



پۆژنامه نووس موراد وهیسی:

هه‌موانی کوردستان ره‌نگدان وهی له‌سه‌ر ئاستی پۆژنامه‌گه‌ری کوردی له‌ ئێران هه‌یه

یه‌کتیک له‌ ئه‌ندامانی شاندی پۆژنامه‌نووسانی ئێران موراد وهیسی بوو، که‌ ناوبراو پۆژنامه‌ نووسیکی چالاک و دیاری نی‌تو شاندکه‌ بوو. وهیسی کورده‌ کوردیکی کرمانشانییه‌ و خۆی گوتنه‌ی دلخۆش بوو به‌وه‌ی ئه‌مڕۆ له‌ کوردستاندا هه‌یه‌، به‌تایبه‌ت کاتیکی هاوکاره‌ فارسه‌کانی ئه‌و واقعه‌ی ئه‌مڕۆیان له‌ باشووری کوردستان ده‌دی.

دیانه / نامق هه‌ورامی

* ناشابووتان به‌ کاری پۆژنامه‌گه‌ری؟

– سه‌ره‌تا من ماجستیڕم له‌ زانستی سیاسی له‌ زانکۆی تاران وهرگرت پاشان ساڵی ۱۹۹۰ و پاشان وه‌ک به‌ریه‌به‌ری نووسینی کاروباری نی‌تونه‌ته‌وه‌یی له‌ پۆژنامه‌ی «سه‌لام» ده‌ستم به‌ کاری پۆژنامه‌وانی کرد تا ساڵی ۱۹۹۸ که‌ به‌پێی بریاریکی دادگا پۆژنامه‌که‌ داخرا و پاشان له‌ پۆژنامه‌ی (مشارکت) ده‌ستم به‌ کار کرد و پاشان له‌ پۆژنامه‌ی «ئه‌وڕۆژ» و کۆمه‌ڵیک پۆژنامه‌ی تردا کارم کردوو ئێستا له‌ پۆژنامه‌ی «ئه‌وه‌ل» کار ده‌که‌م و ئه‌م پۆژنامه‌نه‌ هه‌مویان سه‌ر به‌ بالی ریفۆرمخوازه‌کان بوون به‌پێی بریاری دادگا هه‌مویان داخران.

*** له‌کاتی ریفۆرمیسته‌کاندا گرانه‌وه‌یه‌ک له‌ کۆمه‌ڵگه‌ی ئێراندا دروست بوو، ئێستا پاش هه‌لبژاردنی به‌رێز نه‌حمه‌دی نه‌ژاد له‌ بالی توندرووی موخافیزکاره‌کانه‌، ئه‌و گۆڕانکارییه‌ له‌ ته‌واوی بواره‌کانی ژياندا به‌تایبه‌ت له‌ کاری پۆژنامه‌وانیدا چۆن ده‌بینن؟**

– له‌سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی ئاغای خاته‌میدا فه‌زای کاری

پۆژنامه‌وانی به‌رفراوان بوو به‌راوه‌یه‌ک ئه‌مه‌ گه‌شه‌ی سه‌ند هه‌رکه‌سه‌ی تر بیه‌ته‌ سه‌رکار ناتوانیته‌ به‌ر به‌و کرانه‌وه‌یه‌ بگه‌ڕیت، له‌ بواری سیاسی و کۆمه‌ڵاتیشدا به‌ هه‌مان شێوه‌یه‌ بۆیه‌ ئه‌سته‌مه‌ ئه‌و دۆخه‌ بگه‌ژێته‌وه‌ بۆ ده‌ورانی به‌ر له‌ خاته‌می و له‌وانه‌یه‌ پۆژنامه‌یه‌ک یان چه‌ند پۆژنامه‌یه‌ک داخه‌ن، که‌سه‌یک یان دووکه‌س رێگری لێبکه‌ن، به‌لام چوینکه‌ مه‌سه‌له‌کان که‌وتونه‌ته‌ سه‌ر سه‌کی خۆیان زه‌حمه‌ته‌ ئه‌و په‌وته‌ ریفۆرمخوازییه‌ لاواز بگه‌ڕیت.

له‌سه‌رده‌می گه‌ل‌بایزمیشدا ئه‌وه‌ قبوڵ ناگریت سیستمیکی بیه‌ته‌ سه‌ر حوکم ته‌واوی گۆقار و پۆژنامه‌کان داخه‌ریته‌ و په‌وتی ئازادی و پێشکه‌وتنی کۆمه‌ڵایه‌تی سه‌رکوت بگه‌ڕیت.

ئه‌مه‌ هه‌موی باری سه‌رنجه‌ به‌لام ناگریت به‌ره‌هایی ئه‌و حوکمه‌ بدریت، پێوسته‌ چاوه‌روانی هه‌نگاوه‌کانی ئاغای نه‌حمه‌دی نه‌ژاد بێن له‌ ده‌ورانی ده‌سه‌لات و حوکمرا‌نییدا بزانی‌ن به‌ چ ئاراسته‌یه‌ک هه‌نگاو ده‌نیته‌.

*** زیادبوونی بلاوگره‌وه‌ی کوردی له‌ ده‌ورانی به‌رێز خاته‌میدا دیاربوو ئایا ئه‌مه‌ به‌شیک بوو له‌ نه‌جیندای حکومه‌تی خاته‌می یان بارودۆخی تازه‌ی جیهان به‌گه‌شتی و ئه‌و واقعه‌ی ئه‌مڕۆی کوردستان بوو ئه‌و زه‌مینه‌یه‌ی فراوان کرد؟**

– زه‌مینه‌ی ره‌خساندنه‌ که‌ له‌ دوو سه‌ره‌وه‌ بوو، له‌لایه‌که‌وه‌ له‌و کرانه‌وه‌یه‌ی که‌ جه‌نابی خاته‌می هه‌نگاوی بۆ ناو له‌لایه‌کی دیکه‌وه‌ نه‌زمی نوێی جیهانی ئه‌و زه‌مینه‌یه‌ی له‌ ته‌واوی دنیا‌دا دروست کردوو.

له‌سه‌رده‌می خاته‌میدا چاوه‌مێنی کوردی بره‌وی پێدرا و به‌راوه‌یه‌ک چاوه‌مێنی کوردی به‌ ئاراسته‌ی ناسیونالیستییدا هه‌نگاوی ده‌نا.

ئێمه‌ خوازیاری‌ن ئه‌و گه‌شه‌ سه‌ندن له‌ ده‌ورانی ئاغای نه‌حمه‌دی نه‌ژاددا گه‌شه‌ بکات نه‌ک پاشه‌ و پاش بگه‌ڕیته‌وه‌، خۆ ئه‌گه‌ر فراوانتری‌ش نه‌بیت با وه‌ک خۆی بیه‌یته‌وه‌.

*** باری پۆژنامه‌گه‌ری و رۆشنییری کوردی له‌ کرمانشادا چۆنه‌؟**

– له‌ سه‌رده‌می جه‌نگی ئێران- عێراقدا له‌ گه‌شت پڕوه‌یه‌که‌وه‌ کرمانشان داوه‌وت له‌ کاتیکیدا له‌ ده‌ورانی به‌ر له‌ جه‌نگی ۸ ساڵه‌، کرمانشان یه‌کتیک له‌ مه‌له‌به‌نده‌ چالاکه‌کانی کاری فه‌ره‌هنگی بوو، رادیری خۆی هه‌بوو، بیریارو رۆشنییری کوردی باشی لێبوو.

له‌ ده‌ورانی ئاغای خاته‌مییه‌وه‌ گه‌شه‌یه‌کی به‌رچاوی له‌ بواری رۆشنییری به‌ خۆوه‌ بینی، چه‌ندین پۆژنامه‌ و گۆقار له‌و شارهدا بلاوده‌بینه‌، به‌لام تا ئێستا هه‌ر جه‌نگ ره‌نگدان وه‌ی به‌سه‌ر ئه‌و شاره‌وه‌ ساوه‌ و کاتی زۆری ده‌وتیت تا بارودۆخه‌که‌ وه‌ک خۆی لێدیته‌وه‌.

ئێستا له‌ کرمانشادا پۆژنامه‌ی «بێستون»، «ئاوای غه‌رب»، «په‌یکی ئازادی» ئه‌مه‌ وێرای

چه‌ندین هه‌فته‌نامه‌ و ماله‌په‌ری «کرمانشان ئیمرۆز».

* بارودۆخی پۆژنامه‌گه‌ری له‌ کوردستاندا چۆن ده‌بینن؟

– زۆریه‌ی بلاوگره‌وه‌ و چاوه‌مێنییه‌کانی ئێره‌م دیوه‌، ئه‌وه‌ی من سه‌رنجی ده‌ده‌م پۆژنامه‌گه‌ری لێره‌ به‌شیکه‌ له‌ کاری حزبی، له‌وانه‌ش به‌ ئه‌مونه‌ «کوردستان TV و کوردسات»، «خه‌بات و کوردستانی نوێ» به‌ ئه‌مونه‌ ده‌هینمه‌وه‌.

به‌لام ئه‌وه‌ی جینگای دلخۆشییه‌ لێره‌ زه‌مینه‌ی چاوه‌مێنی به‌ریلاوه‌ که‌س رێگه‌ له‌ چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ ناگریت، چوینکه‌ ئه‌مڕۆ له‌ بازاری ئازاددا راگه‌یاندنیش به‌شیکه‌ له‌ کالاکانی ئالوێر بۆیه‌ ده‌کریت وه‌ک هه‌ر که‌سه‌یه‌ک له‌ بازاردا پۆژنامه‌

و TV یش بیه‌ته‌ که‌ره‌سه‌ی مامه‌له‌کردن، به‌لام گرنگ له‌وه‌دایه‌ چۆن کێبار بۆ خۆی په‌یدا ده‌کات، لێره‌ حکومه‌ت رێگه‌ له‌وه‌ ناگریت خه‌لکی دیکه‌ش پۆژنامه‌ و گۆقار و TV یان هه‌بیه‌ت وه‌ک ئه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌ی کاری سیاسی و ئایینی و که‌لتوری ئازاده‌.

خالتیکی تر مایه‌ی دلخۆشییه‌ ئه‌ویش بوونی نه‌سلی سێیه‌م له‌نی‌تو زۆریه‌ی کایه‌کانی ژبانی سیاسی و رۆشنییری و به‌شه‌کانی تری ژياندا ئه‌مه‌ش گه‌شه‌ به‌ره‌وتی کۆمه‌ڵگادا ده‌دات به‌لام پێوسته‌ په‌روهرده‌ بکری به‌ بییری نه‌ته‌وه‌یه‌ی چوینکه‌ نه‌سلی سێیه‌م که‌مه‌تر ئاشنای کاره‌ساتی نه‌ته‌وه‌یه‌ی، نازانن ئه‌نفال چۆن و بۆچی کرا، نازانیت خه‌باتی پێشمه‌رگا ته‌ی چۆن بوو.

به‌لام ئه‌وه‌ی مایه‌ی سه‌رسوورمانه‌ بۆ ئێمه‌ تیه‌ری پۆژنامه‌گانه‌ یان وه‌ک ده‌لێن «مانشیتی پۆژنامه‌گانه‌» که‌ زیاتر له‌ دێرێک ده‌بیت که‌ ئه‌وه‌ش له‌ چه‌ند وشه‌یه‌ک نابیت تیه‌په‌ریته‌ که‌چی مانشیتی پۆژنامه‌ لێره‌ ۲-۳ دێره‌ ده‌بیت مانشیتی باش ده‌بیت له‌ «۵» وشه‌ زیاتر نه‌بیت، لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می پۆژنامه‌کانی ئێره‌ زۆر جه‌نجاله‌، زیاتر له‌ چه‌ند مانشیتییک له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌مدا به‌رچاوه‌ ده‌که‌ون ئه‌مه‌ له‌ کاتیکیدا که‌ له‌ دنیا‌دا له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌می پۆژنامه‌کاندا وێنه‌ی گه‌وره‌ و مانشیتی بچوک هه‌یه‌.