

سەرھەتايەك بۆ تىگەيشتن لە گەندەلى

سەردار عەزىز

گەندەلى چ لە رووى كارىگىرى چ لە رووى راميارىيەو يەككە لە ھەرەبلاوترىن ديارىدەكان لە دونىاي ئەمرۆدا، بە جۆرى وولاتىك يان كۆمەلگايەك نىيە بە شىوھەك لە شىوھەكان ئەم ديارىدەيان تيا نەبى. گەندەلى ھەك ديارىدەيەك: ھۆكارەكانى سەرھەلدانىان و شىوازەكانى بەربلاویتی و چۆنىتى رىليگرتنى بوھتە بابەتى خويندن لە دەزگا ئەكادىمىيەكان، لە چەندىن زانكۆى دونىادا ھەك وانەيەك لە كۆلێژەكانى سىياسەت و حكومەت دا دەخوینریت. ھەولدان بۆ تىگەيشتن لە گەندەلى بە شىوھەيەكى زانستى كارىكى تا بلىي سەختە لە بەر چەند ھۆكارىكى ئاشكرا لەوانە؛ گەندەلى ھەردەم بە شىوھەيەكى نەپتى رووئەدات، ئەوانەى كە لەكارى گەندەليا بەشدارن ئامادەنىن زانپارى بەدەنە دەستەو، ھەروەھا بە كارھىتانی گەندەلى ھەك تاوان بۆ تاوانبارکردنى ئەوانى تر.

زاراوى گەندەلى لە ناوھەندى كورديا تا رادەيەك زاراوھەيەكى نوێيە، بۆيە بە شىوھەيەكى روون و ئاشكرا مانای ئەم زاراوھە ديارنىيە. ئەو زاراوانەى كە ناوھەندى كۆمەلایەتى زياتر پى ئاشنايە زاراوھەگەليكى ھەك؛ بەرتىل، بەخشىش، ديارى، واسپتە-يە، كە ھەريەكەيان لە كاتىكدا كارىكى گەندەلین لە ھەمانكاتدا شىوازىكى تايبەت لە گەندەلى نیشان ئەدەن. بەگشتى گەندەلى دوو جۆرە؛ جۆرىكيان دوو لايەن تيا بەشدارن: لايەك كە بەدەرە ھەك لايەكەى تر ھەرگەر. جۆرى دووھەم تەنھا يەك لايەن تيا بەشدارە، بۆ نمونە كاتى حكومەت لە شۆينىك بريارى دروستکردنى پرۆژەيەك ئەدا ئەگەر چەند كەسيك كە سەرپەرشتى پرۆژەكە دەكەن بريك لە پارەكەى بۆ گىرفانى خۆيان بەرن، ئەوا گەندەلى لەيەك لايەنەوھەيە. ئەم جۆرە گەندەليە دەتوانرێ ناوى سەرتوویژى لىنرې بە مانای بردنى سەرتوویژ. تىروانىن لەم جۆرە گەندەليە لە ھەمانكاتدا پىناسەيەكمان ئەداتى دەربارەى چيەتى گەندەلى. بەم پىنە گەندەلى بردنى سەرھوت و سامانى گشتى بۆ گىرفانى تاكە كەس. ئەمە مەرج نىيە تەنھا كارگىزانى دەزگا حكومىيەكان بگىریتەوھ بەلكو رىكخراوھ نىوئەولەتيەكان و دەزگا خىرخراوھەكان بە شىوازىكى ئابرووبەرانە گەندەلن؛ ھەر لە نەتەوھ يەكگرتوھكانەوھ، (كوفى ئەنان و كورەكەى بە شىوھەيەكى راستەوخۆ بەشداربوون لە دزىنى داھاتى نەوتى عىراق بە پى بەرنامەى نەوت بەرامبەر خۆراك)، تا بچوكترىن و لۆكالترىن رىكخراوى غەيرە-حكومى.

گەندەلى ھەك ديارىدەيە بەگشتى لە سى ئاستدا رووئەدات؛ ئاستى تاكەكەسى، كە بەگشتى بچوك و بىياخە، بەلام رەنگە بىيە ھۆى بەرئۆھەنەچونى كاروبارى ھاولاتيان. لىكۆلەرەوان بروايان وايە ئەم جۆرە گەندەليە لە نىو ئەو فەرمانبەرەندا بلاوھ كە خوازىارى ژيانىكى پر مەسرفەن بەلام دەرمالەكەيان بەشيان ناكات. جۆرى دووھەم؛ گەندەلى دەزگايىيە، ئەم شىوازە ئەو گەندەليەيە كە رەنگە دەزگايە يان رىكخراوى بەگشتى بگىریتەوھ بە جيا لە دەزگا رىكخراوھەكانى كۆمەلگا، بۆ نمونە بواری بونىدانانەوھ و بىناسازى و كۆنتراكبەستن لە زۆربەى وولاتانى دونيا لە زۆربوارەكانى تر گەندەليان تيا بەربلاوھ. شىوازى سىھەم شىوازى سىستەماتىكە؛ كە ھەموو دەزگا رىكخراوھەكانى دەولەت نەدەولەتى گەندەلى تىياندا تەشەنەئەكات، وولاتانى دونىاي سى بەگشتى ئەم جۆرە گەندەليەيان تيا بلاوھ. رىگەگرتن و بنبرکردن ئەم شىوازە تا بلىي دژوارو سەختە چونكە حكومەت بەگشتى گەندەلە بۆيە نەك ھەرئامادەنابىت ديارىدەكە بوەستىن بەلكو دەبىتە رىگەر لە بەردەم ئەوانەى كە ھولى وەستانى ئەدەن.

گەندەلى بە ھىچ جۆرى ديارىدەيەكى نۆى نىيە لە كۆمەلگای مرۆفایەتیدا، لە ئەرستوتالىسەوھ قسەى لە سەرکراوھ، بە شىوھەيە دەتوانرێ بە ئاسانى بوترى كە لەوھتەى دەسلەت بە شىوھەيەكى دامەزراوھى سەرپەلداوھ گەندەليش بوھتە پاشخانى بۆى. ئەوھى نوێيە بە ئاگابوونەوھ دەستكەوتنى برى لە دەسلەتە لەلایەن ھاولاتيانى سادەوھ، كە دەرفەتى ئەوھيان ھەيە نارەزايى دەربرن. لە سەردەمى كۆندا باسى گەندەلى لە گۆرى نەبوو چونكە پاشا و مېرەكان، خەلك و شتەكانىشيان بە مولكى خۆيان تەماشائەكرد، (بەشپىكى زۆرى ئەم تىروانىنە ھىشتا لە كوردوستان بەرئۆھەدەچى). مىكياقلى كىتیبى مېرى بۆيە نوسى تاوھكو پىشكە شىبكات بە مېر و مېرىش لە برى ئەوھ لايەكى لىبكاتەوھ. لە لاپەرەى سەرھەتايى كىتیبەكەيدا مىكياقلى دەلى ئەگەر خەلكى تر ديارى گرانبەھا

دەبەخشەنە میر وەك؛ شمشیرو ئەسپ و جلوبەرگی بە زیر رازاوەو شتی تر تا جەنابی میر لایەکیان لینگاتەو، ئەوا من ئەم کتیبەم هەیە. بەخشینی دیاری بە مەبەستی لایکردنەو بە خۆی کاریکی گەندەلیە.

گەندەلی لە مانا کلاسیکیە کەیدا بە هەلسوکەوتیکی خراب لیک ئەدریتهو کاتیک کەسیک پێی هەلئەستی کە لە رووی ئەخلاق یان مۆرالەو خۆی بە بەرپرسیار نازانی. ئەم لیکدانەو هەیە هەرچەندە بریک لە راستی تیا یە بەلام کاری گەندەلی سادە ئەکاتەو و ناتوانی هیچ دەرئەنجامیکمان بەدەستەو بەدات. ئەوانە ی بەم شیوایە لە گەندەلی تێئەگەن بە هەمانشیوای دەنوارنە چۆنیتی چارەسەرکردنی، بۆیە ریگاچارەکانیان رەنگە بریتی بیت لە ئامۆژگاریکردن و ئاگادارکردنەو و چەند هەولیکی تری لەو شیوایە کە لە دەرئەنجامدا هیچ بە دەستەو نادن. شکستی ئەم شیوازە کە زیاتر شیوازیکی ئاینئامیزە لە پەيوەندی گەندەلی بە ئەخلاق ی پۆست-مۆدیرنەو روون ئەکەمەو.

گەندەلی و ئەخلاق ی پۆست-مۆدیرنە

ئەو هی ئاشکرایە کە کۆمەلگای کوردی نە مۆدیرنەو هەو نە پۆست-مۆدیرنە، بەلکو وەك زۆریە کۆمەلگای دنیای سی لە دۆخیکی تاییەندا ئەژی کە تیکەلەیه کە لە پیش-مۆدیرنە، مۆدیرنە وە پاش-مۆدیرنە. دیارە هەریە کە لە و قوناغانە وەك پینکەتە ی کۆمەلایەتی ئیئوسی تاییەت بە خۆیان هەیه لە بەرامبەر ئەو هەشدا شیوازی تاییەتی گەندەلی خۆیان هەیه. ئەو هی لێرەدا زیاتر باسی لێو ئەکەم قوناغی پۆست-مۆدیرنە، چونکە لە باسکردنی ئەنتروپۆلۆژیای گەندەلیا دەربارە ی ئەو قوناغانە کانی تر قەسە ئەکەم.

یەکیک لە خەسلەتە دیارەکانی پۆست-مۆدیرنە، بێبا یەخبوونی میژوو و لە بەرامبەر یاسەرەلەدان و پتەوبوونی رەهەندی ئیستایە، بە مانایە ک ئیمە لە ئیستادا و بۆ ئیستا ئەژین. ئەم دابرا نە لە کات یان وەك کلۆد لیفی شتراوس دەلی 'ژیان لە دورگە یە کدا' لە هەمانکاتدا دابرا نە لە ئەوی تر، لە ئەوانی تری پیشینەش. لێرەو مەزۆف وەك تاکێ لە روانگە ی خۆیەو سەرلەنو ی بەهاو پەيوەندیەکان دەرئێژی. ئەم بێئاگابوون و دابرا نە لە کات یەکیکە لە سیفەتەکانی درندە. لە دەرئەنجامی ئەمەدا مەزۆفیک بەرەم هاتو کە ئەو هی بۆخۆی باشیبت بێ بیرکردنەو ئەنجامی ئەدات. تەنها ریگاچارە یە ک بۆ مەزۆفیک لەم بابەتە یاسایە، کە لە خۆیدا ئاگادارکردنەو هەکی بەردەوامە لە سزادان. هەر ئەم هەلوێستە یە کە وایکردو کۆمەلگا (بە تاییەت کۆمەلگای رۆژئاوا) پارێزەر و کۆمپانیای پارێزەرانی لە هەموو شتی زیاتر تاییەت. بەجۆری لە هەندی وولاتا ژمارە ی پارێزەرانی دوو هیندی ژمارە ی پزیشکان. ئەم دیاریدە یە ئەمانگە یە نیتە ئەو بروایە ی کە ریگاچارە یان یەکیک لە ریگاچارە بنەرەتیەکان لە گەل مەزۆفیکدا کە هەرکاتی دەرەتی بۆ رەخسا بەبی هیچ هەستی بە لێرسینەو هەول بۆ پرکردنی گیرفانی خۆی ئەدات تەنها: یاسایەکی ئاشکرایە، لە گەل چاودیری کردنی بەردەوامدا، کە دەزگایە کە لە پشتی وەبیت هەردەم ئامادەبیت سزای بەدات. لە پەيوەندی مەزۆف بە تاییەت مەزۆفی رۆژەلاتی لە گەل کەلتوری نویدا، ئیشکالیە تیک هەیه. مەزۆفی رۆژەلاتی لە هەستبە کە میکردنیا لە بەرامبەر ئەویتری رۆژئاوی، کەلتورەکی خۆی جێئەهیلێت بۆ کەلتوریک ی نامۆ. لە کاتی کە پەيوەندی لە گەل کەلتورەکی خۆیدا پەيوەندیەکی سروشتی بوو، ئەوا پەيوەندی لە گەل کەلتورە نوێکەیدا پەيوەندیەکی لاساییکەرەو دەبی، لە هەردوو بارە کەدا پەيوەندیەکی ناعەقلانیە. بۆیە لە رۆژەلات مەزۆفیکت هەیه لە هەلپە ی پارە پەیدا کردنا پاش-مۆدیرنە و لە هەلسوکەوت لە گەل کچ و ژنەکیا پیش-مۆدیرنە.

گەندەلی و ئەنتروپۆلۆژی

گەندەلی لە کۆمەلگایە کەو بە بۆ کۆمەلگایەکی تر دەگۆریت. هەندی هەلسوکەوت لە هەندی کۆمەلگادا بە سادە تەماشائە کریت لە بەرامبەر دا لە هەندی کۆمەلگای تر دا بە گەندەلی دا نەرت. کۆمەلناس و ئەنتروپۆلۆجستی هیندی پراکاش رییدی لەم روانگە یەو لە گەندەلی کۆلۆتەو. رییدی گوندیک لە هیند و گوندیکیش لە وولاتی دانیمارک بەراورد ئەکات. لە گوندە دانیمارکیە کە خەلکی بە هەزارحال یەکتریان ئەناسن وە زۆر بە کەمی لە گەل یەکترا ئەدوین، سەردان و یەکتربینین بە جۆری لاوازه دەتوانی بلیت نیە. ئەمە نەك هەر لە نیوان خەلکی گوندە کەدا بەلکو لە نیوان و باوان و منالەکانیاندا، کە منالەکان پێئەگەن ئیتر باوانیان ئاگایان لەو نیە بۆ کو ی ئەرو. لە بەرامبەر ئەمەدا لە گوندە هیندیە کە، کە زۆر لە گوندیک وەك کوردوستان دەچی، هەموو کەس ئاگای لە یەکترو سەردانی یەکترو کەن، دەزانن لە مالی ئەویتر دا چ باسە، خەریکی چین، کە گەواهی ئەو ن پەيوەندی کۆمەلایەتی لە نیوان دانیشتوانی گوندە کەدا بەهیزە. بە تیراوانین و بەراوردکردنی ئەم دوو نمونە یە کە لە هەمانکاتدا نمونە ی دوو شارستانی و کەلتور و شیوازی ژیا رین، هەندی داتامان دەسئەکەویت کە رەنگە بەسودبیت بۆ تینگە یشتن لە گەندەلی. لە گوندە دانیمارکیە کە بۆ کەسیکی فەرمانبەر زۆر ئاسانە کە هەلسوکەوت لە گەل هەمواندا وەك یەکتات، چونکە پەيوەندی لە گەل هەمواندا پەيوەندیەکی

ساردوسره. له کومه لگایه کی وه هادا ئه توانی بیرو کراسیه ته به مانا فیبه ریه که ی بیته دی. ماکس فیبه ر باوکی بیرو کراسیه ته، که هه تا روژگاری ئه مروش یه کیکه له هه ره توکمه ترین شیوازه کانی به ریوه بردن له بواری دهسه لات و حکومتا له دونیادا، بروای وه هابوو که سی فرمانبهر پیویسته تنها وه فای بۆ ئیشه که ی هه بیته و له گه ل ئه وانی تر دا په یوه ندی که ی ساردوسری هه بی وهک په یوه ندی خه لکی گونده که ی دانیمارک. تنها له دۆخیکی ئاوه هادا به ریوه بردن ده توانی یه کسان بیته له مامه له کردن له گه ل هه مواندا. (شایانی باسه قوتابخانه ی بیرو کراسیه ته له ژیر ره خنه یه کی زوردایه به لام ئیره شوینی باسکردنی ئه و بابه ته نیه).

ئه گه ر بگه رینه وه بۆ بیرکردنه وه له گونده هیندی که، لیره په یوه ندی کومه لایه تیه کان له سه ر بنه مای یاساو کومه لگای مه دهنی بونیاد نه نراوه، وهک له گونده دانیمارکیه که بینیمان، (ئه وه ی پیویسته روونبکریته وه من تنها له یه ک روانگه وه ده نوارمه ئه م به راوردکاریه، بۆیه ئه گه ر لیره لایه ک به باش ده رکه وت و لاکه ی تر به خراپ مانای باش و خراپی هیچ لایه ک ناگه یه نیت)، به لکو په یوه ندی کومه لایه تیه کان له سه ر بونیادی خیزان و خزم و ناسراو شیوازه کانی تر که بنه ماکانی په یوه ندی په پیش-مؤدیترنه کانن یان ته قلیدی. له م شیوازه په یوه ندی کومه لایه تیه دا وه ها چاوه روان له که سی کاربه ده ست ده کری که جیاووزی بکات له نیوان خزم و که سه کانی له گه ل ئه وانی تر دا، نهک هه ر ئه وه به لکو به تاوان دانه نریت ئه گه ر به چاویکی تایبته له خزم و که سه کانی نه نواریت. ئه م دیاریده یه تنها په یوه ست نیه به کومه لگا سونه تیه کانه وه به لکو به شیکی زوری ئیتالیا تا ئیستا به م شیوه یه یه. لیره دا گه نده لی له ویوه سه ره له هات کاتیک که سه کان به شیوه یه کی یه کسان مامه له یان له گه لا نا کریت. هه ر کار و ده رفه ت و هه رچی که ی باش هه بی بۆ خزم پس مام ده روا. هه بوونی په ندیکی وهک 'خیر بۆ خویش نهک بۆ ده رویش'، له که لتوری کوردا گه واهی ئه وه یه که کومه لگای کوردی وهک گونده هیندی که، جیاووزیکردن له مامه له کردن له گه ل که سه کاندان نهک به خراپ نازانی به لکو به باشی ئه زانی و هانی به رده وامی ئه دات. گه شه کردنی کومه لگای مه دهنی و ده سه به رکردنی ده رفه تی زور بۆ هاوالتیان تنها ریگا چاره ی ئه م هه لسوکه وه ته یه.

گه نده لی و ستراکتوری حکومت

یه کیک له و لیکۆلینه وانیه که ئه مسال بۆ زانکو ئاماده مکرد لیکۆلینه وه یه ک بوو ده رباره ی گه نده لی له ئیتالیا ی پاش فاشیزم. ئه وه ی شایانی باسه ئیتالیا تنها وولاتی لیبرال دیموکراته که گه نده لی بۆ زه مانن زور به شیوه یه کی سیسته ماتیک بوو. له میانه ی باسه که ما چه ندین هاوشیوه بوونم بینی له نیوان عیراقی پاش سه دام و ئیتالیا ی پاش فاشیزم. کاتی فاشیزم له ئیتالیا کوتابی هات، ده ستوریکی نوئ نوسرایه وه، وهک چۆن له چه ند مانگی داهاتودا رهنگه هه مان شت له عیراقدا به ریوه بچن. که ئیتالیه کان ده ستوره که یان نوسیه وه، فاشیزم وهک سیسته میکی ده سه لات له میشکیانا بوو، وهک چۆن به عس ده بیته ئه و سیسته مه ی که میشکی ئه ندام په رله مانه کانی عیراقدا ده بی، بۆیه ده ستوره نویکه به شیوه یه ک دارنیزرا که به ته وای دژ به فاشیزم بیته. له فاشیزمدا وهک چۆن له به عسدا ده ولت و سه روکه که ی له چه قی هه موو بریاریکان و له سه روی هه موانه شه وهن، بۆیه ده ستوری نوئی ئیتالی زوربه ی ده سه لاتی به خشیه په رله مان، مه ترسیه که که چاوه روان ئه کریت له حکومتی داهاتوی عیراقدا دوباره بکریته وه. ئه م پرۆسه یه ده سه لاتیکی زوری به خشیه ئه ندام په رله مانه کان، وه به هوی سیسته می ده نگدانه وه ئه ندام په رله مانه کان ده سه لاته که یان به کارئه هینا بۆ راکیشانی خه لکی. له ده ره نه نجامدا خه لکی ده بوونه ئه ندام له پارتیکا یان له ده وری ئه ندام په رله مانن کوئه بوونه وه بۆ ئه وه ی کاریان بۆ ئاسان بکری یان له بواری حکومتا ئیشیان ده سته که ویت. ئه م ستراکتوری ده سه لاته یه کیک بوو له هوکاره سه ره که یه کانی ئه و گه نده لی به ربلاوه ی که ئیتالیا ی گرته وه.

ئه وه ی لیره دا فیرده بین ئه وه یه که کو بونه وه ی ده سه لات له ده ست که سیکا به شیوه یه کی زیاتر له پیویسته، که بارودۆخیکی وه ها بخولقینی ئه و که سه هه ست بکات که هه رچی که ئه نجام بدات که س لینی ناپرسیته وه ئه و بیگومان گه نده لی دیته ئاراهه. بۆیه هه ولدان بۆ هاوسه نگیکردن له نیوان باله کانی حکومتا به جوژی شیوازی ده سه لات له هه ره مه وه یان هیزارکی بگوری بۆ تور یان نیت، به و مانایه هه موو ده زگاگان پیکه وه گریدرابن، توانای کاری سه ره به خوئی خوین هه بیته و که س له سه روی ئه ویتره وه نه بی. سه ره رای ئه مه به شیوه یه کی گشتی گه نده لی له سیسته می دیموکراسیه ته به به راورد به سیسته مه کانی تر لاوازه.

ئه وه ی پیویسته روون بکریته وه ئه وه یه که په یوه ندی نیوان ده زگاگان ده سه لات و شیوازی به ریو بردن له گه ل گه نده لیدا په یوه ندی که تا بلتی ئالۆزه. هه ندیک بروایان وایه ده توانی له ریگای بونیادنانی ده سه لاتیکی مؤدرین دیموکراته وه گه نده لی که م بکریته وه وهک ئه وه ی له روژئاوادا هه یه، له زوربه ی وولاتانی روژئاوادا گه نده لی به ریوه ئه چیت به لام به ئاستیکی که م به به راورد

به وولاتانی جیهانی سی. له لایه کی ترهوه هه ندیکی تر بروایان وایه شیوازی دسه لات هه رچونیک بیت، ئەگەر خەلکی بیانهوی گەندەلی پراکتیزه کەن و سیاسەتمەداران و بەریوبەران به دواي دەوله مەندکردنی خۆیاندا هه لپه یان بیت ئەوا گەندەلی هه ر بەریوه ئەچیت. بۆیه به هیزترین چهک دژ به گەندەلی وه ئاگاهیتانه وهی خەلکه، به جۆریک وه ها هه ستبکەن و بیربکەن وه، که ئەو پارهیە دەچیتە گیرفانی لێپرسراوانه وه پارهی ئەوانه. کاتیک ها ولاتیان له وه وه ئاگاهاتن که گەندەلی تهنه بریتی نیه له کاریکی پارە خواردن و دیاری بۆ بردن و دعوه تکردن، به لکو دیاریدهیه که به هۆیه وه خەلک دهمری، به هه زاران که س بییهری ده بی له مافی خوی، ژیان ده که ویتە مه ترسیه وه، ئەوا ده بی له دیاریدهیه کی ساده و به ربلاری کومه لایه تیه وه بیکه نه دیاریده کی دزیو. با نمونه یه کی ساده به یینه وه. کاتی که سیک کونتراکتیک وه ئەگریت بۆ دروستکردنی ریگایه، له به ر گەندەلی کونتراکتیه که ناچار ده بی بریک له وه پارهی که بۆ پرۆژه که ته رخانراوه بیدا به لپرسراوان، بۆ ئەوهی کاری بۆ ئاسانیکری. له لایه کی تره وه بۆ ئەوهی زهره ر نه کات ناچاره ریگاکه به و شیوهی دروستنه کات که ده بی، به لکو به دواي ئەوه دا بگه ری چۆن که مه ترین پارە مه سره ف بکات. بۆیه هه ر پاش ماوه یه کورت ریگاکه ویران ده بیت و ده بیته جی مه ترسی بۆ ئەوانه ی به کاری ده یین له ژیا نی روژانه یاندا.

گەندەلی حکومه تی ئەمرۆی عێراق

راپۆرتی ئەمسالی بانکی نیوده وله تی، که پۆل و لفو وایتز ده بیته به ریوبه ری، به گشتی ده رباره ی گەندەلیه له بواری بونیادنانه وه دا و به تایبەت عیراق. نوسه ری ناسراوی جیهانی فرانسیس فوکویاما پێشه کی بۆ نوسیوه، رایوند لیندرس و جویتسن ئەلسکه ندر ده رباره ی گەندەلی له عیراقی نویدا با به تیکیان نوسیوه. له گەل گه شتنی سوپای ئەمریکا بۆ به غدا له شاشه ی ته له فزیونه کانه وه بینیمان چۆن خەلکی ساده به و پهری نه ترسیه وه داموده زگا کانی حکومه تیان به تالان ئەبرد. که ده کری به کاریکی گەندەلی ناو بیری چونکه خەلک به هقی خۆیان ده زانی ئەو شتانه ی که مولکی هه مووانه بۆ خۆیا نی به رن. ئەمه هه ر به وه وه نه وه ستا به لکو به گه شتنی سیاسیه تازەکان سه رده می نوئ ده ستی پیکرد که تالانکردنی حکومه ت بۆ به کاریکی پالەوانی.

گەندەلیوونی مرۆفی ساده له عیراقدا به شیوه یه کی گشتی ئەگه ریته وه بۆ سه ره تاکانی ئابلقه ی ئابوری له عیراق کاتیک که ده رماله ی خەلک به شی ژیا نی روژانه ی نه ئەکردن و دسه لات به هه موو جۆری توشی گەندەلی بوو بوو. ئەم گەندەل بوونه کاریکی دوو دهمه، له لایه که وه زۆرینه ی خەلک به هه لسوکه وتیکی ساده ی دائه نی به رتیل وه رگریت، وه له لایه کی تره وه خەلک ئاماده ن بی هیچ ناره زاییه ک به رتیل بده ن یان به شداری گەندەلی بکه ن.

له کوردوستان ده کری تیروانی تر هه بی بۆ گەندەلی. لپرسراوه کورده کان که له شاخه وه هاتن بۆ شار چی دی ئەو سه رمایه سیمبولیه ی یان ره مزی که له شاخ هه یانبوو به که لکی روژانی شاریان نه ئەهات، بۆیه گۆرینی ئەو سه رمایه ره مزیه بۆ سه رمایه یه کی مادی ئەرکیکی به په له ی ئەوان بوو. وه ک زانراویشه که قوناخی گواستنه وه له سیسته میکه وه بۆ سیسته میکی تر هه رده م ساته وه ختیکه که گەندەلی تیا په ره ئەسینی، بۆ نمونه ئەو گواستنه وه ی به سه ر وولاته کانی بلۆکی روژه لاتا هات، به تایبەت روسیا که له سیسته میکی سه رتاپا حکومیه وه (سوشیالیزم) له کاتیکي که مدا گوازرایه وه بۆ سیسته می که رتی تایبەت (لیبرالیزم). لیکۆله ره وان پێشبینی ئەو مه ترسیه ئەکه ن که عیراق به هه مان ده ردی یه کیتی سوقیه ت بروا.

له لایه کی تره وه هه بوونی سوپایه کی بیانی له وولاته که دا ئەوه نده ی تر زه مینه ی گەندەلی خۆش ئەکات، له کاتی که ئەمریکایه کان له قیتمام بوون، سایگون پایته ختی گەندەلی دونیا بوو، که س گومانی له وه نیه که ئەمرۆ به غدا پایته ختی گەندەلیه له دونیا دا. له م پرۆسه ی گەندەلیه دا بیانیه کان به شیوه یه کی چالاک به شدارن، (بریکی زۆر له وه که سانه ی به ناوی خزمه تکردنه وه دین، پلانی گه وره یان خۆ ده وله مەندکردنه، ئەمه به تایبەت ریخراوه خیرخوازو ناحکومیه کانیش ئەگریته وه، به جۆری ئەمرۆ له دونیا دا ریخراوه - ئین جی ئو - کان هاومانای گەندەلین).

ریژه ی گەندەلی له عیراقدا مایه ی چه په سانه، وه ک له راپۆرته که ی بانکی نیوده وله تیا هاتوه، له عیراقدا ئەگه ر 10 ملیون دۆلار بۆ پرۆژه یه ک ته رخانیکری ئەوا تهنه چاره که ملیونیکي ده خریته پرۆژه که وه بره ماوه که ی ده چیته گیرفانه تایبه ته کانه وه. تا ئیستا بری هه شت بلیون و هه شت سه د ملیون دۆلار له داها تی نه وتی عیراق به خرابی به کاره یینراوه، (گەندەلی). بۆ نمونه پانزه ملیون دۆلار بۆ پاراستنی فرۆکه ی مه ده نی سه رفکراوه له کاتیکه به پیی واشتتون پۆست، له دریژایی ئەو ماوه یه دا تهنه تاکه فرۆکه یه مه ده نی چیه له فرۆکه خانه که وه هه لئه ستاوه وه نه شنیشته وه.

راپورته‌که‌ی بانکی نیوده‌وله‌تی باس له‌وه ئه‌کات سه‌ره‌رای بلاوی گه‌نده‌لی ئاگایی هه‌موان له‌و دیاریده‌یه، که‌چی به‌گشتی خه‌لک نازانن یان زانیاریان نیه‌ دهر‌باره‌ی چۆنیتی چاره‌سه‌رکردنی. له‌ میانه‌ی راپرسیکا له‌ شاری به‌سرا خه‌لکی ئه‌و چاره‌سه‌ره‌یان هه‌لبژارد که‌ گوايه‌ کاروبار بدریته‌ ده‌ست پیاوانی ئاینی چونکه‌ ئه‌وان له‌ هه‌موو ئه‌وانی تر پاکترن. راپورته‌که‌ به‌ دیریک کۆتایی پیدینی، ئه‌گه‌ر گه‌نده‌لی له‌ عیرا‌قدا چاره‌سه‌ر نه‌کری ئه‌گه‌ری ئه‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ عیراق ببیته‌ یه‌کیک له‌ هه‌ره‌ ئابره‌راوترین کیشه‌کانی گه‌نده‌لی له‌ دونیادا.