى و بە نەھىي شەپۇل دەدات . من لىرەدا مەبەستم لە يەك رەنگىي تاقىيىردىنەوەكان و راوهستانى ھەلچۇونى نەمامى ئەزمۇونى شىعىرىي و ھەزەرەيەم لە مەيدانى تەكىنیدا نىيە ، بەڭكۈ مەبەستم لە بە يەكدا چۈونى بەشەكانى يەك ئەزمۇونى شىعىرىيە كە لە پلەكانى گەشەكردىنیدا ھەمەگىر بۇوە . ئەگەر مەسەلەي دەلدارى ، ئىلىتىزام لە نىيوان دوو كەسى عاشق بە يەكترى پىك دەھىنېت ، ئەوا مەسەلەي چىنایەتى و نىشتمانى و نەتەوايەتى و هەند ، ئەم ئىلىتىزامە لە روانگەي شاعىرەكانى ئەو بىزۇوتتەوە كۆمەلايەتىيەنەو بەرز دەكتاھەو بۇ ئاستىيىكى

زور بالا تر و بهر فراوانتر . من و هکو شاعیریکی سهر به بزووتنه و هی کومونیزم ئیلتیزامیکی چینایه تیم له به رابنیه ر شورشی کومه لایه تی چینی کریکار و کومه لگای سوشیالیستیدا هه یه . ئه م ئیلتیزامه چینایه تیم چونکه هیندہ بدربین ده بیتھو که مرؤفایه تی ده خانه باوهشیه و ه ، ئیتر هست به هیج جوره قهیدوبهندیک ناکهم له دهست و پیش شیعرمدا . من له روانگه ئیلتیزامی حزبیه و ه سهیری شیعر ناکهم ، چونکه ئه و ه به له قابل دان دهزانم ، ئه ک هه رئه و هندہ به لکو له ئیلتیزامی چینایه تیمه و ه سهیری حزب و ئیلتیزامه که شی ده کم . و اته ئه و دونیایی دهمه ویت شیعره کانم تیاییدا له دایک بین ، دنیای خه باشی چینایه تی ، هیندہ گه و ه و فراوانه که هه مو دنیا کانی تر له ناویدا جیگه یان ده بیتھو . شیعری شورشگیرانه ش و هکو شیعری دلداری له خوش ویستیدا شه پول ده دات ، به لام نه ک بو تاکه که سیک به لکو بو رزگار بونی مرؤفایه تی . من پیازی شورشگیرانم بو شیعره کانم هه لنه بژاردووه ، ئه و ان منیان بو ئه و کاره دیاری کردووه . جوش و خروشی ناوه ک شیعر ته نیا خاسیه تیکی رومانسی نییه ، ئیلتیزام و شورشگیریه تی لی دابر او نین و دژایه تیه کیان له به رابنیه ریدا نییه ، ئه و شاعیر و نووسه رانه بی به ناموی دهزانن له شیعری سیاسی ، تیگه یشنیان بو یاسا کانی شیعر پیچه وانه یه . ئه زموونی شیعریم و هکو کومه لیک هه ول و بدرهم و هه لوبیت جوړ او جوړی له یه ک دانه پچارو به شیک له ژیانم پیک ده هینن . له گه ل ئه و ه شدا که خودی خوم به دریزایی میژووی شیعره کانم تو خمیکی کارای ئاماډه بوبو بوم تیاییدا ، به لام هاواکات به ده له ویست و شاده زووی من ، ئه و کاروانه به پیگایه کدا که هه لی بژاردووه رویستووه . ئه زموونی شیعری من و هیان هه ر شاعیریکی تر ، هه رچه نده له رواله تدا و هکو یه که یه کی سه رهه خو دیتھ بدر چاوه ، به لام له جه و هه ردا په یوه ند ده بیتھو به کومه لیکی هیجگار زور له فاکته ره ره نگاوردنگه و ه . بیگومان له روانگه ئه م تیگه یشنیه و ه ، هه لسه نگاندنی ئه زموونی شیعری کاریکی ئاسان نابیت و روبویه ری چه ند لا په رهه کی ئه م چاوه پیکه و تنه ش بواری توییزینه و هی ئه و بابه ته نادات ، بوبیه ئه و هی که لیره دا ووتومانه و دهیلین ، له چه ند هیمامیه کی کورت و ده رگا کردن و هیه کی خیاری چه ند بابه تیک و چاوه پیاخشاند نیکی سه رپیکی زیارت شتیکی تری تیا نادریت به دهسته و ه .

مه سه لهی ئیلتیزام له شیعردا ، بو خوی مه سه لهی کی ئالوزه و پیویستی به لیکو لینه و هی دورو دریز هه یه . ئه لبه ته مه سه لهی رومانسیه ت و ئه زموون و شورشگیریه تیش له شیعردا هه ر به هه مان شیوه ئالوزن و ده بیت به هه ناسه دریزیه و ه کاریان له سه ر بکریت . من بو خوم ئه که ره رومانسیه ت و ئه زموون و ئیلتیزام له یه ک هاوا کیشیدا ببینم ، ئه و بیه زیاد کردنی رادیکالیزم بو سه ریان هه رچه نده بارو دو خیکی نوی به خووه ده گرن ، به لام له چوار چیوه شیعریکی سه رکه و توودا یه کانگیر ده بن . ئه م تیبینیه م به و مانایه نییه شیعره جیاوازه کانی تر رهت بکه مه و ه ، چونکه ئه و ه توانیکه که من له ژیانمدا پیشی هه لنه ستاووم و پیشی هه لنسا تم . ئه و هی که لیره دا جیگای سه رنجی منه ، رادیکالیزم نه ک هه ر نامو نییه به دنیای شیعر ، به لکو له که شوه و ایه کی سیاسیدا رهونه قیکی تر به شیعر ده دات . شیعر گرموله کردن له سوزیکی هه رهه کیدا ، پیش ئه و هی سا ولکه بی تیروانینه که پیشان بداد ، زنجیر کردن شیعر خویه تی . بو ئه و هی شیعر ئازاد

بیت ، دهیت ئەو قابانە بشکىنین کە تىايىدا گىرى دەدەن . ئىلىتىزامى چىنایەتىم بە شىعرى شۇرۇشكىرىانە وە لە روانگەي لابىدىنى سنورە شىعرييەكانە وە سەرچاوه دەگرىت . وە هەر لە ويشهوھ نەزمۇونى شىعرييەم باڭ دەكەت و دەستى سەرەتكانى شىعرم لە تەوفەيەكى بەردەۋامدا دەگۈشىت و رۇمانسىيەتىش وەك يادگارىك لەگەل خۆيدا ھەلەگرىت و وەك توخمىكى چالاكيش لە پىرسەي دروست بۇونى شىعرەكاندا رۇلى گرنگ دەبىنېت و دەولەمەندىش دەبىت .

**بىزكار عومەر** :- دەمەيکە ئەدەبى مولتەزىم لە ژىر فشارە ، ج بە هوى گرفته ئىستاتىكىيە بى وەلامەكانى ئەم جۆرە لە نووسىن ، ج بە هوى بەرژەوندى سىاسى حىلاواز ، ج بە هوى كەم بۇونەوە رۇز لە دواى رۇزى ئەو قەلەمانەي کە لەم دىدگايە وە شىعرو بەرەميان دەنۇوسى ، بەلام تۇ بە پى ئەم بە رەھەمانەي کە تا ئىسەتاش بىلەپەن دەكەيتەوە واز لەم جۆرە نووسىن ناھىينى ، لۆزىكى پەنائى ئەم بەردەۋام بۇونە جى يە ؟



**بىزار** :- ئەدەبى مولتەزىم لە لايمەن ھەلگرانى ئەم رېيازەوە بەم مانايم لە ژىر فشارە کە لە لايمەكە وە ئىلىتىزام وەكى خاسىيەتىكى سىاسى بۇ شىعرا رەچاوا دەكەن و لە لايمەكى ترىشەوە بە گۈيزانەوە شىعرا بۇ دنیاى ھەست و سۆز ، ئەمە خاسىيەتمە بە تەواوى لى دادەمالن . ئەمە چۈنۈھىتى بىر كردنەوە ئەم كەسانەيە کە ئىلىتىزام وەكى بەشىكى سروشتى پىكەتەي شىعرا نابىنن . ئەوان بابەتىكىيان نىيە بە ناوى ئىلىتىزامەوە کە لە دەرەوەي بازنەي سىاسەت كردنەوە درىزە بە ژيانى خۆي بىات . لەمەمۇ شىعرا نەي کە لە بوارەكانى جوانى و سروشت و خوشەويىتىدا دەنۇرىن ، ھەست بە بۇونى پەيەندىيەكى گىانىي ناكەن کە ناوى ئىلىتىزام بىت . ئىلىتىزام ئەم تەنبا بۇونەوەرەيە کە لە جوگرافىيای بىردا واتاى ژيان پەيدا دەكەت ، نەك ھەر ئەوەندە بەلکو لەم جوگرافىيایەشدا راي دەكىشىنە ئەم بەشەوە کە بە سىاسەتەوە پەيەدتە دەبىتەوە . ئەگەر واودىر بىرۇن لە ھەرىمىي سىاسەتىشدا ھەللى دەبرىن بۇ ئەم جىڭايىھى کە بە ئەدەبى شۇرۇشكىرى ناوزەد دەگرىت . يانى سەر و بنى مەسىلەكە دەبەستەوە بە كىشەي خۇدان لە گۇرۇنكارىيە كۆمەلايمەتىيەكانە وە . كەواتى ئەم جۆرە ناوزەد كردنەي ئىلىتىزام و دامالىيىن خاسىيەتى شىعرييلىي لە بناغەدا بۇ رەخنە گرتەنە لە تىكەللاو بۇونى شىعرا بە خەباتى شىلگىرانە چىنى كرىكەر و كۆمەلانى خەلکى زەحەمەتكىش و ئازادى خواز و ئىنسان دۆست . ئەم جۆرە تىرۇانىنە بۇ ئىلىتىزامى شىعريي و ھىننانە خوارەوە رۇنى كارىگەرانە لە سەر ئاستى كۆمەلگا و پاساودانى بەدەيى كە گرفته ئىستاتىكىيەكانى بى وەلامە ، لە بنەرەتدا تىرۇانىنېكى چىنایەتىيانە يە کە لە بەرە ئۇردوگاى سەرمایەدارىدا و بە دىرى سۇشىالىزم سەنگەر

دهگریت . من بهش به حالی خوم گرفت ئیستاتیکی بو شیعریک که ئیلتیزامی سیاسی هه لگرتبیت نابینم . ئه وه چونیه تى توانای شیعری و هه زانی ناوهکییانه شاعیره که بعون و نه بعونی گرفت لهم نیوهددا دیاری دهکات . مەسەلهی جوانناسی نهگەر له پرسەی گەشە کردنیدا پەیوهندی به قۇناغە میژووییەکانی بزووتنەوەی شیعرەوە هەبیت ، نهوا به جیاوازى نیوان قوتا بخانە شیعرییەکان و کیشە کۆمەلایەتییەکان و بابەته جیاوازدکانی هەر سەرەدمیکی دیاری کراوەوە پەیوهست نابیتەوە . خودى نەم جوانناسییە له بنەرەتدا دەگەریتەوە بو شاعیرەکە و لهویشەوە پەیوهندی لهگەل چەندىن فاكتەرى تردا پەيدا دهکات . گرفت جوانناسی هەرچەندە له لایەن شاعیرەکەوە کۆنترول ناکریت ، بەلام خودى شاعیرەکە مەيدانی پىكادانی نەو توخمانەن کە توانا و رېرەوی ئیستاتیکی شیعرەکە دەست نیشان دەکەن . نهوانەی کە پییان وايە ئیستاتیکای شیعری جوانییەکى ناویزانە بە ناسکى و نەمەش بو خۆی دەکەویتە ناکۆکییەوە لهگەل زېرىپ سیاسەتدا و له دواپىشدا ئیلتیزام وەکو دەرئەنجامىکى سروشتى و هەلۆیست گرتنيکى دروست له و سیاسەتەی پى له مەنگەنە دەدەن ، دېڭ پىنناسەيەکى داتاشراو له واقعیەتیکى ناوهژوو کراو ، کە بالانسى بەرژەوەندىيە چىنایەتىيەکانیان دهکات لهم مەيدانەدا ، دەدۇرن بە بالاي ئیستاتیکادا . نه ئیستاتیکا له دایك ببوي نەرم و نیانیيە و نه سیاسەتىش ( به هەموو بالەکانیيەوە ) زېرىپ له سەر خۆی تاپۇ كردووە . ئەگەر ناسکىي خاسىيەتىكى جەوهەري جوان ناسى بیت ، نهوا به پىپى تىپروانىنى چىنایەتىيەنە جیاواز جى گۆركى بە خۆيەوە دەبىنیت . جوانناسى شیعرى لە بوارى سیاسەتدا بە ماناي زېر ببونەوەي ناسکىي نايەت ، بەلكو بە ماناي تىيەلکىش بعونى نەو ناسکى يەيە له ئازادى مەرۋە و بىزگار بعونى خودى جوانناسىيشه له و زنجiranە بە ناوى ناسکى و شەپۇلى سۈزدە دەكرينە دەست و قاچىيەوە . نەلېتە سیاسەت بو خۆي وە بە شىيەتىكى گشتى دوو جۇرى ھەيە کە نەوانەش بە پىپى تەۋەرە بەستن بە دەوري بەرژەوەندىيە چىنایەتىيەکانی بۇرۇزا و پەپلىتارىادا دیارى دەكرىت . ئیستاتیکای شیعرى سیاسىيىش له بوارى سفتى و زېرى دا بە پىپى تىپروانىنى چىنایەتى جیاواز ھەلسوكەوتى لهگەلدا دەكرىت و ، جگە له چىزە گشتىيەکە ، چىزى تايىەتى له و روڭانگانەوە بە خۆينەر بە دەستەوە دەدات . گرفت ئیستاتیکى نەدبى مولتەزىم نەويىد نىيە کە بى وەلامە ، له بەرەتدا نەويىد نەدەنەوە . بەو پىپەيە کە ئیلتیزام وەکو خاسىيەتىكى نەدبى شۇرۇشكىر بۇ بىزگار بعونى مەرۋە چەوساوه بەرەت دەكەنەوە و تىن و تەۋەزىمى چەوساوهکانى دنیاش بۇ راپسکاندى زنجيرى دىلىتى له ئاستىكى لاۋازدایە ، نەو نەدبەش بە هوى نەو بارودۇخەوە کەوتتووەتە ئىر فشارىيە عەينى يەوە و ئیلتیزامەكەشى بىگومان ھەمان حالت بە خۆيەوە دەگریت . له راستىدا نەدبى مولتەزىم گرفت ئیستاتیکای نىيە ، نەو گرفتائى کە ھەيەتى كۆمەلایەتى و سیاسىيە . دوور كەوتنهوەي نەو قەلەمانەي کە له دىدگاى نەدبى مولتەزىمەوە ، خوت واتەنی ، دەياننووسى ، پەيوهند دەبىتەوە بەو ھېرشه جىهانىيە کە له پاش رووخانى بلۇكى سوقىيەتەوە بەرەي بۇرۇوابازارى ئازاد له رۇۋئاوادا كردوویەتىيە سەر بەرەي كۆمۈنۈزم و رادىكالىزم له سەرانسەرى جىهاندا .

دور که وتنه وهی نه و قهله انه له گوراني بوجوونه سياسيه کانيانه وه سه رچاوه ده گريت و به رنه نجامي نه و هيرشه جيهانيه و هاوشه نگي تازه هيزه کانه له کيشمه کيشه چينایه تبيه کاندا . واته هيج په یونديه کي به مدهله گرفتنيستاتيکييه و نبيه . من بو خوم که شيعري سياسي ده نووسن ، نه ک هر کيشه يه کم له گهله نيسنادا نبيه ، به لکو پهنا بردنیشم بو مشتمال کردن شيعره کانم له باري هونه ربيه وه تهنيا بو نيسناديکا يه . ناسکي نه گه رچي به شيكه له نيسناديکا به لام پيناسه نبيه بو . نيسناديکا هر له کيش و سه روا و نيقاعه وه دهست پينده کات تا ده گاته هه ژان و بير و بابهت و هند . نيسناديکا تو خميک نبيه له ناو شيعردا سه ربه خو هاتوچو بکات ، ده زوويه که به هه مو تو خمه کانی سه رتا پاي شيعردا را يهله بووه . شيعري سياس نه گه رنه ليم له هه مو شيعره کانی تر زياتر ، نهوا لانی کم به قهده وان پيوستي به نيسناديکا يه . من بو خوم ههست ده که نيسناديکا بو شيعري سياسي رهوان ديت به دهسته وه ( به دهه له وهی که تواناي شيعري من سنورداره ) . له گهله نه وشدا که نيسناديکا وا درده که ويت کاريکي خودي ( ذات ) بيته به لام من له شيعري سياسيدا به پيوستييه کي کومه لايه تيشي ده زانم . واز نه هينانی من لهم جوره نووسين له برووا بونمه وهيه به شوشی کومه لايه تي چيني كريکار و پاگه ياندنی ( حکومه ته که ) ی و دامه زراندنی سوشيليزم . من نه ک پيم و نبيه که شيعر لهم مهيدانه دا وشك ده بيته وه خاسيه ته نيسناديکي يه که به را ده يه کي زور له دهست ده دات ، به لکو پيم وايه ته روپاراوييه که هه زور و هه م خورسکانه ده بيته . نه و لوزيکه که جو ولانه وه شيعري من ده خاته ژير باشي خويه وه ، هه بونى بوشائيه کي شيعري و پيوستييه کي کومه لايه تي و زمينه يه کي سياسي گونجاوه . نهيني واز نه هينانم لهم جوره نووسين ، ههوار خستنی کاروانی شيعريمه له جه رگه کيشمه کيشه چينایه تبيه کاندا .

**بِزَكَارِ عُوْمَرِ** :- کاتی خوی له شاعیر (ئەممەد شاملو) يان پرسى ، ئەدەب و سیاسەت لە کۆي بە يەكتى دەگەن ئەو ووتى : رىئك لە سەرمەيتى يەكتى ؟ ئەي لەلای تو ئەم دوو دونيابىيە چۆن بە يەكتى گەيشتوون ؟

بزار :- سیاسته‌تله‌گهه و هکو زانسته یه‌کلایی کردن‌وهه کیشه چینایه‌تیبه‌کان و له روانگه‌هی به‌رژوهه‌ندیبه‌کان و ئاما نجه‌کانی چینی کریکاره‌وه سه‌یری بکهین ، ئهوا ده‌بیت وورد بینانه به ناویدا شور ببینه‌وه و ژیئر بیزنانه روشنایی بخه‌ینه سه‌ر شوینه تاریکه‌کانی . ئه‌م ده‌قهره (سیاست) شاره‌زا بعون لیی چه‌نده گرانه ، وون بوونیش تیایدا ئه‌وهنده ئاسانه . هه‌ر حزبه و له چونیه‌تی تیگه‌یشتنیه‌وه بو هاوسه‌نگی هیزه‌کان له لایه‌که‌وه ، وه له لایه‌کی تریشه‌وه راگرتن و هیشتنه‌وه جیگا و ریگای خوی له‌و نیوه‌دا و له بزووتنه‌وه‌هیه کی هه‌میشه روو له سه‌ردا ، ده‌بیته کروکی ئه‌و تیروانین و مامه‌له کردن‌هی که له‌مهد سیاسته‌وه هه‌په‌تی و ددیکات .

ئەگەر بۇ حزبەكانى سەر بە ئۆردووگاي سەرمایهدارى بەو پىيەتى كە ئاماڭچەكانىيان پىرۇز نىيە و دېگەي ناپىرۇزىشى بۇ دەگرنە بەر , سیاسەت كردن تەنبا هونەرى بىردىنەوەي دەسەلات بىت , ئەوا بۇ حزبەكانى بزووتنەوەي كۈمۈنیزم دېك بە پىچەوانەوەي . سیاسەت كردن بۇ ھەر حزبىكى مارکسیستى لە ئاسوی رىزگار بۇونى چىنى كىرىكارەوە سەرچاوه دەگریت , بۇيە پەيوەست دەبىتەوە بە خستنە گەرى ھەموو تونانايەكى مەريپانە لە مەيدانەكانى بىير و كىداردا و گرتىنە بەرى ھەموو دېگەيەكى پىرۇزىش دەبىت بە ئامرازى دەستەبەر كردىنى رۇيىشتىن و گەيشتنى كاروانى خەباتى چىنالىتى بەو ئاماڭچە پىرۇزە . سیاسەت وەكى دىياردەيەكى كۆمەلایەتى و بەشىك لە سەرخانى كۆمەل , ياسا ناوهكى و دەركىيەكانى جوولانەوەكەي دابىين دەكەن . جا بۇ پەي بىردىن بەو سېستمى جوولانەوەي , دۆزىنەوەي ئەو ياسايانە پىيىستە . لىرەدا كە دەگەيەنە ئەم خانە , ئىيتىر سیاسەت لە بارى تىۋىرىيەوە پاراو دەبىت و لەگەن ئاسو و ئاماڭچى شىعىدا كە چىز و بەختەوەرى و رىزگار بۇونى تەواوى مەرقۇقايەتىيە , بە يەك دەگەن و لە بۇتەي خەباتىكى ھاوبەشدا بە مل يەكدا دەتۈيىتە . سیاسەت و شىعى دەتكىرى بە يەك دەگەن , بەلکو دوو چرائى داگىرساون بۇ يەكتىرى و دوو دېبىوارى سەرىيەك دېگەن . نە سیاسەت ھونەرى فەرفىل و چاوبەست كردىنە لە جەماودەر و نە شىعىش بەرھەمى و بەرھاتۇسى خەيال بازىي شاعىرەكانە . ئەگەر سیاسەت لە ئەنجامى بە يەكدا ئاماڭچەكانەوە و لە سەر بىناغە ئىرخانى كۆمەلەوە بۇ گەيشتن بە دەسەلات و دامەزداندىن و سەقامگىر كردىنى يەكىك لە دوو سېستە كۆمەلایەتىيەكە , سەرمایهدارى و سۇشىالىزم , دېتە گۇرۇي , ئەوا شىعىش بە هەندىك جىاوازىيەوە لە نىيۇ ئەو كىشىمەكىشەدا و بە بەشدارىيەكى سەرۆمۈر و بە ھىننانە دەرەوەي ئاسو و ئاماڭچە مەرقۇييەكان و لە دووتۇرى سەنگەر گرتىنە چىنالىتىيەوە و پەل ھاوبەشتنى بۇ ھەموو بوارەكانى ئىيان و دابەش بۇونى بە سەر چىن و تۆيىزەكانى كۆمەلگادا و خزمەت كردىن بە بەرۋەندىيەكانىيان لە دايىك دەبىت . ناساندىنى سیاسەت و شىعى بە زىرى و سفتى , نا مەريپانە و مەرۆيانە , ووشى و تەرى , نا سۆزاوى و سۆزاوى , بىيەقايىي و وەقادارى , درۇ بىزى و راست بىزى و هەتىد , پروپاگەندە و تىپۋانىنى لايەنگارانى سەرمایهدارىن . ئەوان بەم كارەيان دەيانەويت شىعى و ھەموو بەشەكانى ترى ئەدەب و ھونەر لە سیاسەت دوور بخەنەوە بۇ ئەوەي روڭى شۇرۇشكىرىانە , كە خەباتى سیاسى و كۆمەلایەتى چىنى كىرىكار گەرمەت دەكتات , نەبىنن . يانى ئەوان بە لە قاپىدا ئىشىر بەم شىوھىيە , دەيانەويت چەكىك لە دەست جەنگاودرانى بەرەي چەمساوهەكان و ھۆشىار كەرەوەيەكى گەرنىكى كۆمەلایەتىيەن دەر بەھىنن . ئەم مەسەلهى نا تەبایى شىعى و سیاسەتە ھىننە بەرپلاو و كارىگەرە كە تەنانەت بەشىكى بەرچاوى لە ئازادى خواراز و رادىكالىست و مەرقۇ پەرەنەنەشى بە لاي خۆيدا راکىشَاوە . ئەحمدە شاملى كە بە تواناترین شاعىرى نىيە دووھەمى سەدەي رابووردووئى ئىرانە و بە شىعرەكانىشى سەماندووئەتى كە لە مەيدانى ئەدەبدا لە رېزى پىشەوەي پىشەوەتن خوازاندايە , بە لامەوە سەير نىيە كە ئەو دەربىرەنە لەمەر شىعى و سیاسەتەوە بەكار دەھىننەت , ئەويش تەنبا لە بەر ئەوەي مەنسۇور واتەنى : شاعىرى بزووتنەوەي ئىيمە ( بزووتنەوەي كۆمۈنیستى ) نىيە . من دلىيام ئەگەر ئەحمدە شاملى

شاعیری بزووتنه وهی کومونیوم بولایه ، قهت بهو شیودیه گوزارشتی له په یوهندی نیوان شیعر و سیاست نه نهدا . من نامه وی لیرهدا بچمه تویزینه وهیه که وه که شیعری تیدا یه کالا بکه مه وه و له ویوه په یوهندیه کانی له گهله سیاستدا ده بھینم . چونکه نهوده لیکولینه وهیه کی دور و دریزی دهیت و ئه م چاوبیکه وتنه ش ئه و دهره تهی تیا ناره خسیت . ئه وهی که شیاوی باسه بو من ، یه کانگیر بعونی ئه دوانه ( شیعر و سیاست ) ناگهپریته وه بو هه بعونی چهند گریبیه ستیک و ریکه وتنیکی کومه لا یه تیبا نه داسه پیشراو بو په یدا بعونی په یوهندیه کی دره کیبا نه له نیوانیاندا ، به لکو له بنه ده تدا به پیشی اساکانی دابین کردنی بزووتنه وهی ناوه کیبا نه ئاویزانی یه کتری بعون و په یوهندیه دره کیبیه کانیشیان هه نهین جراوی ئه و بارودخه سروشتبیه ناوه کیبا نه یانه . ئه لبته بورژوا چون سیاسته هه یه و دهیکات ، ئواش شیعری هه یه و دهینوسیت . سیاسته تمهدارانی بورژوا و شاعیره کانیان هه مان دلی چینایه تی له هه ر خزمت کردن به چینه که خویان ددهن که ده گیرن . به لام نوینه ره سیاسیه کانی بورژوا به و راده یه گرنگی به شیعری چینه که خویان ددهن که بتوانیت وه کو ماده که سرکه ره سه ره ما ودر کاریگه ری هه بیت و دیگه ش له چوونه پیشه وهی شیعری خه باتکارانه چینه که به رانبه ری بگریت . دورو خستنه وهی شیعر له سیاست بو بورژوا زور سود مهنده . له گوتره نییه که له هه مهلا یه که وتوونه ته گیانی شیعر ، به خویانی ئه و هه مه ووتار و نامیکه و په رت ووکانه له سه ره ده رنا کهن . هیرش کردن بو سه ره شیعر ، هیرش کردن بو سه ره هه مه و بشه کانی تری ده ده و هونه ر . له شیعره وه هه مه و جاریک دهست پیده کهن ، چونکه شیعر سه نه ره . ئه گه ره شیعر برو خیین ، توانای رهو خاندی ئه وانی تریشیان له هه گبده دایه . شیعر ئه و بورکانه یه که به سه له ک بیرده کان ده کانه وه . بورژوا باش ئاگای له وهیه بویه قهت وازی لی ناهینیت . له راستیدا گرفته که له ویادا نییه که نوینه ره فرهنه نگی و سیاسیه کانی بورژوا چون له شیعر ده روان و به چ شیوه یه ک لیی ددهن و چ داویکی بو ده نینه وه ، به لکو گرفته که له بلاو بعونه وهی په تای پر و پاگه ندهیان و تووش بعونی ژماره کی که برچاوه له شیعر ویستان و قهلهم به دهستانی رادیکال و ئینسان دوست پیشی . وه لام دانه وه ئیمه بو هه لته کاندی بنه ما فکریه کانی ئه وان سه بارهت به و هیرشیان بو سه ره شیعر له لایه نیکیدا به ره گرته به ته نینه وه ئه و په تایه و له لایه نیکی تریشیدا یارمه تیدانی چاک بعونه وهی تووش بوده کانه . بورژوا به هه لگرتني لافیته ده کردنی شیعر له جوگرافیای سیاست ، نه ک هه ره به رانبه ره شیعری شورشگیرانه دا را ده وستیته وه ، به لکو شیعری چینایه تی خویشی له و بواره دا ده کانه قوربانی سه رکه وتنی پیلانه که .

**برزگار** :- ما ودیه ک له مه و به رنجره ووتاریکت له سه ره شاعیری به رزی کلاسیک نالی بلا و کرده وه ، من له هه ول دانه ته تو دوو شت به خه یالما دی ، یه که م :- تو زیاتر وه کو شاعیری کی مولته زیم ئه نووسی ، چونه سه ره نالی و ئه ده بی کلاسیک دده دی ؟ دوو هم :- لهم لیکولینه وهی کردت ئه تویست به کورتی چی تازه له باره دی نالی به خوینه ران بلی ؟

**بزار** :- من بهو مانایه شاعیریکی مولتهزیم که سهر له ئەدەبی هەموو قۇناغەكان و قوتا بخانەكان بىدم . به هوی پەيوهندىيە چىنایەتىيە كانمەوەيە كە ناتوانم لە قاوغىكى بەرتەسکدا خۆم مەلاس بىدم . ئىلتىزام بۇ من دەرگا كەرنەوەيە بە رووى جىهانى دەرەوددا ، پەل ھاۋىشتنە بۇ ھەر شۇينىك واتا مروپىيەكان و داهىنەن و نويخوازى تىيا بدۇزمەوە . ئەوھە ئىلتىزام نىيە كە جولانەوەي من سنوردار دەكتەوە ، چونكە ئىلتىزام هەمېشە هەموو كۆمەلگا بە مەيدانى مەملانى دەزانىت . ئەدەبى كلاسيكى لە روانگەلى خەباتى چىنایەتىمەوە رەت ناكىرىتەوە ، بەلکو بە رەخنە گرتن و ھەلبىزاردەن ، بە بەراوورد لەگەل سەردەمەكەى خۆيدا ، مشتومال دەكريت . ئەدەبى كلاسيكى بۇ من جىڭىز شاخ و باللى دۇواندىن نىيە . بى باكىن لە رەخنە دەستكەوتىكى گەورە دۇشنبىرىي نەوهەكانى پېشۈوە و جىڭىز فەراموش كردن نىيە . بى باكىن لە رەخنە گرتن لە لايەنە فىرى و ھونەرىيە لاۋازەكانى ، بەلام بىباكيشىن لە ھەلبىزاردەن و ستايىش كردىنى لايەنە رەونەقدارەكانى . سەردانى من بۇ ئەدەبى كلاسيكى لە راستىدا سەردانى نەبۇوە ، چونكە من پېش ئەوەي شىعرەكانىم بە كەشەۋاي شىعىرى ئەوانەوە موتورىبە بکەم و لەگەلىاندا گەورە بىن ، ناسىيۇمن و ناسىياوېتىيەكەشم هەمېشە بەرسەر ھاتووە . نالى وەكۇ بە تواناترین شاعير لە ئەدەبى كلاسيكى كوردىدا ، ئاشنایەتى گىانىيەم ھەيە لەگەل مۇسىقا و وىنە و دەربىرىنە شىعىرىيەكانىدا . ئىستاش ھەندىيەك لە شىعرەكانى كە دەيانخويىنەوە بە ئەفسۇونى دەسەلاتەكەى زىاتر لە جاران سەرسام دەبم . من وەكۇ شاعيرىكى مولتهزىم بە رىزگار بۇونى چىنى كرييکار و هەموو بەشەينەتەكانى كۆمەلگاواھ ، ناتوانم پەلى خويىندەوە و تىپامان و نووسىن بۇ ھەموو كون و قۇزىنەكانى ئەدەبى مەرقاپايەتى درىز ئەكەم ، وە ناتوانم لە بىشەيدا بۇنى ھەموو گۈلىكى بۇنخوش و گەشاوه ئەكەم . شىعىرى نالى ھەرچەندە درېك و دائىكى فىرىي زۇرى بە خۆيەوە گەرتووە ، بەلام لە بارى ھونەرىيەوە بىشەيدە كى سەرتا خوار پازاوهىيە لە گۈل . لېكۆلىنەوە لە شىعرەكانى نالى كارىكى نامۇ نىيە بە ئىلتىزامى سىاسى و شىعىرى من ، چونكە شىكىرەنەوە بە بەكارهىنەن مىتۆدى ماركسىيستانە لە ھەج بوارىكدا بىيت ، ئاسوودەيى دەبەخشىت بە گىانم . من پىنج ووتارم بە زنجىرە لە كۆي شەش ووتار كە لە سەر نالى ئاماڭىم كردىبوو ، بىلە كەرددەوە . ھەرچەندە پېرۇزەكەم تەواو نەكىرىدىبوو ، بەلام ھەندىيەك شەتم تىيا دابۇون بە دەستەوە . بە لاي منهە زۇر لايەنە تارىك لە ژىانى نالىدا ھەيە كە ھېشتا رۇش نەكراوەتەوە ، لەو چەند ووتاردا پەنجەم بۇ ھەندىيەكىيان راکىشَاوە . خۆت واتەنی بە كورتى دەمۇيىت بە خويىنەر بلىم : نالى ئاشقى حەبىبە بۇوە ، بەلام حەبىبە ئاشقانە نالى خوش نەويىستووە . حەبىبە ھەم رىزى نالى ھەبۇوە لاي و ھەم سۆزىكى بەزەپىي ئامىزىشى بۇ ھەبۇوە . حەبىبە بە زۇر بە شوو دراوه و مىرەكەشى خاوهن پلەپاپايەيەكى كۆمەلايەتى بۇوە . حەبىبە نەيويىستووە كېشە بۇ نالى دروست بکات و راپىش نەبۇوە نالى ئەو كېشەيدە كەورە بکات ، بۆيە جوابى نالى كردووە . بزووتنەوەي سۆفيىز لە ناوجەمى سلىمانى دىزايەتى نالى يان كردووە و لە تراجىدىيائى ژىانى نالى دا دەستىيان ھەبۇوە . ئەوەي كە حەبىبەي ھىنناوه ، كەم و زۇر پەيوهندىيەكى لەگەل سۆفييەكاندا ھەبۇوە .

نالی هه رچه ندە مەلا بووه ، به لام کابراییه کی دنیایی و کراوه بووه . نالی هه ر تەنیا ئە و شیعرانەی لە سەر  
جەببییە دانە ناوە کە ناوی جەببییە تىيا هاتووه ، به لکو چەندىن شیعەتى دیوانكەی کە ناوی جەببییەشى  
پییوه نیيە ، هەر بۇ جەببییە دان اوھ . ئەمانە و زور شتى ترىش ھەبوون کە دەمۆیست لە دووتۈنى  
شیعرەكانیيە و بچەمە بنج و بناوانیيە و ، به لام بە داخھەو پرۇژەکەم بۇ ماودىيە کى زورە وەستاوه . به و  
ھیوايەم لە ئايىنده يە کى نزىكدا بگەرپىمە وە سەری . لە تۈيىزىنە وە شیعرەكانى ئالىدا زانىارى كۆمەلائىتى ،  
ئاستى بېير كردە وە خەلک ، چۈنیيەتى داب و نەرىت و كارىگەرپىيە كانى ، كىشە سیاسى و هەند بە رادەي  
جۇراوجۇر بە دەست دىت . شیعرەكانى نالى ئاۋىننە يە کى بىيگەردى سەرددەمە كەشى نەبىت ، به لام لانى كەم  
ئاۋىننە يە کى بىيگەردى ئە و بابه تانە يە کە لىيى دوواوه . ئە و جىگە لە وينەي بەھىزى شیعەتى و قۇولى واتا و  
ھونەردى رۇيىشتەن و گەيشتن بە ئامانچ ، مۆسیقاي شیعەتى بە رادەيە کى زور بىردووەتە پېشە و . خۆم بە  
تەمام لە دەرفەتىيەكدا و لە دووتۈنى ئە و پرۇژەيە مەدا شتىيەك لە سەر مامەلەي نالى لەگەل مۆسیقاي شیعەتى و  
ئاستە جىاوازەكانى ئە و مۆسیقا يە و چۈنیيەتى هاتنە و دىيان لەگەل خودى شیعرەكاندا و پىشاندانى رۇنى  
پۈزەتىقانە تىياياندا ، بنووسم . تواناى شیعەتى نالى لاي ئىيمە چۈن جىيگاى پەسنه ، لاي خۆيىشى هەر و  
بووه . ئە و كە باسى شیعرەكانى خۆى دەكتات و پىياياندا هەلددەت ، مەبەستى لە خۆ قەبە كردن نىيە ،  
بە لکو راستىيەكمان لە دلا بۇ دەچەسپىننەت کە لامانە . ئە و دەلىي گىيانى خۆى بە لفکە شۇردووە ، ھىننە بە  
پاكى ئە و بارەيە وە قىسەمان بۇ دەكتات . نە نووسىن لە سەر شیعرەكانى نالى و شۇر بۇونە وە پىياياندا كارى  
يەك و دوانە و نە هەنە كردىنىش تىياياندا سەير و سەممەرەيە . رۇيىشتەن بە پىيگاى تۈيىزىنە وەدا ، هەمېشە  
شان دانە بەر كارىكى قورسە . بەدەر لەوەي کە پلەي تواناى مرۇقەكان لەم بوارەدا جىاوازن ، بەدەر لەوەي  
كە بتوانن خويىنەر بە تەمواوى پازى بىكەن يان نا ، بەدەر لەوەي بە مەرامى خوبىان بگەن يان نەگەن ، بەدەر  
لەوەي هەستانىيان بەم ئەركە ئاسان بىت بۆيان يان تاقەت پرۇوكىن ، مادەم ئامانچە كانىيان ھىننە  
دەرەوەي راستىيەكانە ، ئىتەر لەگەل راست كردنە وەي کە مۆكۈرپىيە كانىياندا دەبىت جىيگاى پىزانىن بىت .

**بزگار عومه‌ر** : - خویندنه‌وه ، پرۆسەی دوولەمەند کردنی فهنتازیاو خەیالی شیعیریه ، ئەو کتیبانه چین ، ئەو نووسەرو شاعیرانه کین بە هەموو جیاوازیه کانی خویانه‌وه ، کە حەز دەکەی کتیبەکانیان ھەمیشە له مالەکەت ھەبى ؟

بزار :- خویندنه و پیش نهودی پرفسه دهله مهند کردنی فهنتازیا و خهیانی شیعیری بیت ، هؤکاری  
کرانده و به رفراوانی بیز و پهیدا کردنی شاره زایی هه مهلا ینه و گهیشن به پیگای سه رکمه و توتوری  
هه لسوکه و کردن و ، ماندوو نهبوون له هه ولدان بو دهرهینانی راستیبیه کان و هه لبزاردنی بابه تی  
سه رده مانه و خستنه رووی کروکی مه رامه کان و پهی بردن به چیزی گشتی و دوزینه وهی هونه ری  
وه لامدانه وهیه به داخوازی تو خمه کان له خو ریکخستنه وهی هه میشه بی شیعیریاندا . زور یرساری بی وهلام

ههیه له ههر یه کیک له مهیدانه کانی ئەدەب و هونەر و سیاسەت و کۆمەل ناسى و سایکۆنوجى و هتد كە رۇون بۇونەوەيان پەيوهستە به چوونە پېشەوەي مروقايەتىيەوە . هەرچەندە له هەر یه کیک له و بوارانەدا هەنگاوى گەورە له لايەن شارەزايىان و پىسپۇرانەوە نراوە و دەستكەوتى باش به دەست هاتووە ، بەلام



ھىشتاش بۇ هەر یه کیک له وانە ھەزار و يەك دەرىگا كراوەيە بۇ چوونە ژۇورەوە و پشكنىنى زىاتر و تىگەيشتن و دەرھىننانى گەوهەرى دىكە . ئەگەر خوینىندەوە ئاگادارىي و پىزانىنى گاشتىي راگۇزارىمان لە سەر ھەموويان بىاتى ، ئەوا دەتوانىن لە دووتويى ھەلبىزاردى ، لانى كەم ، يەكىك لەو شتانەوە ، به شىووهيدى تايىەتى بکەۋىنە سۇراخى دۆزىنەوە نەيىن . با قەبارەي باسەكەمان بچوك بکەينەوە بۇ ئەدەب و لەۋىشەو بچووكتىرى بکەينەوە بۇ شىعىر . ھىشتا ئەم مەيدانەش بەو ھەموو باس و لىكۆلۈنەوە و توپۇشەوانەي كە لە سەرى كراوە ، زۇر لايەنى تەكىيىكى و فكىرى به تارىكى ماوەتەوە و پۇش نەكراوەتەوە . بۇ نموونە ، ھىشتا مەسىھە ئەي كىش و سەروا لە سەر بىناغەيەكى مىزۇوبىي و ئىرىپىزى و پىيوىستىيەكانى بزووتنەوە ناوەوە شىعىر يەكلايى نەكراوەتەوە . باس و لىكۆلۈنەوە و پا و بۇچونى جىاواز زۇرن لە سەريان ، بەلام زىاتر وەكۇ تىپامان و راڭە كەدىنەكى بىرەوانىيانە چوونەتە پىرسەي دەرھىننانى پىناسەيانەوە . خۇدان لە دۆزىنەوە نەيىن . هەر بابەتىك ، لە پېشدا خوینىندەوەيەكى چىروپىر و پەيدا كەدى سەرچاوهى جۇراوجۇرى بايە خدارى دەۋىت . هەر ئەنجامى ئەو كارە بۇ خۇي چەق پى بەستىنى بىر كەندەوەي لە سەر زىياد دەگات و لە دووتويى تىيەتكىش كەدىنەوە بە ئەزمۇون و مىزۇوچە و ھەولۇدان بۇ دەرھىننانى ياساكانى زال بە سەر بزووتنەوە ناوەكىيەكەيدا ، يان بە مەنzel دەگات ، يان بېرىكى باش لەو بېگايە دەپرىت . ئەگەر به دەپرىنەكى كورت كۆتاپى بە دووانم لە سەر سوودەندى خوینىندەوە بەيىم ، دەلىم : لە پاشتى ھەموو داهىنەنەكەوە خوینىندەوە راوهستاوه . پېش ئەوەي ئامازە بە ھەندى لەو پەرتۇوکانە بىدەم كە جىگايەكى تايىەتىيان لە جىهانى بىرى مندا ھەيە ، دەمەويىت باس لەو لقە ئەدەبى و زانستىيانە بکەم كە ئاشنايەتىيەكى گىانىيەم لەگەلپاندا ھەيە . ئەگەر شىعىر لە بېرىزى پېشەوەدا وەستاپىت ، ئەوا لىكۆلۈنەوە ئەدەبى و رۇمان و شانوگەرىي و داستان و رۇوداوى مىزۇوبىي و گەردۇون ناسى و بايەلۇجى ، دەبنە گولەكانى ئەو بېشەيە كە شىعىر سەرددەستەيانە . وە سەبارەت به هەر یەكىكىش لەو لقانە چەندىن پەرتۇوکىيان ھەيە كە جىگاي شياويان لە دلى مندا ھەيە . ئەو شاعير و نووسەرانەي كە حەز دەكەم پەرتۇوکەكانىيان ھەمېشە لە مائەكەمدا ھەبن ، لە راستىدا زەمارەيەكى زۇرن و ناتوانىم لىرەدا ناوى ھەموويان بەيىم . بەلام بۇ ئەوەي ھەم وەلامى پەرسىارەكەت بىدەمەوە و ھەم خۇبىشىم لە ناوا ھەنەن ئەو ھەموو پەرتۇوکانە بېارىزىم ، تەنەيا ئامازە بە چەند پەرتۇوکىك دەكەم لە مەيدانى شىعىرى كوردىدا و بەس . ئەتوانم بلىم دىوانەكانى نالى و مەحوى و مەونەوى و وەفايى و گۇران و ھەردى لەگەل ( دەربەندى پەپوولە ) ئى شېركۇ بېكەس و

( شهونامه‌ی شاعیریکی تینوو ) ی عه‌بدولا په‌شیو و ( ملوانکه‌ی هه‌زارویه‌ک دنکه ) ی جه‌مال شارباژیری کومه‌ئیکن له و په‌رتووکانه‌ی که حه‌ز ده‌که‌م هه‌میشه لام بن . هه‌ر وه‌ک دریز کراوه‌ی نه و په‌رتووکانه ، پیش خوشه هه‌میشه کومه‌ئیک له شیعره نایابه‌کانی کانی حده‌مه عزیز و فاتیح عیزده‌دین و موحده‌مه دعوه‌ر عوسمان میوانی کتیبه‌خانه بچکوله‌که‌م بن . نه‌لبه‌ته نه‌م حه‌زدم به هه‌ندیک جیاوازیه‌وه له نیوانیاندا زیاتر له ته‌کنیکی شیعریانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت .

**رزگار** :- وه‌کو شاعیریک ، میژووی 14 سالی رابوردوو ، واته له پاپه‌رین 1991 وه بگره تائمه‌مره ، چون ته‌خوینیته‌وه ، پیت وايه سه‌رها تایه‌که و کوتایه‌کی دیاری کراوى ده‌بی ، پیت وايه هه‌گبه‌ی نه و رووداوانه‌ی که به‌پیوه‌یه ، ئان و گۆری دلخوشکه‌ری له خۆی بار كردبى ؟ پیت وايه ئاینده‌ی كورستان به‌ره‌و كوي ده‌روا ؟

**بازار** :- میژووی 14 سالی رابوردوو ، میژووی کیشمەکیشی نیوان دوو هیز بورو . هیزیکیان هه‌میشه به‌رگرى له يه‌کسانی ئىن و پیاو و مافه مەددنیيەکانی مرۆف و ئازادىيەکانی ده‌بریزین و چاپه‌مه‌نى و مانگرتن و خوپیشاندان و هتد كردودوه ، هیزدکەی تريشيان هه‌ر ددم خەریکی زیندۇو كردنەوهى په‌يودنديه‌کان خیلايەتى و داسه‌پاندۇنى كۈنە په‌رسىت ئايىنىي و بەكار بىردى دەسەلاتى مېلىشىيائى خۆي بورو بۇ سەركوت و پاشەكشه پى كردى دەوتى دوو له پیشى رادىكال له كومه‌لگادا . خەلکانى كرييکار و زەحەمەتكىش و حزب و پىكخراو و ئىنسانە كۆمەنىست و پېشىكەوتن خوازەكان ، داواكارى هەرچى زیاترى چاكسازىيە ئاببورىيەکان و جىيگىر كردى ئاشتى و ئاسايش و رامالىنى دواكه‌وتىن و هېنانى شارستانىيەتى سەردهمانه بۇون بۇ كۆمەلگا ، له كاتىكدا كه به‌رهى حزبەكانى ناسىونالىزمى كورد و دوزمنەكانى مۇدىرنىزم لە لايىنه ئىسلامىيەکان و نوينه‌رە بى ئاسوکانى په‌يودندييە هەلۋەشاوهەكان ، هه‌ر لە هەولى گەراندەوهى كۆمەلگادا بۇون بۇ باوهشى سەردهمە به‌سەرچووهەكان . میژووی 14 سالی رابوردوو میژووی مەملانىيى چىنایەتى بورو له كوردوستاندا . میژووی هېرش هېنانى برسىيەتى و به گزا چوونەوهى برسىيەکان بورو . میژووی وورده وورده سەقامگىر بۇونى بۇرۇۋاى كوردى وه‌کو چىنیك و به‌رەز بۇونەوهى مەيلى رادىكالىزم بورو بۇ داسه‌پاندۇنى مەرجه ئاببورى و سىياسى و كۆمەلايەتىيەكانى بە سەر ئە و چىنەدا . نه‌لبه‌ته نه‌م بارودۇخە ، سەرەتايەكى بى كوتايى نىيە . ناكريت هه‌ر ئاوا درىزه بە ژيانى خۆي بىدات . گۇرانكارىيەکان دەستييان پى كردووه و لەدەش دەچىت به‌رەدۋام بن . له بارى سىياسىيەوە رادىكالىزم هاتتووه بە خۇيىدا و فشارىكى له سەر كۈنە په‌رسىت هیزه مېلىشىيا و دەسەلاتدارەكان داناوه و له بارى ئاببورىشەوه ، كردنەوهى پىزۇزە جۇراوجۇر و چوونە پېشەوهى ئاوه‌دانى و هېنانە خوارەوهى بىكاري كه به‌رئە نجامى دەست پى كردن و جولانەوهى سەرمایەگۇزارىيە له كوردوستاندا ، به به‌راوورد به سالانى پېشىووه و ورچەرخانىيکى پۇزەتىقانەيە . به لام سەبارەت به هه‌گبه‌ی نه و رووداوانه‌ی به‌پیوه‌یه ، بۇ له خۇ گرتنى ئالوگۇپى دل خوشکەر ، دەبىت په‌يودستيان بکەينه‌وه بە كىشمەكىشە چىنایەتىيەكان و هەلۇمەرجى عىراق و ناواچەكە و جىهانه‌وه . منىش

بۇ خۆم وەمۇ كەسىكى ئىنسان دۆست پىيم خوشە ئالوگۇرى دل خوشكەر سەبارەت بە دانىشتۇوانى كوردوستان بەرييە بىت ، بەلام من ئامرازى ئەم ئالوگۇرانە دەگەرىنەمەوە بۇ ھاتىنە مەيدانى ئىرادەي ھاوبەشى چەواساوهكان بۇ باشتىر كردنى بارى ژيانىيان و دوا جاريش بىرياردان لە سەر مەسەنەلى ئىچارەنۇوسى خۆيان .

**بىزكارعومەر** :- بەرھەم و پرۇژە تارەكانىت چىن ؟

**بىزار** : كۆكىردىنەوەي شىعرەكانىم و بە چاپ گەياندىيان . تەواو كردنى لىكۈزىنەوەكەم لە سەر شىعرەكانى نالى . تەواو كردنى تىيىنېيەكانىم لەمەر حزبى تازەوە بۇ ھاۋپىان . توپىزىنەوەيەكىشىم لە سەر يەكالا كردەنەوەي شىعر و دەرھېنەنەي ياساكانى بە دەستەوەيە كە زىاتر لە 80 لەپەرەم لە سەر نووسىيە ، هەرچەندە ماوەيەكى زۇرە وەستاندۇومە بەلام بە تەمام بچەمەوە سەرى و ئەگەر بىتوانم تەواوى بکەم . ئەمانەي سەرەوە ئەو پرۇژە و بەرھەمە تازانەن كە نيازىمە ھەنگاوابىان بۇ ھەلبىگەم و دەرفەتىان بۇ بىرەخسىئىم .

**بىزكارعومەر** :- كاك بىزار من بە سوپاسەوە پرسىيارەكانىم تەواو ، تو لە كۆتايى ئەم دىدارە ، دووا ووتەت چىه بۇ خويىنەرانى دەنگەكان ؟

**بىزار** : بىكۆمان ئەم چاپىيەكتەنەت لەگەل مندا جىڭىاي سوپاس و پىزازىنەمە ، وە ھىيادارىشىم لە بەسەر كردەنەوەي ئەو ھەمۇ شاعير و نووسەرانەي كە پىيوىستە بەسەر بىرىنەوە ، ھەناسەت درېش و پرسىارت بە بىرەت بىت . هەرچەندە مالپەرى دەنگەكان وەكە مالپەرىيەكى ھەلسۇراو و شىاو ، بە ئەندازەي خۆى ، لە بىرەنە پىشەوەي ھوشىاري كۆمەلائەتىدا بۇ خويىنەران رۆلى پۇزەتىشانەي گىراوە ، بەلام ئېمە ھەر بەوهەندە لىي رازى نابىن و چاودپى زىاترى لى دەكەين . بەو ھىيائىم خويىنەرانى دەنگەكان ھەم لە زىياد بۇوندا بن و ھەم بە دەخنەي بىنيات نەر و پىشىيارى گول ئامىزەوە مالپەركەيان بە سوپاس كردنى ھەمۇ ئەو كەسانەشەوە كە لە ژىر ئەركى بەرييە بىردىيدان ، بىبەنە پىشەوە .