

گوننار ئیکیلۆف

1968 - 1907



سى و جەوت سائى رىك
لەمەوبەر، لە بولیلەى بەیانى
رۆژىكى وەكو ئەمرو، دلى پر لە
ئەقىنى كوردەوارى و هیند و هەموو
رۆژەلاتى ناوینى گوننار ئیکیلۆف
لە لیدان كەوت.
ئەو رۆحى نامۆ و ئەقىندارى كورد و
هەموو رۆژەلاتى ناوین بوو لە
جەستەى سویدییه كدا.

ئەم نووسینه پیناساندنیكى ژيانى گ. ئیکیلۆف، پيشه كییه بو قەسىدهى
" داستانى فاتیمه " كه من كروومه به كوردى و لەم ماوهیهدا چاپ دەكریت.

دەمەوى لیرەدا، لای خوینەرى كوردیش، سوپاسى " سوزان " ی كچی گوننار
ئیکیلۆف بكەم، كه مافى وەرگیپان و چاپکردنى قەسىدهى " دیوان لەبارەى
میری ئیمگیون " و " داستانى فاتیمه " ی باوكە شاعیره كەى دامى.

رزگار شیخانى

rizgar_shekani@yahoo.se

ستۆكھۆلم، 15 ئۇيلووی 1907، شەقامی نیبرۆ، خانووی ژماره 34. لەم کات و شوپنەدا، یەکیک لە شاعیرە ھەرە گەورەکانی میژووی ئەدەبی سویدی لە دایک بوو.

دایک و باوکی گونار لەدوو خیزانی زۆر لە یەکتەری جوداوە ھاتبوون. دایکی بە پینچ پشتان بۆ دواوە خیزانیکی بۆرژوای دەولەمەند بوو، باوکیشی سێ چوار پشنت بۆ دواوە ھەژار بوونە.

باوکی لە تەمەنی بیست و ھەشت سالییدا دیت بۆ ستۆكھۆلم، گواپە پینتر چەند سالیک لە چاپخانەییەکی شاری یۆنشوپینگ کاری کردوو. دەمێ ھاتە ستۆكھۆلم، ھەر ھەزی لە کاری چاپخانە دەکردو لە چاپخانەییەکی دەستی بە کارکردن کرد. لە کارەکیدە لیزان و بە توانا بوو، دواي چەند سالیک ھەزیکرد کاریکیتەر تاقی بکاتەو. سالی 1900 لە بیروییەکی بۆرسەدا دادەمەزریت و دواي دوو سالان کرا بە ژمیاریار، بە ھۆی ئەم کارەییەو لە ھەموو نھینیییەکانی بۆرسە گەشت و زۆر خولیاي ئەم کارەي بوو. سالی 1905 نوسینگەییەکی بۆرسەي بۆخۆي دانا. لە ماوہي سالییدا پارەییەکی زۆری قازانج کرد. چەند سالیک دواتر گێرھارد یەکیک بوو لە دەولەمەند و بۆرسەزانەکانی ستۆكھۆلم. لەنیو چینی بۆرژواو دەولەمەندەکاندا ریژی لییدەگیارو وەک ھاوچینی خویان مامەلەیان لەگەلدا دەکرد. سالی 1905 گێرھارد کچیکی گەنج و جوانی خیزانیکی بۆرژوا دەناسیت. ئەم چل سال و کچەکش بیست و پینچ سال بوو. جیاواری تەمەنیان گرفت نەبوو لەوہي ببن بە ھاوسەر، سالی 1906 بوون بەژن و میرد و سالی دواتر گونار لەدایک دەبیت.

لە سەرھتای ژیانی مندالیی گونار دا، دایک و باوکی ناکۆک بوون و ریکنەدەکەوتن. لە نیوانیاندا تەنێ جیاوارییەکی زۆر لە تەمەن و رەچەلەکیاندا نەبوو، بەلکو لە شیوہي ژیان و باوہري ئاینیشیاندا ھەبوو. باوکی ئینجیلی دەخویندەو و قەت شەراب و مەي نەدەخواردەو. ھەر ھەزی لە کارەکەي دەکردو کورەکەي زۆر خۆش دەویست. دایکیشی ژنیکی جوان و چاولدەر بوو. ھەزی لە جلوبەرگ کرپین و چوونەدەرەو دەکرد، ھەزی لە داوہتکردنی دۆست و برادەرانی دەکرد، کە لەگەل خواردن، شەراب نۆشکەن و لەگەل قاوہشدا، کۆنیاک بخۆنەو. باوکی زۆر دژی ئەوہبوو کە لەمال شەراب بخوریتەو، بەلام دایکی ھەر بە ئارەزووی خۆي دەکردو بۆي دەچووہسەر. ئەم ناکۆکی و ریکنەکەوتنەیان وایکرد لەسەر پەرورەدەي کورەکەشیاندا ناکۆکبن.

لە دەوروبەري سالی 1910 دا گێرھاردی باوکی، ھالەتی دەروونی دەشیویت و ھەر بەرەوخراپی دەچوو. بەھاری سالی 1915 قالبۆری دایکی، لەم ژیانەیدا لەگەل پیاویکی نەخۆش، بیزار دەبیت و داوای تەلاق دەکات، مامەلەي تەلاقدانەکە تەواونەبوو کە گێرھارد سالی پاشتر مرد

گونار ئیکیلوف له هه‌ره‌تی لاویدا که خویندکاری ئاماده‌یی بوو، زۆر هه‌زی له ئه‌ده‌ب و موسیك ده‌کرد، به‌تایبه‌تیش موسیکی هیندی و ئه‌ده‌بی کلاسیکی رۆژه‌لاتی ناوین. زۆر ئاشقی شیعره‌کانی ئیبن ئه‌لعاره‌بی بوو. زۆر هه‌زی له‌خویندنه‌وه‌ی کتییی ئاینیی ده‌کرد، به‌تایبه‌تیش خویندنه‌وه‌ی "داماپادا" که کۆنترین نووسینی بودیسمه. له‌وده‌مه‌دا، بی‌زی له ئه‌وروپا و مه‌سیحایه‌تی ده‌بوو، ئاشقی رۆژه‌لاتی ناوین و هیند بوو. "ته‌رجومان ئه‌لئه‌شواق" ی ئیبن ئه‌لعاره‌بی خۆشه‌ویست‌ترین کتییی بوو. هاوینی سالی 1924 گ. ئیکیلوف هه‌فته‌ سالی پرده‌کرد، پشوو هاوینه‌ی له‌ گوند، لای ئامۆزاکانی بوو، ئیتر کاتی زۆر بوو بۆ خویندنه‌وه‌ی شیعره‌کانی ئیبن ئه‌لعاره‌بی. له‌و هاوینه‌دا بوو که نامه‌یه‌کی شیعری بۆ دایکی ده‌نووسی. هاوینی سالی دواتر به‌ته‌نیا سه‌فه‌ر بۆ پاريس ده‌کات. سه‌ردانی "لۆفر" ی کردبوو، له‌نامه‌یه‌کدا له‌باره‌ی "مونا لیسا" وه‌ نووسیویه‌تی: به‌راستی ده‌توانی چه‌ندان سه‌عات به‌رانبه‌ری بوه‌ستیت و به‌رده‌وام جوانی له‌م تابلویه‌دا ببینیت. شارو شوینی تریش گه‌رهبوو. له‌و نامانه‌ی که بۆ دایکی نووسیوون، تیایندا زمانی شیعری وه‌ک روبرار باناویاندا ده‌روات. "هه‌نگاوه‌ بیده‌نگه‌کانی سه‌رگیا... له‌ئاسماندا په‌له‌هه‌وره‌کان له‌سه‌رخۆ ده‌کشین، بی‌ئه‌وه‌ی که‌سیک هه‌بی بزانیته‌ له‌ کوپه‌ هاتوون و بۆ کوئ ده‌رۆن... به‌سه‌ر حوشتی ئاره‌زوومدا" لیره‌دا حوشتی ئاره‌زوومی راسته‌وخۆ له‌ ته‌رجوومان ئه‌لئه‌شواقه‌وه‌ وه‌رگرتوو. له‌ویدا حوشتی خۆشه‌ویستی و ئاره‌زووه‌یه‌.

مانگی پینجی سالی 1926 خویندنی ئاماده‌یی ته‌واوده‌کات، ئیتر ئازادبوو له‌وه‌ی که له‌مال ده‌ربچیت و به‌م جیهانه‌ گه‌وره‌یه‌دا بگه‌رپیت. بۆئه‌وه‌ی زیتر له‌دابونه‌ریت و فه‌لسه‌فه‌ی ئاینیی هیندستان بگات، ده‌بوو خۆی فی‌ری زمانیت بکات. چوو بۆ له‌ندن و له‌وئ چه‌ند مانگیک زمانی هیندی، به‌نگالی و فارسی خویند. پایزی هه‌مان سال گه‌رپایه‌وه‌ بۆ سوید و له‌ زانکۆی ئوپسالادا زمانی فارسی خویند. له‌ ئوپسالای زۆر ته‌نیا و دووره‌په‌ریز ده‌بیت، دۆست و براده‌ری نه‌بوون. زستانی سالی 1927 دووچاری نه‌خۆشی گه‌ده‌ ده‌بیت، ماوه‌یه‌ک له‌ نه‌خۆشخانه‌ ده‌که‌وئ و ئیتر ده‌ستبه‌رداری خویندنه‌که‌ی ده‌بیت و ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ ستۆکهۆلم. له‌وده‌مه‌دا ئاره‌زووی خویندنه‌وه‌ ئیبن ئه‌لعاره‌بی که‌م ده‌بیته‌وه‌ وایده‌بینیت که شیعره‌کانی خوینه‌ر له‌ فرمیسکدا نقوم ده‌کن.

سالی 1928 به‌فره‌نسی، ئه‌ده‌بی فره‌نسی ده‌خوینیته‌وه‌. به‌لام سالی پینتر له‌ نامه‌یه‌کدا بۆ دایکی، نووسیووی: هه‌ز مه‌کرد له‌ فره‌نسا له‌دایک ببومایه‌، چوونکه‌ رووناکبیره‌ فره‌نسییه‌کان، له‌هه‌موو ئه‌وروپیه‌کان ئازادترن.

له‌ کۆتایی سالی 1929 دا، به‌نیازی موسیك خویندن سه‌فه‌ری بۆ پاريس کرد. ئه‌و "پاريس" ه‌ی که گونەر ئیکیلوف بۆی چوو، له‌سالانی بیستدا مه‌ل‌به‌ندی چالاکی

ئەدەب، ھونەر، موسىك، بالىت و ئەركىتتۆرور بوو. سالانى بىست سالانى " بىسم " ھەكان بوو. سەرھەتا دادا بىسم و لەوئىشەوھ سوورىالىسم لەدايك بوو، كە ئەندرى برىتۆن، سالى 1924 يەكەم مانىفىستى بلاوكردەوھ.

ھىچ سەير نەبوو كە گ. ئىكىلۆف چووھ پارىس، چونكە لەوئى ھەموو شتتەك روویدەدا. ئەودەم ھەندى گىروگرفتى ھاتنەرى و نەيتوانى موسىك بخوینىت. ئەوھبوو خۆى بۆ شىعر نووسىن تەرخان كرد. سەرھەتا تەنباوو، كەسى نەدەناسى، پاشان بە ئوتو. گ. كارلسوند _ ى ھونەرمەند ئاشنا دەبىت. كە لە "ستۆكھۆلم" یش دووربەدوورى دەیناسى. ئەو دە سالان لە ئىكىلۆف گەورەتر بوو، لە سالى 1924 وھ لە پارىس دەژىا. لەوئى ھونەرى خویندبوو، خەلكىكى زۆرى دەناسى. كە كارلسوند زانى گ. ئىلىلۆف پارەى ھەيە، ھەولیدا ئارەزووى بخاتە سەر مامەلەى كرىن و فرۆشتنى تابلۆ. كارلسوند ھەشت ھەزار كرۆن لە گ. ئىكىلۆف قەرز دەكات، بۆ ئەوھى تابلۆيەكى پىكاسۆ بىكرىت و بىفرۆشیتەوھ مۆزەخانەى نەتەوھىي سوید، يان ھەركپارىكىتر. گ. ئىكىلۆف بەھۆى كارلسوندەوھ شارەزايیەكى زۆرى لەسەر تیۆرى ھونەر پەيداكردبوو. ھاوینى سالى دواتر گەرايەوھ ستۆكھۆلم.

ئەو ستۆكھۆلمەى ئەو بۆى گەرايەوھ، ئەگەرچى بەشدارى لەجەنگى يەكەمى جىھانىدا نەكردبوو، بەلام وھك تەواوى ئەوروپا، خەرىكى خۆدروسكردنەوھ و سارىژكردنى برىنەكانى بوو. لە ھەموو بوارەكانى كۆلتوورىدا، روانىن و تىگەيشتنى نوئ چرۆيان كرددبوو، زۆر گرووپ و تاقىمى ئەدەبى، ھونەرى و سىياسى دروست ببوون. بلاوكردەوھى مانىفىستى و دىالۆگى ھزرى ھاودەمىش پىووستيان بە سەكۆى ئازاد ھەبوو. بۆيە زۆر لەو گروپانە گۆقارو بلاوكراوھيان ھەبوو. " گ. ئىكىلۆف " یش لەگەل چەند شاعىرو رووناكبىرىكدا گۆقارى "سپىكترووم" دەردەكەن، كە ژنە شاعىرى گەورەى سویدی " كارىن بۆيى " يەككە بوو لە دەستەى نووسەرانى. گ. ئىكىلۆف شىعرى سوورىالىيە فرانسىيەكانى كرددبووھ سویدی و لەم گۆقارەدا بلاوى دەكرنەوھ. " برىتۆن، ئاراگۆن، ئىلوارد " و ئەوانىترىش، ئەودەم لە سوید نەناسرابوون.

پايزەكەى ئاشنايەتى لەگەل كچىكدا دەكات كە ناوى " گونىل " بوو، ھاوینى سالى 1931 دەبىتە دەستگىرانى و ھاوینى سالى دواتر دەبنە ژن و مېرد. ئەپرېلى سالى 1932 گۆقارى "سپىكترووم" يەكەم دىوانى گ. ئىكىلۆف چاپدەكات. پاشان شاعىر ئەم دىوانە بە " كتیبى خۆكوشتن " ناودەبات. چونكە لەودەمەدابوو كە " كارىن بۆيى " ئاشنايەتى لەگەل " گونىل " ى ژنى گ. ئىكىلۆف پەيدا دەكات و ئاشقى يەكترى دەبن.

گونىل مېردەكەى جىدىللىت و لەگەل كارىن بۆيى دا بەيەكەوھ دەژىن. ئەم جىابوونەوھىە كارىگەرى زۆرى دەبىت لەسەر گ. ئىكىلۆف، شەوان بەشەقامان دەكەوئ و ھەست بەنامۆيى دەكات. لەنامەيەكدا كە بۆ " گونىل " ى ناردبووھ،

نوووسیویه تی: له ده می مندالییه وه تائیستا ئه مپۆ بۆیه که مجار گریام، خوارمه وه، به لام دادی نه دام. له وده مه دا گ. ئیکیلۆف زۆر ههستی به ته نیایی ده کرد و له ژیان بیزاربوو، هه میشه ده مانچه ی له باخه ل بوو، بۆئه وه ی هه رکاتیك دوا بریاریدا، یه کسه ر خۆی بکوژییت.

له که لینی سالی 1932 - 1933 دا زۆر په خشان و شیعی سووریالییه فره نسویه کانی وه رگیپایه سه ر زمانه سویدی، له رۆژنامه ی "رۆژنامه ی ستۆکهۆلم" دا گوشه یه کی هه بوو، که تییدا ئه م "یسم" ه نوویه ی به خه لک ده ناساند. زستان و به هاری سالی 1933 دوا ی ئه وه ی ئاشنایه تی له گه ل کچی کدا ده کات که ناوی "ئیرمه" بوو، باری ده روونی هیور ده بییت و ورده ورده، ده رده "گونیل" فه رامۆش ده کات.

پایزی سالی 1933 گ. ئیکیلۆف و ئیرمه له به رلین ده گوزه ریین. له نزیکه وه ئه م بزووتنه وه سیاسیه نوویه ده بینن که هیتله ر رابه رایه تی ده کرد. ئه وده م نازییه کان خه لکیان جو شده داو خۆیان بۆ جه نگ ئاماده ده کرد. وتاره کانی هیتله ر له رادیۆ بلاوده کرانه وه و له میکره فۆنی سه رشه قامه کانیش په خش ده کران. هه مووکه سیك گه ره کیبا یان نا، گوئی له م وتارانه ده بوو. له زستاندا به رلین جیدیلن و ده گه رپینه وه ستۆکهۆلم. هاوینی سالی دواتر له باری زه ماوه ندگیپانه وه ده په یقن. له وده مه دا ئیرمه ئاشقی "ئیپیند یونسون 1900-1976" ده بییت و به نه ینی په یوه ندییان ده بییت. به ئاشکرا بوونی ئه م په یوه ندییه نه یینییه، په یوه ندی گ. ئیکیلۆف و ئیرمه ده پچرییت.

سالی 1934 ئارتور لوندکفیست ده ناسییت و به یه کتری ئاشناده بن. ئه وان و چه ند نوو سه ریکیتر ری کده که ون که گو قاریکی تایبه ت به شیعر ده ربکه ن. ئه گه رچی هزرو تیگه یشتنیان له مه ر ئه ده به وه له یه کتری جودابوون. ئارتور تازه به سووریالیزم سه رگه رم ببوو، گ. ئیکیلۆف یش به ئاشکرا بییه ری لی ده کردو ده یوت "من سووریالی نیم". سالی دواتر بۆماوه یه ک ده چیته دوورگه یه ک، بۆئه وه ی به ئارامی بژی و دووربییت له خه لک.

سالی 1948 خه لاتی نوبیل درا به ت. س ئیلیوت. له زۆر لاره داوا له گ. ئیکیلۆف کرا که له باری ئیلیوته وه را و بۆچونه کانی خۆی بلێ، چونکه پیشتی چه ند ره خنه گریک، ره خنه ی ئه وه یان لی گرتبوو، که گوایه کاریگه ری ئیلیوتی به سه ره وه یه. ئه مه هه لیکی باشه بۆئه وه ی به رپه چی ئه م ره خنه بداته وه و له مباره یه وه قسه ی خۆی بکات. له راستیدا تا سالی 1941 یش به وردی ئیلیوتی نه خویندبووه، ئه وده م هه ر "خاکی نه زۆک" و چه ند شیعیکیتری خویندبووه. له باری ئیلیوته وه وتی: شاعیریکی گه وره ی سه رده مه. رووناکیرو سه فیریکی کولتوورییه، که په یوه ندییه کی فره لایه نی له گه ل ئه ده بدا هیه. ده کری ئه م خه لاته وه کو جو ریکی خه لاتی ئاشتی له دنیای شیعردا ته ماشا بکه یین. به لام

لهبارهي كاريگهري ئيلىوت بهسهر منهوه، راستييهكهه ئهوهيه كه ئهو بو من مانايهكي گهورهه نيبه.

سهرهتاي سالي 1952 لهگهل ژنيكيتر كه ناوي "ئينگرید" بوو، دهبن به ژن و ميړد. له هاوینی ههمان سالدا، به ئوتومبيل گهشتيک به ئهوروپادا دهکن. ئهو چهند روژهه كه له پاریس بوون، سهردانیهكي كورتي "ئهندرئ بریتون" يانکرد. مالهكهه بریتون توژاويي و نارپك بوو، كتيب و روژنامه له ههموو لايهكي مالد پهرشوبلاو بوو. بهديوارهكانيشهوه زور تابلو ههلواسرابوون. پاشان چوونه "سانگت تروپيز" كه "پول ئيلوارد" ي ليوو. سهرهتاي سالاني بيست ئيلوارد لهگهل سوورالييهكان بوو، بهلام قهت نهبوو به سوورالييهكي تهواو. ئهو ريگاي ئهدهبهه و سياسي خوي ههلبژارد، سهرهتاي سالاني سي بهئاشكرا پهيوهندي لهگهل بریتون تيکچوو، چونكه پيوابوو بریتون ميتودي ديكتاتوريانهه ههيه لهكارکردن و رابهرايهتي کردني سوورالييهکاندا. پاشان بوو به ئهندامي پارتي کومونيست.

ژني ئيلوارد دهراي ليکردنهوهو بهخيړي هيئان و له ژووري ميوانان دانيشتن. مالهكهيان وهكو بهفري تازه كهوتوو سپي و پاك بوو، كهلوپهل و وردهوالهيان زور نهبوو، لهناو سهبهتهيهكي بجوكي سهر ميژيكداء، چهند ميوهيهك ههبوو. گ. ئيكييلوف بيري له جياوازي لهگهل مالي "بریتون" دا کردهوه، كه ماويهك لهمهوبهر له پاریس سهرداني کردبوو. ئيلوارد هاته ژورهوه، پشت كوور و رووخسار خو لهميشي، دهست لهرزوك و بيړهنگ. تهمهني 57 سال بوو، بهلام زور پيرتر دياربوو. چاوهكاني كهوتبوون و نهیدهتواني بپهيقيت، ژنهكهه لهجياتي ئهو قسهه دهکرد و ئهويش سهري بو دهلهقاند. دياربوو زور نهخوش بوو، بهم شهكهتبيشهوه چهند ويئهيهكي ميوانهكاني گرت، هات لهگهليان دانيشت، جگهريهكي داگيرساندو كهوتنه پهيقين لهبارهي تيوري هونهر. پاشان گ. ئيكييلوف باسي ئهوهه کرد كه چهند روژيک لهمهوبهر سهرداني "بریتون" يان کردهوه، "باشه بزانيت كه پول پانزه ساله بریتون" ي نهبنيوه. لهبارهي سياسهتيشهوه، ئيستا پول حهزدهكات هيچ پهيوهنديهكي بهسياسهتهوهنهبا. دواي چهند مانگيک پول ئيلوارد دهمریت.

پايزي سالي 1957 لهگهل ژن و سوزان_ ي كچياندا بوچهند مانگيک گهشتيكي ئيتاليا و گريک دهکن. سهرهتاي ئهپريلي سالي پاشتر، له گريک بوو كاتيک ههوالی بو هات كه زانکوي ئوپسالا بو ريژليئان له كارو بهرههمهكاني "دكتوراي ريژليئان" ي دهداتي. دواي چهند ههفتهيهك، له 21 ئهپريلدا تيليگراميكي له ئهكاديميای سوئدييهوه پیدهگات. ئهكاديميا ههلبیژاردووه ببی به ئهندام تييداو كورسي ژماره 18 بدریتي.

به ههلبژاردني ئهو به ئهندام له ئهكاديميای سوئدييدا، زاني كه ريژي ليگيراوهو له ههمان كاتيشدا دانپيئاننيسه به گهورههه و گاريگهري ئهو له شيعري سوئيدا.

ئىككىلۆف ھەزى لە ناودەركردن و بەشداريكردنى بۆنەو كۆنفراسە گەورەكان نەدەكرد، كە وەكو ئەندامىكى ئەكادىمىيا، دەبوو ئەم كارانە بكات، چونكە كەمىك شەرمەن و دوورەپەريز بوو. بەلام بوون بە ئەندام لە ئەكادىمىيا دايك و پوورى زۆر دلخۆش دەكرد. ئەوكاتە بە ئىنگريد - ى ژنى گوت: لەبەر خاترى ئەو خانمە پيرانە رازىدەبم. لە سالانى سىدا دايكى دەشكاندەووە بەگومان بوو لەوھى كە كورەكەى ببى بە نووسەريكى باش. بەلام "ھاننا" ى پوورى ھەميشە يارمەتى دەداو ھانىدەدا بنووسىت. ھەلبژاردنى ئەم بە ئەندام لە ئەكادىمىادا ئەوھش دەگەيھەنىت، كە پوورى راست و دايكى ھەلەبوو، كە بۆگ. ئىككىلۆف مەسەلەيھەكى گرنگ بوو.

لەماوھى ئەو دە سالەى كە ئەندامى ئەكادىمىيا بوو، تەنئى دژى ئەوھ بوو كە خەلاتى نوبىل بدرىتە شۆلۆخۆف و پاپلۆ نىرۆدا، گونەر دەيوت: شۆلۆخۆف لايھەنگرى ستالين بووھو نابى خەلاتى نوبىل - ى بدرىتئى. چەند ساليكىش بەر لەمردنى، پيشنياركرا خەلاتى نوبىل بدرىتە پاپلۆ نىرۆدا، گونەر ئىككىلۆف دژى ئەوھ بوو كە پاپلۆ نىرۆدا ئەم خەلاتەى بدرىتئى و دەيوت: نىرۆدا دەستى ھەبووھ لەكوشتنى تروئتسكى، بۆيە شايستەى ئەو خەلاتە نىيە و پيوستە بەوردى بە وەسيەتنامەى نوبىل - دا بچىنەوھ.

قەسىدەى بىزەنتىنى

ديوان لەبارە ميرى ئىمگيون 1965

داستانى فاتىمە 1966

رېنېشاندرى ناخى زەوى 1967

سەرھتاي رۆژەكانى سالى 1965 لە مائەوھ، مافور لەبن پييدا دەخزىت، دەكەويت و چەند پەراسويھەكى دەشكىن. ماوھيەك لە نەخۆشخانە دەكەويت. ئەوكاتەى " ئىنگريد" ى ژنى سەردانىكرد، لە ريگا بىرى لەوھەكردەوھ، كاتىك گونار لە نەخۆشخانە دەردەچىت، چى بۆبكات. بىرى بۆ ئەوھچوو كە پايتەختى بىزەنتىنيەكان ببىت، چونكە لەمىزە ھەزى لە خوئىندەوھى ميژووى ئەوانە. كاتىك گونار ئەم پيشنيارەى بۆ كرا، يەكسەر رازى بوو، دلخۆش بوو، ھەزى دەكرد كۆشكەكانى قوستەنتىن و كانىيە پىرۆزەكە "ھاگياسمە"، كە لەناو مەزارى " فلاكىرنى" يە و نزيكەى 400 سال پاش لەدايكبوون دروستكراوھ، ببىتئى. بۆگ. ئىككىلۆف، سەردانى مەزارى " فلاكىرنى" و كانى "ھاگياسمە" ى پىرۆز، مانايەكى تايبەتايان ھەبوو. چونكە ھەردووكان سىمبۆلى داب و نەرىتى كۆلتوورەكانى دەوروبەرى دەرياي ناوينن. ئەگەر دەستى بە ئاوى ئەم كانىيە تەر ببى، ئەوا پەيوەندىيەكى راستەوخۆى بە داب و نەرىتىكى ھەزار ساليەوھ دەبىت.

له 26 ی ئاداری 1965 دهگه نه ئهستهنبۆل. که چوون مهزار و کانیه پیرۆزه که ببینن، مجیوریک بهخیری هینان. له هۆلیکی رووناکهوه به پلیکانه چوونه خوارهوه. ژووریک بچووک بوو، کانیه پیرۆزه که له لای راست بوو، له نزیك حهوزه که دا ئیکۆنیکی گهورهی مریهم بهدیواردا ههلواسرابوو. مجیوره که به کوپیک زیو ئاوی به دهستیاندا کرد. ئینگرید دهگیریتتهوه: گونهر زۆر سه رسام بوو، له خۆشیاندا دهله رزی، ههولیدا به گریکی باسی ههستی خۆی بۆ مجیوره که بکات، بهلام مجیوره که تی ئه گه هشت، گونار خۆی پیرانه گیرا و - به شه رمه وه - ئه ملاوئه ولای ماچکرد.

پایتهختی بیزهنتینییهکان ئیوارهی به سه ردا کشاو ئهوانیش ورده ورده گه رانه وه هوتیله که یان. گونار بوتلیک کۆنیکی داواکرد و ئه وشه وه حه قده شیعی نووسی. گ. ئیکیلۆف به رده وام شیعی ده نووسی. کهم ههفته هه بوو، تییدا شیعی نه نووسیبت. به لام، ئه و ئیلهامه گه وره یه که ئه م ئیواره یه له ئهستهنبۆل بۆی هات، شتیکی تایبته بوو. ئه و خۆیشی به وه حه په سا بوو، که هینده گه وره و به ته ورثه. وای ههسته کرد، په یامه و فریشته بۆیان هیناوه.

دوای ههفته یه که مانه وه یان له ئهستهنبۆل - ی پایتهختی بیزهنتینییهکان، سه فهری ئیزمیر ده کهن. کۆنه بازاری ئیزمیر خه یالی گوناری بۆ سه رده می بیزهنتینییهکان هه لفراند. له وئ له ناو ئاپۆره ی خه لکدا پیره میردیک کویر ده بینیت. بۆ گ. ئیکیلۆف کویرهکانی ئیزمیر، نوینه رایه تی داب و نه ریتیکی زۆر کۆنی گریکی و بیزهنتینییهکانیان ده کرد. له بیزهنتدا، کویر کردنی مرۆف سزایه کی باو بوو. به لام له گه ل ئه وه شدا مرۆفی نا بینا ریزی لیده گیرا، چونکه باوه رپیان وابوو، که نابیناکان به هره یان هه یه، هه ست و بیر تیژن و فه نتازیایان له خه لکیتر گه وره تره. له ویش یازده شیعی نووسی.

که له ناوه راستی ئه پریدا گه رانه وه بۆ سوید، هزر، هه ست و خه یالی هه ر لای بیزهنتینییهکان بوو. گونار له باشی ئه م شیعرانه دلنیا نه بوو، چونکه ئه م شیعرانه ی له رووی فۆرم و ناوه پۆکه وه جیاواز بوون له هه موو شیعه رکانی تری. ده می ویستی شیعه رکان ریکبخت، له گه ل "ریده ر ئیکنه ر" دانیشتن و تیینی و بۆچوونهکانی ئه ویشی به هه ند وه رگرت. چونکه "ئیکنه ر" له سالانی شه ستدا زۆر لیکۆلینه وه ی له سه ر شیعه رکانی ئه و نووسیوو و گونار و دنیا ی شیعی ئه وی باش ده ناسی. له کۆتایی سالی 1965 قه سیده ی "دیوان له باره ی میری ئیمگیون" چاپکرا. ئه م قه سیده یه باسی میریک کورد ده کات، له سه رده می بیزهنتینییهکان چه ند سالیک له قوستهنتینییه به ند ده کریت. دوا ی ئه وه ی که هه ردوو چاوی کویره کهن، ئازادی ده کهن. به شی یه کهم باسی سه رده می گرتوخانه و هی دووه میش باسی گه رانه وه ی بۆ ناوچه ی وان ده کات. "میری ئیمگیون" ئاماره یه بۆ خۆیشی. له کۆتایی سالانی بیستدا له فره نسا ده بییت، که جاریکیان هه ر بۆ کات به سه ر بردن،

بەشدارى بازىنەيەكى زىكر و حال گرتن دەكات . لە كاتى حال گرتندا دەپرسىت : من
كىم؟ دەنگىك پىي دەلى : تو " ميري ئىمگيون " يت .

لە من ناوەشىتەوہ
لەكەمىنەوہ بكوژم
من خوّم كەوتمە ناو كەمىن و دەستگىركرام
لەسەرخوۆش دەمكوژن
زۆر لەسەرخوۆ

دىگىنىس ئەگەر بەرانبەرى تو بامەوہ
چەكەكانمان دادەنا
باوہشمان بەيەكدا دەكردو
زۆر لەگەل يەكدى دەدواين
كە ئەمپوۆ، لەسەر چى شەپ بكەين و
لەمالئاوايىشدا باوہشمان بەيەكتريدا دەكردەوہ
* * *

هەتائىستاش لە قوستەنتىنيەدا دەژىم
ئەگەر پىيىگوتريت ژيان
ميرىكى ئەو ھۆزەى كوردانم
كە لەسەرەوہى وان لەوہرگامان ھەيە
* * *

بەنيوانى شيشەى پەنجەرەكەوہ
با پەرى بالندەيەكى ھىنا ژوورەوہ
يان يەكىكىدى ھىناى
دەمىكى زۆر لەسەر زەوى ماىەوہ
تا بەدەست ھەلمگرتەوہ
- پەرىكى ئاسايى بالندە

ئىستا دەمەوۆ نەيىنى بەندىكت پىيىم:
ھەموو كوۆتريك ئاسايى نيە .

تا پايزيش، ھىزى ئەو ئىلھامەى كە لە ئەستەنبۆل و ئىزمير بۆى ھاتبوو، ھەر
كاريگەر بوو لە سەرى . ئەوكاتە لە دەفتەرى ياداشتدا نووسيويتى : پەيامىكم بۆ
ھاتوو، كە توانيومە بە نيوہچلى بيگەيەنم.(....) ھەموو ژيانم دەگورپت،

گه وره ترين ئيلهامم بۆ هاتوو، ناتوانم بشخۆمه وه _ وهكو ژه هريكه له ناخدا....
جۆره پهمياميكم بۆ هاتوو و ده بئ ههولبدهم وهلامى بدهمه وه .
له سهردهمى ژيانيدا رهخنه گرهكان، گ. ئيكيلاؤف - يان به رووخسارى شيعرى
هاوچهرخى سوئدى ناوده برد. يهكيك له وه رهخنه گرانه يورا ئيريكسون بوو، كه
له باره ي گه وره يي گ. ئيكيلاؤف - وه نووسيوه تي: هه جاريك كه گ. ئيكيلاؤف
ديونيكي نوؤ چاپده كات، شيعرى سوئدى ره وتى خؤى ده گورپت.

له 16 ئادارى 1968 له نهخوشخانه دا ده مريت و ئينگرىدى ژنى شيعرىكى گ.
ئيكلاؤف - ي وه بير ديته وه كه نووسيوه تي: سه ره تا بسوتيندرپت و
خؤله مي شه كه يشى فرئ بدرپته ناو ده رى او. ئه وه بوو له گه ل چه ند دؤستىكى گ.
ئيكلاؤف - دا خؤله مي شه كه ي ده به نه توركي ا، ئه و توركي ا و رۆژه لاتي ناوه پراسته ي
كه گوننا ر ئاشقى بوو. خؤله مي شه كه يان به سه ر رووبارى "پاكتولوس" په رشوبلا و كرد،
ئه و رووباره ي كه گ. ئيكلاؤف زور پياسه ي له سه ر كه نار ه ره كه بى دا كرد بوو.