

## دهسه لات ، سه سه ختري ن دوژم نى گه نجه

### جه مال پيره

له چيه وه ده ست پي بكه ين؟ به كام ناقارى تي گه يشتن دا گوزهر بكه ين؟ ئه مه  
ئو پرسياره بي زار كه رانه يه كه قه ده رى ئيمه ي پيو به ستراوه ته وه پرسيارين  
به رده وام له سه ر زارى مرؤقه له رو لاوازه كاني ئيمه ئاسادا دوباره ده بنه وه ، نازانم  
بوچى تواناي ئيمه ئه وه نيه به ئاماده كراوى له م پرسيارانه وه ده ست پي بكه ين و  
وه لاميكى پر به پيستي زه مه نى ده ربرينيان بده ينه وه؟ له راستيدا كه سي تي مرؤقى  
په روه رده كراوى ئه م كو مه لگايه كه سي تيه كى خالى له جورئه ت و فه له جه ،  
ده سته مويه ، هه ربويه ش له بي جورئه تيدا جورئه تى ده ربريني ئه م پرسيارانه ده كات ،  
مه به ستمه بلنم مرؤقى ئيمه ئازايه له پرسيار كردندا به لام ته مبه له له گه ران به دواى  
به ده سته يناني راست و دروستي وه لامه كان ، پرسياريكيش گه ر نه گه يشته وه لامى  
راسته قينه ي خو ي هه لبه ت له ده رئه نجامدا خاوه نه كه ي كه سي تيكى سه قه تى له م  
شيويه ي سه ره وه ي ليده رده چي ، ئه وه ي راستى بي گه نجى كورد له نيو  
قه يرانيكى نه خو شى دري زخايه ندا ، به ئه بله قى ماوه ته وه گه نجى كورد ئه و كائينه  
سه رلي شيواويه كه هه ميشه له به د به ختى خويدا ته سليم به هه موو ئيراده يه ك  
ده بيت كه رو به پرووى ده بيته وه ، ره نكه زور كه س له م برياره خيرايه ي مندا له گه لم  
نه بي ، شتيكى زور (ئاساي) يشه كه خوينه ر خويندنه وه يه كى جياوازي هه بي و  
به پي تي گه يشتنى خو ي ئه م فره يزه ي من راقه بكات ، دياره كه من هه ر له خو مه وه  
ئه م حوكمه نادم ئه وه تا ده يان نمونه ي زين دووم له به ر ده سته كه من پيموايه  
ناوه ينانيان له م وتاره دا زه روور نيه هه ر له ملكه چبوون بو سيا سييه كانه وه بگره تا  
ده گاته ملكه چى ماده و ئايدو لوژيا جيا جيا كان و به رپوه به ره وه زيفيه كان. هه لبه ته  
من له گه ل ئه وه دام كه هيچمان خاوه نى هه موو راستيه كان نين به لام ناكاته ماناي  
ئه وه ي كه هه مووانيشمان وه كو يه ك و به يه كسانى له ديارده كان تي گه يشتوين، من  
ليزه دا سه رجه م ئه و به رامبه رانه ي كه ئيراده ي ملكه چكردنى گه نجيان هه يه

به دهسه لآت ناو دینم، دهسه لآت ئه و بوونه وهره دپنده یه یه لای من که مه حاله بواری  
ئه وهی پیدریت بیمنه تانه و دور له ترسی رای گشتی قسه ی خوی هه بیت هر  
دهسه لآتیک ترسی توله ی خه لکی نه بوو سه رکوتکه رو دیکتاتور، که دهسه لآت له رای  
گشتی شه قام نه ترسی دیاره خاوه نی نیازیکی پاک نییه و هه لگری په یامی  
قودسیه ت و دهستگرتنه به پیروزیه کان . له دنیا ی نویدا ته نها هه لیه کی بچوکی  
سیاسیه کان ده بیته مایه ی شکست و هه ره سه یانی گوتاری سیاسی لایه نی  
هه لکه ر، ده بی به خالیکی کاریگر بو ئه وهی لایه نه کانی تری به رانه بر شوینی  
بگرنه وه، به لام له دنیا ی ئیمه دا ریك به پیچه وانه وه یه، چه زده که م مه سه له که  
به واقیعی دهسه لاتی کوردی به سه تمه وه که پیموایه به ستنه وهی ئه م حاله ته  
به واقیع یه کیکه له مهرجه هر سه ره کییه کانی دلنیا بوون له ناینده، بوچی گه نجی  
ئیمه ناگوریت ؟چون بتوانن گه نج و تیگه یشتنی گه نج بگورین به شیوه یه که  
راشکاوانه تف له هه موو تیگه یشتن و عه قیلیه تیکی پیر بکات، با ئه و پیره ش به  
حیسابی خوی دوست و لایه نگری ئه م تویره هه وین ئاسایه ی کومه لگا بیت ئه مه  
پرسیاریکی زیندووه له ته ک پرسیا ریکی گه وره ترده ئه ویش ئه وه یه: بوچی  
دهسه لاتی ئیمه له کوردستاندا سه رجه م پیوه رو مامه له روژانه ییه کانی خوی له  
چاوی ئینتیماکردنی گه نجانه وه بو حیزبه که ی خوی ده بینیتته وه ؟به داخه وه له م  
مه مله که ته ی ئیمه دا هه رچی هه لو یست و روانگه یه کی نوییه به سه قه تی دیت !!  
ئه وهی که ده بی له مه ودوا کاری بو بکریت، بیگومان له لایه ن گه نجانه وه  
بریندارکردنی به رده و امانه ی هه ستی هه موو دهسه لاته کانه له پیناو له قکردنی پیگه و  
شوینی ده ستبه سه راگرتوو یاندا، له پیناو ئه وهی که چیتر گه نج چاوی له وه نه بیت  
گه وره که ی هاوکاری بکات به لکو خوی دهسه لآت بگریته ده ست و هاوکاری به ناو  
گه وره کان بکات، خو ئه گه ر حیسابی رابردوی سیاسی و شوپشگی پیش بکریت  
گه نج هر له سه رووه وه یه، ئه وه تا سه رجه م شوپش و راپه رینه کان له میژوی ئیمه و  
گه لانی تری جیهانیدا له سه ر ده ستی گه نج و به خوینی ئه وانه وه چه که ره یان  
کردووه و گه یشتوونه ته ئاکام، ئه گه رچی به ته نها پشتبه ستن به ماندوو بوونی رابردو

هه‌له‌یه‌کی زه‌به‌لاحه، گهر تواناو سه‌رده‌مگه‌رایبی ئیستایشی له‌گه‌لدا نه‌بی، من سه‌ره‌تاترین هه‌نگاوی گۆران له‌ گۆرانی دیدگاوه‌ست و بیرکردنه‌وه‌دا ده‌بینمه‌وه نه‌ک گۆرانی شکلی و هه‌یکه‌لی، ئیمه‌گه‌نجیکمان ناوی پیشه‌وامان بی و ده‌سه‌لاتدار بیته‌که‌خاوه‌نی ده‌م‌و‌چاوه‌هه‌یکه‌لو بو‌دییه‌کی جوانی سه‌رده‌میانه‌ بیته‌ئوه‌نده‌ی گه‌نجیکمان ده‌ویته‌هه‌لگری به‌هاو ئه‌خلاقیات ئینسانی نوی بیته‌خاوه‌ن تیگه‌یشتنیکی سه‌رده‌میانه‌ بیته‌، به‌شیوه‌یه‌که‌که‌ملکه‌چ به‌ئیراده‌ی هه‌چ ئاراسته‌و بو‌چونیکی پیر نه‌بیته‌، ره‌نگه‌زۆر که‌س پییوا بیته‌که‌مه‌رج نییه‌بیرکردنه‌وه‌ی گه‌نجان به‌ته‌نها لای تو‌یژی گه‌نجان به‌بیته‌که‌سیتی پیریش هه‌ن به‌جه‌سته‌پیرن به‌لام به‌بیرکردنه‌وه‌و تیگه‌یشتن نا، من هه‌موو بو‌چونیکی له‌م شیوه‌یه‌به‌قه‌سی قۆرو بیمانا ده‌زانمو پیشموایه‌ئمه‌فیلکی تری ده‌سه‌لاته‌له‌هه‌مبه‌ر گه‌نجاندا، نه‌خیر هه‌چ پیری و هه‌کو گه‌نج ناتوانی له‌ئیش و ئازاری گه‌نج بگات پیویست ناکات که‌س نمونه‌ی هه‌چ که‌سیکم بو‌بینی، هه‌ینانه‌وه‌ی هه‌ر نمونه‌یه‌کی له‌م شیوه‌یه‌ش ملکه‌چبوونیکی تره‌بو ده‌سه‌لات، ده‌سه‌لات دوزمنی سه‌ره‌سختی ئینسانه‌کانه‌له‌ناو ئینسانه‌کانیشدا گه‌نج به‌هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌که‌یه‌وه‌، ئه‌وه‌نییه‌ده‌سه‌لات که‌ئهرکی خۆیه‌تی خزمه‌ت به‌سه‌رجه‌م چین و تو‌یژو کایه‌جیاچیاکانی ناو کۆمه‌ل بگات که‌چی دی و بیمنه‌تانه‌و به‌به‌رچاوی هه‌مووانمانه‌وه له‌لایه‌که‌مه‌ته‌رخه‌مییه‌کی بیسنور ده‌کات و وه‌لامی پرسیاره‌له‌ئارایه‌کانی گه‌نجی پینادریته‌وه‌و له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌له‌راگه‌یاندنه‌کانی خۆیدا می‌شکی هه‌موومان ده‌بات به‌وه‌ی که‌گوايه‌خزمه‌تکاری کۆمه‌له‌، له‌راستیدا ده‌سه‌لاته‌کانی کوردی خزمه‌تکاری ئه‌و مرۆقانه‌ن که‌ئینتیمایان بو‌پرۆگرامه‌کانیانه‌وه‌کردوو و بیده‌نگن له‌به‌رامبه‌ر هه‌موو که‌م و کوری و کیماسییه‌کدا. چ کاره‌ساتیکه‌له‌ناو ده‌سه‌لاتیکدا که‌به‌رده‌وام به‌نیازی کرینی بیده‌نگی مرۆقه‌وه‌بیته‌، واته‌خه‌ریکه‌له‌م کۆمه‌لگایه‌ی ئیمه‌دا ده‌وله‌مه‌ندترین که‌سانیک ئه‌وانه‌بن که‌بیده‌نگترینیان، له‌کاتییدا که‌ده‌بوايه‌ره‌خنه‌گره‌کانیان بو‌نایه‌،، تو‌سه‌یرکه‌ولاتیک به‌دریژی ۱۵ سالی رابردوو"باسی سه‌رده‌می داگیرکاری ناکه‌م" واته‌له‌دوای راپه‌پینه‌وه‌تاكو ئیستا ئه‌وه‌ی که‌

زەرەرمەندترین ساتى بۇ ئەم خەلكە ناوۋتەوۋ دەسەلاتدار بوۋە! ئەوۋەى كە بوۋەتە ھۆى دەرىپەراندىن و مالوۋىرانى و توقاندىن و ئاوارەكردنى بەشى ھەرە زۆرى لاۋەكانمان مەملانىي نادروستى حىزبەكان بوۋە، ئەوۋەىشى كە نەيھىشتوۋە خەلك بېرژىنە سەرشەقام دژ بەم كردهوانە ھەمان ئەو دەزگا ئاسايشە حىزبىي و دەسەلاتدارەكان بوۋە كە لاي ئىمە بە پەرتەوازەيى ناسراون، ئەوانەى كە لە كاتى ئىستا دا داۋاي ھەماھەنگىي و ھاوكارىي لە ھەمان ئەو ھاۋلاتىيانە دەكەن كە ۋەكو پىۋىست ھەست بە خۆشەويستى ئەوان ناكەن، وابزانم بى گۆپىنى ستراكٹور و بونىادى دەزگاكانى ئاسايش و يەكگرتنەۋەيان ھەرگىز چاۋەرپى ھاوكارىكردنى خەلكى نابى بكرى، ئىستائىش كە (من) پىموايە قۇناغىكى تر ھاتۆتە پىش و لەسەرەتاكەيدائىن ئەگەر بېرپار وايە دەسەلات و حىزبە كوردىيەكان بەھەمان نەفەسى رابردوۋى خۇيان ئىدامە بدەنە كارو چالاكىي و مامەلەكانىان ئەوا لەبەرانبەردا دەبى چاۋەرپانىي كارەسات و فەوزاى نوئى بى كە پىشتر ئەنجام نەدرابى، بېروام وايە بەھىچ شىۋەيەك گەنجى كورد لەمەودوا ھەموو شتىك قەبول ناكات، ديارە كە مافىكى رەۋاي ئىنسانى خۆيەتى و داۋاي ھىچ شتىكى زيادەى نەكردوۋە، لەمەودوا بىدەنگى تەنھا بۇ كەسانىك دەبى كە كەمخوئىن لە تىگەيشتىندا، لەبەر ئەوۋەى بە حىساب لىرەۋە دەسەلاتەكان لەيەكتر جىادەكرىنەۋە و ئىدى لەمەودوا حىزب باۋكى پارلەمان و حكومەت و قەزا نابىت بەلكو بە پىچەوانەۋە، بۆيە دەلئىم ھەموومان چاۋەرپى ئەو رۆژەين كە بتوانىن كەسە پىشلىكارەكان ئەوانەى كە بە ناۋى گەنجبوۋنەۋە فىل لە مرۆفەكان دەكەن بىاندەينە دەستى قەزاۋ لەۋيۋە بگا بە ھەقى خۆى، كە خواستىكى لە مېژىنەى ھەموو دىموكراسىخوازو مەدەنىخوازىكە....

jamalpira@yahoo.com