

## بزوتنه وهی هه لوه شانه وهی کاری مندالان، ههنگاویکی شاد و مندالانا بو پیشه وه

سوسه ن به هار

وه رگپر: عوسمان \_ م

زه ورهت و پیوستی هه لوه شانه وهی کاری مندالان. قسه کردن له م پیوستییی، نهک هر ئهرکی هه لسوراوانی بزوتنه وهی هه لوه شانه وهی کاری مندالانه، به لکو کیشهی نیوان راویژکارانی گه وره و بچوکی سه رمایه داریشه. چونکه له باری تیوریه وه سه لمیندراوه که کاری مندالان نهک هر به توندی پهره به هه ژاری ئه دا، به لکو ئاستی زانست، خویندن و پسپوری داده به زینتی و ئه مه به نورهی خوی له به هره هیتانی سه رمایه که م ده کاته وه. له لایه کی تره وه زور زیاتر له وه یکه ئه درئ به کریکارانی بچوک، سه رفی داپوشینی لایه نه کانی ئه م کاره ده کری که به داپوشراوی بمینینه وه. ساله هایه که بو سور راگرتی ئه م دم و چاوه، سه رمایه داری له بری شه پلاخه لیدان، سوراوی لی ئه دا.

باسی ئه مرؤ له نیوان پسپورانی ئابوری کومپانیا گوهره نیونه ته وه بییه کان، ئه وه یه که کاری مندال خه ریکه ده بی به دیارده یه کی ده ست و پیگر. ئیتر ناکرئ به شه پلاخه لیدان ئه م دم و چاوه سه وه رابگیریت، شین بوته وه و به ده ره وه یه. مه سه رفی ئابوری و زه بریکی ئابروی که ئه م کومه لگایه به ئاشکرا بونی بابه تی شاراوهی کاری مندالان لی که وتوه، زور قورس و گرانه. هاوکات له گه ل حه ره که ته ناره زایه تیه کان و چالاکیه کولتوریه کانی بزوتنه وهی هه لوه شانه وهی کاری مندالان، خاوه نانی سه رمایه و ئورگانه گه وره و بچوکه کانیشیان کوبونه وه و وتووژ و راویژری زوریان ئه نژام داوه. بانکی جیهانی، کومپانیا جیهانییه کان و هتد، ده یانه وئ له قازاجی کاریک که ده ست چکوله کان و پی چکوله کان بو سه رمایه دارانی گه وره و بچوک به ده ستی دینچاوه بقونجینن؛ به لام ناتوانن به م شیوه یه ش به بیده نگی دریژه به به هره کیشهی و چه وسانه وه بدن. سه ره رای سه رکه وتنی کاتی سه رمایه داری له نه گوپر نیشاندانی وه زعی ئیستا و پیک هیتانی جهوی نا ئومیدی، بی لایانی و لاوازی له زور بهی کریکاران و تاک تاکی کومه لگا، خودی ئه و له ئیمه باشتر ئه زانی که خه لک، فاکتوریکری گرنگه. ده زانی که ئه گه ر بزوتنه وه کومه لایه تیه کان به رده وام بن، بنیادی ژیره و ژور ده کن. که وایه گرنگی به بیرورای گشتی ئه دا، میلیاردها پاشه که وت ده کا که چه وسانه وهی ئینسان به ره و نیشان بدا. تیک ده دا، ته بلیغ ده کا، تیوری ده تاشی، حه وت ئاسمان و ده ریا به کار دینی، نهک بو ئه وه یکه بزوتنه وه که بفروشی، به لکو بتوانی خاوه نانی هیزی کار له دوخی فروشه ریکی بیده نگ و هه رزان رابگری.

له جه رگه ی ئاوا هه لومه رجیک دا، پیگرتن، ههنگاوان، و مانور دانی بزوتنه وهی هه لوه شانه وهی کاری مندالان، ناچاری کردون بکه ونه خو. چونکه تا ئیستا هیچ بزوتنه وه یه کی کومه لایه تی به دریژیایی قوناغی سه رده م نه یه توانیوه، له ماوهی که متر له 5 سال په سه ند کردنی 2 کونوانسیون به سه ر سه رمایه داری دا سه پینتی، وهک: "کونوانسیون مه نعی کاری پر مه ترسی مندال" و

"کونوانسیون 182 ی ریکخراوی جیهانی کار". له لایان هر ئەم دامه زراوده شهوه پاشه کشه یه که به رانبهر به بزوتنه وه یه کی کومه لایه تی و نیشاندانی حه ساسیه تی کومه لگا به رانبهر به دیاردهی کاری منداله.

هرچه نده که هیشتا زیاتر له نیوهی خه لکی جیهان یان ئاگاداری ئەم دیاردهیه نین، یان به سروشتی ده زانن و له دژی ناره زایه تیه ک دهر نابرن. هرچه نده که له وانه ایه به رواله ت قازانجیشیانی تیدا نه بی، به لام خۆدی دیاردهی شرافه ت، ناسکی، راستگویی و ساکاری مندالی به جوریک کاریگه ره و ههست بزوتنه، که یارمه تی به گه شهی بزوتنه وهی هه لوه شان وهی کاری مندال کردوه.

### ئایا ده کری دل به م بره گۆرانکاریانه خو ش بکری؟

به لئ و نه! سروشتیه که ته نیا دانانی قانون و په سه ند کردنی کونوانسیونه کان، به مانای به کار هینانیان و یان کافی بونیان نییه، به لام هه مومان ده زانین که قانونه کانی هر کومه لگایه ک له هه مان کاتدا به یانگه ری نرخه کانی ئەو کومه لگایه ن. بونی ئەم قانونانه، دهستی تیکۆشه ران و هه لسوراوانی فره هه نگی بو به دوا دا چونی مه سه له کان ئاواله ئەکا. هه روه ها زامنی به ریوه چونی یاساکان، و زیندو راگرتنی بزوتنه وه کومه لایه تیه کانی دیاریکراوه. چونه پیش له قانونه کانی ئیستا و دانانی قانونی تازه که خالی دهست پیکردنیان هه ییه تی ئازادی ئینسانه، نه ک پیشیل کردنی، به لکو سه رکه وتنی یه کجاره کیی ئەم بزوتنه وانیه.

### ئەم دلخۆشیه تا چ راده یه ک په سه نده؟

خالیک که له شیوهی خه بات و وورهی کریکارانی فره هه نگی بزوتنه وهی هه لوه شان وهی کاری مندالا هه یه، سه رتاسه ری بونیه تی و ئەوه یه که ئینگلیسی، ئیتالیای و ئیرانی، سویدی و ئەفریقایی، هیندی و پاکستانی نانسیت؛ شاد و هیوادار بون و پشت ئەستور به هیزی خۆیه تی. سه ره رای ئەوه یه که بابه تی کاری ئیمه له خه مگینترین و دلته زینترین به شه کومه لایه تیه کانه و لیزه له گه ل له شه بریداره سوتا وه کان، ویران و تیک شکا وه کانی رۆله کانی من و تو سه ر و کارمان هه یه، به لام هیز و توانامان له دهنگی هه نگا وه شاد و مندالانه و دلی گه رمیان، سه ره رای سه ردیی زستان و هه ژاری و کویله تی، وهرده گرین. ئەم خاله له باره، ئەم باور به سه رکه وتنه، له دژی سه رمایه داری و هه ولدانی بو سه لماندنی بی ئەملا و ئەولا نه گۆری بارودۆخی ئیستا، به بهر چاوی کراوهی به شه ریته وه \_ هرچه نده بیده نگ \_ هاتوه ته مه یدان.

ئەمه دلخۆشیه کی راسته قینه یه، شایسته ی ئینسانیکه که له سه ر ژینگه ی ده ور به ری خۆی ته ئسیر داده نی و هه ر به م هۆیه ره وایه و ریخۆشکه ره. ئەم دلخۆشیه یانی به ئیمه بونی من و تو. شتییک که من خۆم به چاوانی خۆم له ماوهی ئەم حه وت ساله ی ئاشناییم و هاوکاریم له گه ل بزوتنه وهی هه لوه شان وهی کاری مندال بینومه. تا ئیره ئەم دلخۆشیه نه ک هه ر په سه ند و مه عقوله، به لکو لازم و پیویسته. به لام بریک بیروبوچون له م بزوتنه وه دا هه ن که دلایان هه ر به م لانیکه مانه خو شه و به فورموله تاشینی وهک: "مه سه له که له ئەساس دا ده گه ریته وه بو

هه ژاری، به کهم رازی دهبن. وهک بلیی ههر ئیستا و به پالپشتی به شتیکی کهم له ئیمکاناتی مه وجود له کومه لگا دا ناتوانی هه ژاری بنبر بکری، وای نیشان ئه دهن که هه ژاری دیارده یه کی ئه به دی و هه تاهه تاییه و ناگری دهست له قهواره کهی بدری. به کهم رازی بون له خوی دا له جیدا خولانه وهیه و له کوتایی دا به ره و دوا چونه وهیه و ئه مه ناپه سه نده. ویروسی چاو له دهستی سه ره وهی به دوا وهیه و له نیه ایته دا، ده بیته هوی بونی ئه م بزوتنه وهیه به پاشکوی سیاسه ته کان و بالاده ستان بۆ بیده نگ کردنی خه لکی بن دهست. ههر بزوتنه وهیه کی کومه لایه تی، به ههر داخوایه که وه، به پیی ئه سول مه رجی بون و به رده وام بونی خوی واوه تر چون له جی و شوینی ئیستایه تی.

### بۆچی ههنگاوێک بۆ پیشه وه؟

خۆپیشاندانی جیهانی مندالانی کریکار به داخوای قه دهغه بونی کاری پر مه ترسی بۆ مندالان و به دیلی خویندن بۆیان، ته نانه ت دانانی پۆلی خویندن بۆ مندالانی کریکار له شوینی کاریان ئه نجام دراوه. "یونیسف" و ریکراوه کانی تری له م چه شنه ش واوه تر چوه و به رنامه کانی فیتر کردن به پیی نیازه کانی کاری مندالان داریژراوه، نهک به پیی ستاندارده نیونه ته وه ییه کان. پاش تیپه ر بونی چه ندین سال، ئه م خواسته به جوانترین راگه یاندن \_ به هه مان شیوه که له بریارنامه ی مندالان دا ده بیینن \_ گوراوه به قه دهغه بونی ته وای شیوه کانی کاری مندال و گورینی بۆ خویندن به خورایی، ناچاری، و به چونایه تی باله. رونه که داخوایه کان و روانکا کانی بزوتنه وه یه که نهک ههر ناسینه ریته تی، به لگو جه وه هری به رده وام بونی و حه ره که تی پیشه روانه ی له ناخی خویدا هه یه.

### لاوازی و که مبو ده کان و ئاگاداریه کان

جورا و جوری و بونی بیر و بۆچونی جیاوازی کومه لایه تی له بزوتنه وه ی هه لوه شان وه ی کاری مندال و خۆپیشاندانی جیهانی له دژی کاری مندالان، ههر له سه ره تا وه مه سه له یه کی قه بول کراو بوو. تیکوشه رانی ئه م مه یدانه جیاواز له ملیه ت، زمان، و مه زه ب یان لامه زه بی، له ژیر چه تریک دا کۆ ببونه وه که ناره زایه تی له دنیای سه رمایه ده ربهرن و داوای مافی مندالان بکه ن. ته لاشی بۆچونه کانی سسوسیال دیموکراسی، سه ندیکالیستی و مه زه بی، به کردنی ئه م حه ره که ته به پاشکوی ئه م بیر و بۆچونانه له لایان یه کیه تییه کریکاریه کانه وه له ئورویا \_ هه رچه نده که له خۆدی ئه م بزوتنه وه یه دا دوه ریکی وایان نه بوه، به لام بونیان دیاریکه ره \_ مه سه له یه که که ده بی که م ته رخه می بارن به ری نه کری. بۆچی؟ چونکه میژوی خه بات و ژیا نی ئه م بزوتنه وه کومه لایه تیانه نیشانی داوه که له ههر کوی سه ر و گویلاکی ئه م بۆچونانه که ههر کامیان به تۆبه ی خوی مه به ستی غه یری سیاسی کردنی ئه م حه ره که تانه یان هه یه، ده رکه وی، شکست و له جیدا خولانه وه ی ئه م جم جۆله ناره زایه تیانه حه تمییه.

ئه گه ر تاییه ته ندی دژی سه رمایه داری له بزوتنه وه ی هه لوه شان وه ی کاری مندال و هه ربگیریه وه، ده بیته شیریی به پرچ و کلک، که ده بی له سه ر ئه م میزی و توویژ و ئه و میزی

وتووێژ، له‌سه‌ر بره‌ حه‌ق و ئه‌و وورده‌ مه‌جالانه‌، چه‌قه‌ و چناکه‌ی مندالانا لێبدری. سپاردنی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ به‌ خۆدی منالان، و ریگا چاره‌ پارله‌مانتاریسته‌کان، که له‌ بریارنامه‌ی مندالانیش دا هاتوه‌، له‌به‌ر بونی ئه‌م بۆچونانه‌یه‌ له‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ دا. سه‌ندیکالیسته‌کان ئه‌رکی دیفاع له‌ مافی مندالان به‌ خۆدی مندالان ده‌سپێرن و له‌ ئاکام دا وه‌ک هیژی پشت‌جه‌به‌ه‌ پشتیوانی لێ ده‌که‌ن. به‌ بێ له‌به‌ر چاو گرتنی ئه‌وه‌یکه‌ به‌رپرسایه‌تی مندالان له‌ ئه‌ساس دا له‌ ئه‌ستۆی کۆمه‌لگایه‌. ئه‌مه‌ ناوه‌رۆکی سه‌ندیکالیسمه‌ که له‌ قسه‌ دا رادیکال و له‌ کرده‌وه‌ دا لێبراله‌.

ده‌قی هه‌ر ئه‌م هه‌لوه‌یسته‌ سه‌باره‌ت به‌ مافی ژنان له‌ لایان ئه‌مانه‌وه‌ به‌رده‌وام بینیومه‌انه‌ و ده‌یبینین. ئه‌وان ئاماده‌ نین له‌سه‌ر مافی مندالان و خواستی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی کاری مندالان سینگیان بکه‌نه‌ قه‌لغان. به‌لکو به‌ ئاسانی له‌سه‌ر میزی وتووێژ بۆ دیاریکردنی بودجه‌ بۆ بریوه‌ چونی کونگره‌کانی مندالان داده‌نیشن. دیاره‌ ئه‌مه‌ به‌ حیسابی خه‌باتی ئیستا و سنفی داده‌نێن. به‌دژی سه‌رمایه‌داری ناوانی ئه‌م بزوتنه‌وانه‌، وه‌ک دیو له‌ بیسمیلا هه‌لدین و خۆیان ده‌شارنه‌وه‌. دیسانه‌که‌ غافل له‌وه‌یکه‌ باوترین، رۆژانه‌ترین، پویست تری و خیرترین ریگای گه‌یشتن به‌ خواسته‌ سنفییه‌کان، کێشه‌ سیاسیه‌کان له‌گه‌ل ئه‌م نێزاهه‌ و له‌ ئاکام دا، تیکه‌وه‌ پێچانی ئه‌م نێزاهه‌ بێ لیاقه‌تن.

ئه‌گه‌ر تاییه‌تمه‌ندی دژی چه‌وسانه‌وه‌ی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ که به‌ باشترین له‌حنی مندالانه‌ له‌ لایان مندالانه‌وه‌ به‌یان ده‌کری، له‌ ده‌ستوری کۆبونه‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌ی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی کاری مندالان ده‌ربه‌ینری، ئه‌وکات ده‌بی له‌ بابته‌ خواسته‌ زه‌روریه‌کان له‌سه‌ر میزی وتووێژ دانیشین و شاهیدی هێتانه‌ خواری ته‌مه‌نی مندالی بۆ گرتنه‌وه‌ی بیمه‌، دابه‌زینی ئاستی چۆنایه‌تی فێر کردن، به‌ پێی نێزاهه‌کانی کاری مندالی کریکار و هتد بین.

سوسیال دیموکراسیسه‌ له‌ ریگای پارله‌مان تاریسمیه‌وه‌ له‌ هه‌مو جیگایه‌ک له‌ حالی برینی سه‌ری رادیکالیسمدا ده‌ر ده‌که‌وی. داخواری "پارله‌مانی مندالان" که له‌ بریارنامه‌ی مندالان دا هاتوه‌، ئۆبه‌ره‌ی باخی ئه‌م بۆچونه‌یه‌. مه‌زه‌به‌یه‌ به‌ ئۆبه‌ی خۆی، ددانی بۆ ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ تێژ کردوه‌. به‌ هۆی ئه‌وه‌یکه‌ باشترین سوژه‌ بۆ گه‌راندنی زه‌رفی سوالکه‌ری، سوپی کلیسایی و ده‌ستی ئه‌بولفه‌زل له‌ کاپی برنجی دایه‌. به‌رانبه‌ر به‌ هه‌موی ئه‌مانه‌، ئه‌رکی گران له‌سه‌ر شانی سوسیالیسته‌کان و بزوتنه‌وه‌ی پێش‌ره‌وی کریکارییه‌ که به‌ ئاماده‌ بونی هه‌لسوراو و دلسۆزانه‌ و ناسکتاریستی خۆیان ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ ده‌به‌نه‌ پیش. ده‌توانری به‌ کاری فه‌ره‌ه‌نگی، له‌گه‌ل هه‌ر مه‌رامیک، هه‌ر مه‌زه‌به‌یک، له‌ بزوتنه‌وه‌یه‌کی دژی چه‌وسانه‌وه‌ی ئینسان، کار و هه‌لسوران بکری، به‌و مه‌رجه‌ی که خالی هاوبه‌شتان هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی چه‌وسانه‌وه‌ی ئینسان بی. ته‌نیا و ته‌نیا به‌م شیویه‌ ده‌توانری به‌ر به‌م بۆچونانه‌ و له‌ نیه‌یه‌ت دا، به‌لاریدا چون و پاشه‌کشه‌ی ئه‌م بزوتنه‌وه‌یه‌ بگیری. لایه‌نیکتری له‌باری بزوتنه‌وه‌ی هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی کاری مندالان، پشت‌به‌سته‌ن هه‌ر به‌م بنه‌ما هاوبه‌شه‌ و دوری کردن له‌ ته‌فره‌قه‌ و دوه‌ره‌کێته‌.