

شیخ زانا کاره کتەریکتیری تەلەفزیۆنی کوردیی

نیهاد جامی

دەسگێرکردنی شیخ زانا و هاوڕێکانی و نیشاندانی دانپیانانەکانیان لەسەر شاشەیی تەلەفزیۆن بوو بەبەتییکی سەرەکی ئەم پوژانەی شەقامی کوردیی پرسیار گەلیکی زیندووی ترسی هینایەوه یادیی کۆمەلگا، ئەوەش بەلگەی ئەوەیە کە ئەو ستراتییژی دامەزراییکی وەک تەلەفزیۆن مەبەستی بوو هاتە دیی، بەوەی قسەکردنەکان بگوازییەوه سەر ئەو گروپە تیروریستیە، دیارە ئەو دانپیانانە هیندەیی ئیشکردن بوو لەسەر سۆزو هەستی هاوولاتیانی ئەم کۆمەلگایە هیندە توانای خولقاندنی دیدییکی زانستی نیە بۆ ئەو ستراتییژی کە تیروریزم، بە قەولی میدیای کوردیی تیروریزمی ئیسلامی لەوکارەدا مەبەستیەتی، تا ساتەوختی ئەو نووسینەیی ئیمەش زۆر لەسەر ئەو دانپیانانە نووسران بەلام ئەوەی جیگەیی سەرسوپرمانی ئیمەیه ئەو نووسینانە هیندەیی لەهەناوی خویاندا رقیکی گەرە بەرەم دینن بەهیچ چەشنیک نەیاننوانیوو قسە لە هۆکارو سەرەلەدان و ستراتییژی ئەو کارە تیروریستە بکەن، هیندەیی هەولیانداو هەر ئەو هەستە سادەییەیی میدیای دەسەلات بگوازییەوه بۆمان تاووەکو دوژمنەکانی دەسەلاتی کوردیی بکەینە دوژمنی خۆمان بیئەوهی هیچ قسەیهکیتر لەو بارەیهوه بکەین، کە ئاخۆ ئەو پروداو پروداویکی نامۆ بوو بە کۆمەلگای کوردیی وەک نووسەرانی حزبی وایان تەفسیر کرد، و تاکار گەیشتە ئەوەی لەسەر شاشەیی تەلەفزیۆنەکان لە ژێر ناوی راقەکردنی ئەو پروداو ووتیان شیخ زانا هیندە بە ئیمە نامۆیە تا رادەیی ئەوەی ئەو کوشتن و سیکیسی وەک یەک سەیر کردوو بە ووتەیی ئەوان دنیای کوردیی خالییە لەئارەزووی مەرگدۆستی، و نووسەراییکی تر ستونیکی رۆژنامەوانی نوییو و گلەیی لەنووسەرانی ئەوەیە کە بۆ تانیستا قسەیهک لەو پروداو ناکەن کە بەدژی هەموومان بوو، ئەدی بۆ سارتەر ووتی "شەرمەزاریمان لە جەزائیر" هیندە بەزەیم بەو ستوون نوییە هاتەوه بەرادەیی ئەوەی کە ئەو ئازیزە بیی چوو بوو سارتەر رەخنەیی لە دەسەلاتی سیاسی وولاتەکی خۆی گرتبوو کەچی ئازیزانی ناو حزبی ئیمە دەبابە و راجیمە و لەشکر بەبەر چاویانەوه حزبهکانیان دەیهیننە ناو کوردستان نوقەیان لیو نایەت، کەچی دەشیانەوی لەگەل ئەو پروداو بلیین "رەگی تیرورمان لەبنەوه هەلتهکاندو تیروریزم لە کوردستان شوینی نابیتهوه" هیچ گومان لەوەدا نیە پۆشنییرانی تەقلیدی حزب لەگەل بینینی وتاری لەو چەشنە هەموو تەفسیرەکانیان لەو کورت دەکەنەوه کە گوایه ئەو نووسینانەیی وەک ئەوەی لەبەردەستدایە داکۆکی کردنە لە تیروریزم، هۆیهکەشی زۆر پروونە لای ئەو جۆرە نوییەرانە دنیا لەنیوان دوو لایەندایە یا لەگەل ئەو پروداو و تیروریستی یاخود دەبییت وەک ئەوان بە زمانی میدیای دەسەلات قسە بکەیت، وەک ئەوەی هەموو ستایشەکان بە نوییینی جیدی وەرگیرانە کەچی کاتی نوییە و مامۆستایەکی زانکۆی وەک (رێبوار سیوہیلی) لەدیمانەیهکدا لە پوانگەیی کۆمەلناسیەوه لەو پروداو دوا ئەنجومەنی پارێزگا کەوتە پروونکردنەوه دەرکردن و نوییەرانە ستایشکار وەک کوفریکی روناکییرییک سەیری ئەو

دیمانه‌یان کرد، که له درێژهی ئه‌و ووتاره‌دا ئی‌مه هه‌ول ئه‌ده‌ین له‌ته‌واوی ئه‌و بۆچوونا‌نه نزیک بکه‌وینه‌وه و له پ‌وانگه‌یه‌کی پ‌ه‌خه‌یه‌وه سه‌یری ووتاره‌کان و دواتر سه‌یری به‌یاننامه‌که‌ی ئه‌نجومه‌نی پارێزگای هه‌ولێریش بکه‌ین ، سه‌ره‌تا راسته‌وخۆ دێینه سه‌ر مه‌به‌ستی ئه‌و ووتاره که ئه‌ویش ته‌نها پ‌ه‌خه‌گرتن نیه له عه‌قلیه‌تی باوی میدیای کوردی له‌به‌رامبه‌ر پ‌روداویک هینه‌دی قسه‌کردنه له‌سه‌ر پ‌ۆلی دامه‌زراوی ته‌له‌فزیۆن، به‌وه‌ی ئه‌و دامه‌زراوه به‌ره‌می چ دۆخ و قوناغیکه و ئه‌زمونی ئی‌مه‌ش له‌ته‌ک ئه‌و دامه‌زراوه چۆنه وه کاره‌کته‌ره‌کانی ته‌له‌فزیۆن چۆن په‌ریونه‌ته ناو ژیا‌نی کوردی، هه‌ر له‌جه‌لادیکی وه‌ک سه‌دام حوسین تاده‌گات به‌ شیخ زانا .

کاره‌کته‌ره‌کانی ئه‌و دامه‌زراوه کاره‌کته‌ری سیاسین و به‌شداریی ده‌که‌ن له‌ کوشتنی خه‌ون و زه‌وتکردنی ژیا‌ن، ئه‌و دامه‌زراوه گوزارشت له‌ ئایدیای ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت یا حزبی ده‌کات، ئه‌وه‌ش به‌دوای گه‌شه‌کردنی ئه‌و دۆخه‌ی که مۆدی‌رنیتی هیناویه‌تیه بوون، که ته‌له‌فزیۆن یه‌کیکه له‌ ده‌سکه‌وته‌کانی مۆدی‌رنیتی، مۆدی‌رنیتی ئه‌گه‌ر له‌پ‌رووی ماده‌یه‌وه (شیخ‌خانه، هۆلۆکۆست، هیتلەر، سه‌دام حوسین، جو‌رج بوش) بێنیتته‌ بوون ئه‌وه له‌ پ‌رووی عه‌قلیه‌وه (کۆپه‌رنیکۆس، گۆته‌نبه‌رگ، ته‌له‌فزیۆن) دینیت، ئه‌گه‌رچی ئه‌وه‌ی دواتریان که‌مه‌به‌ستی ئه‌و نوسینه‌مانه ده‌گۆ‌ردی‌ت بۆ مۆدی‌رنیتی ماددی وه‌ک له‌ عیراقی هه‌شتاکان به‌عس توانی وا له‌ودامه‌زراوه بکات .

ته‌له‌فزیۆنی به‌عس دامه‌زراویکه له‌ته‌واوی ده‌یه‌ی هه‌شتاکانی عیراقدا دامه‌زراویکه ئایدیای فاشیزمی به‌عسی له‌پ‌شته‌وه‌یه، وینه و په‌نگ و ده‌نگ که‌نالی په‌یوه‌ندیی کردنه‌وه‌ی به‌عسه به‌ زۆره ملی له‌به‌رامبه‌ر هه‌موو ماله‌کانی ئه‌و وولاته، به‌عس پ‌یویستی به‌وه نیه شه‌وانه سانسۆر بخاته سه‌ر ژیا‌نمان، چونکه له‌ پ‌یگه‌ی ئه‌و دامه‌زراوه چاودیریان ده‌کات و ئامۆ‌زگاریی و هه‌ره‌شه‌مان بۆ ده‌نی‌رت، وه‌ک له‌ نیشاندانی وینه‌ی ئه‌و باوکه‌ی کورپه‌که‌ی نه‌چۆته‌وه جه‌نگ و باوکه‌که کورپه‌که‌ی خۆی ده‌کوژیت و دواتر ئه‌و کاره‌ی ناو ده‌بری‌ت به‌ "نیشتیمان له‌ کورپه‌کانمان شیرینتره" ئه‌و ناو بردنه بۆ ئه‌وه‌یه ده‌بی‌ت به‌عسمان له‌ مناله‌کانمان خۆشتر بویت، ئه‌و ئایدیایه کاتی له‌ ته‌له‌فزیۆن نیشان ده‌دری‌ت په‌یوه‌ندیی هه‌یه به‌ دوو هۆکاره‌وه یه‌که‌میان په‌یوه‌سته به‌وه‌ی کاتی مناله‌کان نه‌چوونه جه‌نگی به‌عس ده‌بی به‌ده‌ستی خۆمان بیانکوژین، هۆکاری دووه‌میش هه‌ره‌شه‌کردنه له‌ هاوولاتیانی عیراقی که گه‌ر وانه‌که‌ن چاره‌نوسیان مه‌رگه، لێ‌ره‌وه ئه‌و دامه‌زراوه گوتاریکی پ‌ۆشنی به‌عس به‌ره‌م دینیت له‌پ‌یگه‌ی بینه‌راوه‌وه، بینه‌راو له‌سه‌رجه‌م ئاسته‌کانی ژیا‌نی ئی‌مه ئه‌و دامه‌زراویه پ‌لانی بۆ داده‌نی‌ت، وینه‌ی به‌ره‌کانی جه‌نگ یه‌کیکه له‌و تراژیدیا پ‌ۆژانه‌ی یاده‌وه‌ری عیراقی به‌وه‌ی نابیت ئیواره‌یه‌ک به‌عس شه‌پ‌ری بیر نه‌هینیتته‌وه، ده‌بی‌ت بزانی‌ت ئه‌و کوشتارگه‌یه پ‌اله‌وانیکی وه‌ک سه‌دام حوسین به‌ره‌م هینه‌ریه‌تی، ئه‌و وینانه بۆ هه‌ستکردن نیه له‌لایان عیراقیه‌کان به‌وه‌ی هه‌ستی نازیه‌تیان له‌ناو دروست بکری‌ت، به‌لکو به‌ پ‌یچه‌وانه‌وه بۆ ئه‌وه‌یه گیانی یاخیه‌تیان تیا بکوژری‌ت و مرو‌قی ترسنۆکی تیا دروست بکری‌ت، دیسان ئه‌وه ته‌له‌فزیۆنه به‌عس وای لیده‌کات ته‌نانه‌ت بی‌ژه‌ره‌کانیش سیمای تاییه‌تی و زمانی تاییه‌تی به‌عس بن ده‌رکه‌وتنی (روش‌دی عه‌بدولسا‌ح‌ب) به‌سه بۆ ئه‌وه‌ی بزانی‌ن ئه‌مرو به‌عس له‌ خۆیاییه و

كوشتارىكى گەورە ناوتەتە، ئەو بېژەرە كارەكتەرىكە بۇ ئەو دەنگى جەللامان پېنناسىنىت راستە ئەو سەدام نىيە دىتە سەر شاشە بۇ ئەو دەنگى بەيانى جەنگ بخوئىتەتە بەلام بېژەرىكى وا لە رېگە دەنگى بەرزەو گوزارشت لە دەنگى خۇى ناكات بەلكو ئەو دەنگى دىكتاتورە لەناو دەنگى ئەو بەرجهستەى وئەى سەدام دەكات.

بەم جۆرە بەعس كارەكتەرەكانى تەنھا برىتى نىن لە سەرۆك كۆمار و وەزىرى بەرگرى و كۆرەكانى جەللام و ئەوانى خوار خۆيەو، بەلكو بېژەرەكانىش لەيەكتىرى جيا دەكاتەو بەو دەنگى كاميان دەبىت گوزارشت لەدەنگى ئەو و سەرکەوتنەكانى بكات، وەكامەشە رقى بەعس گەورە دەكات (نېهاد نەجىب) بېژەرىكە كەھاتە سەر شاشە ماناى وايە بەعس فىلى لىكراو و ئىرانىەكان لە بەلىنىك پاشگەز بوونەتەو دەبىت بەعس تۆلەى ئەو ناپاكيە بكاتەو، وەك لە سنور بەزاندى ئىرانىەكان بۇ عىراق و گرتنى فاو لەلايان ئىرانىەكان ئەو بېژەرە تايبەتمەندىتەى خۇى وەك هاوکارە پېشووەكەى وەردەگرىت، ئەو شىوە كارەكتەرەكانە يەكەمىن كارەكتەرەكانى تەلەقزىوئە لەژيانى ئىمەدا كە پىى ئاشنا دەبىن، لەگەل ئەزمونى حوكمپرانى كوردىى جۆرىك كارەكتەرەيتەر دەناسىن ئەو كارەكتەرەكانە تارادەيەكى زۆر لەلامان جياوازان لەوانەى پېشوو كە بېزارىان دەكردىن، (مەسعود بارزانى) و (جەلال تالەبانى) ئەو دوو كارەكتەرەى ناوتەلەقزىوئەى كوردىن ئەوان دووكەسن دواچار كۆمەلگا دەيانكات بە ھىما بۇ سىفاتەكانى پالەوانى كوردىى بەو دەنگى فرىادپەسى ژيانن، بەلام لەگەل شەرى ناوخۇ ھاتنى نەوئەيەكى نوى كە پىرواى بەشەرى نىيە وورە وورە سىفاتەكانى پالەوان بوون لە تەلەقزىوئە تا رادەيەكى زۆر نەك ھەر سىجرەكەى بەتال دەبىتەو بەلكو دەچىتە ئاستى ترەو، بەو دەنگى ئىدىى ئەو ئەو دوو كارەكتەرە سىياسىيە بەتەنیا نوئەرايەتى خۇيان ناكەن بەلكو كارەكتەرەيتەر لە شوئىننىان دەردەكەون، پارتى لەرېگەى نواندنە كۆمىدىكانى (حەمكۆ) وە گوزارشت لە ئايدىاي خۇى دەكات، لەبەرامبەر ئەوئەشدا يەككىتى لە رېگەى سوود وەرگرتن لەدەنگى بازى (كەرىم عوسمان) ەو دەيەوئە مومارەسەى سەرکەوتنەكانى بكات، ئەو عەقلىتەى ناو تەلەقزىوئەى يەككىتى دووبارە كوردنەو دەنگى ھەمان ئەزمونى تەلەقزىوئەى عىراقى سەردەمى ھەشتاكانە كە پېشتر نەمۇنەمان بە جۆرى بېژەرەكانى ھىنايەو، يەككىتى بۇئەو دەنگى پېشمان بلىت كە ئەو لەشەرى تەلەقزىوئە سەرکەوتووە لەكاتى شەرى نىوان ئەو دوو ھىزە كە بەشەرى شىراتوون و قەلا ناسرابوو بەو دەنگى ھەرىكە لەو دوو شوئىنە سەنگەرى ھەرىكە لەو دوو ھىزە بوو ووتارىكى تەلەقزىوئەى گەلى كوردستان تايبەت بوو لەسەر حەمكۆ بۇئەو دەنگى پېشمان بلىن كەئەو سەرکەوتنە سەرکەوتنى كارەكتەرەى مىدىاي يەككىتىيە بۇيە ووتارەكەش ھەر بە (كەرىم عوسمان) خوئىندرايەو، ئەو دوو ھىزە واتىگەىشتن دەتوانن لەرېگەى ئەو دامەزراوە كارەكتەرەى سەربەخۇى حزبى بنىات بنىن كەچى لە راستىدا كەمكردنەو دەنگى پۇلى كارەكتەرە سەرەكەىكان و دواتر بوارى بۇئەو دەنگى كەردەو كە لەدوو شىوە كارەكتەرەيتەر بىئىنە دوان ئەوانىش "خوالىخشبوو مەلا مستەفا" و "عەبدوللا ئۆجەلان" ن، يەكەمىان لە رېگەى ئەو دامەزراوە وئە ئەرشىفىەكان قسە لە ئەفسانەيەك دەكەن كەناوئە ئەفسانەى بارزانىيە، ئەفسانەيەك ئەو نەو نوئىيە بە ھىچ چەشنىك نەبەشدارىى لەگەلىدا كوردووە نەبەرەو پېشچوونىك

دەخاتە ناو ژيان و خەمەکانی ئەو، کارەکتەری دووهمیش ئۆجەلان لە سیمبولیکەو دەبیتە دیلیکی ناو فرۆکە، بەمانای ئەو دەشی کارەکتەرە سیمبولیکەکانی تەلەقزیۆنمان ئەوانیش دیلبکرین، و مەرج نیە ئەوان کارەکتەری نەگۆرپن و شکست و نەبەزین ئەزانن، نەکریت ئیمە لەدەرەوێ ئەو جۆرە کارەکتەرەنەو سەیری ژیان بکەین، بۆیە ئەو دامەزراوە ئەمجارە کارەکتەرەکانی دابەش دەکاتە سەر فەزای جیاوازی هونەری و ئەدەبی و وەرزشی، ئەویش پەيوەندی بەووە نیە تاچەند ئەو کارەکتەرەنەو نەرمەند و گۆرانیبیژی سەرکەوتوون، چونکە ئەگەر واییت چ راستیەک لەپشت ئەووەیە هەموو کارەکتەرەکانی ناو تەلەقزیۆنی کوردیی سیاسی خەباتگێڕ و سەرکەوتوون، بۆیە ئەمجارە لە ئاستی ناوخوا کارەکتەرەکانی ئەو دامەزراوە پیک هاتوون لە "لەیلا فەریقی و زەکەریا و شەمۆ" و لە ئاستی جیهانیشتدا ئەو "رۆنالدۆ و گۆدەلوپی و ماریمار و جاک و رۆزو پرتوقالە و نانسی عەجرەم"ن، ھۆیکەشی زۆر پوونە ھەست دەکات کارەکتەرەکانی ژیان ئەو پیک هاتوون لەو کەسایەتیانە، بەلام جاریکی تر تەلەقزیۆنی کوردیی بەکارەکتەریکی ترمان دەناسینیت کە کارەکتەری شیخ زانا و ھاوئەکانین کە کۆمەلە بەشەرێکن خەریکی کوشتن و یەکتەر گاینن، ئەو کارەکتەرەنەو چۆن پێشوازی دەکرین و چ رقیک لەبەرەمبەریان دەبینریت؟

و ھەو ئەو تەلەقزیۆنی کوردیی ئەوانی پێناساندین ئەوان گروپیکی ئیسلامین و کاریان کوشتن و سیکسکردنە تەنانەت لەگەڵ یەکتیش، بەمانای ئەو ئەوان لە ھەموو پێودانگیکی ئەخلاقی دامالداون، ھەلبەت ئاشکراکردنی گروپی لەو چەشنە جیگە ئومیدیکی زۆرە بەو ھاوولاتی ھەست بکات تیرۆریستان دەسگیر دەکرین، بەلام ئەو جیگە سەر سوپمانە ئەو گروپە چەندین سالی بەم شیۆیە کار دەکات و کارەکتەرەکانی کەسانی نزیک دەزگا ئەمنیەکان و دەسلالتن، ئەو ھەموو مرقۆقە دەکوژریت و دەزگاکانی ئاسایش لەناو بیدەنگیەکی گەرەدا دەژینن، نیشاندانی ئەو دانپیانانە بەر لەھەر شتیکی قسەکردنەو ھەیکە ترە بۆ دۆخیکی نوی کە پیمان بلین ئیسلامیەکان تیرۆریستن، دیارە بە ھیچ شیۆیەک ئیمە نامانەوئیت بلین ئیسلامیەکان لەکاری تیرۆرەو بەدوورن، بەلکو مەبەستی ئیمە لەو دۆخە بیدەنگە چەندین سالی ئەو گروپە بە کە ئاسایشی پارتی لیی نەھاتۆتە دەنگ، نەک ھەر ئەو بیدەنگیە تەنانەت و ھەیکە ھیزی شەری لەناو کۆمەلگای کوردیدا کاریان کردووە، کوشتنی کۆمونیستەکان و خاوەن سینەماکان و خاوەن دوکانی مەشروب فرۆشی پەيوەندی بەجەبروتی ئەو گروپەو نەبوو ئەو بیدەنگی دەزگاکانی ئاسایشە وای کردووە ئەوان بیترس کارەکانیان ئەنجام بدن، دەرکەوتنی خوتبەکانی مەلا بەشیر و ھەکارەکتەریکی ناو تەلەقزیۆنی کوردیی ھەر درێژە ئەو دۆخە بوو کە پارتی بەھەرەشە ئەدەزانی بۆسەر خۆی ئەگەر ئەمرۆ ھاتونەتەو سەر دۆسیە تیزاب پێداکردن بە ژنان و ھۆیەکان کۆمیدیاکە لەویدا بە بۆچی ساتەوختی ئەو پروداوانە ئەو ھێزە بیدەنگی ھەلبژارد؟ ھەر بەوئەندەش نا سەرۆکی ھەریم زیاد لە جاریک دەیەوئیت پیمان بلیت کە ئەوان لە ئیسلامیەکان ئیسلام ترن، ئەو نایەت و ھەیکە پرۆژە ئەتەو ھەیکە سەیری ئەو دۆخە بکات بەردەوام

گفتوگۆكان دەباتەو سەر ئىسلام، ئەگەرچى لەو نۆۋەندەدا قسەكردنەكان لەبارەى ئەوەى بەراست ئەو گروپە تىرۆرىستى ئىسلامىن و دەبىت لەپىشەو ھەلبىكىشەرىن؟

بەرلەوەى قسە لەو بەكەين ئەوانە گروپى ئىسلامىن يا خود گروپىكى تىرۆرىستى ئاساين، پىۋىستە ئامازە بۆ ئەو بەكرىت لەناو ئەو دۆخەى كە قسە لەتيرۆر دەكرىت، لايەنگرانى ئەو دەسلەتە لەمژگەوتدا ھەلدەكوتنە سەر مەلايەكى يەكگرتوو دواتر كۆرەكەى برىندار دەكەن، ديارە تيرۆر شىخ زانا بىكات يا لايەنگرى ھىزىكى تر ھەر تيرۆرەو دواجار دەبىت برىمان نەچىت ئىمە لەكاتىكدا قسە بە تيرۆرىستان دەلىين تا ئىستاكە نەمانتوانىوۋە لە عەقلىتەى بىرکردنەوى خۇمانى بەدوور بگىرەن ئەى كەوايىت چۆن بەدورژمنەكانمان بلىين واز لەكارى تيرۆرىستى بىين، ئىستا باجىنە سەر ئەوەى بەراستى ئەوانەى لە تەلەقزىۋن بىنيمان تيرۆرىستى ئىسلامى بوون يا كۆمەلىك مروقى بەدپەشت؟ چونكە دانپيانانەكان بە ھىچ چەشنىك ئامازەى بۆ موسولمانبوونى ئەوان نەدەكرد، ئەگەر سەرکردايەتى گروپى ئىسلامى كارى بەدپەشتى لە جۆرى ھەتىو بازى بكات، ئەوا لە ئاستى خوارەوەى ئەندامەكان ئەو كارانە ناكرىت، لە مېژوۋى ئىسلامىشدا بەدوای مردنى پىغەمبەر ئەو سەحابەكان نەبوون بەو كارە ھەلدەستان بەلكو لە ئاستى سەرەوەى دەسلەت پىادە دەكرا والى و حوكمرانەكان پىي ھەلدەستان بۆيە شىخ زانا گەر ئەو كارە بكات ئەو ئەندامەكانى خوارەوە لەو كارەدا برىۋايان پىي نايىت، خو ئەگەر كارەكەش ھەر بۆ ناشىرندى ئىسلامىيەكانى وولاتى ئىمە بىت ئەو پىۋىست بە وىنەى بەو ھەم كراو ناكات چونكە زۆر وىنەى راستەقىنە ھەيە كە ھەك خوۋى دەربرىتەو ھەرلە ژنھىنانى يانسىبى ناو يەكگرتوو تا دەگات بە كوشتنى مامۇستايانى زانكو و پوناكىران و ئەندامى حزبەكانى تر ودياردەى سووتاندنى كتيبخانەكان ، ئەگەر بە زمانى (بۇدريار) بدويين دەلىين ئىسلامىيەكان"

بەمردنى خوۋان دەجەنگن "ژھنيە الارهاب/ جان بودريار والاخرون، المركز الپقافى العربى(2003)

بەلام گروپەكەى شىخ زانا بە ئەندامى سىكىسى دەجەنگىت بۆيە ئەو كارە كەمتر تواناى ئەوەى ھەيە بە گروپى ئىسلامى ناوى بەرىت خو ئەگەر دانپيانانى سىياسى گەرەش ھەبىت ئەو دەبىت نىشانمانى بدن، چونكە تائىستا نازانين ئەوانە ئەو كارانەيان بۆكى ئەنجام داوہ بۆچ لايەنىك خەلكيان كوشتوو ئەگەر ھەر بۆ ھەواى نەفس بىت ھەك وا ووترا ئەى بۆچى بەرلەوەى سەريان بىرن تەحقيقيان لەگەلدا كردوون ، تەحقيقيان بۆكى لەگەل كردوون ئەگەر لەتەحقيقەكە بىگوناه دەرچوون چى...؟ پىۋىستە ئىمە ئەو پىسارانە لە تەلەقزىۋنى كوردىي بەكەين و ئەگەر نا با جارىكى تر ياوینەكان تەنھا بۆ وروژاندن نىشان نەدرين ياخود حەقىقەتى تىا نەشاردرىتەو، خو ئەگەر مەسەلەكەش تەنھا چىرۆكى كوشتنى لاوى كورد و دواتر سىكىس كردن بىت لەگەل چەند ژنىك و تەننەت نىربازىش ئەو بەيرمان نەچىت ئەو كارە كارىكى نامۇ نىە شەرى ناوخو مېژوۋىيەكى دەولەمەندى لەو بوارەدا ھەيە تاكە جىاوازىش تەنھا ھىندەيە تاوانبارانى ئەو كارانە لەكاتى شەردا نەھىنرانە سەر تەلەقزىۋن و لەخەلكى شاردرانەو ئەوانە ھىندران، ئەو تەنھا شىخ زانا و گروپەكەى نىن بەشدارن لەو تاوانە بەلكو كۆى ئەو سىستەمە ئەخلاقىيەكى كە دەسلەتەى كوردىي داکۆكى لىدەكات تاوانبارن، ئەو بانگەشەى " ئىمە لە

ئىسلامىيەكان ئىسلامتىن "بانگەشەيەكە بەردەوام شەرىعەت بەو جۆرە گروپپانە دەدات كە لەژێر ناوی ئاینەو بەمكارە ھەلبەستىن بۆيە ئەو مانای ئەو نىيە ئاین لەو جۆرە كارانە بىگوناھە نا ئەو ەيان باسكى ترە، ئەزمونى ھىزە ئىسلامىيەكان لەسالانى رابردوو شايدە حالى ئەو راستىيە ھىزە ئىسلامىيەكان دنيا لەناو يەك راقەکردنەو سەير دەكەن و ئەو ەي لەگەل ئەو راقەکردنەي ئەوانىش نەيەتەو دەيکوژن، بەلام ئەو دەسەلاتى كوردىيە شەرىعەتى بەو كوشتنە داو، بەو نىيە ئەمرو سەنگەرى ليگرتوون، بۆيە ئەو نەتەنھا شىخ زانايە تاوانبار و نەتەنھا ئىسلامىيەكان بەلكو ھەمووان لەبەرامبەر ئەو دۆخ و پروداو ناپرووبەرەيە بەر پرسیارين.

يەككە لەو بابەتەي ئەو پروداو لەگەل خۆي ھىناي مەسەلەي مەعريفە بوو، بەو ەي شىخ زانا دەرچووي زانكۆيە، ئەو ەش بيانوويەك بوو بۆئەو ەي پروداو كە لە كۆل مزگەوت بكاتەو، ھەلبەت خەلكانىك ھەبوون پروا بەو بيانووە سادەيە بكەن، ئەو بيانووە ستراتىژىكى رۆشنى لە پشتىيەو ەيەتى كە ستراتىژىي گەرانەو ەيە بەرەو مەعريفەي مزگەوت، چونكە ئەگەر مەعريفەي كوردىي لەسەر تادا مەعريفەي مزگەوت بوو بىت بەو ەي (مەلا) كارەكتەرىكى مەعريفە (فەقى) ش كارەكتەرىكە دەيەوي كارەكتەرى يەكەم مەعريفەي پىببەخشييت، ليەرەو مزگەوت بوو بەو دامەزراو مەعريفەي كە مەعريفەي ئاينى كۆپى بە مەعريفەي كوردىي، ئەو مەعريفەي تا ئەو شوينەي پەيوەندىە كۆمەلایەتەيەكانى شار و ئەو گەشەسەندنەي لەبواری بيناسازىي و پيشقەچوونى دامەزراوكانى دەولەت لەئۆرگانى مەعريفى بەرھەمەت، لەجۆرى "زانكۆ- تەلەفزيون، سەنديكا، ميدياكان" بەشيوەيەكى گشتى، ئەو مەعريفەش لە گوندەو پەريەو ەيە شەر، ئەو پەرينەو ەيەش لاوازکردنى مەعريفەي ئاينى بوو، ئەو گەرچى شوپشى كوردىي خۆي لەسەر ميراتى مەعريفەي ئاينى حىساب دەكرد، بەو ەش گوتارى ناسيوئاليزمى كوردىي گوتارىكە لە نيوان ەردو ئاراستەي نەتەو ەي و ئاينى خۆي بەھيژ دەكرد، بۆيە ەر لە شوپشى نەيلولەو تا دەگات بە قوناغى بەرەي كوردستانى مزگەوت بوو بارەگا و شوينى كۆبوونەو ەي شوپش، ئەو ەش واكرد شوپشى كوردىي لەناو مەعريفەي ئاينەو خۆي بە شەرى بزانىت، بەلام لەگەل ھاتنى بۆ شار ئەوكاتەي خۆي بە رۆلەي مەعريفەي نوئ دەزانىت، بەلام لەنيوان مەعريفەي گوند(مزگەوت) و مەعريفەي شار(زانكۆ) ئەو ناتوانىت ئاراستەيەكى جياواز بۆ مەعريفە بدۆزىتەو، ھىندەي لەناو دووفاقيەتى مەعريفى دەخولیتەو، ئەو ەش بەتەنھا گوتارىك نىيە بۆ ھەيمەنەکردنى دەسەلات، ھىندەي گوتارىكە لەسەر تويزەكانى خوارو ەرەنگ دەداتەو، ھەربۆيە ئەوكاتەي لەناستى سەركردايەتەيەو پارتىيەكان قسە لەئىسلامبوونى پارتى دەكەن نەك لەنەتەو ەي بوون، ئەوساتە دەرفەتى دژايەتەيەكردن بۆ مەعريفەي شار ەرەنگ دەداتەو، ئەو دژايەتەيە لەناستى سەركردايەتەيدا نامىنىتەو بەلكو دەپەريتەو بۆ ناو خانەكانى رىكخستن و تا دەگات بە ووتارى نووسەرە حزبەكانى ئەو ھىزە، باشتريين نمونە بۆ ئەو حالەتەش ئەو ەتە گەنجىكى نووسەرى ئەو حزبە بۆ ەرخنەگرتن لەعەقلىيەتى باوى شار دەنووسىت "با(ميوان) ەكانى ھەولييريش بزائن خەلكى ھەوليير گرنكى بە ليكدانەو ەفەلسەفى و سۆسيولۆژيەكانى ئەوان نادەن" گرنكى نەدان بەفەلسەفە و سۆسيولۆژيا ستراتىژىكى سەرەكى ەردو دەسەلاتە

سیاسیەكە بوو لەشاری هەولێر، بۆئەوێ ئێو شارە لەناو مەعریفەى گوند رزگاری نەبێت، بۆیە هەریەكە لە هیژە دەسەلاتدارەكانى وەك (یەكێتى و پارتى) دەسەلاتى ئاینیەكان (حزبە ئیسلامیەكان) بەیەكەو بەشداریی لەودواكەوتنە دەكەن یەكێكیان گەنجەكان فێر دەكات بلیت هەولێریەكان پێویستیان بە فەلسەفە نیە، ئەوێتریشیان شیخ زانا بە دەرچووی زانكۆ ناو دەبات. لەبەرامبەر بۆچوونى هەوادارانى هەریەكە لەو دوو تیروانینە دەبینن ئیمە خاوەنى بۆچوونى جیاوازی نین بەلكو سەر بەیەك بۆچوونى لەیەكچوون، تیایدا بە هەردوولا دلسۆزى بۆ مەعریفەى ئاینى دەنوین، ئەگەر ئیسلامیەكان پێیان وابێت ئەوان كورپى مەعریفەى مرگەوتن، مەعریفەى شار بەبەرەمى كوفرو عەقلى خۆرئاوایى تیبگەن كە ئەوێان كارەسات نیە بەلكو كارەسات لەوێدایە هیژە دەسەلاتدارەكانى بانگەشە بۆ دیموكراسى و علمانیەت و كۆمەلگای مەدەنى دەكەن ئەوان خۆیان بەدوژمنى سەرسەختى مەعریفەى نوێ بزائن، بەلام بۆچی ئەو تیروانینەى دەسەلاتى كوردیى تەنها لەهەمبەر شارى هەولێردا وایە؟

چونكە هەریەكە لە یەكێتى و پارتى و سەیری بنكەى جەماوەریی خۆیان دەكەن كە یەكێتى سەنتەرەكەى لەسلیمانیە و پارتیش بادینان و بەتایبەت شارى دەوك بە سەنتەرى خۆى سەیر دەكات، هەولێر بۆهەردوو حزبەكە شارێكە یەكلاى نەبۆتەو نوكتە كردن لەسەر هەولێریی بەوێ ئەوان خەلكى دواكەوتوون بەرەمى ئەو عەقلە و تیبگەیشتنەیه بۆیە ئەو مامۆستایەكى زانكۆ نیە كە هەولێر سووك دەكات بە پێچەوانە ئەو یەكێتى و پارتین ئەو شارە بەهەند وەرناگرن و بەكەم سەیریان كردوو، ئەگەرچی كاتى خۆى كە ووتاریكمان لەو بارەیهو نووسى "هەلۆشانەندەوێ سێنتەر لەگوتارى هەولێرییدا/ مالبەپرى دەنگەكان" خەلكانىك واتى گەیشتن دنیا بەسەر زەوى پوخوا تا كار گەیشتنە ئەوێ سەلەفیەكى تازەگەر بوو زامانالى دەسەلاتى كوردیى و داکۆكى لە هەموو ئەو ناشرینیانە كرد كە بوونەتە هۆى بونیادەكانى دواكەوتن لەو شارەدا، ئەگەر ئەو نووسینەش بەهەمان ئاقداردا بێردرێت دیسان بەلامانەو ئاساییە چونكە دەسەلاتى كوردیى و لەناویشیاندا نووسەرەكانى و سەلەفیە تازەگەرەكانى بېریاریانداو هەرگیز ئامادە نەبن لە هیچ تیبگەن.

دەبى لەسەر جەم دامەزراوەكان سەرلەنوێ پرسیار لە چیهتى مەعریفە بكەینەو، شیخ زانا لەناو مرگەوتەو هاتبێت یا لەزانكۆ گوزارشت ناكات لەیەكێك لەو دوو دامەزراوە، وەك چۆن دامەزراوەكان بێگوناھ نین، بەلكو گوناھبارن لەوێ زەمینەى توندوتیژیی لەناو كارەكتەرەكانیان ناكوژن، پێویستە مەعریفەى كوردیى بخریتە ژێر چاودییری و پەخنەو، ئەو مەعریفەیه دەبى لە رێگەى هەلۆشانەندەوێ سێنتەرەكەیهو بەخوینریتەو، بێبیاك لەوێ دەنگە ئایدیۆلۆژیكان چۆن سەیری ئەو پڕۆسە هەلۆشانەندەوێگەرەیه دەكەن، پێویستە كۆى ئەو سیستەمە ئەخلاقیهى مالى كوردیى لە دُنیا بوونەو بەگۆرین بۆ گومانكردن لەسیستەمى ئەخلاقى مال، بەوێ گەر مال پێى وابێت دەبێت منالەكانى لە كۆتایى هەفتە گۆى لەوێ عزی ئاینى بگرن، ئەو ئەمرۆ چیتەر مەلاكەن خۆینەوارترین توێژى ناو كۆمەلگانین، ئەو تیبگەیشتنە نوقمە لەناو خورافاتەكان.. لەناو ئایندا خۆى شاردۆتەو، تەلەفزیۆنى كوردیى پۆلیكى كاریگەرى هەبوو لەسەر پەخشكردنى

ئەو دەغزە ئاينانە، ئەو دامەزراوە كە ئايدىيەكى ئاينى بەدەسەلاتى كوردىي دەبەخشى ئەمپۇ
ئەو ئايدىيە كەوتۆتە بەر توندوتىژىي، ھەق واىە لايەنگرانى دەسەلاتى كوردىي پرسیارى ئەو
لەدەسەلاتەكەيان بکەن يانى چى پۆژىك دەغزە ئاينەکان دەگوازنەو پۆژىكى تر شىخ زانا
بەبەرھەمى ناو ئاين دەناسىنن، ئەوانەى ئەمپۇ پىيان دەوترى ئىسلامى راستەقىنە نین ھەر
ئەوان بوون پۆژگارىك خوتبەکانیان لە تەلەقزیون نیشان دەدرا و کاسیتەکانیان لەناو بازاردا
دەفرۇشرا، ئەو گەمەيە ناوی چیه؟ با لايەنگرانى ھیزی بەناو علمانى كوردىي داوا لەھیزەكەى
بكات وەلامى بداتەوہ.

بۆئیمەش گەر پرسیارىكى ترمان بخاتە بەردەم ئەوہیە: كەئاخۆ تەلەقزیون لەناو ھەلچوونىكى
ئايدىيولۆژیدا دانەنراوہ، بەوہى سبەينى سەرلەنوی ئاين لەناو خویدا كورت بكاتەوہ؟ ديارە
پرسیارکردنەوہ لەمەعریفە بەتەنیا پرسیار نیه لە دامەزراویكى وەك مزگەوت، بەلكو پرسیارىكى
توندە بە پرووى دامەزراویكى وەك زانكۆش، بەوہى مەعریفەى تۆزى نیشتوو، دەبیتە ھۆى ئەوہى
گومان لەو سیستمە عەقلىە بکەين كە ئەو دامەزراوہ بەرپۆہ دەبات، ئەو دامەزراوہ دەبیت لەوہ
تیبگات كە ئەو بەرھەمى شار و تازەگەریە، نەوہك بەرھەمى عەقلىەتى باوى كۆمەلایەتى، بۆیە
ھەریەك لەو دوو دامەزراوہ پىویستە بەخۆیاندا بچنەوہ، بەوہى یەكەمیان بەرھەمى دۆخ و
عەقلىەتىكى ئاينیە، بەلام بەھیچ شىوہیەك نایبیت ئەمپۇ چاوەروانى ئەوہ بیت كەئەو شوینى
لەدايكبوونى مەعریفە بیت، وەك چۆن زانكۆش دەبیت بەپرسیارکردن لەچیتەتى مەعریفە بچیتەوہ
و چیتەر چاوەروانى ئەوہ نەبیت مەعریفەى جیاواز و دید و تىپروانینە نوئیەکان لەخویدا بكاتەوہ
دەرەوہ.

ديارە یەكێك لەستراتیژەکانى دەرخستنى وینەى دانپیانانەكە كە دەسەلات مەبەستى بوو
ستایشکردنى بوو لەلایان ئەو توێژەى كەبە پۆشنییر ناو دەبریت، ئەوہش بۆگۆپىنى ھەموو
رەخنەگرتنێك بوو لە دەسەلات بۆ ئەوہى كۆتایى بەرەخنە بیینن و ستایشى پالەوانەکانى
ئاسایش بکەين، ستایشى ئەو دامەزراوہى ھەمیشە پۆلى سەرکووتکردنى گىراوہ، بۆئەوہى لەو
ستایشەوہ قبوولى ھیچ تىپروانینىكى جیاواز نەكات، ھەریوہ ئەوکاتەى رېبوار سیوہیلی
لەدیمانەيەكى ھەفتەنامەى میدیا ھەولیدا تارادەيەك لەو بۆچوونە ستایشكارە دوورکەوتەوہ و
لە چەند سەرنجىكى كۆمەلناسیانەوہ سەیرى رەگى ئەو پرووداوە بكات، خیرا نووسەرانى
دەسەلات كەوتنە وەلامدانەوہى لەولاشەوہ ئەنجومەنى پارىزگای ھەولیر دوو پروونکردنەوہى
جنىو ئامیزو ھەرەشەى بلاوکردەوہ، بۆ رېگەنەدان بە دەنگى جیاواز و تىكشكاندنى وینەى
ستایش و خولقاندنى زەمىنەى رەخنەگرتن لە دۆخىك كە بەرپرسیارەكەى دامەزراوہکانى
دەسەلاتى كوردین.

ئەوہ یەكەم جار نیه خەلكانىك بەرامبەر بەرەخنە بووہستنەوہ بەناوى شارچیتەتى دینە وەلام،
بۆئەوہى گەر نەیانتوانى لۆژىكىك بەكار بیینن بۆ دەيالوگ ئەوا وەلامەكەيان وەك داکۆكى بۆ شار
ناوبەرن، ديارە لەو نيوەندەشدا ووتارگەلیكى زۆر كۆمىدىي نوسران، ھەموو ئەوانەش
گوزارشتیان لەنەبوونى بەرپرسیارىتەتى ئەخلاقى نووسین دەکرد، چونكە دیمانەكەى سیوہیلی

به دور و نزیکه وه هیچ جنیو و قسه یه کی تیا نیه به هه ولیر وه هه ندیک گوايه بهو باسه قه لسن، دیاره گهر مه سه له که وا لیکن درابیتته وه گوايه بویه هاتونه ته وه لام چونکه ووتراوه "هه ولیری هه تیو بازن" که وا نه ووتراوه، به لام خوواش ووترا بیت نه وه ته نها گوزارشتی له و دیارده یه کردوه، که نه که ههر له هه ولیر و کوردستان، به لکو نه و دیارده یه له میژووی عیراقدی پره گیک کی قولی هه یه، میژووه که شی بۆ سوپای (ئینکشاری) ده گهر پیتته وه، دواتر له فوړمی (جه ندرمه) لای عوسمانیه کان ته واو گه شه ی کرد، تاراده ی نه وه ی ههر شوینیک جه ندرمه ی لی بوو بیت و لانکه ی گه شه کردنیان بوو بیت نه وا نه و دیارده یه زیاتر لای نه وان بوونی هه بووه، جه ندرمه له کومه لگای عیراقی و کوردیدا کاره کتته ری که هه لگری ناسنامه ی (حیزه) ههر بویه نه گهر شاریکی وه ک پردی له پابردودا شوینیک کی دیاری بوونی جه ندرمه بوو بیت نه وا به هو ی جه ندرمه وه ده سته واژه ی (حیزی پردی) له کومه لگای کوردیدا سه پاوه، له راستیدا نه وه ناماژیه بۆ جه ندرمه له و شوینه دا "پروانه کتیبی: خودی کوردیی له نیوان که سی تی دوو فاقی و تراژیدیای نه نفالدا/ نیهاد جامی، سه نته ری پونا کیری هه تاو، 2004 (هه ولیر) لا 64" وه دواتر له ههر شوینیک په یوه ندیه کومه لایه تی هکان به شیوه ی سرووشتی خوی تی نه په پیبیت نه وا زه مینه ی لادانی سیکی و هه تیو بازی سه ری هه لداوه، گهر به زمانی عه لی وه ردیی قسه بکه ین ده لیین "له ههر شوینیک حیجاب زور بوو مانای وایه هه تیوو بازی سه ره لده دات" اسگوره الادب الرفیع/ د. علی الوردی/ دار کوفان (لندن) الگبعه الپانیه 1994/ ص 75

نووسه ران سه ره به ههر ره نگ و نایدیو لورژیا یه که بن دواچار مافی خو یانه گفتوگو بکه ن له و ریگه یه وه ی که پروایان پییه تی، هه موو نه و ده مامکه نایدیو لورژیه ساختانه ش زوو کۆتایی دیت، به لام نه وه ی له هه مووی سه یرتره نه نجومه نی پاریزگی هه ولیر، نه و نه نجومه نه ساکارترین وه زیفه ی خوی بیرده چیت و خوی ده خاته ناو "پروسه ی له بیرکردن" بۆ نه وه ی مه حکومی نه که ین به که موکوپیه کانی له خزمه تی شاره که دا، له ته وا و نه کردنی پرورژه خزمه تگوزاریه کان و نه بوونی توانای چاره سه رکردنی کی شه ی ئاوو کاره با و قیرتاو نه کردنی شه قامه کان و زبلدانی گه ره که میلیه کان، که چی دیت خوی له مه سه له ی نووسین هه لده قور تی نیت و خوی لی ده بیت به (نه نجومه نی نووسینی هه ولیر) دیت له ریگه ی وشه ی بریقه داره وه ستایشی هه ولیر ده کات، له کاتیکدا کاری نه و وشه ی هه ماسی نیه بۆ نه و شاره، له بری نه و قسانه و اچاکتره بچیت ئاو بۆ گه ره کیک بینیت، ئۆتوموبیلی خۆل بینیت بۆ گه ره که کان، نه وه کو بیت به زمانحالی نووسه ران، نه و ره قتاره ی نه نجومه ن دیمه نیکی زنجیره ته له قزیونی (ژاله) ی بیره یینا ی نه وه کاتی مناله شاریه که ده چیتته سه رپشتی گویدریژی کابرای لادیی (فه ره ج) ، که لادیی فریا ده که وی ت هاواری لیده کات و ده لی "دابه زه سه ر پروت دابه زه" که دیاره سه ر پروت لای لادیی ناماژیه بۆ که سی شاریی، به لام له به رامبه ر نه و جنیوانه زورن نه وانه ی پیویستیان به وه یه پییان بووتریت "دابه زه سه ر پروت دابه زه"

نه وه ی پیویستی به ناماژه کردن بیت که نه وه یه که مجار نیه ته له قزیونی کوردیی وینه ی ترس له ناو کومه لگا دروست ده کات به وه ی مردنی خوی بگوازیته وه بۆ کومه لگا، به و شیوه یه ش

دهيهوئى گوتارى بهزهى بۆ حزب و رق لىبوونوه له دوژمنهكانى پياده بكهين، وهك پيشتر له نيشاندانى وئنهى قهسابخانهكهى خيلى حهमे دا لهلايان كهئالى كوردساته وه بينيمان.

دياره ئهوكاتهى ئهوه دامهزراوه دهيهوئى رقصمان لهناو دروست بكات و بهرهو توندوتيزيى هانمان بدات، بۆخوئى دنيا بوونى ئهوه دامهزراويه لهستراتيزيى پرۆسهى بينينى ئيمهى بينهر، چونكه بۆدريار ووتنهى " بينهرى تهلهقزيون مرقىكى مؤنؤپؤلكراوه " دنياى شته بچووكهكان/ ريبوار سيوهيلى، دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم(كؤمهلى و تار) 1999، لا 155

ئهگهر يادهوهريى سياسى حزهكان يادهوهريهك بئيت بؤ ناشيرينكردى ئهويت بهكهسى بهعسى ناوى بهرامبهرهكانى بردييت، ئهوا ئهوه دامهزراوه بهدواى كۆرهو توانى مرقهكانى ئهوه كؤمهلگايه كوئتپؤل بكات تا ئاستى ئهوهى لهيهكتر ماچكردى تالهبانى و سهدام حوسين وهك كاريكى ئاسايى تهماشا كرايهوه، ئهوه ئهوه دامهزراوه بوو ئهوه ماچكردهى لهلايان زۆربهى كؤمهلگا و بهتايبهت لاي يهكيتهكان كرد بهكاريكى ئاسايى، نهك ههر هيئدهش ئهوه دامهزراوه تواناي ئهوهى ههبوو مومارهسهى دهسهلاتيك بكات كه له تواناي دهزگا سهربازيهكان نهبوو ئهوه ترسه بهو قهبارهيه مومارهسه بكهين، وهك له پروداويى سى و يهكى ئابدا بينيمان، كه ئهوه ريكخراوو ناوچهكانى پارتى نهبوون خهلكى ناپارتيان بهتايبهت يهكيتهكانيان لهههولير دهمكوت كرد، بهلكو ئهوه ديمهنهكانى تهلهقزيون بوو كاتى وئنهى هيژه سهربازى و پهلامار و شكستى كوردى بهدهستى كوردى نيشان دهدا، ئهوه گهر بهزمانى بۆرديو تهماشاي بكهين ئهوه وئنهيه بؤ تهلهقزيون بهرههههينانى دهسهلاتى فاشيزم بوو، بهماناي ئهوهى ئهوه پروداوه مومارهسهى دوو دهسهلاتى تياكرا، يهكيكيان لهريگهى دامهزراوه سهربازيهكانى بهعس و پارتيهوه بوو، دهسهلاتى دووهميش دهسهلاتيكى رهمزى بوو كه بۆرديو فيرى كردىن به فاشيزمى رهمزى ناوى بهرين ئهويش تهلهقزيون بوو، دياره لاي بۆرديو فاشيزمى رهمزى كاريگهريهكانى زور قوولتره، بؤيه دهسهلاتى كوردى دهسهلداريى نابييت، وهك لهكاتى نووسينى ئهوه ووتارهدا دهبينين بهبريارىكى وهزارهتى ناوخؤ (ههولير) كهئالى ئاسمانى كوردستان بؤماوهى بيسست و چوار كاتزمير رادهگيريت بهببانووى ئهوهى شهوى پيشتر كۆريكى نووسهريكى پهخش كردووه و سوكايهتى بهئيسلام كردووه و دواتر پهيامنيرى ئهوه كهئاله دهست خوئشى له كۆرگير كردووه، وهزارهتى ناوخؤش وهك سزايهك بؤ ئهوه كهئاله ئهوه بريارهى داوه.

ئهگهچى وهزارهتى ناوبراو مافى ئهوهى نيه كهئاليكى ئاسمانى رابگريت " وهك چؤن ئهنجومهنى پاريزگاش مافى نيه بييت بهه رقيب بهسهر نووسين و فيكرهوه " دهكريت ئهوكارانه تارادهيهك " گهچى ئهويش شياو نيه كارى وهزارهتى رؤشنيرى بييت " بهلام لهبهر ئهوهى لهكؤمهلگايهكداين ئهنجومهنى پاريزگا قسه له كلتور دهكات، كهواييت زور شياوه وهزارهتى ناوخؤش چاودير بييت بهسهر تهلهقزيونوه، چونكه ئهوه ئهوانن شايستهترين كهسهكانى ناو ئهوه كؤمهلگايه نهوهكو روناكبير و مامؤستايانى زانكو.

پيمان خوئش بييت يا ناخؤش وهزارهتى ناوخؤ لهكؤمهلگاي ئيمهدا بهرپرسيارى يهكهمه له پروداوى توندوتيزيى، ههر له رهفتارى كارمهندهكانى لهناو شهقام وبازگهكان تادهگات

بەتەقینەوہکانی بەردەمی خۆی، گەر ئەو وەزارەتە بریار و اشە لەمەولا چاودێر بێت بەسەر تەلەفزیۆن باپرسیاریکی بەرپرسیاریانە ی لیبکەین، بۆچی ئەو ھەموو وینە توندوتیژیە ی شیخ زانا لە تەلەفزیۆن نیشاندرائو کەنالی کە نەک ھەر سزا نەدرا بەلکو وەک کاریکی پیروزی راگەیاندن تەماشاکرا، لەکاتی کدا دەیالۆگ و پەرخنە سزای لەسەر، دیارە ئیمە لەگەڵ ئەو دا نین لەسەر پروگرامی تەلەفزیۆن و وتاری پوژنامە پارێزگا و ھێزەکانی ناوخوا دەست بخنە کاروباری میدیاکانەو، وەزارەتی ناوخوا باسنوریک بو ئەو تەقینەوانە دا بنییت کە پوژانە بە بەردەمی بارەگاکە ی خۆی دەتەقیتەو نەو وەک سزای کەنالیکی ناسمانی بدات، ئەو لەو تیناگات ئەو کەنالی پەنگ و دەنگی کوردە، ئاخیر بیانیکە نالییت ئەو تەلەفزیۆنی پارتییە ئەو بە کەنالی ناسمانی کوردیی سەیر دەکریت، ئەگەرچی حزب تەواو مۆنوپولیشی کردبیت، بەلام بو ئەو ی خۆمان لە گەیی کردن لەو دامەزرانە نوqm نەکەین پیویستە ئەو نھینیە سادەییە لەو پەفتارە بۆمان کەشف دەبیت ئامارە ی بۆ بکەین، ئەویش پەیوھندی ھاوبەشی ھەریەک لە دەزگاکانی ئاسایش و تەلەفزیۆنە، کە دیارە لەناو ئەو پەیوھندیە ھەندی سوعبەتی بریانە ھەییە وەک لەو داخستنی (ktv) دا بینیمان، ئەو سوعبەتکردنە ھەر بەتەنیا بۆ قسەکردن نیە لە دەسەلات فراوانی وەزارەتی ناوخوا، بەلکو ھەولیکیشە بۆ داخستنی تەلەفزیۆنەکانی تر، بەو ی داخستن لە کەنالی ناسمانیکە ی پارتییەو دەستی پیکرد، ئەگەر ئەو کارەش دەرفەتیکی تر بکاتەو بۆ پارگرتن و وەستانی تەلەفزیۆنی ئیسلامیەکان، ئەوا زەمینە ی ئەو کارە بەتەنیا ھێزەکانی ئاسایش و وەزارەت نین کە پیی ھەلدەستن، بەلکو خودی تەلەفزیۆن خۆیەتی، کەبەو ئاراستییە براو، بۆیە ئەو بەتەنیا شیخ زانا و گروپەکە ی نەبوون مروقیان ئەتک کردوو سەریان برین، نا بەلکو ئەو ئەو دامەزرادەش بوو کە بەویستی خۆی ئەو ی پیی خوش بوو نیشانی داين، بۆیە شیخ زانا چەندە کارەکتەریکی بکوژی نیو کۆمەلگای کوردیە سەد ھیندە ی ئەو ئەو تەلەفزیۆنە گوناھبار و بکوژی ئەو تاوانە.

ئەو تەلەفزیۆنی کوردیی بوو جاریکی تر پروو توندوتیژیەکە ی خۆی نمایشت کرد لەو ریگەییەو ھش مۆنوپولی بینەری کردوو، بەو ی پیوانی ئاسایش فریادپرسی ژیا نمان و ھەموو ئیسلامیەکان شیخ زانا و دەبیت پقمان لە بەرامبەریان گەورە بییت و تا دوا جار کار گەیشتە ئەو ی مامۆستایەکی زانکۆش بکەویتە بەر ھەمان ھەرەشە، بۆیە شیخ زانا جگە لە کارەکتەریکیتری تەلەفزیۆنی کوردیی شتیکی تر نییە کە زەمینە ی توندوتیژی لەناو کۆمەلگا دروست دەکات.