

دوو پرووی ناشونالیسم

د هق: یان-گوننهر رۆسینیلاد / گوندیل سویدیر هۆلم. و: سیروان کاروانی

ئهم پیشهاتانه له دوو پرووی ناشونالیسمدا د هرد هکون

ئایا ناشونالیسمیکی "میهره بان" و ناشونالیسمیکی "دلر هق" ههیه؟ ئیمه لیره دا ده مانه وی ناشونالیسم به دوو ئاراسته پیشان بدهین. ئەوان ئەگەر مرۆف بیهوی، ئەوا دوو دیوی لای دهره وهن له توپکلیکدا. هه موومان د هزانین که راستیه که ی رهش یاخود سپیه کی بیخه وش نییه، میهره بان یاخود دلر هق کی بیخه وش نییه و، ئیمه به زۆری ده که وینه شوینیک له نیوانیانه وه. ده کرای پروود او یک له هیندیک لایه نه وه باش بیت، به لام له زۆر وهختا به شی وای ههیه که متر باشه، یاخود هه به ته وای خراپه.

هه بهو شیوهیه له گه ل ناشونالیسمیشدا هه ل سوکه وت ده کرای. له زۆر وهختا هه ردوو ئاراسته که پیکه وه بوونیان ههیه، به لام جاروبار ئەمیان فه رمانر ه وایه و جاروبار ئەویان فه رمانر ه وایه.

ناشونالیسمی کولتووری

له ریسادا، دوو ئاراسته ی ناشونالیسمی هه بوونه و ئیستاش به رد ه وام هه ردووک هه ن که له هه موو ولاتیکدا له کاردان. یه کتیکان دهیه وی داب و نه ریت، کولتوور و نایینی تاییه ت به خوی درێژه پیندات. مرۆف دهیه وی ئەوه پیا ریزی که هه له ولاتی خۆیدا له ئارادایه، به لام له هه مان کاتدا ددان به وه دا ده نی که خه لکانی تر مافی ئەوه یان ههیه به هه مان شیوه بکه ن. هه موو کولتوور هکان یه کسانن. ئەو کولتووران ه ی که جۆراوجۆرن مایه ی سه رنجرا کیشن. مرۆف ده توانی له وان ه ی تره وه فیتر بیت و ئاره زوومه ندیی ئەوانی تر بکات به بی ئەوه ی کولتووری خوی ره ت بکاته وه.

هه موو سالی له ماوه ی هه فته یه کی مانگی هه وتدا، فیستیقالی موسیک له شاری فالون ده کرای. هونه رمه ندان له هه موو لاسوچه کانی جیهاندا دین بو فالون بو ئەوه ی کولتووری ولاته که ی خویان، موسیکی میلی و جلوبه رگی نه ته وه که یان پیشان بده ن. لیره دا، سه ما که ران، شم شال-ژهن و ده هۆلیدره ئافریکایه کان شان به شانی یه کتری له گه ل موسیکی یۆیک (جۆری موسیکی کولتووری کۆنی سامیه کان له سوید)، موسیکا ژهنانی خه لکی دالارنا و ئاوازی ره سه نی سکۆنی به یه ک ده گه ن. مرۆف هه موو شتیک ده بین، هه له گوله نگی سه رچۆک و کۆت و داوین (جلوبه رگ) ی سامیه کان ه وه هه تا جلوبه رگی ره نگریژی رۆژه لاتی و په ره ی سروشتی مریشکه حوشت. جه ماوه ریکی زۆریش دین. له وهخته دا تیکرای ژوور هکان له ناوچه که دا له لایه ن گه شتیارانه وه ده گیرین و ئۆتۆمۆبیله کان ده بی له قه راغی شاردا رابگیرین.

فیستیقالی موسیک له شاری فالون شتیک نیونه ته وه یه و زۆر کولتووری تیکه لاره، به لام ئەوه نمونه یه کیشه بو ناشونالیسم له کاتیکدا وه ک هه ره چاکترینیان وایه. هه ریه ک له به شداربووان نوینه رایه تیی ولاته که ی خوی و نه ته وه که ی خوی ده کات و شتیک له کولتووری ره سه ن و میراتی کۆنی نیشتیمانه که ی خوی میانی ده کات. هه موو کولتووریک به خیر بی. هه موو کولتوور هکان یه کسانن. ئەوه په یوه ندیی به جه ماوه ره وه ههیه که به کامیان ئاره زوومه ند ده بی.

دژهبیانی/کینهی ناشونالیستی

بهلام ئیمه ناشونالیستیکی دژهبیانیشمان هیه. ئەو بەشە پێیان وایە کە تەنھا کولتووری خەلکەکەهی خۆیان کولتووریکی راستە و لە سەرۆکی هەموو ئەوانەهی ترهوهیه. لە پەيوەند لەگەڵ ئەو ناشونالیستە تازە بەئاگاها تووهدا، جاروبار رەگەزپەرستیش بەدەردەکەوئ. لە فرانسادا، دروشمی "لئ پین"ی دژهبیانی بە هۆشیارییهوه بردییهوه. کەلەچەرمەکانی سوید، دانمارک و ئەلمانیا پەيامە دژهبیانیهکانی خۆیان دەخەنە روو. ئۆردووگای پەنابەرەن دەکەونەبەر هەولێ کوشتن بەهۆی سووتانەوه.

نمونهی یهکێک لەو جۆرە ناشونالیستانەهی کە لە هەمووان زیاتر تۆقینەر بوو، لە یوگۆسلاقیای کۆندا بینرا. خەلک کە کۆندا لە پال یهکتیرییهوه دەژیان، وایان لێهات کە لەژێر ناوی ناشونالیستیدا ئامادەبن یهکتیری قەلاچۆ بکەن.

هەروەکو ئیمه بینیمان، بەو شیوهیه ناشونالیسم لەوانهیه زۆر کولتووری تیکهلاو و هەروەها پڕ لە کینهی دژهبیانی بگریته خۆی. بەو جۆرە دەکری ناشونالیستی رووی جۆراوجۆری هەبیت.

لە چەرخێ میژوودا، خەلک زۆروخت تیکۆشان بۆ ئەوهی کولتووری تایبەت بە خۆیان پیاڕیزن. دەست لەناو دەست لە تیکۆشان بۆ پاراستنی کولتووری خۆیی، هەول و تیکۆشانی ئەوهش درا کە دۆخی بەرپۆههبرایهتییهکی دیمۆکراتییانه بێتە کایهوه. ئیمه لێرەدا ناوی ئەوه دەنێین ناشونالیسمی کولتووری. وادەردەکەوئ کە ئەو رووداوه میژوویانهی بەدوادا دین ببنە هۆ بۆ دیمۆکراتیزهکردنی ولاته رۆژئاواوییهکان و هەروەها بۆ گەشهکردنی ناشونالیسمی کولتووری.

لەگەڵ ئەوهشدا، نابێ لهبیری بکەین کە لەو پێشھاتانەشدا چەندین ئاراستهی دژهبیانی و کینهی ناشونالیستی هەن. مرۆف لەگەڵ ئەوهشدا دەتوانێ بلی کە ناشونالیسمی کولتووری بەرزترین دەستەلاتیانە.

2005.08.07

* یان-گۆنەر رۆسینبلاد/گۆندیلا سویدی رۆم. سەرچاوه: ئینتەرنیت.