

سايكۆلۇجىيى مرقۇمى كورد وەكو نمونەيەك لە سايكۆلۇجىيى مرقۇمى چەوساوه

د.كەمال سەيد قادر

دياردەي چەوساندنەوہ يەكئىكە لە ھەرە كۆتتىن پەيوەندى يە كۆمەلايەتى يەكان كەوا بونى پەيوەندى بە ھىچ سىستەمىكى سىياسى تايبەت نى يە بەلكو يەكئىكە لە كەموكورتى يەكانى سروشتى مرقۇمى كەوا مەيلى خۇپەرستيو چەوسانەوہى جۇراو جۇرى مرقۇمى تر دەكات ئەگەرچى ئەم دياردەيەش لە مرقۇمىكەوہ بۇ مرقۇمىكى تر جياوازى ھەيە.

كەواتە كىشەي كۆمەلايەتى چەوساندنەوہ وەكو نەخۇشى يەكى بەردەوامى ھەمو كۆمەلگاي مرقۇمىكە يەكئىكە لە خاسلەتەكانى كۆمەلگاي مرقۇمىكە خۇى بۇيە بە درىژايى بونى ئەم كۆمەلگايە ھەبوہ، وە لەوانەيە ھەرگىزىش نەتوانرئىت بە تەواوہتى بىنر بكرئىت بەلام دەكرئىت لە چوارچىوہيەكى زۇر تەسكدا سنوردار بكرئىت لە رىگاي خەباتى بەردەوام دژى، ئەمىش بە پىى مەرجهكانى ھەر كۆمەلگايەك دەگۇرئىت.

لە كۆمەلگايەكى مەدەنىدا بۇ نمونە كەوا ياسا سەرورە بئىت دەتوانرئىت لە رىگاي تاوتۇ كردنى ياساي جۇر بە جۇر بەربەرەكانى دياردەي چەوساندنەوہ بكرئىت وەكو ياسايەك بۇ پاراستنى مافەكانى كرئىكارو منالو ئافرەتو كەمئەندام. لە كۆمەلگا بەرەلاكانىشدا كەوا بەكارھىنانى ھىز پەيوەندى يە كۆمەلايەتى يەكان رىكدەخات ھەرەكو ياساي جەنگەلو دەريا كەوا دىندەترىنو بە ھىزترىن زىندەوہر زالە بە سەر زىندەوہرەكانى تر، بەربەرەكانى ئەم دياردەيە زياتر شىوازى توندو تىژى وەردەگرئىت چونكە چەوسىنەر دەبئىت بەو ياسايە بەربەرەكانى بكرئىت كەوا خۇى دايناوہ ئەمىش ياساي بەكارھىنانى توندو تىژيو ھىزە.

چەوساندنەوہ بە ھەمو شىوہەكانى يەوہ بە پىناسە گشتى يەكەي ھەردەم خۇزالكردنە بە سەر كەسانى تردا لە رىگاي بە كار ھىنانى زۇرەوہ. دەولەت ھاولاتيانى دەچەوسىنئىتەوہ لە رىگاي بە كارھىنانى ھىز بە شىوہيەكى نياسايى ياخود ياساكانى ئەم دەولەتە خۇيان ناعادىلانەن وە مەبەستى سەرەكى يان چەوسانەوہيە نەك بەرپاكردى عەدالەت. چەوساندنەوہش ھەم مەبەستەو ھەم ئامرازىش. چەوساندنەوہ مەبەستە ئەگەر مرقۇمى چەوسىنەر نەتوانئى پەيوەندى يە كۆمەلايەتى يەكانى خۇى بە شىوہيەكى سروشتى رىكبخت وەكو ئەوہى خۇى نەخۇشى يەكى دەرونى ھەبئىتو خاوەن دەسەلاتىش بئىت، ئەو كاتە چەسانەوہ تەنھا لە پىناوى تىركردنى دەرونىكى نەخۇش ئەنجام دەدرئىت. بۇ نمونە ئەگەر كەسئىك دەسەلات ياخود سەرمايەي بە مىرات بۇ بە جئى بمىنئىت كەوا دەسەلاتىكى زۇرى پىن بىبەخشئىت وە لە ھەمان كاتىشدا نەخۇشىش بئىت، ئەوا ئەو كەسە دەتونئىت ئەم دەسەلاتە بە كار بئىنئىت وەكو ھۇيەك بۇ كپ كردنى گرپەي نەخۇشى يە دەرونى يەكەي.

چه وساندنه وه ئامرازیشه ئه گهر كه سانیک بیان هوی سیسته میکی ناعادیلانه ی سیاسی یا خود ئابوری دامه زینن یا خود بیپاریننو پهره ی پی بدن وه کو بۆ نمونه سیسته مه دکتاتوری یه کان.

چه وساندنه وه ههر شیوه یه ک وه گریتو ههر كه سیک ئه نجامی بدات بریتی یه له به دکاریو ئیهانه کردنی که رامه تی مرۆف له ریگی به کارهینانی هیزه وه یا خود هه ره شه کردن پی ی. له جیهانی ئیستادا له به ربلاوترین شیوه کانی چه وساندنه وه چه وساندنه وه ی سیاسیو ئابوریو خیزانی یه، که چی له سه ده کانی ناوه راستدا زیاتر چه وساندنه وه ی ئاینی بو وه له سه ده کانی نۆزده و سه ره تاکانی سه ده ی بیستیشدا چه وساندنه وه ی ئابوری سه رمایه داری بو که وا کۆلونیالیزمیش ده گریته وه. له کۆمه لگای کورده واری ئیستا به پی ی ههر یه کیک له مه رجه کانی ئهم وولاتانه ی به شیکی کوردوستانیان که وتۆته نیو سنوری یه سیاسی یه کانیان، جۆری چه وساندنه وه ی له کوردوستانی عیراقی لی ده رچیت به شیوه یه کی گشتی چه وساندنه وه ی نه ته وه یی یه، کوردوستانی عیراق به شیوه یه کی گشتی له قۆناعی چه وساندنه وه ی نه ته وه یی پزگاری بو به لام چه وساندنه وه ی سیاسیو ئابوری جیگی گرتۆته وه.

که مترین ئاستی چه وساندنه وه له سیسته مه دیمکراسیه راسته قینه کانا رو ده دات واته له م سیسته مانه ی که وا میلله ت به راستی حوکمی خۆی ده کات، چونکه که میلله ت حوکمی خۆی کرد ماقول نی یه میلله ت به دهستی خۆی، خۆی بچه وسینیته وه.

چه وساندنه وه به دیارده یه کی به دو ناعادیلانه داده نریت چونکه کاریگه ری راسته وخۆو دریژخایه نی خراپی له سه ر کۆمه لو تاکه که سه هیه. کاریگه ری راستوخۆی هیه کاتیک مرۆفی چه وساوه له ژیر دهستی چه وسینه ور ئازاری جهسته یو دهرونی ده بینیت که وا یه کسه ر له گه ل نه مانی چه وسانه وه که کۆتایی دیت. بۆ نمونه له گه ل قه ده غه کردنی کویلیه تی له ناوه راستی سه ده ی نۆزده هه مدا، کویله کان له لایه نی یاسایی یه وه ئازاد بون وه مامه له کردن له گه لیان وه کو کالا هه لگیرا.

کاریگه ری دریژخایه نیش کوشنده ترین کاریگه رین له سه ر مرۆفی چه وساوه وه نه وه کانی هه تا پاش نه مانی چه وسانه وه که ش. ئهم کویله یه ی که وا له کویلیه تی ئازاد ده کریت جهسته ی ئازاده به لام چه وسانه وه ی کویلیه تی گیانی کویلیه تیو بروابه خۆنه بونو خۆبه که مزانیو سیستی لا دروستکرده که وا پاش چه ند سه ده ش له نه وه کانی ئهم کویلانه به دی ده کرین. ئهو که سه ی ئه شکه نجه ده دریت هه رچه نده ئه شکه نجه که ش کۆتایی بیت، برینی قول له جهسته و دهرونی ئهم که سه جی ده هیلیت. چه وساندنه وه برینی وا سه خت له دهرونی که سایه تی مرۆفی چه وساوه جی ده هیلیت که وا له وانیه زۆر له و برینانه کوشنده ترین که وا گولله له جهسته ی مرۆفیک جی ی ده هیلیت.

زانایانی سایکۆلۆجیو کۆمه‌لناسی به‌م دیاردیه ده‌لین سایکۆلۆجیای چه‌وساندنه‌وه یاخود سایکۆلۆجیای پزگار بون چونکه ئامانجی ئەم لقەى زانست ئەوه‌یه برینه‌کانی مرۆقی چه‌وسیندراوه ده‌ستنیشان بکاتو ئاساوه‌ره‌کانیان بسپرێته‌وه وه هیزیکى نوێیان پى ببه‌خشیت له‌ پڕوا به‌ به‌خۆبونو داھینانو نه‌ترسى. ئەم لقەى زانست هه‌ولده‌دات ووزەى خه‌وتو له‌ ناخى مرۆقى چه‌وساوه به‌ ئاگابینیته‌وه‌و هیزیکى نوێى پى ببه‌خشیت كه‌وا پى ده‌لین هیزى لاوازه‌کان.

به‌ناوبانگترین زانایانی ئەم بواره وه‌كو نوسه‌رو شورشگێرو پزیشكى فه‌ره‌نسى Franz Fanon وه‌ زانای بوارى کۆمه‌لايه‌تى به‌رازىلى Paulo Freire وه‌ زاناو نوسه‌رى فه‌ره‌نسى Albert Memmi جگه‌ له‌ فه‌يله‌سوفى فه‌ره‌نسى سارته‌رو ژماره‌یه‌ك له‌ زانایانو نوسه‌رانى تریش، له‌ لیکۆلینه‌وه‌ه‌کانیاندا هه‌ولیانداوه‌ ده‌ست بخه‌نه‌ سه‌ر ئەم برینانه‌ى كه‌وا چه‌وساندنه‌وه‌ له‌ گیانى مرۆقدا جئى ده‌هیلێت ئەمیش به‌ مه‌به‌ستى زالبون به‌ سه‌ریاندا وه‌ پزگاركردنى مرۆف له‌ عه‌قلیه‌تى مرۆقى بئى ده‌سه‌لاتو چه‌وساوه‌ وه‌ هاندانیشیان بۆ پزگار کردنى خۆیانو خه‌لقانى تریش له‌ ده‌ست چه‌وساندنه‌وه‌.

ئەم لقەى زانست له‌وانه‌یه‌ له‌ لقه‌ هه‌ره‌ گرنه‌گه‌کانى ئەم بواره بێت بۆ میلیه‌تى كورد چونکه كه‌م میلیه‌ت هه‌یه‌ له‌ جیهان به‌ راده‌ى میلیه‌تى كورد به‌ ده‌ست چه‌وسانه‌وه‌ى جۆراو جۆر نالاندیبیت. ئەوا له‌ دوو هه‌زار سال زیاتره‌ میلیه‌تى كورد له‌ ژێر ده‌ستى داگیركه‌ر ده‌چه‌وسینرێته‌وه‌ له‌ هه‌مو لایه‌نیکه‌وه‌، داگیركه‌ریش هه‌رگیز ته‌نها به‌ چه‌وساندنه‌وه‌ى مرۆقى ژێر ده‌ستى ناوه‌ستیت به‌لكو هێرش ده‌باته‌ سه‌ر میژوو كۆلتورو كه‌سایه‌تیو كه‌رامه‌تى ئەم مرۆقه‌ش وه‌ هه‌تا بشكریت خه‌سه‌لى مرۆقايه‌تى لئى ده‌سینیته‌وه‌ وه‌ هه‌ولى زیاتریش ده‌دات بۆ قه‌ناعه‌ت هینان به‌ مرۆقى چه‌وساوه‌ بۆ قه‌بولکردنى حاله‌تى چه‌وساندنه‌وه‌كه‌یو وه‌ وه‌رگرتنى به‌ شیوه‌یه‌كى سروشتى تاكو گیانى كۆیلايه‌تى له‌ ناخى ئەم مرۆقه‌ دروستبكات تا ئەو كاته پیویستی به‌ زنجیر نه‌بیت به‌ به‌رده‌وامى بۆ ژێر ده‌ستکردنى ئەم مرۆقه‌ به‌لكو گیانى له‌ ناخه‌وه‌ زنجیر ده‌كات له‌ رینگای تیکشكاندنى كه‌سایه‌تى ئەم مرۆقه‌.

ئایا ده‌بئى مرۆقى كورد پاش سه‌ده‌ها سال له‌ چه‌وساندنه‌وه‌ گیانى له‌ ناخه‌وه‌ به‌ چه‌ند زنجیر به‌سترا بێته‌وه‌ یاخود چه‌ند برینی سه‌رپرێژ نه‌بوی چه‌وساندنه‌وه‌ ئازارى ده‌رونى تیکشكاوى بده‌ن؟

به‌راوردکردنى كه‌سایه‌تى مرۆقى كورد له‌ ژێر تیشكى سایکۆلۆجیای چه‌وساندنه‌وه‌ ئەم پاستى یه‌ ده‌رده‌خات كه‌وا كه‌سایه‌تى مرۆقى كوردی هه‌مو دیارده‌کانى سایکۆلۆجیای چه‌وساندنه‌وه‌ى لئى به‌ دى ده‌كریت.

ئەم ھەمو دياردە نارېكانەى لە كۆمەلگای كوردى بە شىۋەيەكى گشتى بە دى دەكرىن ۋەكو خىانەتو، بېگانەپەرسىتو، خۇخۆرىو، جاشايەتى، بەكارھىنانى توندى تىژى لە نىو خىزانو كۆمەلو، بىروابەخۇنەبونو، براكوژىو، گەندەلىو، درۇ لە گەل يەكتر كردنو، سىستىو، بى باكيو، لاوازى لە داھىنانو بەرھەم ھىنانو جەھالەت ھەرەمويان ھۆكارى سەرەكى يان چەوساندنەۋەى ئىستاۋ پابردوى مىللەتى كوردە.

ئەم خەسلەتانەش تەنھا تايبەت نىن بە مرۇقى كورد بەلكو ھەرۋەكو ئەم بابەتە ھەولى سەلماندى دەدات لە مرۇقى ھەمو كۆمەلگا چەوسىنراۋەكان بە دى دەكرىن.

سايكۆلۆجىيەى مرۇقى كوردى ۋەكو نمونەيەك لە سايكۆلۆجىيەى مرۇقى چەوساۋە

لە پارسىدا بە تەۋاۋەتى راست نى يە مرۇقى كورد ۋەكو مرۇقىكى چەوساۋە سەير بەكىن بە لكو ئەو زىاتر مرۇقىكى كۆيلەيە، چونكە مرۇقى چەوساۋە زىاتر لە بەشېك لە مافەكانى بى بەشەكرىت كەچى مرۇقى كۆيلە خاۋەن ۋويستى خۆى نى يە ھەرۋەكو مرۇقى كورد كەۋا خاكەكەى داگىركراۋە ۋ ناتوانى بە بىرپارىكى يەك لايەنە خۆى لەم داگىركردنە پزگار بكات، بەلكو چاۋەروانى ئەۋەيە كەۋا خاۋەنەكەى، واتە داگىركەرى خاكەكەى رۆژىك دەستى لى بەردات.

جا چ كۆيلە ۋ چ چەوساۋە مرۇقى كوردىش ۋەكو ھەمو مرۇقىكى چەوساۋەى تر لە جىھان بە پى ى سايكۆلۆجىيەى چەوساندنەۋە، چەند ئاسەۋارىكى درىژخايەنى چەوساندنەۋەى لە گياندا دروستبەۋە، كەۋا بەبەردەۋامى ۋەكو بىرىنىكى سەرپىژنەبو تەشەنە داكات پاشماۋە دەردەدات.

مرۇقى چەوساۋە بە راي Fanon پىش ھەمو شتىك مرۇقىكى دەم گىراۋە ۋ ناتوانىت راي خۆى بە ئازادى دەربىرئ بۆيە ئەم دەمگرتنە دەبىتە سەرھەلدانى كۆمەلىك نەخوشى لە دەرونى كەۋا كار لە تەندروستى جەستەكەيو ھەلسوكەتى لە نىو كۆمەلدا دەكەن ۋەكو رەقبونى بەردەۋامى ماسولكەكانو ھەناسە بىرپىيى چونكە مرۇقى چەوساۋە ۋەكو مرۇقىكە كەۋا ھەردەم رابونىت بۆيە ماسولكەكان ھەردەم خۆيان لە حالەتى ئامدەباشى دەبىننەۋە بۇ پاكردنو خۇ دەربازكردن لە دەست چەوسىنەر.

سەيرى مرۇقى كورد بەكەن لە سەرتاپاي كوردوستان دەبىنن كەۋا بە دەگمەن مرۇقىكى كورد ھەيە خۆى لە حالەتى رادونانو ترسو تۆقاندىن نەدۆزىتەۋە بۆيەشە بەشى ھەرە زۆرى خەلقى كوردوستان لە ھەمو بەشەكانى يەۋە بە دەستى ھەناسە سۋارىو رەقبونى ماسولكەكانى پىشتو مل دەنالىنىت كەۋا كار دەكاتە پىرۆسەى بايۆلۆجى ئەم كەسانەش.

ئەوانەى لە ماوەى جيا جيا دەگەرپنەو کوردوستان دەبين مرۆقى كورد بە چ خىرايى يەك توشى پىرى دەبىت ياخود توشى نەخوشى جۆراوجۆر دەبىت، بە بەراوردکردنى لە گەل ئەم كوردە هاو تەمەنانەى خۆى كەوا ماوەيەكى دورو دريژە لە دەرەوہى كوردوستان دەژين. ئەمەش تەنھا پەيوەندى بە ئاستى ئابورى مرۆقى كوردنى يە چونكە مرۆقى كورد لە كوردوستان ھەر ھەموى ھەژارنى يە.

دياردەى بە كارھينانى توندوتىژيش دژ بە يەكتر لە ناو كۆمەلگايەكى چەوساوەدا، بە راي ھەردو زاناىان Fanon وە Memi يەكىكە لە ئاسەوارە ترسناكەكانى ترى مرۆقى چەوساوە، ئەم دياردەيەش ترسناكى يەكەى دەگەرپتەوہ بۆ ئەوہ كەوا مرۆقى چەوساوە بۆ خۆ رزگارکردن لەو پالەپەستۆيەى كەوا چەوسينەر دەيخاتە سەر دەرونى، پەنا دەباتە بەر بە كارھينانى توندوتىژى دژ بە كەسانى دەوروبەرى خۆى ياخود كۆمەلگايەكى ئەگەر بۆى لوا ئەمەش بۆ گواستەوہى ئەم پالەپەستۆيەى خراوہتە سەرى بۆ سەر شانى يەكىكى تر وە خۆ دەربازکردن لى چونكە ئەم دەستى ناگاتە چەوسينەر ياخود ھەر ناويريت بەرھەلستى بكات. ليرەدا Fanon نمونەى كۆمەلگاي جەزائيرى دىنيتەوہ لە ژير دەسلاتى كۆلونيالىزمى فەرەنسى رابردو كەوا چۆن رادەى تاوان لە نيوان جەزائيرى يەكاندا دژ بە يەكتر بە شيوہيەكى سامناك زيادى كردبو. ھەتا شۆرشى جەزائير دەستى پى كرد ئىنجا ئەم ريزەيە ھاتە خوارەوہ چونكە خەلقانى چەوساوە ھەليكيان بۆ خولقا رقوقينەى خۆيان ئاراستەى داگير كەرى فەرەنسى بكەن نەك دژ بە يەكتر لە بى چارەييا.

لە كوردوستانيش سەيركەن چۆن دياردەى خۆخۆريو براكوژيو جاشايەتى بەربلاوہ كەوا تايبەت نين بە تەنھا بە ميللەتى كورد بەلكو دياردەيەكى ئاسايين كەوا لە ھەمو كۆمەلگايەكى چەوساوە سەرھەلدەدەن. مرۆقى كورد پەنا دەباتە بەر براكوژى ياخود جاشايەتو قركردنى كۆمەلگاي خۆى چونكە دەستى بە دوژمنەكەى خۆى ناشكىت ياخود لە ترسنۆكى خۆيدا لە جياتى ئەوہى تاو بداتە چەوسينەر، رقوقينەى خۆى ئاراستەى براكەى خۆى دەكات لە كۆمەلگا. مرۆقى ترسنۆك ھەردەم بە دواى يەكىكى لە خۆى بى ھيز دەگەرپت تاكو رقوقينەى چەوسانەوہى لە لايەن يەكىكى لە خۆى ب ھيزترى پى دارپيژيت. بۆيە دەبينين لە كۆمەلگاي كوردەوارى توندو تيژى لە ناو خيزانيش بە شيوہيەكى گشتى بەربلاوہ. دياردەى لە منالدانو لە ژندان لە خيزانى كوردەوارى ئەم راستى يە دەسەلمينن، كەچى ھەمان مرۆقى كورد كە لە دەرەوہى كوردوستان نيشتە جى دەبىت وە ئەم پالەپەستۆيەى داگيركەرى لە سەر نامينيت يەكسەر ھەلوپستيشى بەرامبەر بە بەكارھينانى ھيز دەگورپت وە بە دەگمەن پەنا دەباتە بەر كارى توندو تيژى دژ بە ژنومنالو كەسانى ترى دەوروبەرى خۆى.

دياردەى بە كارھينانى توندوتىژى لە نيو خيزاندندا بە شيوہيەكى سەرەكى دەگەرپتەوہ بۆ ترسنۆكيو بى دەسلاتى ئەو كەسەى بەم جۆرە تاوانانە ھەلدەستيت.

جاری واش ههیه مروقی چهوساوه توشی درندایه تیش دهبیت وهکو کاری تیپوریستی. سهیرکه ن دیاردهی تیپورو سهربرپینو پفاندنو ژنکوشتنو له منالدانو بهدرهفتاری له گهل کهم ئەندامان چهند بهربلاوه له سیستهمه دکتاتوری یهکاندا. ئەم مروقانهی خویان دهتهقیننهوه به روی خهلقانی بی چارهو سیقیل ههمان ئەم خهلقانهن کهوا له دست چهوساندنهوه دهناڵینن. بۆ سهلمانندی ئەم تیوری یهش دهتوانین نمونهی کوردوستانی عیراق بهینینهوه دهبنین کهوا دیاردهی تیپور لهم ناوچانهی روبهروی چهوسانهوهی قورس به ههمو جورهکانی دهبنهوه دیاردهی تیپور به درندهترین شیوهی به دی دهکریت. وهکو ههولیر بۆ نمونه کهوا ئیدارهی ههولیر به ههمو جوریک له ریگی گهندهلیو چهوساندنهوهی سیاسی ئابوری له خهلقى ئەم شاره ئیهانه دهکات، دیاردهی تیپور لهم شارهدا به درندهترین شیوهی سهری ههلاوه، وهکو خۆتهقاندنهوه دژ به خهلقانی بی گوناھو سهربرپینو پفاندن. کهچی دیاردهی تیپور له سلیمانوی دهوک بهو شیوهی ههولیر نی یه چونکه چهوسانهوهش لهم دوو شارهدا ناگاته ئاستی ههولیر.

زانایان ئاماژه بۆ جوریکی تر له ئاسهوارهکانی چهوساندنهوه دهکهن له ناو کۆمهلگای چهوساوه وهکودیاردی خیانهتو درۆکردن له گهل یهکترو داوینپیسو دزی کردن کهوا گهندهلیش دهگریتهوه.

هۆکاری ئەمەش دهگریتهوه بۆ ئەوهی چونکه مروقی چهوساوه ههردهم خۆی له حالهتی رابوکردن دهوژیتتهوه، به دواي دهرفتهیکدا دهگهپیت یهکیکی تر له جیاتی خۆی بکاته قوربانی بۆ ئەوهی خۆی دهربازی بیت بویهشه دیاردهی جاسوسی له سهر یهکتر کردنو راپورت له سهر یهکتر نوسین له سیستهمه چهوسینهروهکهکاندا زور بهر بلاون.

له کوردوستاندا دیاردهی خیانهت له یهکتر کردنو سیخوری کردن بۆ رژیمی بهعسی رابردو له سهر ههمو ئاستیکدا ههتا له نیو خیزانهکانیش زور بهربلاو بو ههروهکو بهلگهنامه سیخوریهکان پشانی دهن وه ههتا ریزهکانی سهرکردایهتی ههندی له حیزبهکانیشی گرتبوهوه. ئەم دیاردهیه ئیستاش له کوردوستانی عیراق به دی دهکریت چونکه چهوساندنهوهی سیاسی ههر بهردهوامه ئەگهر جیاوازی زوریشی ههبیت له گهل رژیمی بهعس.

درۆ کردنیش له لایه ن مروقی چهوساوهوه دهبیته جوریک له هونهری خۆ دهربازکردنو چهواشه کردنی چهوسینه ر تاکو وای لی دیت دهبیته پیشهیهکی ئاسایی مروقی چهوساوه ئەگهرنا به راستگویی ژیا نی زور کورت دهبیت. ئەو لهوانهیه ناچار بکریت بۆ پاراستنی ژیا نی خۆیو دابینکردنی بزوی ژیا نی خیزانهکهی بچیته ریزی ریکخراویکی سیاسی کهوا به هیچ جوریک بروای پی نهبیت، یاخود ههتا ببیته زورناژهن بۆ سهرکردهیهک کهوا له ناخی دی یهوه رقی لی ی بیت. بهلام ئەم دوو روی یهش نرخ ی خۆی ههیه چونکه ئەم جوره مروقه دهکهویته شه ریک له گهل ویژدانی خۆی کهوا به جوره ها نهخۆشی دهرونیو جهستهی لی ی دیاردهکهویت. ئەم دیاردانهش له کوردوستان زور بهربلاون، وهکو ئەوهی

چونە ریزی حیزبیکى سەرەكى جۆریك بیت له کاسی کردن وه پیاوهلدانی ئەم سەرکردەو ئەو سەرکردە دەبیتە هۆیهک بۆ حەسانە پەیداکردن دژ بە چەوسانەوه یاخود وەرگرتنی ئیمتیازات. هەتا هەندیک نوسەرانی شۆر دور نین لەم دوو رۆی یە بەلکو قەلمەکانیان دەبیتە ئالەتیک بۆ بە کرئ دان کەوا له سیستمە دیکتاتۆری یەکان رەواجی زۆرە چونکە دکتاتۆر له خۆ پەرستی خۆی حەز بە پیا هەلدان دەکات وه ئەمەش بە باشترین شیوه نوسەران دەتوانن ئەنجامی بدەن.

درۆ کردنی شۆر له دزی کردنو داوینپسی دور نی یە بۆیه دەبینین گەندەلی ئیداری کەوا شیوهیەکە له دزی کردن بە شیوهیەکی گشتی بەربلاوه له کوردوستاندا وه له سەر هەمو ئاستیکیشدا کەوا له سەرەوه خەستین شیوه وەرەدەگریت. دیاردە گەندەلی ئیستا له کوردوستان نەک هەر بە عەیب ناچیت بەلکو ئەوهی نەشی کات بە گەژەو بی دەسەلات له قەلم دەدریت.

کەسایەتی مرۆفی چەوساوه کەسایەتی مرۆفیکى سستو خاوه، رقی له خۆیو ئەوهی بەرامبەریشیتی، توانای نی یە نارهزایی خۆی بە ئاشکرایى بەرامبەر بە چەوسانەوهکەى دەربرپئ چونکە ترسی تۆلەسەندنەوهو چەوساندنەوهی زیاتر دەکات، بۆیه جاری وا هەیه یەنا دەباتە بەر خۆ خاقلاندن بۆ دۆزینەوهی پاساوێک بۆ چەوساندنەوهکەى. ئەو کەسەى دەسەلاتیکى سیاسى دەیچەوسینیتەوه خۆی بەوه فریودەدات کەوا ئەم چەوساندنەوهیه له پیناوی ئاسایشو بەرژەوهندی گشتی یە، وه ئەو ژنو منالانەى له مال شەقو شولاق دەخۆن سزاکانیاں دەکەن بە بەشیک له دەربرپینی خۆشەویستی له لایەن کەسوکاریانەوه وه گوايه له پیناوی بەرژەوهندی خۆیان ئازار دەدرین، جاری واش هەیه مرۆفی چەوساوه قەناعەت بەوه دینیت کەوا ئەمە چارەنوسی یەتی لەم جیهانە وه دەبئ قەبولی بکات. ئەم جۆرە خۆفریودانە بارى ئەو مرۆفە چەوساوه نەختیک سوک دەکات کەوا ناتوانئ رۆبەرۆی چەوسانەوهکەى ببیتەوه، ئەگەر نا دەبئ یەنا بیاتە بەر خۆ کوشتن وهکو زۆر له تیرۆریستان یاخود ژنانی بی چاره یەنای بۆ دەبەن.

کەم بەرهمیو لاوازی له داھینان له خاسلەتەکانی تری کەسایەتی مرۆفی چەوساوهن، ئەمەش بە رایی Fanon له کۆمەلگایەکی ژیر دەستدا بۆ ئەوه دەگەریتەوه کەوا تاکە کەس بە ئەنقەست وهکو هۆیهکی نارهزایی دەربرپین بەرامبەر چەوسانەوه گورجی ئابوری له دەسەلات دەوهشینئ، چونکە بە رایی ئەوان هەر پشکەوتنیکى ئابوری بە سودی دەسەلاتی چەوسینەر دەگەریتەوه، سیستمی کەم تەرخەمی دەبیتە جۆریک له خەبات کردن دژ بە چەوساندنەوه. دیاره هۆی دوا کەوتنی ئابوری کوردوستانیش کەوا بە سەدەها سالە داگیرکراوه هەر بۆ ئەم هۆکارە دەگەریتەوه کاتئ خەلقانی کوردوستان له بەرهمەپیناندا هەولیانداوه تەنها بە قەد پتویستی یەکانی خۆیان بەرهم بپن ئەگەر کەمتری ش نا چونکە

به رای ئهوان هه‌رچی زیاد بی‌ت هه‌ر بۆ داگیرکه‌ر ده‌بی‌ت، بۆیه‌شه ژیا‌نی مرۆقی کورد هه‌رده‌م نه‌مرونه‌ژین بو‌ه.

چه‌وساندنه‌وه مرۆقی‌ک دروسته‌کات که‌وا بر‌وای به‌ خۆی زۆر که‌مه‌ بۆیه بۆ پر‌کردنه‌وه‌ی ئه‌و که‌موکوپیی یه‌ی خۆی په‌نا ده‌باته‌ به‌ر لاسایی کردنه‌وه‌ی چه‌وسینه‌ر تاکو خۆی له‌ شوی‌نی ئه‌ودا بدۆزیته‌وه‌.

سه‌رنج‌رده‌نه‌ پیاوانی سیسته‌مه‌ دکتاتۆری یه‌کان چۆن ئه‌مانه‌ له‌ جلو‌به‌رگو‌ر پوخسار ر‌لا‌سای خودی دکتاتۆر ده‌که‌نه‌وه‌. ئه‌گه‌ر دکتاتۆر سمیلی هه‌بی‌ت ئه‌وا زۆر له‌ پیاوانی ژیرده‌ستی ئه‌م پ‌ژیمه‌ به‌ هه‌مانجۆر سمیلی‌ک داده‌نن له‌ سه‌ر مۆدی‌لی سمیلی دکتاتۆر.

به‌ بۆ‌چونی زانای فه‌ره‌نسی Albert Memi له‌ کتابه‌که‌یدا "مرۆقی ژیرده‌ست" جاری‌وا هه‌یه‌ مرۆقی چه‌وساوه‌ ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتی هاته‌ ده‌ست له‌ چه‌وساندنه‌وه‌شا لاسایی چه‌سینه‌ره‌که‌ی پ‌یشوی خۆی ده‌کاته‌وه‌ ئه‌گه‌ر له‌میش خراپ‌تر نه‌بی‌ت. ئه‌م تاوانانه‌ی ئیسرا‌ئیلی یه‌کان به‌رامبه‌ر به‌ فه‌له‌ستینی یه‌کانی ده‌که‌ن زۆر له‌م تاوانانه‌ ده‌چن که‌وا نازیه‌ کان به‌رامبه‌ر به‌ جوله‌که‌کانیان ده‌کرد. له‌ عیرا‌قی ئیستا‌شدا سه‌یری که‌ن چۆن هه‌ندی له‌وانه‌ی له‌ ژیر ده‌ستی چه‌وسانه‌وه‌ی پ‌ژیمی به‌عس ده‌یاننالا‌ند ئیستا‌ خۆیان هه‌ولی چه‌وساندنه‌وه‌ی لایه‌نه‌کانی تری وه‌کو کورد ده‌ده‌ن. با زۆر دوریش نه‌رۆیین سه‌یری ده‌سه‌لاتی کوردی خۆمان بکه‌ین سه‌یری که‌ن چۆن زۆر له‌ میتوده‌کانی پ‌ژیمی به‌عسی پ‌یشو دژ به‌ نه‌یارانیان به‌ کار دینن وه‌کو کوشتنو ئه‌شکه‌نجه‌دانو ب‌ئ سه‌رو شوینکردنو زیندانی کردن، وه‌ یاخود هه‌تا هه‌ر هه‌مان پیاوانی پ‌ژیمی پ‌یشو وه‌کو کۆنه‌ جاشو ئه‌نفالچی یه‌کان به‌ کار دینن بۆ ئه‌نجامدانی چه‌وساندنه‌وه‌ له‌ کوردوستان.

چه‌وساندنه‌وه‌ ئه‌گه‌ر مرۆف به‌ره‌نگاری نه‌بی‌ته‌وه‌ ده‌توانیت گیانی‌کی‌وا کوئله‌بیانه‌ له‌ ناخی مرۆقی چه‌وساوه‌دا دروستبکات که‌وا مرۆف هه‌تا پاش نه‌مانی چه‌وسانه‌وه‌و کوئله‌یه‌تیش به‌ شیوه‌یه‌کی ر‌استه‌وخۆ له‌ ناوه‌خۆی هه‌ر به‌ کوئله‌و چه‌وساوه‌ بمینیته‌وه‌. زانای ئه‌مریکی Stanly Elkins له‌ لیکۆلینه‌وه‌یه‌که‌یدا له‌ سه‌ر کوئله‌ ره‌شه‌کانی ئه‌مریکا ده‌لی‌ت: " کاتیک کوئله‌ ئه‌مریکی یه‌کان له‌ ر‌یگای یاسایی یه‌وه‌ له‌ نیوه‌راستی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م پ‌زگار بون نه‌ک خۆیان پ‌زگار کرد، زۆریان نه‌یانده‌زانی چی له‌م ئازادی یه‌ی خۆیان بکه‌ن بۆیه‌ ده‌گه‌رانه‌وه‌ ژیر ده‌ستی کوئله‌چی یه‌کان، ئه‌مجاره‌یان به‌ ئازادی خۆیان چونکه‌ زنجیری کوئله‌یه‌تی گیانی به‌ستبونه‌وه‌ له‌ ناوه‌وه‌.

فه‌رمون سه‌یری کوردوستانی عیرا‌ق بکه‌ن چۆن نوینه‌رانی میلیه‌تی کورد له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ی هه‌لی پ‌زگاربونی ته‌واویشیان بۆ هه‌لکه‌وتوه‌ هه‌رده‌م جه‌خت له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که‌وا به‌ هیچ جۆریک نایانه‌وئ به‌ ته‌واوه‌تی ئازادین. که‌چی ئاسانه‌ترین ر‌یگا بۆ پ‌زگاربونی یه‌کجاری ئه‌نجامدانی یه‌ک ر‌یفه‌راندۆمه‌ له‌ کوردوستاندا له‌ سه‌ر مافی چاره‌نوس. چه‌وساندنه‌وه‌ی سه‌ده‌ها مرۆقی کوردی له‌ ناخه‌وه‌ واکه‌له‌مچه‌ کردوه‌ که‌وا

بەرامبەرەكى پېوستى بە زنجىر نى يە بۇ راگرتنى چونكە ئەو مرقۇقە لە ناخى خۆى بەستراوہتەوہ وا ئەزانىت ناتوانى بە بى چادىرى بىگانە بژىيت.

بەلام ساىكۆلۆجىيى چەوساندنەوہ ھەرۋەكو لە سەرەتا باسمانكرد ناوئىكى تىرىشى ھەيە ئەمىش ساىكۆلۆجىيى رزگاربخوازى يە واتە ھەمو چەوسانەوہ يەك رزگار بونى بە دواوہ يە بەلام چۆن؟

لە ساىكۆلۆجىيى چەوساندەوہ بۇ ساىكۆلۆجىيى رزگاربخوازى

مەبەستى ساىكۆلۆجىيى چەوساندنەوہ دروستكردنى رەشېبىنى نى يە لە گىيانى مرقۇقى چەوساوە بەلكۆ دەستنىشانكردنى برىنە سەررېژنەبوەكانى يەتى كەوا چەوسانەوہ لە گىيانى جى ى ھىشتوہ ئەمەش بە مەبەستى تىگەيشتنىانو چارەسەر كوردنىان. چارەسەرى دەردى چەوساندنەوہش رزگار بونە لە دەستى.

راستە ھەتاكو كۆمەلگى مرقۇقاىەتى ھەبىت، چەوسانەوہش كۆتايى ناىەت چونكە ھەر لە گەل بنېركردنى شىوہ يەك شىوہ يەكى تىرى چەوساندنەوہ سەرھەلدەدات وە لە ھەمانكاتىشدا خەباتىكى نوئ بۇ بەر بەرەكانى كوردنى دەستپىدەكات. بۇ نمونە لە گەل نەمانى چەوساندنەوہى نەتەواىەتى لە كوردوستانى عىراق، چەوساندنەوہى سياسىو ئابورى خۆمالى دەستى پى كورد لە لايەن چىنئىكى سياسىو خىلاىەتى مشەخۆر كەوا لە رېگىاى ھىزەوہ ھەولەدەدات ئىمتىيازاتى زىاتر بە دەست بىنئىت ياخود ئەوہى زەوتى كردوہ بىپاريزىت. چەوساندنەوہ ھەرچەندە توندىش بىت لەوانە يە بتوانىت بۇ ماوہ يەك گىيانى بەرھەلكستكارى لە ناخى مرقۇقى چەوساوە كپ كاتەوہ بەلام ھەرگىز ناتوانىت بنېرى بكات.

رزگار بون بە پىناسەى زنايانى ساىكۆلۆجىيى رزگار بون تەنھا بە ماناى كۆتايى ھىنان بە دياردەى چەوساندنەوہ ناىەت بۇ تاكو كەسو كۆمەل، بەلكو رزگار بون ئەو كەسەش دەگرىتەوہ كەوا برىاردەدات لە دژى چەوساندنەوہ خەبات بكات.

مرقۇقى چەوساوە ھەردەمىك ھەنگاوى يەكەمى نا بۇ بەرەنگار بونەوہى چەوسانەوہكەى ئەوا بە مرقۇقىكى رزگار بو لە دەست چەوساندنەوہ دادەنرئىت چونكە چەوساندنەوہ برىتئى يە لە سەپاندنى مەر جو ووىستى لايەنئىك بە سەر لايەنەكەى تر لە رېگىاى زۆرەوہ، وە ھەردەمىك مرقۇقى چەوساوە ئەم مەر جەى قەبول نەبو وە بەرەنگارى بوہوہ، ئەوا بە مرقۇقىكى رزگار كراو دادەنرئىت.

ئەو مرقۇقى بە چەوسىنەرى ووت "نا" ياخود دەستى لە دەوروبەرى خۆى كوتا بۇ بەردىك، خوترمە يەك، خەنجەرىك، چەقۇ يەك، تەورداسىك ياخود تەفەنگىك بۇ وەشاندى

به روى چهوسينەر، ئەوا يەكەم كەس كەوا ئەم مرقۆه له چهوساندنەوه پزگارى دەكات خۆيهتى. بۆيشه له كوردوستان خەلق له گەل زەحمەتى ژيانى پيشمەرگايەتو مەترسى يەكانيشى بۆ سەر ژيانيان به پۆل دەبونه پيشمەرگه، چونكه هەر له گەل چونه ريزى پيشمەرگه خويان له دەست چهوساندنەوه پزگار دەکرد وه هەولى پزگارکردنى خەلقانى تريشيان دەدا. مرقۆى چهوساوه هەر له گەل يەكەم هەنگاوى خەباتکردن دژ به چهوسينەر هەمو خەسلەته بەدەكاني مرقۆى چهوساوهى له سەر لادەچيێت. له مرقۆيكي باوەرپەخۆنەبوو سستو ترسنۆك دەبیتە مرقۆيكي ئازاو داھينەرو خاوەن باوەرى پۆلايين. دياره ژيان به سەر بەرزى يەوه خۆشه وه مردنیش له هەندى جۆرى ژيان، وهكو ژيانى ژيردەستى خۆشتره.

فەيلەسوفى فەرەنسى سارتر لەم بارەيەوه دەليت كەوا هەمو رپچكەلەيەك بەرەو پزگاربون له ناخى مرقۆى چهوساوه خۆى دەستپيدەكات. ئەو رپچكەلەنە زۆرن كە مرقۆف بەرەو پزگار بون له دەست چهوساندنەوه دەبن كە به پيى هەلومەرجى كۆمەلگاو جۆرى چهوساندنەوهكە دەگۆرپن.

نوسەرو پزيشكيو شۆرشگير Fanon له كتابةكەيدا "پلقاندر اوەكەنى سەرزەمین" باوەرى به خەباتى چهكدارانە هەيه، غاندى به دەستى روتو خۆ برسى كردن گەورەترين هيزى داگيركەرى سەردەمى خۆى بەزاندى راپوى نا. زاناو شۆرشگيرى بەرازىلى Freire Paul له كتابةكەيدا "پەروەردەى چهوساندنەوه" باوەرى بهوه هەيه كەوا هەمو پروسەيەكى پزگاربخوازی به ئاگاداربونەوه له چهوساندنەوهكە دەستپيدەكات. واتە مرقۆى چهوساوه دەبیت پيشتر له ناعەدالەتى حالەتەكەيو مافەكاني خۆى ئاگاداركریتەوه وهكو قوناغى يەكەم تاكو ووزەى خۆپزگارکردن له گيانيدا وهكو كاني يەك بتهقيتەوه، وه قوناغى دووهميش بریتى يە له پروسەيەكى بەردەوامى پزگاربون له دەست چهوساندنەوه. ئەو مرقۆهى مافەكاني خۆى بزانييت وه بشزانييت ميكانيزمى چهوساندنەوه چۆن كاردەكات ئەوا مەحاله تەنها يەك چركەش بهم چهوساندنەوهيه قایل بێت. جا كەى بەرەنگارى چهوسينەرەكەى دەبیتەوه تەنها پرسيارى كاتە.

میللهتى كورد وهكو هەنگاوى يەكەم له كوردوستانى عيراقدا له دەست چهوساندنەوهى نەتەوهيى پزگارى بوه بەلام دووچارى چهوساندنەوهى سياسيو ئابورى خۆمالى بۆتەوه، كەوا به پيشكەوتنيك دادەنریت به بەراورد له گەل قوناغى پيشوى جينۆسايدو ئە نفال، بەلام چهوساندنەوه به هەمو جۆريكى يەوه جيگای قەبولکردن نى يە، هەرچەندە دەبى ميتۆدى بەرەرهكاني كردنیشى زۆر جيا بێت لهو ميتۆدەى دژ به رژیمنى پوخاوى عيراق به كار دەهات.

له قوناغى ئیستای كوردوستانى عيراقدا زیاتر دەتوانریت به رپگای سياسيو ياسايى بەرەرهكاني دياردەى چهوساندنەوه بكریت. به رپگای سياسى وهكو له رپگای سندوقەكاني دەنگدانەوه وه سزادانى لایەنى گەندەلو چهوسينەر له رپگای

هەلنەبژاردنیان وە هەتا لە ڕێگای خۆپشاندا نیشتاوانەش. لە ڕێگای یاساییش بە ھۆی داڕشتنی دەستوریکی مۆدیرنی ھەریمی کوردوستان کەوا مافە بنەرەتی یەکانی ھاوولاتیانی کوردوستان دابین بکات وە حکومەت بتوانی لێ پرسینەوہی یاسایی لە گەلدا بکریت لە ڕێگای دادگایەکی دەستوری ھەریمەوہ.

بە ھەر جۆریک بیت چەوساندنەوہی نیشتاوان دەبیت بەر بەرەکانی بکریت، ئەگەر چی خۆمالیشە. چەوساندنەوہ ئەگەر زوو بەرەنگاری نەبێنەوہ ئەوا تەشەنە دەکات وە هەتا بۆی ھەبە بگاتە ڕادەي کۆیلایەتیو نیمچە کۆیلایەتی ھەر وەکو لە سیستەمە دەرەبەگی یەکانی ناوچەکە بە دی دەکریت. دیارە لە لایەن خاوەندەسەلاتانی کوردوستان ئامادەکاری بۆ دامەزراندین سیستەمیکی دەرەبەگیو بە کۆیلە کردنی مرۆفی کورد ھەبە، بەلام لەم باوەرە نیم ھەر ھەمان ئامادەبونیش لە گیانی مرۆفی کورد بۆ ژیان لە ژیر سیستەمیکی دەرەبەگیو کۆیلەبایەتی ھەبیت.