

گوتهکانی عەمرۆ موسای سەرۆکی جامعی عەرەبی لەسەر کورد و پابەندیی بە رەگەزپەرستییەوه

خەبات گۆپتەپەیی

خویندکار لە دواتەرمینی سۆسیۆلۆجی لە زانکۆی ستۆکھۆلم

khal3587@student.su.se

ئایا دەکرێ بە شیوەیەکی زانستیانه پابەندییەک لە نیوان گوتهکانی عەمرۆ موسا و
رەگەزپەرستیدا بکری؟

هەلبەتە بۆ وەلامدانەوهی ئەم پرسیارە، لەپێشدا پێویستیمان بە لیکدانەوه و تاوتویکردنی چەمکی
پاسیزم هەیە. پێش ئەوهی دەست بە شیکردنەوهی ئەو چەمکە بکەم، دەمەوێ پشت بەو لیکۆلینەوانە
ببەستم کە لیکۆلەرەوانی کۆمەڵناسی لەو بواردەدا تیشکیان خستۆتەسەر، پاشان دەرئەنجامی ئەو
لیکۆلینەوانە و پێناسەییەکی هاوبەشی ئەو چەمکە دەکەم کە زۆریەکی لیکۆلەرەوهکان لەسەری کۆکن
و، دواتریش بەستەوهیان و بەراوردکردنیان بە گوتهکانی (عەمرۆ موسا) و دەهینمە بەر باس.
لەجیاتیی وشەیی رەگەزپەرستی، وشەیی (پاسیزم) بەکاردهینم، لام وایە کە مانایەکی فراوانتر
لەخۆ دەگری.

پاسیزم چەمکیکە کە پێناسەییەکی سەختی هەیە و کیشمەکیشمیکی زۆر لەخۆ دەگری. کاتی پیاو
وشەیی پاسیزمی بەرچاو دەکەوێ یان گوێی لێ دەبێ، یەكسەر دەبیاتەوه سەر کۆلۆنیالیسم و
داگیرکاری، ستمی سپی-پێستەکان بەسەر رەش-پێستەکان و کۆمەڵگەیی سەرمایه‌داری، بەلام ئایا
ئەمە لیکدانەوهیەکی راستە و پێناسەییەکی تەواو؟

هەتا کۆتاییی سالانی 1950، تیروانینی مرۆف بۆ ئەو چەمکە وەک ئایدۆلۆجیا وابوو بەلام دواتر
ناوەرۆکیکی تری لەخۆی گرت، لەبەرئەوهی وەک ئایدۆلۆجیا خۆی لە خۆیدا نەدەکرا لەو رەفتار و
بۆچوونانە جوودابکریتەوه کە ئەو چەمکە دەبوو مایەیی.

ئانديش لانگی، پرۆفیسۆر لە رەو و رەگەزپەرستی لە کتیبەکەیی خۆی "کاردانەوه لای پاسیزم"
(1992) دا دەنوسێ: ئەمە بۆ بە زۆر شیوە و مانای جیاواز پاسیزم پێناسە دەکری، بەبێ ئەوهی رۆون
و ئاشکرا دەربرێ راستییەکان بن. ئەو باوەری وایە کە ئەم چەمکە لە زۆر بۆنەیی جیاوازدا
بەکاردهبردێ و باسی لێوه دەکری، وەک پاسیزمی **رەسەن و شاراوو**، پاسیزمی بایۆلۆجی و
کۆلتووری، پاسیزمی رامیاری و ئابووری، پاسیزمی کۆن و نوێ و..... هتد.

بنج و بنەوانەیی پاسیزم دەگەریتەوه بۆ سەردەمی کۆلۆنیالیزم و سەرمايه‌داری و سپی-پێست، بە
کورتییەکەیی ولاتانی ئەوروپای رۆژئاوا، بەلام **ئانديش لانگی** دەنوسێ: پاسیزم لە هیندستان،
یاپان، چین و ولاتانی عەرەبی زۆر لەمیژتر پێش ئیسلام و دواي پەیدا بوونی ئیسلامیش بە گەلیک
پاشتر لە چاو سەردەمی پەرەسەندن و گەشەکردنی کۆلۆنیالیزمی ئەوروپا لە سالانی 1400 دا
هەبوو. کەواتە دەکرێ پاسیزم وەک دیاردەییەکی نیونەتەوهیی ببینرێ، سەرەرای ئەوهش هیشتا
پێناسەییەکی تەواو کرج و کالە.

مارگەریتە ویزریل و یونا-تان پۆتتەر 1992، هەول دەدەن پێناسەیی پاسیزم تەنیا لە شیوەی
وتاریک "دیسکورس" دا شی بکەنەوه و پێیان مەحاله کە بتوانرێ پێناسەییەکی گشتی و پرمانای خۆی
بۆ بدۆزریتەوه. ئەوان دەلێن دەکرێ پاسیزم وەک دیاردەییەکی تایبەت ببینرێ و لە هەلومەرج و
بۆنەیی جیاوازدا مانای جیاوازی هەبێ.

كۆمەلئاس رۆبەرت مېلېس 1989، لاي وايە لە بايولۇجىي ئەم سەردەمەدا چەمكى راسىزم رەت دەكرىتەو، لەبەرئەو، لە تواناي ئەم پىناسەيەدا نىيە كە بتوانى كرۇكى ئەو راسىتيانە ليك بداتەو، كە باس لە پىوھەندىي گرووپە جياوازەكان دەكەن. جگە لەمانەش راسىزم شىو، شىواز و رەنگى جياوازي ھەيە.

مىكاييل باننۆن 1988، لە شىكرەنەو، كان و ليكۆلئەو، كانيدا، وايدەبىني كە پىناسەي راسىزم پىناسەيەكى رۆژانەيە و تيگەيشتنىكى باو، و لەناو خەلكدا ناو، رۆك و ماناي جياوازي لەخۆ گرتو، و.

"ستوارت ھال" یش ھەر وەك و تاريك (ديسكورس) باسي ليو، دەكات و دەنووسى: لە راستيدا ھىچ بنچىنەيەكى زانستيانە بە مەبەستى دابرا، و بەش بەشكردى مرؤفايەتى بۆ رەگەزى جياواز لەسەر بنچىنەي بايولۇجى لەئارادا نىيە.

(ھال و لانگى) وايدەبىن، كە راسىزم ياسايەكى نەنووسراوى كۆمەلەيەتيە و لەويدا نيشانەي لەشى مرؤف وەك رەنگ و روو و پىستى جياواز بەكاردي بۆ ھەلاوردن و جياكرەنەو، گرووپىك خەلك لە گرووپىكى تر، ئەمەش لە ئەنجامى تيگەلاوبوونى مەبەست و دەستەلاتە كە دروستكەرى ئەو وتارە ئايدۆلۇجيايەيە.

لانگى وايدەبىني، كە راسىزم تەنيا دياردەيەكى سەرمایەدارى نىيە و ناكري نە بەپىي تيگەيشتنى چىنايەتى و نە بەپىي روانگەي ئابوورى ليك بدرىتەو.

ھال وايدەبىني، كە راستە سەرمایەدارى بەكارھىنەر و دروستكەرى ئەو جياوازيە تايبەتيانەيە، بەلام ئەو، دەكاتەو، كە راسىزم دياردەيەك بى تەنيا لەناو چىني بالادەست و چىني دەستەلاتاردا ھەي، ھەر و ھا ئەو پاشماوانەش رەت دەكاتەو، كە مەحالى بى ھەبوونى راسىزم لەناو چىني كريكاردا، بەلام لەگەل ئەو، دايە كە ئەم رەوتە لەناو چىني دەستەلاتار و سەردەستدا پىگەي زياترە ھەتا لەناو چىن و تويزە لاوازەكاندا.

دەكرى ھەم وەك دياردەيەكى گشتى و ھەم وەك دياردەيەكى تايبەتى باس لە راسىزم بكرى. دەكرى بە شىو، جياواز و لە كاتى جياواز لەناو كۆمەلەخەلكى جياوازدا باسي ليو بكرى، بەلام ھەميشە دەبى مۆرك و واتاي ھاوبەش لەناو چوارچىو، جياوازەكاندا ھەي بۆ ئەو، بتوانرى ناوى لى بنرى راسىزم.

را و بۆچوونىكى ھاوبەش بۆ چەمكى راسىزم كە زۆر بەي ليكۆلەر، دەكان لەسەرى كۆكن، ئەو، ھەي كە ھەر لە بنەرەتدا، راسىزم تىدەكۆشى كە مرؤفەكان بەسەر خەلك و گرووپ و رەگەزى جياوازدا بەش بەش بكات، ئەمە بەپىي بۆچوون و روانگەي بايولۇجى، ئايىني، زانستى و كولتورى بۆ ئەو، لەسەر بنچىنە و بنەرەتى ئەو بۆچوون و روانگانە، پياو پىناسەي خەلكى سەردەست و ژىردەست، بە دەستەلات و بى دەستەلات، دانان و ديارىكردى سنوورى نيوان (ئىمە و ئەوان) بكات، بۆ ھەلاوردن و جووداكرەنەو، خەلكى جياواز و بۆ ببەرەيكردى ئەوانەي لە ئىمە نين.

راسىزم لەو، ھەنگا و دەنى و دەست پى دەكات كە رەگەزى جياواز لەناو خەلكدا ھەيە، ئەو گرووپە جياوازە ھەندىكيان لە ھەندىكى تريان كەم يان زۆر بەنرخترن و لە ئاستى بەرزتردان، ھەر بۆيەش دەبى بە چاوى جياواز تەماشيا بكرىن و مامەلەي جياوازيان لەگەلدا بكرى. ئەم، رۆ ھەموو دەزانين كە چەمكى راسىزم بە دەگمەن بەكارديت، بەلام ماناي ئەو، نىيە كە نەماو، و كرۆك و ماھىيەتى ئەو چەمكە بپھيز بوو، يان باوى نەماو، نەخىر بەلكو، بە شىو، تازەتر ھاتۆتە

مەيدانەو، وەك پاسبىزىمى نوئ، پاسبىزىمى كولتورى و پاسبىزىمى رەگەزى بۇ ھەمان مانا و مەبەستى جاران (گۆرىن).

ئىستا بەپىيى ئەو پىوانەيەي سەرەو، دەتوانىن بەبى ئەوئ دەمارگىر بىن، تا پادەيەك وەلامى گوتەكانى ەمرو موساى سەرۆكى جامىعەي ەرەبى بدەينەو.

ئەو دەلى: (زۆر ترسناكە ئەگەر عىراق وەك ولاتىكى ەرەبى تەماشنا نەكرى، بە ھۆى نەتەوئەيەكى ترەو بۇ نموونە كورد). ئەگەر كەسىكى ئاساىي ئەوئ بگوتايە مايەي سەغلەتى دەبوو بەلام لەوانەيە بە ھەندمان ھەلنەگرتايە، لەبەرئەو نا كە بە دەگمەن گويمان لەو گوتانە دەبى، بەلكوو لەبەر ئەوئ كە لەو جۆرە ھەلۆيستانە سواوين. بەلام بۇچوونى كەسىكى وەك ئەو پياوۋە لە پۇستىكى وا بەرزا، بە راستى جىگەي مەترسىيە و بە بۇچوونى من دەبى ئىمەي كورد حسابى ورد و گفوتوگۆى زۆر و لىكۆلەينەو و تىرامانى زۆرى لەسەر بەين.

با لەوگەرئىن، ئەو پياوۋە لە سەردەمى سەددام و كوردقراندا ھەمىشە پۇستى گرىنگى ھەبوو و باوەر ناكەم تەنيا جارنىكىش ناوى كوردى ھىنابى، چ جاي باسكردنى زوولمەكانى دەرھەق بە گەلى كورد و خەلكى كوردستان.

دەكرى لە زۆر لايەن و پوانگە و بۇچوونى جياوازەو گوتەكانى ئەو پياوۋە شەنوگەو بەكىن و شىيان بەكىنەو، بۇ ئەوئ ئەوئەدى بكرى وئەيەكى راست و دروستىيان بدەينى و، دادبەرەرانە مامەلەيان لەگەلدا بەين.

با لەو پاسبىرەو دەست بى بەكىن و بزانىن بۇ (ەمرو موسا) بە مەترسىيەكى ئەوئەندە گەرەي دەزانى كە عىراق لە دوو نەتەوئەي سەرەكىي (كورد و ەرەب) و چەند كەمە نەتەوايەتتەيەكى تر پىكھاتوو و بەشىكە لە جىھانى ئىسلامى، بەشە ەرەبىيەكەشى سەر بە نەتەوئەي ەرەبە (مادەي ژمارە سى لە دەستورى تازەي عىراق).

ئايا چ مەترسىيەك لەو بىرپارەدا ھەيە كە ئەو پياوۋە بەو شىوئەيە ھەراسان كردوو؟ ئايا دەبى بۇ وا سەخت بى باوەر بە راستىيەك بكرى كە بوونى ھەيە؟

ھەلبەتە بۇ وەلامدانەوئە ئەم جۆرە پاسبىرانە، دەكرى بە ھۆى چەند ئەگەرئىك و وادانان و بۇچوونىك ئەم ترسە گەرەيەي ئەو پياوۋە لىك بدەيتەو و پاقە بكرى.

ئەگەر وا دابنىن كە ھەتا ئەمرو عىراق ولاتىكى ەرەبى بوو و ئىستا لەپر ھەو نىيە و لەگەل ئەوئەشدا دەتوانى ئەندام بى لە جامەي ەرەبى، ئەوا دوور نىيە بۇ سەرۆكى ئەو پىكخراوۋە سەدەمەيەكى گەرەبى، نەك ھەر لەبەرئەوئەي كە دەولەتتىكى گەرە و بە ئابوورىي بەھىزى وەك عىراقى لەكىس دەچى (نەك وەك ئەندام)، بەلكوو بەرەووروى چەندىن راستىي ھاشاھەلنەگر دەبىتەو كە تا ئىستا خنكىنراون، چونكە نەتەوئەي كورد و كەمە نەتەوايەتتەيەكانى تر ھىچ حسابىكىان بۇ نەكراو، بگرە بە زۆرى زۆردارى و بەبى وىستى خۇيان بە ەرەب لە قەلەم دراون و ناسنامەي ەرەبىيان بەبەردا كراو. بەلام ھەلبەتە لە ماف و دەستەلات و دابەشكردنى دەرەمەتدا، ئەو نەتەوانە نەك ھەر پلە دوو بوونە، بگرە لە سادەترىن مافى سەرەتايىي خۇيان بىبەش كراون، كەچى ھىچ ھەلۆيستىك يان كاردانەوئەيەكى ئىجابىيمان نە لەو پياوۋە و نە لە كەسىكى ترى جامەي ەرەبىيەو نەبىست.

ئەگەرئىكى تر كە بە بۇچوونى من زۆر بەھىزە، ئەوئەيە كە ئەگەر ئەو وادابنى كە بە ھۆى ئەوئەي لە عىراقدا ەرەب زۆرىنەن و كوردبىش كەمىنەيە لە رووى دانىشتوانەو، كە دوور نىيە ھەر لەو

روانگه‌یه‌وه سه‌یری کردبێ، چونکه ئەویش به‌ دلنییایه‌وه هەر وه‌ک یه‌کیک له‌و سه‌رکردانه‌ی تری ده‌ولته‌وه دراوسینه‌کانی عێراقه‌ و به‌ هه‌مان چاوه‌وه ته‌ماشای مه‌سه‌له‌ی کورد ده‌کات، که کورد که‌مینه‌یه‌ له‌ هەر یه‌کیک له‌و ولاتانه‌دا و ئەم سیاسه‌ته‌شیان زۆر به‌ باشی په‌یره‌و کردوه‌ و قۆزتۆته‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی گه‌لی کوردی پێ ژێرده‌ست و چاوترسی‌ن بکه‌ن. هەر ئەم هۆیه‌ش به‌ شیوه‌یه‌کی سیسته‌ماتیکی له‌ لایه‌ن زۆربه‌ی ئەو رژیما‌نه‌ی که کوردیان به‌سه‌ردا دابه‌ش کراوه‌، به‌ شیوه‌یه‌کی باش له‌ قازانج و به‌رژه‌وه‌ندی خۆیان و دژ به‌ به‌رژه‌وه‌ندی گه‌لی کورد و خه‌لکی کوردستان به‌کاریان هیناوه‌ به‌ تایبه‌تیش عێراقی عه‌ره‌بی و ئەندامی دلسۆز و دامه‌زرینه‌ری جامعه‌ی عه‌ره‌بی له‌ لایه‌ن دۆستی دێرینی عه‌مرو موساوه‌ که سه‌هدام حسێن بوو، هه‌تا ئێستا و بگه‌ر بۆ سه‌دان سالی تریش سیمای شار و شارۆچکه‌ و خاک و میژوو و جوگرافیای کوردستان وه‌ک خۆی لێ نایه‌ته‌وه‌، به‌بێ ئەوه‌ی سه‌رۆکی جامعه‌ی عه‌ره‌بی نه‌ک هەر به‌ مه‌ترسیی دانایی، بگه‌ر پالپشتیکی دلسۆزی ئەو هه‌نگاوه‌ ترسناکانه‌ بووه‌ هه‌م له‌ جیهانی عه‌ره‌بی و هه‌م له‌ جیهانی دهره‌وه‌ی ولاتانی عه‌ره‌بیدا. به‌لام ئایا زۆرینه‌ به‌ مانای (گه‌لیکی تری که هەر به‌پێی لیکدانه‌وه‌ی خۆیان به‌ عه‌ره‌ب له‌ قه‌له‌م درابوو)، بالاده‌ستی و نایه‌کسانی و په‌له‌ یه‌ک و دوو و نرخی به‌رزتر و نزمتر بۆ نیوان دوو نه‌ته‌وه‌ دی؟

ئایا له‌به‌رئه‌وه‌ی عه‌ره‌ب له‌عێراقدا زۆرینه‌ن، ده‌کرێ بریارده‌ری و پیناسه‌ی کورد و کلدان و ئاشوور و تورکمان بکه‌ن؟ ئایا ده‌بی ئۆتۆماتیکی نرخی ئەوان زیاتر و به‌رزتر بێ؟ ده‌بی بالاده‌ست و ده‌سه‌لاتدار بن؟ ئایا ده‌کرێ به‌ دوو پێوانه‌ هه‌مان دیاره‌ بپۆین و به‌ دوو چاوی جیاواز ته‌ماشای هه‌مان دیاره‌ بکه‌ین؟ ده‌کرێ دوو نرخی جیاواز بۆ مرۆفی هه‌مان شار و ژینگه‌ و هه‌مان په‌نگ و ڕوو و پێست دابنێین؟

وه‌لامه‌که‌ی زۆر سه‌خت نییه‌، عه‌مرو موسا هێشتا به‌ راشکاوی و بێ پێچ و په‌نا و بێ گه‌ران به‌ دوا‌ی ناوه‌خن و گومان هێشتنه‌وه‌، هەر که‌لک له‌ ڕا و بۆچوونی راسیزمی کلاسیکی وه‌رده‌گرێ. بۆ راستی و ساغکردنه‌وه‌ی گوته‌کانمان ده‌توانین هەر ئەوه‌ش بکه‌ینه‌ پێوه‌، چ کوردیک هه‌یه‌ که گۆبی له‌م گوتانه‌ی ئەو پیاوه‌ بووبێ و هه‌ست به‌ برینداری و بێ هیوایی و ساردبوونه‌وه‌یه‌ک نه‌کات. به‌لام له‌گه‌ڵ ئەوه‌دا نیم که ئیمه‌ی کورد به‌ چاوی ئەو ته‌ماشای نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب یان هەر نه‌ته‌وه‌یه‌کی تر بکه‌ین.

ئه‌گه‌ر بگه‌ر پینسه‌کی و تاره‌که‌ و به‌پێی ئەو پیناسه‌ و پێوانه‌ لیکدانه‌وه‌کانمان گرێ بده‌ین و بیانپۆین، بۆمان ده‌رده‌که‌وێ که هه‌یچ گومانی تیدا نییه‌ گوته‌کانی عه‌مرو موسا به‌ مه‌به‌ستی هه‌لا‌واردن و جوودا‌کردنه‌وه‌ و سنووردانانه‌ له‌ نیوان دوو نه‌ته‌وه‌ی کورد و عه‌ره‌بدا کردوویه‌تی. ئەو نایه‌وێ به‌ هه‌مان چاوه‌ماشای ئەو دوو نه‌ته‌وه‌یه‌ بکات، ئەو مافه‌ی به‌ گه‌له‌که‌ی خۆی ده‌دات ناماده‌ نییه‌ به‌ گه‌لیکی هه‌تا ئێستاش ژێرده‌سته‌ی وه‌ک کوردی بدات. ئەو ناماده‌ نییه‌ کورد وه‌ک گه‌لیکی سه‌ربه‌خۆ بناسی و مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا بکات، به‌لکوو وه‌ک گه‌لیک که به‌شیکی په‌له‌ دووی نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب بێ و ئەویش بریار له‌ چاره‌نووس و به‌رژه‌وه‌ندی و پاشه‌پۆژی بدات. ئەو به‌ تێروانیی جیاواز ته‌ماشای نه‌ته‌وه‌ی جیاواز ده‌کات و مامه‌له‌ی جیاوازی‌شان له‌گه‌ڵدا ده‌کات. هه‌لبه‌ته‌ نه‌ ئەو جیهانه‌ی ئێستا جیهانی جاران، نه‌ ئاستی هۆشیاریی نه‌ته‌وه‌ی کوردیش وه‌ک جاران، نه‌ عێراقی ئێستاش وه‌ک هی سه‌رده‌می سه‌هدام حسێنه‌، ئەگه‌رچی جیهانی عه‌ره‌بی و بیری عه‌مرو موسا هەر ئەوه‌ی جاران.

Banton, Michael (1998). Racial consiusness. London: Longman.

Hall, Stuart (1993). ”Rasism som ideologisk diskurs”

Lange, Andersson (1992). Reflektioner kring rasism, Stockholms universitet. (Anders Lange eller Lange, Anders)

Mehrdad, Darvishpour (2004). Sociologiska texter om familj, etnicitet, feminism och rasism. Mälardalens högskola.

Miles, robert (1989). Racism. London: Routledge.

Wethrell, Margarete & Potter, Jonathan (1992). Mapping the language of racism. Discourse and the legitimation of exploitation