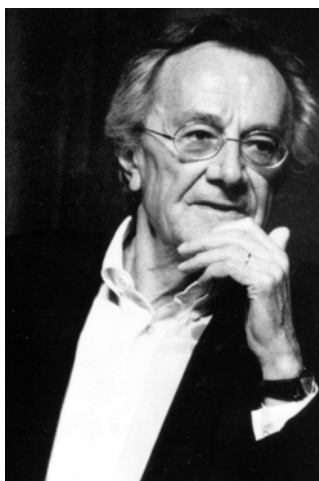


بەشى پىنچەم



ھونەر، مەيل، ئابوورى  
سەبارەت بە "فەلسەفە-لىبىدۆيانەى ليۆتار

## 1- ئاستەنگى متمانەى بەھايەكان – گەران بە دواى "نەبوونگە رايىەكى/نەھيليزمىكى كارا"

راپەرىنى خويندكاران لە ئادارى 1968 داپرائىكى قوولى لەناو فەلسەفەى نوپترى فەرەنسيدا دروستکرد كە پاشماوہكەى لە بوارە سياسى و ئەخلاقىەكە بەمجۆرە نەبوو. راپەرىنى لاوان ئەو خواستەى بۆ بەشىكى زۆر لە فەيلەسوفە بەرچاوەكانى فەرەنسى جەغتكردەوہ كە ئىتر دەبى لە كۆى ئەو مىراتە فەلسەفەى، ھەر لە پلاتۆ وە ھەتا ھىگل وازىبن. بە واتاى زۆر لەو فەيلەسوفە فەرەنسىانە تەنانەت دەبى وازىبن لە ماركسىزم و دەروونشيكارى، چونكە ئەم دووانە بە وردى ملكەچى راقەيەكى وشكەرۆن و تەنانەت ئەو دوو "تيۆرىە رەخنەييە" وەك مىراتگەريەكى ئيماندارانەى ئاوەزى رۆژئاوا خۆى دەنوئىن و پشتگىرى ئەو "گوتارى دەسەلاتە" بە ناوكراوہ دەكا، واتا پشتگىرى دەرىنى زەبروزەنگ و چەھوساندنەوہ دەكا. كە ئەو گوتارەش خاسلەتى ئەو كۆمەلگايە تيكنوكراتىەى رۆژھەلات و رۆژئاوا بەرجەستە دەكاتەوہ.

لەناو ئەو فەيلەسوفە فەرەنسىانەى كە من ئاماژەى بۆ دەكەم ئەوئىش مېشل فۆكۆى مېژووى ھزرناس و ژاك دېرىداى رەخنەگرى دەقە كە ئەوانە لە سوپد ناسراون. وپراى ئەمانەش دەتوانىن ئاماژە بە ناوى مېشىل سېرس/Michel Serres تيۆرىكارى زانستى و ژىل دۆلوز و ژان فرانسۆ ليوتارى فەيلەسوف بەرىن.

ھەروا بزاقى ئەو داپرانە وەك ئەو فەيلەسوفە ناوبراوانە لە ھزرى ئەو دواييەى فرانسىس ليوتارىشدا رەنگدەداتەوہ، بەلام ليوتار لە چاو فەيلەسوفەكانى دواى ئادارى 1968 لەو بزاقەدا بەشى شىرى بەردەكەوئت. ليوتار بە گەرانەوہى بۆ نيتشە خۆى وەك "نەھيليزمىكى كارا" رەپئشدەكا. ئەو پئشنيازى ئەوہ دەكا كە مروف بە ئاگايى ئەو وپرانكارىيە باو و متمانە نالەبارە قوولدەكاتەوہ كە تەواوكەرى ئەو بەھا و پپوانە ناوبراويە، لە جورىك گۆشەنىگاي چركەساتى ئىستادا، پيمان وايە، كە ئيمە بەر لە ھەموو شتىك بۆ بەھايەكى راستىيدا دەژىن. ئەفسانەى راستى، تەنانەت لەو قوناغە قەيراناويەى كە رۆژئاوا پئيدا تئدەپەرىت لە بالاترىن دۆخدا دەژى، ئەو ئەفسانە راستىيە ھەر تەنيا لە فراژاندا نيە؛ بەلكو سياسى و

## فەلسەفەى كۆچەرى

تېكنۆكراتىيە كان لە ھەولەكانىندا بۇ دارىژانى ئەو "جىھانە خۇشە تازەيە" سوودى لىوئەردەگرن \_ بە رىنگاى ئەو بېروا بوونە قەبەيە بە زانست و ئەو "پسپۇرانە"ى كە تۈنۈپانە لە ناو بەشىكى فرەى خەلكدا بېپارېزن سوودى لىوئە دەگىرېت.

يەككى لە خزمەتە گرىنگەكانى لىوئار ئەوئەيە كە لە پەيوەندى بەو جىھانبىنيەى زانست و كارىگەرىى پىادە كىرنەكەى بەسەر تاك تاكى مرقۇ و رەفتارى رەمەكپانەى مرقۇقايەتپەو، لە ژېر ساپەى پەرەسەندى سەرمايەدارىدا دەستىشانى ئەو ترسناكى كۆنترۇل و چاوەدېرىيە بەرپاۋە دەكات. ۋەك ئەلتەرناتىفېك بۇ نموونەى كۆمەلگاپە تۇقپنەرە، كە وئدەچى بەمزوانە خۇى لە گۆشەگىرىدا بىننېتەو، لىوئار بېرۇكەيەك لە جىگەى زانست دادەتېت كە ئەركى كۆنترۇل كىردن و زمانحالى كارىگەرى دروستكىردن نپە، بەلكو ئەو زمانحالە لە پىناۋى داھىنان، مەعرفەيەك كە لىۋان لىوئە لە خەيالاندن كە دەكرى لەگەل ئەو دەرىپىنانە بەراۋد بكرېت كە لە چاللكى ھونەرىدا ھەنە.

ھاۋكات لىوئار لە تېكچوونى شىرازەى خواستى يەكاتەتى و ھزرە گەردوونپەكاندا نېشانەيەكى رۇناك دەبىنېت. بە روانگەى لىوئار بە كېشە بوونى فۆرمە جودايەكانى ناۋەندايەتى/سېنترالېزم، پەرتەۋازە بوونى پاپە سىياسىيەكان بەھۆى زنجىرەيەك رووبەروو بوونەو و بزاقى كەمايەتپەكان، بگرە بە ھۆى ئەو رەخنە لە ۋەھم بەدەرەى كە دەستە شۇرشگىرەكان ھەيانە لەو ناۋەندە دەسەلاتە، ئەوانەش زەمىنە خۇشكەرن بۇ ستراتېژى ئەلتەرناتىفېكى نوى دژى ئەو سىستەمە بالادەستە. ئەو ئەلتارنەتېفەش بە تىكەلاۋ كىردنېك لەو دەستەخەرۋىى و دژە دەسەلاتىيە كە لە گالئە پېكىردن، نوكتە و يارىيە بچووك و لاۋازەكانەو ھەيە، دەستپىدەكا، پاشان ئەو ئەلتەرناتىفە بە يەكگرتن و بە ھانا چوونى يەكتەرەو دەتۈانى ئەو دەسەلاتە بالادەستە بتاسىنېت بەمجۆرە لاۋازەكان بەرە بەرە بەھىزتر دەبن لە دەسەلاتە بەھىزەكە.

لېرە بە دواۋە لەم ناساندنەدا ھەولدەدەم ئەو لاپەنە لە فەلسەفەى لىوئاردا نىمايش بكم كە ئەو بەشىۋەيەكى خۇبەتپانە و رەسن كار لەگەل ئەو غەرىزە مرقۇقايەتپانە و شىۋازەكانى ئەو غەرىزەيە دەكات كە لەناۋ ژبانى كۆمەلگاۋ بەرھەمى مەعرفەدا ئاۋنە بوو.

## 2- دوور كەوتنەوہ لە ماركس و فرۆيد

ژان\_فرانسیس لیوتار لە زانکۆى Gaullie بوو بە پروفیسۆر و پاش 68 كە زانکۆى Vincenne لە قەراغى پاريسدا دروستکرا، لەوئى بوو بە مامۆستا. هەلبەتە لە سالى 1982 ئەو زانکۆیە کتوپر داخراو و لە ژێر چوارچێوہ داریژراوہ کاندایە لە ژێر فشاردا بۆ سېنتەرى پاريس گوازرایەوہ.

دەكرى بلیین لیوتار و ژیل دۆلوز پێکەوہ ناسراوترین نوینەرى "فەلسەفەى مەیل"ن. لیوتار لە کارە فەلسەفییەکانى پېشوویدا ماوہیەکی زۆر لەگەڵ دەستەى گۆفارى سۆسیالیزم یان بەرەرى / *Socialisme ou Barbarie* کارى دەکرد، کە دواى شەرى دووہمی جیھانى بالى چەپى وەك کلاود لافۆرت و کۆرلینوس کاستۆریادیس دەریان دەکرد و لە ژێر کاریگەرى تروٹسکیش دابوون. هەلبەتە دەستەى نووسەرانى ئەو گۆفاره لە سالى 1948 وازیان لەو تروٹسکیزمە تووندە هیئا و وەك دەستەبەکی چەپى مارکسیستى سەرەخۆ هەتا سالى 1966 لە دەرکردنى ئەو گۆفاره بەردەوام بوون، هەر لەو سالەشدا گۆفاره کە راوہستا.

لیوتار وەك کاستۆریادیش بەرە بەرە خۆى لەو مارکسیزمە ئۆرتۆدۆکسە کیشایەوہ، پاشان وەك بزافێک سەبرى کرد کە مرۆ دەكرى لەویدا بێتە "ئەندام". لیوتار لەسالى 1973 دا لە کتیبەکەى *Dérive à partir de Marx et de Freud* (سەرەتایەك لە مارکس و فرۆیدەوہ) هەولەکەى بە ئەنجامدانى "رەخنەبەکی بونیاتنەرانه" لە مارکس و فرۆید بەرچەستە دەکاتەوہ. بە واتایەکی تر: لیوتار بۆ یارمەتیدانى فەیلەسۆفە باوہکان کەرەسەى زانیارى لە مارکس و فرۆیدا وەرەگریت، بەلام بەبێ ئەوہى بە ناچار کراوى وەك بالادەست/ئەکتۆریتارىکی بى هەلە لەوان تېیگات. بە پێچەوانەوہ لیوتار پشتگیری لە بەرەى دژە ئەکتۆریتارەکان و رەخنەگرانى هەزرى "نووسینە پیرۆزەکان" دەکات. ئەو لە پێناو بەجێهێشتن و تێپەراندی ئەوان و دەستپێکیکی تازەدا مامەلە لەگەڵ مارکس و فرۆید دەکات.

لیوتار لە کتیبى *سەرەتایەك لە مارکس و فرۆیدەوہ* بۆ یەكەم جار

نەخشەبەک دەکیشیت کە ئەو بە "سیاسەتیکى لیبیدویانە" ناویژى دەکا، واتا لە روانگەى غەریزەوہ جوړە هەولێک بۆ تێگەیشتن لە سیاسەت و هاوکات ئەو غەریزانەش وەك وزەبەکی سیاسى و یارى لیکبدرێنەوہ. ئەو

## فەلسەفەى كۆچەرى

ئاستە فەلسەفەى لە گەل "جوانناسى لىبىدۇيانە" خزمایەتى ھەيە، كە ئەو لە سالى 1971دا لە كىتەبى گوتار، فگيور/وئە *Discours, gestalt* دا، باس لە رەچەلەكى غەرىزە ئامىزى ھونەر و شتە ھەستەكەيەكان دەكات.

پايەى فەلسەفەى ليوتار دەكەوئە دەرهوہى ماركسىزمىكى فرؤيدىانە و خۇشى لە قوتابخانەى فرانكورت "بە دوور دەگرت". كاكلەى ئەو روانگەيە لە ئابووہريەكى غەرىزەبىانە يان "فەرمانرەوايى غەرىزە" بەرچەستە دەبئتەوہ، كە ليوتار پئى واىە سەرمايەى ماركس و ئەمدىو پرىنسىپى ھەوہسەكەى فرؤيد بەو رەگەزانە بارگاويكراون. بەلام ئەوان ئەو غەرىزەيە پشتگوئ دەخەن و سەرنجى خوئنەر بۇ لايەكى تر رادەكئشن. بۇيە من بەر لە ھەموو شتەك كارە گەورەكەى ليوتار ئابوورى لىبىدۇيانە / *Économie libidinale* و "فەلسەفەى مەيل" تاووتۇ دەكەم، كە وەك فەلسەفەيەك دەبىنرئ كە فرؤيد كارىگەرى بەسەرەوہ ھەيە، بەلام ھاوكاتئش ليوتار ھەلوئستىكى رەخەبىانە لە برواى دەروونشيكارى نىشاندەدا و جەغت لەسەر مەيل وەك ھىزىكى رەمەكى و ئازادانە كە لە ناخى مرؤفدا ھەيە دەكاتەوہ. كاتىك كە چەند فەيلەسوف، لە پئشەوہياندا ليوتار و دۇلوز، پەيقى "مەيل" ھەلدەبئرن، چونكە ئەو پەيقە ھىشتا لەناو ئامرازى چەمكە چەسپاوەكانى دەروونشيكارىدا ئاوتتە نەكرابوو. ئەم تەرزە "وشە قاچاغە" بوار بۇ بىركردنەوہيەك بە پئچەوانەى مؤدئلەكانى قەتسىماو و چەقئنەرانەكانى شىكردنەوہى دەروونشيكارى دەرەخسىئى.

ليوتار ھەر لە گوتار، فگيور/وئە دا، دەستدەكا بە جەغتكردنەوہ لەسەر مەيل و وەك جۆرە "شتەك" لئى دەروانى كە لە كردهيەكدا ھەم لە پەيقىن و خۇ دەرپىن و ھەمىش لە دەركردن بە ھەستەكاندا ئامادەيە. واتا ھەم لە ديوى دەرپىن و ھەمىش لە ديوى بۇچوونى كايەكان ئامادەيە. ليوتار بەھەمان شىوہى فرؤيد مەيل وەك ئاستەنگ/ كئشەيەك پئناسە دەكا، واتا بئى بەشە لە پئداوئستىيەكانى ژيان، بئى بەشە لە شتەك كە مرؤ دەبئ ھەيئ بۇ ئەوہى لە ئاستى دەروونيدا بتوانئت بئت، بە كورتى ئاستەنگ وەك ھەوا، ئاو، خۇراك و خەون لە ئاستى ژيانى مرؤفدا شتەكى پئويستە. ئەو ئاستەنگە بۇ مەيل شتەكى بنەرەتيە، بە راى دۇلوز رازىكردنى مەيل تەنيا لە ئاستى خەيالاندن بەدئدئت و چەشنە نواندئتىكى سومبلى يان خەوناوى ھەيە. پاشان رۇحئش، وەك شكسپىر ئاماژەى بۇ كرد،

## فەلسەفەى كۆچەرى

پېھتووۋە لە گەردىلە و وردە خەونەكان، ھەندى جارىش سەختە بزائىن كە خەون پېويستى بە چ وزەيەك ھەيە.

يەكېك لە روانگە گرېنگەكانى ليوتار لە كىتېبى گوتار، وئىنە، ئەو ھەيە كە ميكانىزمە جودا و شىۋازى رەفتارەكانى مەيل ۋەك ۋەرچەرخىنەرىك، ئاۋەژوو كەردنە ۋەيەك لە گرېنگىەتى ھونەرىدا خۆى دەردەپىت. مەيل دەپىرىن بە سارىژكەردنە ھونەرىەكان، كۆد و چوارچىۋەى وزە رىكخراۋكان ئاۋژوو دەكاتەۋە كە لە مەيلدا ئاۋەلدا دەبنەۋە. جۆش و ھەلكالىنى ھونەر لەۋەدايە كە لە گەردوۋنىكى پېويستدا كەردەيەكى ئازاد و بالادەستە، ھەرخەندە گەر ئېمە ئەو گەردوۋنە ۋەك كۆسمۆس يان كۆمەلگايەك لىكبدەينەۋە.

ليوتار بە نمونە ھىنانەۋەيەكى بېسنور لە ھونەرەۋە بىرۆكەكانى خۆى پشت ئەستور دەكات. من لىرەدا باسى دوو نمونەى راشكاو دەكەم. ليوتار لە روۋبەكەۋە لە تابلۆبەكى پىكاسۆدا ئامازە بە سنور بەزاندى يەكەى ھىلە كلاسىكىەكان دەكا؛ لە روۋبەكى تىرشەۋە ئامازە بەۋە دەكا كە كارە ھونەرىەكانى پۆلۆك/Pollock سنورى ئەو "فۆرمە راست و دروستە"ى كە ئەو ناۋدېرى دەكا دەبەزىنى "شەپۆلەكان" لەسەر قوماش، تەۋژمىك لە شىۋەى زمان، رەنگەكان دلوپە دلوپ دەكەن.

ئەو پىرسىارە لە ھەردوۋ باردا لەسەر ۋەرخانەۋە، ئاۋەژوو كەردنەۋەى ترادىسيۆن، لەسەرچۆرە ئازاد كەردنى غەرىزەك جەقدەبەستى كە لەۋىدا ھىلەكان يان رەنگەكان سەما دەكەن، پەنگدەدەنەۋە و بۆ سەر قوماشەكە شەپۆلەدەن و لە خودى ئەو دوورىانەدا ھونەر ۋەك خودى ھونەر (بە پىتى ھەى گەۋرە) دەتەقېتەۋە. دواچار بەو تەقېنەۋەيە ئەو دام و دەزگايە داڧرمىنىت و لىكەدەترازىنىت و كە بەمەش دووبارە دەرفەتمان بۆ دەرخەسىنىت، كە ھەم ھونەر و ھەمىش ئەو دونيايەى كە لەگەل خودى ھونەرەكەدا لىكچىراۋن بىينىن. لىرەدا ئەو سنور دەبەزاننە بەرخەستە دەبېتەۋە، بە ھەمان شىۋەش دەكرى بلىين لەناو ئەدەيدا \_ كە بۆ نمونە ليوتار خۆى بۆ نمونە بە شىعەرى سورىالى و رۆمانە تازەكان دەكا\_ ئەو شەپۆلە بېسنور و جولانەۋانە بەرخەستە دەبنەۋە.

لە روانگەى گوتار، وئىنە ۋە ھەموو شىۋەيەكى رەسەنى دەپىرىن لەناو خۇيدا ھەلگىرى خوليايەكە تاكوو "سىستەمى گوتار ھەلدەۋە شىئىتەۋە"،

## فەلسەفەى كۆچەرى

واتا ئەو مانا داسەپاوانە لەيەكتەر دەترازئىت بەمجۆرە ئەو ئيمان و پەيوەندىەى "راستىنەكان" بەملا و بەولادا دەروخىن و بەمەش مروّ بە خۆى، لەمدىو هەموو ئەو شتەنەى كە پىشتەر بىنيويەتى، دەتوانىت پەيوەندىەكانى نيوان شتەكان بىيىتتەو،

لەو ناوكۆبىيەدا ليوتار پايەى شىعر وەك تاقانەيەك و شكۆمەندترىن دەربىرىن پىناسە دەكا، شىعر نموونەيەكە لەو جۆرە دەربىرىنە ناوازە و سۆبزانەيە كە شتە "خۆيەتيەكان/تايەبەتيەكانى مروّف" لە زمانى سادە و گشتىدا دەتەقينيەو. شىعر ئەو زمانە گونجاو دەسەپەيوە تىكدەشكىنىت. بەمجۆرە شىعر دەبىتتە يەكلاکردنەوئەيەكى تاكەكەسيانە لەگەل نەرىتە دەفگرتوو، بربارە پىشتەر دراو و "ئىديؤلۆگى" يەكاندا. شىعر ئەو وئنا كردنە ئاوەزگەرايە گشتىە قبوولكراو سىستەماكيراو تىكدەشكىنى و بە چەمكگەليكى ئاوەلا نازادىيەكى سىستەماتىك نەكراو دادەهيئى.

لە دىدى ليوتارەو ئەو ئەركى جوانناسىيە كە دەق بە بىنراو بكات تاكوو هەردوو دىوى دەقەكە بەرجەستە بىنەو (لەوئىدا داوەكان پىكەو لە پرۆسەيەكدان). بەمەش چاوى خەلك بەرەو پىادەكردنى هەوەس و وردەكارىيەكانى نمايشكارى دەكرىتەو، سەربارى ئەوەش چاوى بۆرەگى پرۆسەكانى ئەفراندنە شىعريەكانى نەشتەرگەرى هۆشمەندىيەكانى بەر لە زمان دەكرىتەو، هەروەك چاوى خەلك بۆرەگى هەموو جۆرە هونەرىك "مۆسىك، وئنەكىشى، پەيكەرتاشى... هتد دەكرىتەو.

شروّفە كردنى واتاى ئاستەنگ لای ليوتار، واتا ئاستەنگىك لە شىوہى دەفگرتنىك كە هەستدەكا و تواناى ئالوگۆرکردنى هەيە، زايالەى ئەو ئاستەنگە هەتا ناو قوولايى جەستە روّدەچى و وەك بنەمايەك بۆ گۆران پەيوەندىيەكانى بە ئەزمونە نوپىە دەروونى و جەستەيەكانەو يەكلا دەكاتەو، كە ئەوەش مەرجىكە بۆ "كارىكى خەملىوى هونەرى". لىرەدا ئەو كارە وەك كارىكى هونەرى پىر دەربىرىن، راجلەكىنەر، چىر فام دەكرىت. تەواوى ئەو رامانە كتوپر و مەزەندە رەمەكيانە \_ وەك هەستى كتوپرى رەمەكيانەى هەر مروّفىك \_ رىگای شپىزە كردن و وەرچەرخىنەرانە بۆ ناو زانىارىيە پىادەكراوكانى ئەو سىستەمە ژېر دەستەى ئاوەز دروستدەكا. ئەو جۆرە تەقینەو رەستەوخۆيانە دەبنە هۆكارىك بۆ لەرزۆك بوونى ئەو زانىارىيە تەواو بە بەلگە كراو و راست و دروست دلرېژراو.

### 3- جەغتكردنەو، مەيل و چرايەتپەكان: ھزر كردن وەك لىبىدۇ

ليۇتار بە گوتار، وپنە ھەولپدا كە ئەوھى ئەو بە جوانناسى لىبىدۇيانە ناودپرى كرد گەشەى پپىدا، واتا جوانناسىپەك كە چەقى قورسايى دەخاتە سەر بەرھەستى و غەرىزە ئامپىرى ھونەرىك كە خۆى داپرىوھ لە بونىياتى ئەو دابەشكارى، پۇلپنكارى و ھەراركىكراوھى گەردوونى ئاوەز. ليۇتار لە سالى 1974دا بەرھەمە سەرھەكپپەكەى ئابوورى لىبىدۇيانە بلاوكردەوھ. ھەلبەت ئەو كتپپە ھەرچەندە شپوازگەرا و فەلسەفپپە بەلام سەرپەخۆترىن و ئۆرگىنالتىرىن كتپپە كە ئەو تا ئىستا نووسىوېتەى. ھاوكات دەكرى ئەو كتپپە وەك چەشنە مانىفېستىك بۇ فەلسەفەى مەيل تەماشاشا بكرىت، كە بەلاى منەوھ \_ بە تاپپەتەى لە پەپوھندى بە ليۇتارەوھ \_ دەخوام ئەو كتپپە وەك جۆرە گۆشنىگاپەك ھەلسەنگىنم، لەو دىدەى كە مەيل وەك شتپك نىشانندەدرىت كە ھەمىشە لە كارداپە، ھەروا ئەو مەپلە لەمدىو جپھانى ئەموونەكانمان و لەمدىو وشە و دەرپىنەكانماندا ئامادەپە كە ئپمە خۇمان ئەو ئەزموون تاقىكردنەوانەش دەبەخشىن. مەيل ياسا و ماتورپكە بۇ رەفتارەكانمان. وزەى كردهكانمانە. ئەو وزەپە كە ئپمە پپى دەژىن و بۇ ئەوھش دەژىن. رىگا بۇ خۆى دەدۆزىتەوھ. كاتى من دەنووسم، مەپلى خۇم وەك پپداوېستپپەك نىشانندەدەم بۇ ئەوھى ھزر، ھەست و بۇچوونەكانم دەربىرم، لەسەر كاغەز بپانوسمەوھ، جىگىرىان بكەم، دەرپىنى خۇمپان پپى بپەخشم. كاتى من ئەفپندارى دەكەم، مەيل لە رىگاپ واناى ناز و دەستبازپەكانى منەوھ رىگاپ خۆى دەكاتەوھ، كە من لپوان لپو لە ئەشق و مەپلانندەوھ وپناى جەستەى خۇشەوېستەكەم دەنەخشپنم، لە بەشدار بوونپكى ھاوبەشانەى ھەستەكانى من و خۇشەوېستەكەمەوھ و ئامازەى ئەو ھەستانەش رىگە خۇشەدەكەن كە ئپمە دلمان بۇ پەكتەر ئاوەلا بكەپنەوھ، دواچار پارپەكى دوو بە دوو و لپكتوانەوھپەك لە رامان و دەرپىن ئامادەمان دەكات تاكو رەھەندپك بە پەكتەر بپەخشىن،

ھەر لە پپشەكپەكەى ئابوورى لىبىدۇيانە دا بۇ خوپنەر روون دەپپتەوھ كە ليۇتار بە دواى ئەوھ سەرقالە تاكوو ھەموو بەشپكى ئەو واقپعە وەك



## فەلسەفەى كۆچەرى

شەپۇلگەلىك لە مەيل كە بەشئوۋەيەكى ترادىسيۇنىان لىكندراۋەتەۋە و گەللە نەكران دەكىلىت. گرمانە بەرفرەكەى ليۇتار دەكرى بەمجۆرە يىت: ھەموو دەرىپىنە مروفايەيەكان برىتىن لە مەيل. جەستە بە راى ليۇتار بىجگە لە "تويۇزىكى ھەستدارى گەۋەرە" ھىچىتر نىە، جەستە پىكھاتوۋە لە شىۋەى فاوغىكى لىبىدۋانە بە شىرىتى فىلم يان دەستە كاسىتىك دەچىت كە بە چىراپەتتەكى/Intensitet ھەمەجۆر شەپۇلدەدا. ئەمەش ھاوكاتىش زەمىنە خۇشەدا كە بە شىۋەيەكى ترادىسيۇنىانە نيوان "ناۋەكىەت" و "دەرەكىەت" ى جەستە لە يەكتەر جىابكەينەۋە. جەستە "فاوغىكى تونناوتوۋنە"، بەشە ناۋەكىەكەى دەپتە بەشە دەرەكىەكەى و جىگىرى كارگىرە. ئامانجەكەى ھەردەم پەرىنەۋەپەكى سەرنجدراۋە.

ليۇتار ۋەك بەردەۋامىەكى راستەۋخۇيانەى گرمانەكەى لەمەر "ناۋەكىەت" و "دەرەكىەت"، بە ھەلكالىن لە روۋى دەروونشيكارەكان و بە تايپەتەش ژاك لاكان، جەغت لەسەر ئەۋە دەكاتەۋە كە ھىچ جىاۋازىبەك لە نيوان غەرىزە و مەيلدا لە گۆرپدا نىە.

لە روانگەى فرۇيدەۋە غەرىزە لە ھەلچوۋنى فىزىكىيەۋە سەرچاۋە ھەلدەگىرت. ئامانج ئەۋەپە كە ئەۋ بارە گرژانە دەمبەست بىكرىن يان مالى بىكرىن و بەتال بىكرىنەۋە كە ئەۋانە رىگەخۇشكەرى سەرچاۋەى غەرىزەكانن، ھەروا ۋەك فرۇيد دەلى، كە غەرىزە "لە ئۇبۇزە" يان بە بوۋنى ئۇبۇزەۋە دەتوانى مەبەستەكەى بىكىت. سەربارى ئە، مەش لە روانگەى تىگەيشتنى فرۇيدىانەۋە مەيل لەناۋ مەملانىتى بەرتەكە دەروونىيەكاندا رۇلى خۇى دەگىرپت. ئەۋ مەيلە ئاناگاپە بە نىشاندانى نىشانەكانەۋە كە گرپدراۋە بە ئەزموۋنە سەرەتايپەكانى تىر بوۋنەۋە بە دۋاى تىركردنى خۇبەۋە سەرگەرمە.

لاكان لە كۆى كارە دەروونشيكارىەكانىيەۋە بە راشكاۋى توانى ماناى ئەۋ مەيلەى كە فرۇيد نەخشەى بۇ كىشا بوۋ بخەملىنىت و لەنىۋ چەقى تىورى دەروونشيكارىدا بەرجەستەى بىكاتەۋە. ھاوكات لاكان راستەۋخۇ لەگەل ئەۋ فراۋنكردەپدا ئەۋ مەيلەى لە وىنا كىردنەكانى دىكە بەتايپەتەش چەمكى "پىۋىستى" و "داخۋازى"، ھاۋپىر كىرد كە ھەمىشە پىكەۋە ئالوگۇر دەبن، پىدا/پىستىيەت چاۋ لە ئۇبۇزەپەكى تايپەت دەپىرت و بەۋەشەۋە خۇى تىر دەكات. بە پىچەۋانەى ئەمەش د/خۋازى خۇى فۇرمۇلە دەكا و روۋ لە بە

## فەلسەفەى كۆچەرى

ھانا چوونى ھاومرۇقايەتى دەكات. ھەرچەندە گەر داخووزى روو لە پەيوەندىيەكى تايەتېش بكا، كە ئەو پەيوەندىيە ۋەك خۆى بۇداخووزى شتېكى گرىنگ نىە چونكە ئەو داخووزىكردنه مشتومال كراو ھەمىشە لە قوولترىن شىۋەدا داخووزىكردنىكە بۇ ئەقېن. لە لايەكى ترەو ھەمىل دەكەۋىتە ئەو مەودايەى نىوان پىۋىستى و داخووزىيە ۋە \_ بۇ نموونە، لە لايەك ئەو ھەۋلى تىر بوونە رووتەى غەرىزەى زائەندە و لە لايەكى ترىشەۋە بوونى ئەو تەمەننايە بۇ ئەشق. خودى مەىل ئەو مەودايەىە يان ئاستەنگە كەپە. ئەو ئاستەنگەش ناكىرئ تەنبا لە پىۋىستىدا بەرتەنگ بىكرتەۋە، ھەروەك مەىلىش لە پىرىنسىپدا دوور لە سۆبۇزەيەك ناتوانى پەيوەندى بە ئۆبۇزەپەكى دىارىكراۋە ھەپىت.، بەلكو بە خەيالاندن، واتا مەىل ئەو پەيوەندىيە بەو ۋىتە زىندەخەۋانەۋە دروست دەكات كە سۆبۇزە بەرھەمى دىنېت. ھاوكاتېش ناكىرئ مەىل تەنبا لە داخووزىدا بەرتەنگ بىكرتەۋە چونكە مەىل ھەۋلدەدات خۆى بەسەر ئەۋىتر بەسەپىنېت و گوئ ناداتە نائاگايەكانى ئەۋىتر \_ لەسەر ئەۋەش سوور دەپىت كە ئەۋىتر بە راشكاۋى دانى پىدا بىت.

پەرىنەۋە لەو "خالى سفرە" گەرەپەى، كە لاكان باسى دەكا، واتا جىھانبىنېيەك سەبارەت بەو ئاستەنگە بىنەرەتپەى كە لە پەيوەندىيە بە خۆ دەپىرىن يان گەشىتن بە ئەۋىتر بەرچەستە دەپىتەۋە \_ لاكان ئەۋە بە جەۋھەرى مەىل ناو دەبات. ئەۋەش لە دىدى لىۋتارەۋە بە "ئاپىندارى" دەچىت و ۋىراى ئەمەش لە خودى خۆىدا جىھانبىنېيەكى خەيالى لىبىدۇيانەپە. ھەروا بە واتاى لىۋتار، زاك لاكان لە گەردوونە دەروونشيكارىيەكەيدا، پايەى ئاستەنگە، ناامادەپى و ئەو ئەۋىترە نەپىكراۋە دەكاتە "ئەو خۋاپە پەنھانە"، بەمجۆرە "ئاستەنگە" كتومت دەپىت بە جىھانبىنېيەكى ئىماندارانە، كەۋاتە جىھانبىنېى لە پىناو لە دايكبوونەۋە خۆىدا بە پروا و ئومىدەۋارى بارگاۋىكراۋە؛ ھەلگىرى سۇراغىكى ئەبەدى، غەرىزەپەكى كۆتاپى نەھاتوۋە دژى "شىتېكى نەبوو" \_ مەپلىك، واتا لىبىدۇ. بەو مانايەى كە بناغەى مەىل خودى مەپلە.

گرىمانەى لاكان بەمجۆرە خۆى دەنوئى: دەكرئ غەرىزە تىر بىكرت بەلام مەىل بە ھۆى ئەو ئاستەنگە بناغەپىيە قەدەرى ئەۋەپە كە تىر نەپىت. كەچى بە پىچەۋانەى لاكانەۋە، لىۋتار دەپەۋى، لە دىۋىكەۋە، ئەو

جىھانبىنىيە "ئايىنىيە" لەسەر ئەو ئاستەنگە سەرەككىيە ھەلبۇەشېنىتتەو، لە دىۋىتىكى تىرىشەو ھەغىت لەسەر ئەو دەكاتەو ھە غەرىزە و مەيل دوو روى تاكە شتىكىن، واتا لىبىدۇ، ھەروا بىنگومان دەكرى ئەو ئاستەنگە تىر بىكرىت/بىت، بەلام ئاستەنگ دواى تىر بوون ھەمىشە سۇراغى ئامانجى نوى دەكا و ھەر بۇيە بەردەوام خۇى لە بزواندا دەبىنىتتەو.

كەواتە بەلاى لىۋتارەو غەرىزە، مەيل و لىبىدۇ سەرتاپا بەلىيە/زىان لە ئامىز گرتتە. ئامانجى سەرگەرم بوونى بەردەوامى مەيل لە يارىدا، لە پىناو ئەو نىە ھەتا تىر بوونىكى كاتى، ۋەك پىۋىستىتەتى خۇراك، خواردنەو ۋە خو، بە دەست بىنىت، كەواتە سۇراغى "ئەبەدىانە"ى مرۇف دەرىپىنىك نىە بۇبەدەست ھىنانى ئەو شتەى كە چونكە ھەرگىز ناتوانىت بە دەستەبەرى بكا، بەلكو ئەو دەرىپىنە زياتر لە پىناو ئەو ھەىە كە دۇزىنەو ھەىان دەستەبەرد كردن و ئەزموونى گۆشە نىگايەكى جەغتكراو ھە دەست بىنىت، كە ۋەك خۇى باشە، گەر مرۇف نەترس بىت لە ۋكاتەى كە خودى خۇبەتى لەناويدا بىزى و بىسەسىتتەو. واتا لىۋتار دەمراستى سۇراغىكىكى دوو دل و بىسنور نىە كە بەدواى شتىكى **راست و دروست** دەگەرىت، دەمراستى سۇراغىكە كە بە دلنىايەو ھەرگىز ئامانجەكەى بە دەست ناھىنىت. بەلكو ئەو نوپنەرى سۇراغىكى **ورىا** ئامىزە كە لەوئدا مرۇبە تەواوى خۇى لە رىژەگەرايدا تەرخان دەكات.

ۋەكو تر لە روانگەى لىۋتارەو ھەموو چەمكە فەلسەفەىەكان، بۇ نموونە، خودى چەمكەلى "جىھانبىنىى"، "نېشانە"، نەرىتى"، "كان" و "چەمك" كە لە لاواز كردنى چىرايەتتە كانەو ھەرىچاۋەيان ھەلدەگرن. ھەلبەتە لىرەدا ئەو زياتر لەگەل لىۋتار دەسازى كە نەلىن ئەو چەمكەگەلە "سەچاۋە ھەلدەگرى لە" بەلكو دەبى بلىن كە ئەو چەمكەلە ۋەك دىپاردەبەكى ھاودەمانە "ۋىكرا ھاۋئامادەن"، بە دىدى لىۋتار تەواوى تىرامانە فەلسەفى و فەلسەفە بىژۋكەكان سەبارەت بە "مەبلى نۇستالگىانە"، "سۇراغى ئەبەدىانە"، "پەرىشانى خامۇش نەكراو" و "ئەو ھەى كە نەوتراۋە" بە نزمكردنەو ھەى ئابوورى لىبىدۇبانە (نوپنەرايەتتەكى غەرىزە ئامىز) دەستپىدەكەن. بەھايە جودايەكان لە پچرانى ئاراستەيەكدا ۋەك ھاۋئاھەنگىەك دەترازىن. چىرايەتتەاكن لاواز دەبن و ئالوگۇردەكەن، نۇستالگىش، با نەلىن مېتافىزىك بەرجەستە دەبىتتەو. بە واتاى لىۋتار، كە

## فەلسەفەى كۆچەرى

ئەو شېئوئەيەكە لە داھىزان.

لئى بۇچى ئەو داچىرانەى ئاراستەيە روودەدات، مرؤ دەتوانىت بۇ ورووژاندن ئەو پرسىيارە بكا. ليۇتار لە وەلامدا دەلى، ئەى خودى ئەو سزادانەى كلىسەيەو و سەبر نەگرتنە بۇچى، لېرە مەسەلە بە وردى بەندە بە كەمگرتنى چرايەتى. ئەو پرسىيارە بەندە بە نىگا گرتن بۇ دواوہ و نۇستالگىەك كە لە پىناو مانا و رامانىكدا خۇى دەبەستىتەوہ بە ترادىسيۇن، مېژوو و قەلاى رابردوو \_ بەلام رەنگە ئەو مانا و *رامانە* پىشتىر بوونيان نەبى، بەلكو ئەوانە شتىكن كە فراواترن، دەژىن، لېرە و لەوى بەرھەھىنەرن، *ئاراستەكەيان بەرەو پىشەوہيە*.

ليۇتار لە *ئابوورى لىيىدۇيانە* دا ئامازە بەوانە دەكات، كە سەرچاوى ھەموو سادەبىيەكى شپىزە ئامىز لەسەر ئەوہ سەرھەلدەگرتت كە *ھزراندن خۇى لە خۇدا لىيىدۇيە*. ھزر لە مەيلەوہ بەرھەم دىت، ھزر وەك گرتىيەكى نيوان وزەى فيزيكى و چرايەتتەكان پىناسە دەكات. واتا پەيوەندى تيورى و نەرىت/پراكسىس پەيوەندىيەكە لە مەيل، لەم روانگەيەوہ پەيوەندىيەكانى مەيل بە ھەمان شېئو بۇ پەيوەندىيەكانى نيوان ئابوورى و پرۇسەى ھزر يان پەيوەندىيە زمانىيەكان بناغەيىن. پەيوەندىيەكانى مەيل بناغەيى و "بىلابەنن" بەو مانايەى كە ئەو پەيوەندىيانە خۇيان لە ناوہراستى "تاكەكەس" و "كۆمەلگا"، نيوان "سۆبژە" و "ئۆبژە"، نيوان "ستروكتور" و "مېژوو" ...ھتد، دەبىنەوہ. بە كورتى مەيلە مروفايەتتەكان وزە، بوارى ھىز، ھەلگىسىنەرى كرده مروفايەتتەكان.

### 4- جەستە و بىننە ھەستەكەكان: فروانگردنى شوينە ھەوہسدارەكان

*ئابوورى لىيىدۇيانە* بە شىكردنەوہيەكى پوختە و وردەكارانە لەسەر جەستەى پەرش و بلاو، لىكچىراوى ژن دەستپىدەكا، بە بەلى يەكى ھانكىرانەش كۆتايى دىت! \_ بەلئىيەكە بۇ ژيان، بۇ لىيىدۇ، بۇ چرايەتى و بۇ بان شلەژانى و فلىقانەوہى سەرمايەدارى. لە نيوان ئەو پىشەكى تەقىنەوہ مېنەيە و ئەو بەلئىيە كۆتايى ھىنەرەدا 300 لاپەرە لەو كىتتە تەرخانەكراوہ بۇ تاووتۇكردنىكى دوور و درىز لەسەر مېژوو، كولتورە

## فەلسەفەى كۆچەرى

جودايەكان، ژيارەكان، سىستەمى سىياسى، ھەموو جۆرە شىۋەكانى چەوساندنەو، فشار و سۆزانيەتەكان \_ ئەوانە ھەموويان بە شىۋەيەك گەللە دەكرېن كە من دەخووزم بە رەزامەندى ھەستىكى لىوان لىولە سەرکەوتن/*euforiskt samtycke* و سرۋتى رۇخانيەتتىكى لە ئاسايى بەدەر/*orgastisk överdrift* - ناودېريان بكم.

رەنگە ئابوورى لىبىدۆيانە يەكەمىن ھەولېك بېت كە بىھوئى راقەيەكى شىزۆ/*schizoanalys* يان راقەيەك بۇ ئەو واقىعە مۆدېرنە درز بردوۋە بكات (بەلى، ۋەك ئەوھى ئەو واقىعە تاقىكەيتەو تا بىنوسىتەو)، كە ئەو ھەولەى لىۋتار نرىكە لەو شىۋازەى دۆلوز و گۆتارى كە لە بەشى يەكەمى بەرھەمە گەرەكەيان بەناوى ئەنتى-ئۆدېيۇس لەسەر سەرمايەدارى و شىزۆفرىنيا ئەنجامانداو.

لىۋتار بۇ ئەوھى جىھان و مېژوو لە روانگەى تاكە پرىنسىپىكەو شىرۆفە بكات، كتومت ۋەك فەيلەسوفەكانى پېش سۆكرات، يان كتومت ۋەك ئەو شىتە خۆبە مەزن زانە بالگرتووانەى كە بەر لەوھى بىۋكىمى/دەرمانى چارە كردنى شىتاپەتى پەيدا بى، مرۆ دەيتوانى لە خەستەخانەى شىتەكاندا چاوى پېيان بكەوېت، كەچى دواى دورستكردنى بىۋكىمى تەواوى ئەو شىتانه "ھاوشىۋە" كران، واتا چىتر ۋەك شىتتى سروشتى نەمانەو، خۆى توردەداتە ناو پرۆژەيەكى ھەلبەستراو/*mytomant* . بەلام ئەمجارە روانگەى لىۋتار نە پەيوەندى ھەيە بە زەوى يان ئاگر، ھەرۋەك دەزانين كە ئەوانە بىنەچەكەى ماددەكانن، ھەروا نە بە *apeiron* پىش (شوتېنىكى خالى لە ماددە)، ۋەك ئەوھى كە ئەو بىرۆكەيە لاي ئەنەكسىمەندەر/*Anaximander* دا ھەيە، بەلكو ئەو تاكە پرىنسىپەى كە ئەو دەيەوئى جىھان و مېژوو پى شىرۆفە بكا ئەو چىژ ۋەرگرتنە *la jouissance*.

بەمجۆرە لىۋتار بە رووى تيۋرىي رەخنەيەكى ترادىسيۋنى ھەلدەكالى، بەلى، ئەو باى تۆزقاليكىش خۆى بەو رەخنەيە خەرىك ناكات چونكە ئەو مەبەستى ئەو نىە كە ئەو رەخنە ترادىسيۋنە زياتر روون بكاتەو يان پاداشتى ئەو راستىيە يان ئەوېتر بداتەو بەلكو ئەو دواچار تەنيا بەو "دلخۆش و بەختەوەرە" كە لەناو جەرگەى شىۋازەكانى مېشك تىكدان و ساختەكارىانەى كە ژبارى سەرمايەدارى بەرھەمى دىنېت بتوانى چاوى خۆبەر بۇ چىژ ۋەرگرتن بكاتەو. نابى بىنەماى دەروازەى نووسىنەكەى بۇ

شانۆيە لىبىدۇيانىيە كەى **تەنيا وەك واتايەك بۇ بىئومىد كردن** يان **بەس بۇ ھەۋەسبازى** لىكېدېرئەۋە.

ۋەسفى سىستەماتىكىيانەى كىتپەكەى لىۋتار بۇ "ئەۋ جەستە تىكشكاۋە" لە جولەى ھىلەكانى تابلۇبەكى بىلمار/Bellmer زۇر نىكە. ئەمەش پەيۋەندى نىيە بە ئەناتۇمىيەتى، (ۋەك خوپن و گوشت ... يان بايۇلگىت) جەستەۋە، يان ھىلە دەرەكىي، پىچەكان، بەرزى و نزمىيەكانى جەستەۋە، يان دەنگە ناۋەكىيەكانى جەستە. بەلكو ئەۋ باس لەۋ جەستەبە دەكا كە كتومت ۋەك زونىكى ھەۋسدار، پەلى ھاۋىژاۋە، "بەبى بوونى دىۋىك لە پشتەۋە" لە پانتاييە لىبىدۇيەكان گەشەى كردوۋە. واتا مەسەلەكە بەند نىيە بە جەستەبەكى پىوراۋ، پۇلنىكراۋ بە مۇدەكراۋ ۋەك ئەۋەى كە زانست وئىناى دەكا، بەلكو بەندە بە جەستەبەك كە خرۇشپەك ھەستى پىدەكا و دەركى دەكا و بە ھىلى رەمەكى و گوزارەيى وئىنەى دەكىشى، جا بەدۋاى لۇگىكى ئەقېندارەكەى دەكەۋىت كە لۇگىكەكان تىي ناگەن.

ئەم جەستەبەى كە لىۋتار باسى دەكا، دەكەۋىتە "پىش" سانسۇر و "پىش" ئۇدېيۇس" ە و دوور لە چەپاندن و لەمپەرەكان ھەموو جۇرە توانايەكى ھەۋەس و دەرەفەتېك بۇ چىژ ۋەرگرتن دروستدەكا. ئەۋ جەستەبە ۋەك خودى مۇدېلېك بۇ ئابوورىيەكى لىبىدۇيانە نىمايش دەكرىت. ۋەك پىشتر ئامازەمان پىكرد لىۋتار جەستە ۋەك "تونۇتېكى ھەستدار"، ۋەك كەرەسە ھەلگىرىكى خاۋىن، بزۇك، چر و ھاندەرېكى راستەوخۇيانە و بەلى يەك بۇ ژيان، پىناسە دەكا.

ئەۋ ئابوورىيە لىبىدۇيانە ۋەك بەرپەرچدانەۋەبەك بۇ يان دژە بەرپەرچدانەۋەبەك بە دژى ھەموو تىۋرىيەكانى وئىنەكىشان، ھەموو تىۋرىيەكانى نەرېتى و ئاستەنگەكان، دەدوئ و دەنووسى. كەۋاتە مرۇ دەتوانى بلى. ئەگەر ئىمە مېتافۇرى ئىرۇتېكىيەكان دوا بخەين \_ ئەۋ ستراكچالېزمەى كە بەھرەيان لە تىۋرىيەكانى دەروونشېكارى ۋەرگرتوۋە (بۇ نموونە قوتابخانەى لاكان) ئەندامى نىرىنە يان سىمبولى زاۋىزىكردنى نىرىنە/fallos ۋەك بەھاي وئىنەبەكى ھەست بىن، وئىنەبەكى مەتەل نامىز پىناسە دەكەن، دۋاى ئەۋەى كە ئەۋ بەشە پىاۋانەبەى جەستە دەخەسپىرئە لە جەستەى لىبىدۇيانەۋە دايردېت و بەرەو جەلەۋكىشى

## فەلسەفەى كۆچەرى

دەرىپىنى سىكسگە رايى بەرز دەكرتتەو: دەپتتە بەرپەرىچدانەو گەورەكەى دەروونشيكارى، واتا ناچار دەكرتت. - بە گشتى مرؤ دەتوانى ئەو مامەلە كرنە لە بواری سياسى (پاشا، سەرۆك، پەرلەمان) و لە بواری ياسايى (رئسايەكان، ياسايەكان، نۆرمەكان) و لە بواری ئابورىدا (پارە، بەهاى گۆرىنەو، قازانجكردن) ...هتد، بدۆزبتهو.

لە روانگەى ليوتارەو لە چوارچيۆەى ئەو هەموو پرىنسىپانەدا ئيمە وەك شايدە عەيانىك رەگەزى دەسەلاتىكى فەرمانرەواى نيوەند و خو بە دەمراست پىكدىنين، كە ئەو دەسەلاتە وەك "پىراردەرئىك" كرنەكانى خو دەچىنى و رەگاژو دەكا و لە ئاستىكى پىكۆتاييدا ئامادەىى خو، خو رەپيشكردى، خو تىركردنى - چىژو رەگرتنى دەسەپىنيت، ئابورى لىبىدۆى ليوتار لە بەرانبەر ئەو جىهانىنىيە دارىژراو، ئەو نامىشكارىيە تياترۆيانەدا قورسايى ئەو كۆچەرايەتى و چرايەتە نىگا ئامىزە، ئەو بنەمايە رزگاركارانە رادەگەيەنيت، ئەمەش ماناى ئەو دەگەيەنئى كە ئيمە لە كۆمەلگا چاودىركار و-كۆنترۆل كارەكەماندا دەبى بتوانىن لە چەندان شىوہى "چرايەتەكى رىكخەرانە" - وەك چەشنە كۆچ كرنىكى خەلك يان كۆچى بۆلە بالندەيەك لەم ژيانە پروانىن و تاقىبەينەو.

هەلبەتە وىراى ئەو هاندانە بو "سوراغكردن" و چرايەتە نىگا ئامىزە، بەلام مرؤ دەتوانى راستەوخو بە پىچەوانەى ليوتار بلئى كە هەموو ئەوانە بە رىنگاى زمانەو بەرجەستە دەكرنەو و دواچارىش دەكەوتتە ژىر رىكىفى هىماكانى زانستى زامانەوانى ئابورىانە، كە لەو پدا هەميشە جوړە درزىك لە نيوان دەرىپىن و ناوړوكدا ئامادە دەپتت. بەلام ليوتار نكۆلى لە بوونى ئەو درزە و رۆلە پەرت و بلاوكارە ناكات. ئەو تەنيا پىشنىيازىك دەكا كە ئەو درزە بزوينەرانە لە نيوان ناوړوك و دەرىپىندا دابىرئىت، تاكوو بە مانايەك ئەو درزە بتوانى خوولبخوات، بەمجۆرە تا مرؤ بەردەوام بتوانى ئەو دەرىپىن و ناوړوكە لەگەل يەكتردا ئالوگۆريان بكات؛ بو ئەوہى مرؤ بەردەوام نۆرەى شوپىنى بەركەوتت، تا بەلى و نەخىر، قبوولكردن و رەتكردنەو، ناوہكى و دەرەكى، بەركەوتت.

بە واتايەكى تر ليوتار پىشنىياز دەكا كە مرؤ تواناى خو بە شىوہەكى پەرادۆكسال/لپكدژ بەكار بىنيت تاكوو وەك شەخكەرەوہەكى چرايەتى فشار دروستبكات. مرؤ بو ئەوہى بزانييت كە ئەوہ كام بابەت بەخووە

## فەلسەفەى كۆچەرى

دەگرىت دەتوانىت ناراستەوخۇ (وەك خوينەرېك) دەركى كارىگەرىيەكانى ئەو شىۋازە بىكات كە لىۋتار ئابوورى لىبىدۇيانەى پى نووسىوھ. ئاۋازى بەرز و وروۋىنەرانەى كىتتەكە لە ناراستە بى پچرانەكەيدا لەناخى خوينەردا بە دەم ناخاوتن - ھاواركردن-گۆرانى-سەما و بە نووسىنىك بە دەم چەپلەرېزانى پەيفە سەرھەلگرتوۋەكانەوھ بەلگەكانى لۇگىك يان كۇلۇگىك گەمارۇ دەدەن.

لى لە دىۋىكى ترەوھ خەونە وروۋىنەرانەكەى لىۋتارى ئەوھىيە كە گورزى خۇى لەناو بوارى سىياسىدا بسرەۋىنىت. دەبى بگوترى، كە لىۋتار، وەك سىياسىيەكى چالاک لە رابردوودا توانادارە، ھەر بۇيە، ئەو لە كەسانى تر زياتر شارەزايە لەوھى كە ئاشنا بوون لەگەل نووسىنەكانى ماركس چەند چىژدارە و كەم و زۇرىش ئاگاي لە گشت نەخۇشىيەكانى مامۇستايە سۇسىالىستە خۇ بە زلزەكانى پشت مېزەكانە كە خۇيان بە ماركسى سىياسى دەزانن و بۇ ئەوھ دەژىن تاكوو ئامازە بەوھ بكنە كە ناراستەى مېزى نووسىن بەرەو كام لا بكرتەوھ و لەوھش دلىيا بن كە با-ى مېزوو، **شۇرش و مەملانىي چىنايەتى** لە پشتيانەوھ ھەلېكات.

بە سادەى دەتوانىن بلىين كە لىۋتار پىشنىياز دەكا كە لە روانگەى لىبىدۇيانەوھ لە ماركس بگەين يان لىبىدۇيانە ماركس بەكار بىنين، وەك "بەرھەمىكى ھونەرى" مامەلە لەگەل نووسىنەكانى بگەين، لىوتارىش بە گالته، ئىرۇنىيەكى نەرمەوھ ئەو سەرمەستىيە غەرىزە سروشتيانە بۇ مشتومالكردن ئاۋەل دەكاتەوھ، كە خودى ماركس لە بەرانبەر بابەتى لىكۇلىنەوھكانىدا، وانا پارە و سەرمایەدا ھەستى بەو سەرمەستىيە دەكرد. بەمچۆرە بە گۆبىرى خويندەنەوھى من بۇ ئابوورى لىبىدۇيانە ھەلېتە لىۋتار بە دواى ئەوھىيە كە سەرمایەدارى لەو ئابوورىيە لىبىدۇيانە "دوور بختەوھ"، ھەروا كاتى لىۋتار رەخنە لە سەرمایەدارى ئەمىرۇكە دەگرىت، ئەو بە دواى ئەوھ نىيە، كە وەك تۇلە كىردنەوھىيەك لە سەرمایەدارى وىنەيەكى نۇستالگى بۇكۇمەلگايەكى نمونەيى نىشانىدات (بۇ نمونە كۇمەلگايەكى بى چىن)، لىۋتار دەنووسى: "سەرمایەش راھاتنىكى باشە، پىرارى لە سىدارەدان يان قەسابخانە دانانە بۇ دەسەلات و دامودەزگايە باۋەكان، بەلانىكى چالاکانەى جىھانىنىيە قەتسىما و دلىيايە جىبەجىكرائەكانە، نەشتەرگەرى مروفىكى رۇبۇتىيە لە شارەكان، جىھانىنىيە خەيالەكان و



جەستەى مرۇقەكانە.

بە دیدى لیۆتار دەبى روانگەى ئەو جۆرە رەفتارە سیاسىیە بەكار یېنین، نەك بە رەخنەیک بۆ خۆ بە دوور گرتن بەلكو بە پېچەوانەوہ بۆ دُخوشییەكى سەرمەستانە بەكارى یېنین. وانا مەسەلەكە ئەوہیە كە چىژ وەرگرتن زیاتر بزوپنەر بکەین، كە ئەو چىژە بۆ لیۆتار بریتیە لە چرایەتى و وەرچەرخینەرى. یان وەك لیۆتار خۆى دەلى: "ئەوہ چیە كە دەپیت بگۆردرېت؟ نەبوونېك وانا دەبى ھەموو شتېك، گەبەنەرى چرایەتى بەبى "دەراوتتە" كردن لە ھەموو بەشېك لە جەستەى كۆمەلگا روودات". رەنگە مرۆ بتوانى لەسەر ئەوہ زۆر پەیفى كە لېرەدا لیۆتار ھەولدەدات ئەو چالاکىیە سیاسىیە لە مەیل چەپاندن، خۆ تەمبى كردن و ھەست بە تاوانبارى كردنەكان رزگار بکات، ھەروا ئەو رېككەوتنېكى داخوازېكراو لەگەل ئەو ناگایە نووشست ھینەرە زېدە ناسراوہ لای رۇناكېیرانى چەپرو ئەنجامدەدا، بە واتای لیۆتار ئەو نووشستە لای ئەو رۇناكېیرە چەپروہ ھەمیشە لە بەرتەكېكى قوولى ئەو سەربازانە دەچیت كە لە بەرەى رزگارى و ئازادېدا دەجەنگن.

## 5- لە فەلسەفەى مەیلەوہ بۆ سیاسەتى مەیل (?)

لە كۆتاییدا دەمەوى مەسەلەى لیۆتار لە چركردنەوہیەكدا بخەمە روو. بۆچى ئەو فەلسەفەى مەیلە لیۆتاریانە پى دەگوترى ئابوورى لېیدوئانە؟ لیۆتار دەنووسى، بۆ ئەوہى ئەو ھەموو شلەژانە لیوان لیوہ مەرجدارەى غەریزە و مەیلانە دەستنىشان بکرىن كە لە ئابوورىی سیاسیدا لە ئاراداپە و دروستكەرى یاریەكانە، ھەروا ھاوكاتېش چونكە، ھەرچەندە ملكەچكراوہ، بە تەواوى ئەو سیاسەتە دەستنىشان بکرىت كە دەكەوتتە ناو شلەژانەكان (غەریزەى ژيان) ھوہ. لیۆتار ئەوہ ساغدەكاتەوہ كە ئەو لە ئابوورى لېیدوئانە دا لەمدیو سەرتاپای فەلسەفەى سۆبژەكان و لەمدیو سەرتاپای ماتریالېزمەكانەوہ ھەلوئېستېك پېرو دەكا، بەوہى كە ئەو بە چەقگرتنى لەسەر وزە و چرایەتیەكانەوہ سنوورى خالە قەتیسماوہ كلاسیكیەكان دەبەزىنى. لیۆتار لە روانگەى شوئېك ھوہ دەنووسىت كە پېویستە مرۆ وئىناى بکات، بەلى، وانا مرۆ بەخۆى لە خەيالاندنەوہ ئەو

## فەلسەفەى كۆچەرى

شۈپنە بدۇزىتتەۋە و شۈپەى يېبەخشىت بى ئەۋەى پۈيۈست بەۋە بكا كە بە شۈپەىەكى ئاۋەزىانە لە تايبەتمەندى ئەو شۈپنە تىگات. لەم كىتپەدا شۈپن بە "تۈپۈنكى بۈك" پىناسە دەكرىت. ئەم شۈپنە جەستە، پىست، شۈپنكە بۇ خرۇشاندىن و دەركدنەكان. ساتەۋەختىكى تىر بوۋنە. خرۇشاندىكى نۈپە. ھورۈۋان، خاۋ بوۋنەۋە، ھورۈۋاننىكى نۈپە.

ئەۋەى گرىنگە لە ناۋكۈپى مېژۈۋى تىۋرىپەۋە ئەۋەىە كە ئەو "دزە تىۋرىپە" خۇى بۇ پىشەۋە رەپپشەدا تاكوو شۈپەكانى سىمۈتىك، دىپالېكتىك و رەخنە تىكېشكىنى، كە بەلای لىۋتارەۋە ئەۋانە ھەموۋىان ماناى "شۈپەپەكى نىگەتىف لە ھزراندن" دەگەپەنن. ئەم وپنا كىرنە ھزرىپە نىگەتىفە دەگەرتتەۋە بۇ ئەو يارىپى مۇرالىپە كلاسىكىانەى كە لە جىاكردنەۋەى نىۋان باشە و خراپە كە ۋەك دوو دز بەرانبەر يەكتىردا دانراۋن، لە پال ئەۋەشدا ۋەك بەردەۋامىپەكى راستەۋخۇى ئەمەۋە، ئەو شۈپە ھزر كىرنە نىگەتىفەى كە لىۋتار باسى دەكا، لەو جىاكردنەۋەى نىۋان راستى و ساختەپى، نىۋان جوانى و ناشىرىنى و نىۋان درۈست و نادروستىپەۋە... ھتد، بەرھەمھاتوون. لىۋتار لە ئابۈۋرى لىپىدۈپانە دا روۋبەرۈۋى تەۋاۋى ئەو گرېمانە بېمەرچانە دەپپتەۋە و دەستىشانيان دەكا، چىراپەتىپە/ *inensitet* ھەلچۈۋەكانىش جەغدەكاتەۋە، واتا ھەموو چىراپەتىپەكى ھەست ھەلگر، غەرىزە ئامىز و وزە بارگاۋىكراۋەكان ئاۋەلا دەكاتەۋە، كە لەناۋ ھزراندن و لەناۋ برسپەتى زانىارىپى مۇقاپەتىپانە بەدۋاى سۇراغىكى بەردۋامى *ۋاتادا*، لە يارىپەكى ھاۋپەپەۋەندن \_ بەلام بە شۈپەپەكى داپۇشراۋ، بەرتەنگىراۋ.

لىۋتار رادەپەرمۈى بۇ ئەۋەى ئەو داپرانە لەگەل ئەو شۈپە ھزركدن و دەرپىنە باۋەى كە بە گۆشەنىگا و شۈپەى دەرپىنى سادەكانىپەۋە، نەك بە رەخنە بە ماناى تايبەتمەندانەى وشە و واتاپە ناۋەرۈك ھەلگرەكانەۋە، گەلآلە دەكا. گۆشەنىگا و شۈپەى دەرپىنەكان بە دەرپىنكى شەپەنگىز و ھەلچۈۋانەۋە لە ھەموو شۈپەى رامانە فېركراۋەكان و شۈپەى جىھانپىنەكان مەحفدەكاتەۋە، كە ھەندى جار سنوور بەزاندى وشە ھاۋئاھەنگ دەكا تاكوو دىرشتنەكان، خۈپنەر يان ژيان يەكسەر لار بىنەۋە و ھەرەشە لە دىرماندىان بكات. بەلام ئەو كارەى ئەو ھىچ شتىكى زىان بەخش ناكات. چونكە سەرگەردان كىرن بەرھەمدارە. ئەو سەرگەردانىپە

## فەلسەفەى كۆچەرى

موچر كېك دروستدە كا تاكوو مرو خۆى دەستبكات بە بينين و هزر كردن، بەلى، بۇ ئەوۋەى لەو كاتەى كە ليۇتار دەست لە نووسين ھەلدەگرېت مرو ئارەزوويەك بۇ پەرە پېدانى نووسين دەستەبەر بكات.

ئابوورى لىبىدوۋانە ھاوشىۋەى ئەنتى ئۇدېيۋوسى دۆلوز و گۆتارى نەخشەكارىيەكە بۇ ئەو "شەكەت بوونە تيۇرى" يە گشتگرەى كە ناو فەلسەفەى ھەنووكەى فەرەنسيدا ھەيە، سەفەرىكە بەرەو پېشەوۋە بۇ دەرچوون لەو شىۋە ىم ھاوئزانە تەنيايىەوۋە.

مرو دەتوانى لە پوختە كرندەوۋەيە كدا بلى ريشەى كېشەكانى ليۇتار لە ئابوورى لىبىدوۋانە دەگەرئتەوۋە بۇ ناو ھېلگەلېك لە ئەزموونە بە ھەست و سياسىيە بارگاويكراوۋەكانى و ئاوتتە بوونە لە زىدەبەدەرەكانى خۆى لەگەل دەقە ماركسى و دەررونشيكارىيەكانەوۋە. ليۇتار خودى ئەو وئنا كرنە لەسەر ئابوورىيەكى لىبىدوۋانە لە فرۆيد وەردەگرې و بە بىر كرنەوۋە لەسەر ئەو وئنا كرنە بە ناوكۆيىەكى ترەوۋە شىۋازېكى كەسابەتيانەى خۆى بەو وئنا كرنە دەبەخشىت، كە مرو ئەو ناوكۆيىە لاي سادى، نيتشە، باتالى، دۆلوز و ئەوانى تر دەبينتتەوۋە. ليۇتار بەو وئنا كرنە لەسەر ئابوورى لىبىدوۋانە غەرىزەى پاشەكەوتكردن شىۋازېك پېشنىياز دەكا تاكوو خۆى لە سەرمايە و "سەرمايەدارى" نزيككاتەوۋە، ئەمەش ماناي ئەوۋە نيە كە ئەو بەم نزيك بوونەوۋەيە دەيەوئ سەرتاپاي ئەو بەھايە ھەستەكيەى كە لەناو وئنا كرنەكانى پارى سەرمايەدا ھەيە رەتېكانەوۋە. بە واتاي ليۇتارەوۋە ئەوۋەى كە لە چەمكى وئنا كرنە، بە شت كراوۋەكان، زۆردارى، چەوساندنەوۋە روودەدەن، كە ئەوانە ھەموويان بە بىرۆكەيەكى ئورگىنالى كۆپى نەكراو/patenterad وە "/خېر" و "شەر" بونيات دەنېن: بىرۆكەيەكى داخراو و رقتەستور، ھەميشەش مۇرالىكى بە شەر بارگاويكراوى لە پشتەوۋەيە. ليۇتار بە دژى ئەوۋە گەردوونيك پىكھاتوو لە غەرىزە، وزە و جۆش و خرۆشى دەخولقېنيتت. ئەو گرېمانەيەكى بەھادارانەى بېلايەن دەخولقېنيتت كە رەنگە تەنيا دەكرې بە خولقاندنى گرېمانەگەلېكى تر لەمدىو خېر و شەرە، لەمدىو مۇرالگەرايى و رۆحى رزگار كرنە لە ھەست بە گوناك كرنەوۋە شەرى لەگەلدا بكرېت.

ليۇتار بۇ ئەوۋە خۆى نامادەباش كرووۋە كە لەگەل تەواوى ئەو بەناو زانايانى تيۇرى يان "بە مەكىنە كەرى چەمكەكان" خۆى يەكلابكاتەوۋە، كە ئەو وا ناويان دەبات، كە دەشى ئەو چەشنە تيگەيشتنەى ليۇتار لە فەلسەفە و ژيان و بوونە بە نااوازگەرايىەكى قوول لېكېدريئتەوۋە. بۇيە ليۇتار دەتوانى پېشېنى ئەوۋە بكا كە ھەموو ئەوانەى خۇيان بە نوننەرى حەقىقەت/راستىيەكان دەزانن و وەك

## فەلسەفەى كۆچەرى

نۆنەرىش لای خەلك قىوولكراون كه هەر بزانه "دېوجامەى بالندەى فاشىزم" هەلبىگرن و بە دژى ئەو بېشەكىننەو. هەلبەت لىوتار لەبەرانبەر ئەو جۆرە رەخنەپەدا بە هاندان و لە نامىز كردنى ئومىدەوارىيەكانى گشت ئەو "جۆش و خرۆشەى بچووكانە"، گشت ئەو بزافە دژە هەراركىكراو و دژە بالادەستىانەى كه كاكەلى ئەو كۆمەلگايە پېشەسازى بەرجهستە دەكەنەو داکۆكى لە خۆى دەكا. هاوكاتىش ئەو لەو رۆزگارەدا دەرىزىنىك بەدەيدەكا كه بەو دەتوانى دارمانى بەهاى **حەقىقەت**، **پەكايەتى** و پىودانگى مەبەستەكان مەزەندە بكات. ئەو هاوسۆزە لەگەل **سىياسەتى كەمايەتییەكان**، سىياسەتى كەمايەتییەك، كه بە مەبەستى هەندى خال و بى ناوەند كردنى شەرەكان تاكه روانگەپەك لەو دەدا ئەو كه قەيرانەكە **قوولتير بكتەو** و ئەو قەيرانەش بگاتە چلەپۆپەى تەقینەو بەمەش زەمىنەپەك بۆ شتىكى تر و نوئى ناوەلا بىتەو.

بۆيە ئامانجى سىياسى لىوتار ئەو پەى كه هيزى **بزافە لاوازەكان** پەره پىدا. لىوتار پەيامى كۆدەتايەكى بى زيان/برىندار نەكراو رادەگەپەتت كه ئەو هەش سەرتاپاي گروپە چەوساوەكان، سەرتاپاي بىدەسەلاتەكانى سەر گۆى زەوى بەخۆپەو دەگرىت، بەلاى لىوتارەو ئەو رىسوايى/سكاندالىكى گەورەپە، چونكه ئەو چەوساوە و بىدەسەلاتە لاشەرانە/ناروشىنەرانە كه بەشى زۆرىنەى مرقۇپايەتى پىكدىن. واتا لىوتار خۆى دەكات بە زمانجالى "كەمايەتییە" سىياسىيەكان كه زۆرىنەپەكى گەورە، سەرتاپاي چەوساوە و بىدەسەلاتان لە خۆپدا كۆدەكاتەو. ئەمەش تىرامانىكى سىياسى \_ شاعىرانەپە بۆ "كودەتايەكى لاشەر، كودەتايەكى بى سەر و بى كلكە، بى هىچ مالىكى جىگىر، بى بەرنامەپەكى بە دام و دازگا كراو و بى پرۆژەى پرۆگرامىكى سەقامگىر."

فەلسەفەى مەيلى لىوتار بە ئامازە كردن بۆ جەستەى گشت مرقۇف و كۆمەلگا و گشت زون/شۆپنە هەو سدارەكان دەستپىدەكا و سەرەلەدەگرى و، بە ناوى حەز و چىژ وەرگرتنەو دەخوازى مرقۇفەكانى گشت ولاتەكان لەسەر خاكىك كه وەك جەستەپەكى زەبەلاحە لە **زىان** كۆبكاتەو، كه ئىمە هەموومان بەشكىن لەو زەويە، كىتپەكەى خەتم دەكا، بەمەش دەرفەت بۆ چىژ وەرگرتن ناوەلا دەكاتەو، بۆيە بە لاى لىوتارەو ئىمە بەرپرسيارىن لەو هى كه بە شىوہەپەكى گونجاو سەرپەرشتى ئەو زەويە بكەين.