

ریژدار، ریچارد ئیگلتون:


## رپورتجی یه جی متمانه که ت راستی پی نه گوتووی!

له لایه ره (۱۰) ی حهوته نامه ی په یامی کوردستان، سالی هه وهل، ژماره ۴، یه کشه ممۆ ۱۸ بانهمه ری ۱۳۸۴، وتاریک چاپکراوه له ژیر سهردی ری: « باشرین سیستمی دهسه لاتداری ولاتانی فره نه ته وه، فیدرالیزمه »؛ که وتووێژیکه له گه ل ریچارد ئیگلتون، کوری ریژدار ویلیام ئیگلتون، به وەرگێرانی ئه حمه د ئه حمه دیان.

له ئه ستوونی سی، دی ری ۲۵ ی ئه وه دهقه دا، له بابته وەرگێردراوی کتیبی «کۆماری ۱۹۴۶ ی کورد» به زمانی فارسی؛ له قه ولی ریچارد ئیگلتونه وه ناوا نووسراوه: « هه رچه ند ئه من و باوکم هه یچمان ئه م وەرگێردراوه فارسییه مان نه خویندوو ته وه، به لام ده بی بلیم به پی هه وال و رپورتگه لیکی که جی متمانه و پشت پیبه ستن؛ به داخه وه به نادرستی و که م و کورتی و به چه شنیک هه له و په له دار وەرگێردراوه ته وه سه ر زمانی فارسی؛ ته نانه ت ناوه رۆکه که ی له هیندیک شوین ده ستکاری کراوه. »

چون ئه وه به شه له نووسراوه که، راسته وخۆ رپوی قسه ی له گه ل منه، و له جیاتی ره خنه و هه ئسه نگانن، بوختان هه له به ستنه؛ و به تایبه ت دوا یین رسته، تاوانبار کردنیکی ئاشکرا و بی به لگه یه که له هه ر شوینیکی دنیا دا که یاسا حاکم بی، به جورم ده ناسری و سزای هه یه؛ به پیویستم زانی وه لامیکی کورت بده مه وه.

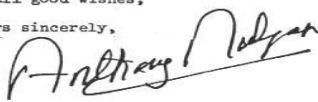
سالی ۱۳۵۸ ی هه تاوی (1979) ئه من ئه وه کتیبه م له دوو به رگدا به زمانی کوردی، له لایه ن چاپه مه نیی سهیدیان له مه هاباد چاپ و بلا و کرده وه. له چه ند جیگای نووسراوه که دا داوام له خوینه ران کردبو و که هه رچه شه نه ره خنه، رینموونی یا بیر و رایه کیان هه یه، پیم رابگه یه نن.

 **Oxford University Press**  
Walton Street, Oxford OX2 6DP  
Telephone 0865 56767 Cables CLARENDON PRESS OXFORD Telex 837330  
ACADEMIC AND GENERAL DIVISION Publisher R. A. DENNISTON

PAM/adc 17 December 1984

Dear Mr Samadi,

I am afraid that your letter about Eagleton's *The Kurdish Republic of 1946* has remained unanswered for a long time, because I first had to consult the Royal Institute of International Affairs. It appears that no one has any objection to your preparing a Persian translation of the book. If eventually you find a publisher who wishes to publish your translation, please ask them to get in touch with me and we can negotiate terms.

With all good wishes,  
Yours sincerely,  
  
Anthony Mulgan  
Manager, International Rights

Mr Sayyed Mohammad Samadi  
Shahrikandi High School  
Mahabad  
West Azarbayjan  
Iran

پاشی ۳ سال، ئه مچار به  
ئیزن وەرگرتن له  
بنکه ی چاپه مه نیی  
زانستگای ئاکسفۆرد،  
هه مان کتیبم  
وەرگێرپه وه سه ر زمانی  
فارسی و دیسان له لایه ن  
چاپه مه نیی سهیدیانه وه  
چاپ و بلاوم کرده وه.

بیتچنین، کاغزه، شیوه ی چاپ و سه رجه م رواله تی کتیبه که هه ندی ره خنه ی له سه ر بوو؛ به لام چونکه به رپرسیانی ئه وه سه رده می چاپه مه نیی سهیدیان ئیستا له ژياندا نین، له م باره وه هه یج قسه یه ک ناکه م و

بهسهریدا تئیدهپهپرم. بهلام لهسهر ناوهروکی کارهکهی خوّم، واته وەرگیپران له دهقی ئەسلییهوه، قسهه ههیه:

له دهقی وەرگیپردراوه فارسییهکهدا، بهشی (مقدمه‌ی مترجم)؛ لاپه‌ره‌ی (د)، دپیری ١٤، هه‌روه‌ها لاپه‌ره‌ی ٢٦٠ دا نووسیومه: «... دوستان عزیز هر ایرادی در آن یافتند، سپاسگزار خواهم بود اگر مرا در جریان بگذارند، و استادان عالیقدر و ارجمندی که وقت پر ارجشان را با این نوشته سپری می‌نمایند و احياناً آنرا با متن اصلی تطبیق می‌دهند؛ انشاءالله با گوشزد کردن اشتباهات، مرا رهین منت خواهند فرمود... ما را جز جستجو به دنبال راستی‌ها، هیچ چیز دیگر به این کار و نداشتنه است...» واته: «دۆستانی خۆشه‌ویست هه‌ر خه‌وشیکیان تئیدا به‌دی کرد، سپاسویژم پیم رابگه‌یه‌نن، و ئەو مامۆستا به‌پێزانە‌ی کاتی هێژای خۆیان به‌م نووسینه‌وه ده‌بوین و له‌وانه‌یه له‌گه‌ڵ ده‌قی ئەسلیش به‌راوردی بکه‌نه‌وه؛ هیوادارم به‌ وه‌بیره‌هێنانه‌وه‌ی هه‌له‌کان منه‌تبارم به‌فرموون... چونکه جگه له روون بوونه‌وه‌ی راستیه‌کان، ئامانجیکی ترم له‌م کاره‌دا نه‌بووه...»

ئهم‌رو، پاشی تئیه‌په‌بوونی ٢٦ سال، زۆر شادم که له‌سهر هه‌مان به‌روام، و «گه‌ران به‌ شوین راستیدا» به‌ ئه‌رکی سه‌رشانم ده‌زانم و هه‌رگیز به‌ دوا‌ی گه‌رفان پێ کردن و کاری بازرگانیه‌وه نه‌بووم و نیم. له‌ بابته توانایی خوّم له‌ وەرگیپرانی ئەو کتیبه‌دا، ده‌لیم: ئەگه‌ر نووسه‌ر و ئەدیبیکی به‌ ئەزموون و توانا و خاوه‌ن قه‌لم، ده‌ستی دابا ئەو کاره، بئ‌شک زمانیکی پوخت و پاراوتری تئیدا به‌کار دینا. به‌داخه‌وه، کەس له‌و بار و دۆخه‌ ناسکه‌ی ئەو ده‌می ئێراندا، خۆی له‌و کاره نه‌دا؛ توانایی منیش ٢٦ سال له‌مه‌وبه‌ر، له‌وه زیاتر نه‌بوو.

به‌لام «هه‌له و په‌له»؛ کئ ده‌توانئ داوا بکا که کاره‌کانی بئ هه‌له و په‌له‌یه؟! ئەمن له‌ کوئ قسه‌یه‌کی ئاوام کردووه؟ به‌ تابه‌ته هه‌میشه به‌ دوا‌ی رێک‌وپێک و کاملتر کردنی ئەو کاره‌وه بووم. دۆستان و خاوه‌ن‌پایان هه‌ر ساتیک شتیکم له‌و بابته‌وه پێ‌راده‌گه‌یه‌نن، له‌ هه‌وه‌ل کاتدا که‌لکی لێ‌وه‌رده‌گرم و به‌ شیوه‌یه‌ک بلاوی ده‌که‌مه‌وه. بۆ نموونه چه‌ند راستکردنه‌وه و تیبینیم له‌مه‌ر کتیبی گۆماری گورد و ده‌ده‌ست که‌وت، که له‌سهر چاپی دووباره‌ی کتیبه‌که رانه‌وه‌ستام، به‌لکوو هه‌ر زوو له‌ لاپه‌ره‌کانی ١٥١ تا ١٩٣ی کتیبی «نگاهی به تاریخ مهاباد» دا بلاوم کرده‌وه و ئیستا له‌به‌ر ده‌ستی هه‌موو که‌س دایه.

که‌وابوو، که‌موکوورپی و هه‌له‌وپه‌له، شتیک ئاساییه و به‌شیکه له‌ کاری هه‌ر مرۆفیک. منیش پێشتر دانم به‌و که‌موکوورپانه‌دا هیناوه و که‌سانیک پێیان وانه‌بئ که‌شفیکی تازه‌یان کردووه.

به‌لام بوختانیکی وه‌ک: «... ته‌نانه‌ت ناوه‌روکه‌که‌ی له‌ هیندیک شوین ده‌ستکاری کراوه.» قسه هه‌له‌به‌سته‌نه و درۆیه‌کی ناشکرایه، که له‌ روانگه‌ی زانستی و لیکۆلینه‌وه وه هیچ بایه‌خیکی نییه و ته‌نیا له‌ دلئیکی ناپاک و ده‌روونیکی نه‌خۆشه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتووه و ته‌نانه‌ت، وه‌ک پێشتر ئامازهم پیکرد، له‌ باری یاساییشه‌وه بۆ وه‌دواکه‌وتن ده‌بئ. ئەو که‌سه‌ی تاوانیکی ئاوا دینتته ئاراوه، ده‌بئ توانایی سه‌لماندینشی هه‌بئ؛ ئەگینا ته‌نیا له‌ چوارچێوه‌ی بۆله‌بۆل و منگه‌منگیکی لاوه‌کیدا ده‌مینتته‌وه و چیدیکه‌ش پێویست ناکا من کاتی خو‌می له‌سهر به‌م‌رینم. ئەم‌رو ده‌قی ئەسلی کتیبه‌که به‌ هاسانی وه‌ده‌ست ده‌که‌وی؛ به‌خته‌وه‌رانه مامۆستا «جرجیس فتح‌الله»ش به‌ ناو‌نیشانی (جمهوریة مهاباد «جمهوریة ١٩٤٦ الكردیة»، ولیم ایغلتن الابن، جرجیس

فتح‌الله، دار ئاراس، اربیل، ۱۹۹۹). وەرگیپراووتهوه سەر زمانی عەرپەبی. لیزانان و پسپۆرانی ئەو کارە دەتوانن هەر سێ دەقی ئینگلیزی، عەرپەبی و فارسی لە پێش خۆیان دانین و راستەوخۆ ناماژە بە ژمارە ی لاپەرەکان بکەن و هەموو شوێنە دەستکاری کراوەکان دیاری بکەن؛ کە بێشک تەنیا خائیکیش لەم بابەتەوه نادۆزنەوه. من خۆم بە سیاسەوه داوای ئەم بەراوردکارییە دەکەم و مەمنوونی کەسانیک دەبم کە ئەو ئەرکە بکێشن. ئەمڕۆ هەلومەرجی سالانی ۱۳۵۸ تا ۱۳۶۱ نەماوه کە کەم کەس بویرن خۆ لەم چەشنە بابەتەوه بدەن؛ لە خواش بەزیاد بێ نووسەر و وەرگیپریشمان کەم نییە؛ با نووسەرێکی تر قوڵی هیممەت هەئمالئ و سەر لەنوێ کتیبی کۆماری گورد وەرگیپریتەوه سەر زمانی فارسی و ئاوێک بەم ئاورە دابکا؛ دیارە ئەگەر من دەستیکم بۆ ناوهرۆکی ئەسلی کتیبەکە بردبێ، ئەو دەم لێم ئاشکرا دەبێ. ئەو رێگای دروستی کارەکەیه، نەک درۆ و تۆمەت هەئبەستن و بۆئەبۆل کردن. وەک مەولانای رۆمی دەئێ: « گر تو بەتر می زنی، بستان بزن. »

سالی ۱۳۷۹ لە لایەن کاک محەممەد رەزا سەیفی قازییەوه، کتیبیک بە ناویشانی: « اسرار محاکمە قاضی محمد و یارانئش، گرداوری و ترجمە محمد رضا سیف قاضی، نشر آنا » بلاو کرایەوه کە سالی ۱۳۸۰ چاپی دووهەمیشی هاتە بازار. لە لاپەرە ی ۶ ( کە لە چاپی دووهەمدا دەبیته لاپەرە ۱۰)، لە بەشی « مقدمە ای بر کتاب محاکمە قاضی ها »، نووسەر بەم جۆرە لە بابەت وەرگیپراوه فارسییەکە ی کتیبی کۆماری گورد دەدوئ: « و اما در ترجمه‌ای که از آن کتاب شده، اصل امانتداری به عمل نیامده و خیلی مطالب از آن حذف و یا بر آن اضافه گردیده که با واقعیت کیلومترها فاصله دارد... » واتە: « و بەلام لە وەرگیپرانی کتیبەکەدا، وەرگیپر ئەمانەتداری نەکردوو و شتی وای لێزیاد و کەم کردوو کە بە کیلۆمەتر لە راستی دوور کەوتوووتەوه... » سەیر لەوه‌دایە کە، لەم کیلۆمەترانە، تەنانەت میلی‌مەتریشی هەر بۆ نمونە دەستنیشان نەکردوو!! کەچی پێویست بوو، بۆ دئنیایی خوینەریش بوایه، لانی کەم پەنجە ی لەسەر تاکە خائیک دانابا. من ئەو دەم، وەلامی پێویستم دایەوه و لە گۆفاری زریبار دا بلاوم کردوو و لێرەدا بە پێویستی نازانم دووپاتی بکەمەوه. [ بڕوانە: زریبار، ژمارە ۱۷ – ۱۸، سالی پینجەم، بانەمەر و جۆزەردانی ۱۳۸۰، ل ۱۴ و ۱۵. ] هەئبەت لێرەدا تا رادەیهک دەردەکەوئ کە سەرچاوه ی « بە پێی هەوال و راپۆرتگەلیکی کە جیی متمانە و پشت پێبەستن » کێیه و کوپیه. هەر بۆیه لێرەدا بە ئەوپەری ریز و حورمەتەوه بۆ ریزدار ویلیام ئیگلتون و ریحاردی کورپی، پێیان رادەگەیهنم کە: راپۆرتچییهکە راستی پێنەگوتون. ئەمن بۆخۆم لە مەهاباد دەژیم، لە سەردەمی ئێمەشدا پێوهندی‌گرتن کاریکی هاسانە. ئەگەر ئێوه ی بەریز بە پێویستی دەزانن، لەگەل خۆم پێوهندی بگرن.