

له بری گرتنی "ئاکو و موسا" تۆش خیر بکه که نه کوژرای !

نوری بیخانی

گرتنی "ئاکو محمد" ی سهرنوسهری ههفته نامه ی "میدیا" و "موسا ئه حمده" ی بهرپرسی پهیمانگای راپرسه سیاسیه کان ، نه به که مین کاری دژه دیموکراسی و ئازادی خنکینی دونیای ئیمه و نه دواییان ده بیته ، له وهش زیاتر ئه سته مه چاوه پئی ههنگاوئیکی شیاوتر و بیرکردنه وه یه کی جوانتر و هه لوئیسیتیکی مه دهنی تر له وه زیر و وه زاره تیک بکری ، که دوا ی ئه وه هموو کرداره تیرۆریستییه ی هه ولیر و تۆماری بئ کۆتاییه ی قوربانییه کان میش میوانیان نه بو ، "دلیرو یا شیخ" یش ناچار به خۆ هه لوئه شاننده وه و ده ست له کارکیشهانه وه بیان نه کردن . له وهش زیاتر ئه مرۆ هه موو ئه و کردارانه بیان کردۆته پاساو و بیانوی کوشتنی زمانی ره خنه و ئازادی قسه و پرسیار و گومان کردن . ئه وه زاره ته که دیت بۆ رازیکردنی هیزگی دوگما و کۆنه خواز له دهره وه ی دادگا و به یی دیاربوونی داواکاریک و بپاری دادوهر ، ده زگایه کی راگه یاندن ناچار به بیده نگه ده کات و له سه ر راپرسییه ک و بلاکوردنه وه ی له مینه بریکی ئازاددا ، که رای شه قامی کوردی و خویندنه وه یه تی بۆ ناکارایی دامه زراوه یه کی حکومه ت وه ک سه ره تاییه ترین مافی هاوولاتیبوون ، سهرنوسهری بلاوکراوه که و بهرپرسی ده زگای راپرسی ده خاته کونجی زیندان ، به مه ش ده یه ویی پیمان بلی تا ئازاد بنوسن و بدوین و راده برین ، ده بیی ستایشیم بکه ن و هه له کانم به حکمه ت و سزاکانم به پاداشت پییگه ن . چونکه به مانایه ک له ماناکان گرتنی ئه وه دوو که سه ، دواچار حوکم دانه به سه ر هه موو ئه وانه ش که له راپرسییه که دا ده نگیان داوه و رای خۆیان دهر بریوه . ئه وه ده زگایه کاتیک وه ئه وه ی بن لادن دۆزیبیته وه ، هه لده کوتیته سه ر مالی وشه و مینه بری را ، ده بیی ترسه وه ئیدی بیر بکه ینه وه و بدوین و ده نگ هه لبرین و گومان له دروشمه کانی دیموکراسی ده سه لاتی کوردی و موژده کانی کۆمه لی مه دهنی بکه ین و ره شبین بین به رامبه ر ئایینه دی چاکسازی و پاکسازی و بنه بپکردنی گهنده لی.

ئاخر وه زاره تیک کاربه ده ستیکی بالا و نزیک له وه زیره که ی ، دوا ی دانپیانانه کانی گروپی "یا شیخ" قوربانی و خیر بکات و گوشت به گه ره کدا به شییته وه و شوکرانه ی خوا بکا که نه کوژراوه و! ده بیی ئه م هه لوئسته چ پرسیارو گومانیک له به رامبه ر ئه وه قسه و دروشمه زلانه ی پاراستنی سه ر و مال و که رامه تی خۆی لای هاوولاتی دروست بکات ؟ یان چیمان پیی ئاشنا بکات دهر باره ی ویرانییه کانی وه زاره تیک که کارمه نده کانی له خۆیان ددنیا نه بن ؟ ئاخۆ ئه مه و امان لیده کات چاوه پئی چ دۆزه خیکی گهرمتری کاری تیرۆریستی و باندی سه ربه ر بکه ین ؟

به راست وه زاره تیک به م هه موو چاو و گوئی و ده زگا و دامه زراو و هوکار و ئامرازه وه قه سا بخانه یه کی مرۆی ناو جه رگه ی شاری پیی کشف نه کری و باندیکی سه ربه ر و توقینه ری پیی نه دۆزیته وه و ئه ندامیکی خۆی پیی په روه رده نه کری ، که چی له به رامبه ردا له کونی دهرزی چاوه سیخوپییه کان و گوچکه جاسوسه کانی دهنگی وشه و رهنگی هه لوئستی ئازادانه ببینی و هه ست پیی بکه ن ، که سیک ده تکوژی و ئه تکت ده کات و ئاساییش و ئارامیت ده خاته مه ترسی خۆتی ئی نه بان که یه ت و یه کیک هاوکار و رینوئینیکارت بیته له پینگه ی ره خنه وه بۆی له که میندابیته ، ده بیی مانای چی بگه یه نیت ؟ سه یره ده زگایه ک له یه ک کاتدا له رای شه قام توپه ده بیته له سه ر ئه وه ی که هه له و که مه ره مییه کانی خسته تته روو ، هاوکات داوای هاوکاری و هه ماهه نگیشی لیده کات بۆ قهره بوکردنه وه ی بیتهوانایی خۆی له کۆنترۆلکردنی شار ، هه ر ئه وه دمه ش ئه وانه ی دهنگی ئه وه شه قامه ده گه یه ننه لای مه حکوم به زیندان و گرتن بکات ، هاوکیشه یه که شیکردنه وه ی زۆر زه حمه ت !

گرتنی "ئاکو و موسا" و بهرله ئیستاش راگرتنی سه ته لایتی کوردستان له بهرته سه ککردنه وه ی ئازادی و کوشتنی جیاوازی و خه فه کردنی دهنگی نا په زایی و دیزه به دهرخۆنه کردنی ناکارایی و بپینی زمانی ره خنه و رازیکردنی هیزگه لی کۆمه لایه تی و سیاسی دوگما و کۆنه پارێز و دژه کرانه وه و پیشکه وتن زیاتر ، چیتیری ئی ناخوینریته وه .