

نامه که ی مه لا مسته فا بو شیخ موحه مه دی خال ، نه خوینده واری و بی سه وادی مه لا ده رده خات

گو قاری رو قار که هه ر جاره ی تایبه ته، به ژیانی رووناکبیری کورده وه ، له لایه ن بنکه ی به خشی سه رده مه وه ده رده چیت .

له ژماره 29 دا که تایبه ت بوو به رووناکبیری گه وره ی کورد به ریژ (شیخ موحه مه دی خال) . جگه له چه ندین نووسین و لیکولینه وه ، چه ند نامه یه کی کومه له که سانیک که بو ئه م به ریژه نووسیویانه تییدا بلا وکراوه ته وه . یه کی که له و نامه هه ی (مه لا مسته فا) یه .

کاتی که نامه که م خوینده وه سه یرم پی ده هات ، که ئه و که له رووناکبیره، خوینده ری وای بی سه وادی هه بیته . نامه که له هه کی که سی که ده چیت که هیچ په یوه ندی به ئه ده ب و هونه ره وه نه بیته . به لام له هه مووی سه یر تر ئه وه بوو، که له کوتایی نامه که دا ناوی مه لامسته فام بینی که نامه که هه ئه و بووه زور به زه یم به و گه له به سه زمانه هاته وه ، که ئه م که له پیاه سه رکرادایه تی کردوه . کابریه که که داوای مافی کلتوری و سیاسی بو گه له که ی بکات ، به لام نه زانیت نامه یه که به کوردی بنوسیته . له کاتی که ده بیته هه موو کات ، ئه م سه رکرده یه سه روو ره خنه بیته و له ناو میشکی لوی کوردا ، به ئه فسووناوی بمینیتته وه . بچووکتترین ره خنه ش له م سه رکرده یه ، به گه وره ترین تاوان بزمریت .

مه لا سه ره تای نامه که ی به م شیوه یه ده ست پیده کات :

(بو برای محترم و خوشه ویست شیخ محمده خال تقدیمه) . ئه م شیوه زمانه نه عه ره بیه ، نه کوردی . مروف هه ست ده کات که شیوه زمانیکی تایبه ته . پاشان ده لیت (دوا تقدیمی زور سلام و احترام تمنای سلامه تی موفه قیتان نوسراوی جنابان هه ، قورانی کریم وه حسب معلوماتی که هه یه تفسیره که باشه سلام احترام تقدیم ئه که م بو هه مو،،،) .

زوربه ی سه رکرده کانی جیهان (جگه کورد) ده بیته پیش ئه وه ی سیاسه تمه داریکی باش بیته ، زمانه وانیکی باشیش بیته . چونکه زمان پله ی رووشنیری مروف ده رده خات . هه ربویه سه رکرده کان خولی تایبه تی زمان ده خوین وراویشکاری تایبه تیان هه یه بو نووسینه وه ی نامه، ووتاره کانیان . من دژی ئه وه نیم گه ر مه لا مسته فا به و شیوه یه قسه بکات ، به لام ئه وه ی که تووره م ده کات ئه وه یه که مه لا مسته فا به (فه یله سووف و رووناکبیره سه رکرده یه کی ئه فسووناوی) سه یربکریته . مه لا مسته فا گه ر کتیبه که ی خالی بخویندایه ته و ه که به دیاری بو ناردبوو ، توژی که کوردی فی ده بوو . به لام به داخه وه مه لا مسته فا ئه و خوینده ره باشه نه بووه . خاتوو (شوکریه ره سوول) که ماموستای زمانی کوردیه له زانکوی سه لاحه دین، چه ندین کوری له سه ر (بارزانی وفه لسه فه) به ستووه .

ئه مانه لای من ئاساییه چونکه هه موومان له کوردستان ژیاوین ، ده زانین به بی (هونه ری ماستاو !) هیچت بو ناکریته و نان براو ده بیت (ده رکردنی فه رهاد پیربال له زانکو ، له به ره و هویانه بوو) . به لام زور شه رمه بو ئه و که سانه ی که خوین به نووسه ر و رووناکبیر داده نین ، له ئه وروپاوه ماستاو بو پارتته کان بکه ن . بو پیاهه لدان به سه ر مه لا مسته فادا خاتوو شکوریه له کوردستان نان براو بکه ن !! .

زور سه یره ئه مانه خویشان به (ره خنه گری گه وره ی گه ل) دا ده نین . راکردنی چه ند نووسه ری که له ئه وروپاوه بو باوه شی حیزبه کان ، نیشانه ی فاشیل بوونیانه له کومه لگای ئه وروپی . هیوادارم هینده مه لا مسته فا بو به رژه وه ندی تایبه تی خوئان گه وره و بچووکی مه که نه وه لیمان . چونکه دلنیابن نه وه ی نوئ په یدا بووه و میژووش به بیریکی نوئ ده خوینیتته وه .

ئه رده لان عه بدوولا