

پۆلیس و پیتزا !



هېمن عەبدوللا / ھۆلەند

گروپيكي كۆماندۆسى بانگكراو ، دەگەل پۆليسان كۆدەبنەو ، تا ئەو منداڵە بېگوناھە رزگارېكەن كە كەوتۆتە دەست پياويكي دېندە و بو ئازادكردنى داواي پارەيەكى خەيالې دەكات ، ئەو كۆماندۆسانەي ھاتوون چاكترين و بەھيزترين كۆماندۆسەكانى مەملەكەتن و لە شىوازي ھەلسوكەوت و گورجوگۆلپيانەو دەردەكەوئ كە مېشيش لەدەستيان دەربازى نابېت، جاچ بگات بە پياويك كە ھەموو ئازايەتى و ھونەرنمايەكەي بە بارمتەگرتنى زارۆكيكي بېوہيە ! .. يەكيك لە پۆليسەكان گيانفيايى دەكات و خوى داويتە مالى بارمتەگيرەكەو ، بەلام دواتر ديمەنى ھەمان پۆليس كە دەمانچەيەكى لەلايەن پياويكي ماسكدارەو لەسەرسەرە و ھاواردەكات : (لە پېناو ئازاديى ئەو زارۆكە ، خۆم دەكەمە بارمتەي ئەم كابرايە !) ... ھەمووان دەتاسيئى .

*

*

*

پوختەي داستانى فيلمى (**Fliks -Kops**) كە لەلايەن ئەكتەر و فيلمسازى سوئدى (**Josef Fares**) ھو رۆلې سەرەككى گيڤدراو ، دەربارەي ئۆفيسىكي پۆليسە كە لە گوندىكي ئارامى سوئيدا خەرىكى چەلەنگييە ! ، ئەو گوندە ھيئدە ئارامە كە پۆليسەكانى لە جياتى چاودىرى و بندەستكردنى تاوانباران ، (چونكە كەس تاوان ناكات !) خەرىكى يارىي پۆكەر و رابواردنى گەنجانەن . ھەوالې دلئەزيئ ئەوہيە كە رۆژيكيان لىپرسراويكي گەورەي پۆليسى ناوہندى پېيان دەلئيت : لەبەر ئەوہي ئەم گوندە ھيچ تاوانىكي تيدا ناكريت ، ئۆفيسەكەتان دادەخەين ! ... ئەو ھەوالە بو پۆليسەكان ، بە ماناي لەدەستدانى پياسە و كار و رۆژانى شادبيانە ، بويەش پيلان دادەنيئ كە لە پېناو دانەخرانى ئۆفيسەكەيان ، خويان ھەولې بلاوكردەوہي تاوانكارى بدەن ! ، ئيدى شەوانە بە جل و بەرگى نارەسمييەو و بە تەقەكردن و

ئۆتۆمبیل تیکدان و چیشخانه سووتاندن ھەولەدەن ریزە تائوانکاری بھەنە سەری .. بەلام
ھەرواش پۆلیسی ناوەندی سوورە لە سەرداخستنی ئۆفیسەکە ! .

* * *

کیشە بە بارمەتەگیرانی زارۆکیک و خۆ بە قوربانکردنی پیاویکی پۆلیسیش ، دوایین ھەولە
فیلبازانە بە کە بۆ دانەخستنی پۆلیسخانە گوندە ئارام و بیگرفتەکە سۆید دەدریئ ، بەلام
پاش ھەولیکی زۆری کۆماندۆسە بانگراوھکان ، ئەو فیڵەش ئاشکرا دەبیئ و بریاری داخستنەکە
دەردەچیت .

پاش داخرانی پۆلیسخانەکە ، پۆلیسەکان بیروکەیکە سەرسوورھینەریان بە میشکدا دیئ ،
ئەویش بەوھە کە بریار دەدەن لە جیاتی (polis) ناوی ئۆفیسەکەیان بکەنە (pizza) و ھەک
دوکانیکی پیتزا فرۆشی دریزە بە چەلەنگیھەکانیان لە گوندەکەدا بەن ! .

* * *

ئەوھە ئەو فیلمی ھەبیر ھینامەوھ ، بویەرە غەمھینەکە ھەفتە رابردووی شاری ھەولیر بوو ،
کاتی خۆی کە ئەو فیلمەم دیئ ، یەکەمین شت کە داغە پیلیدام ، بینینی ئەو رۆژە بوو کە لە
باشوری نیشتماندا ، ھیندە خەلک تەنا و ئارام بژیت ، کە پۆلیسخانە و ئاسایشخانە و دەزگاکانی
ھەوالگری و زیندانخانە تەژیھەکان ، یەک لە دوای یەک بریاری داخستنیان بدریئ و
ھەلسۆرپینەرائی ناچار بن بە دوای کردنەوھ پیتزافرۆشی و چیشخانەداری و گولفرۆشیدا بگەرین
، لی بە داخوھ پیدەچی حکومەتی کوردستان لەوھودوا پۆلیسخانە زۆرتەر و زیندانخانە
فراوانتر بکاتەوھ ... ئاخر لە نامە (موجاھیدەکان !) دا کە بەو بۆنەوھ بۆ خەلک ناردبوویان
گوتراوھ : ئەوھ سەرەتایە و چاوھروانی جیھادی گەورەتر بن ! .

* * *

وایدەبینم کە بۆ ئەوھ پۆلیسخانەکانمان بینە پیتزافرۆشی ، ناچارین ریگایەکی سەخت تە
بکەین ، دەستیکی ئەو ریگا سەختەش بلاوکردنەوھ روناکبیری خورافەنەپەرستانە و
کارکردن لە سەر جیگیربوونی ھزری ناتوندوتیزانە، دەشیئ لە میتۆدەکانی خویندندا ، لە
جیاتی بە زۆری دەرخواردانی روناکبیریھەکی تۆتالیتاری تەقلیدیانە ، پی لەسەر ئەوھ
دابگریئ کە ھاوولاتیھەکی لیبوردە و کراوھ و ئاگادار لە شارستانیتییەکانی تر بەرھەم بیئ ،
دەگونجیئ دەسەلاتی کوردی چیدی موجامەلە حیزبە ئیسلامییەکان نەکات و لییان بپرسیئ :
کاتیئ کەس ریگای نوێژکردنی لیناگریئ ، بوونی ئیوھ یانی چی ؟ ، دەشکریئ لییان بپرسیئ :
کاتیئ ئیسلامییە توندروھەکان تەقینەوھ دەکەن ، دووفاقی ھەلوئستتان لەپای چی ؟ ! .