

## نامۆبۇون، بە مانايەكى دى

عەشق وتېكىستى گۇرانى ( برون برۇن ) ى  
بلىند و چەند ئاھىك و قسەيەك..

ھۆشەنگ شېخ محەمد  
19/1/2006

لە لاپەرە (7) ى ژمارە (3) ى ( گەنج لاند ) دا ، كەلاپەرەيەكى جوان و قەشەنگە و بە وینەى كچ و كوپرە گەنجەكانى كورد رازابۇو، لەوانەش بابەتى ( بلىنددەنگىكى نامۆ، نامۆ بە مانايە نا كە نەشیاو بىت، بە مانايەى كە وینا ناكىت ) لەگەل وینەيەكى جوانى گۇرانىبىژ و مۇزىكژەن بلىند بلاوكراپۇو، كە هانىدام ئەم سەرنجە بچووكە لىرەدا تۇمار بكەم .  
بلىند سەرەراى جوانىيە فىزىكىيەى ھەم دەنگىشى خۇشە و ھەم لە مۇزىكىشدا زىرەكە و بە تايبەتمەندىيەكانىشى واىكردوۋە ژمارەيەكى زۇرى گەنجان و خەلكى خۇشيان بوى، كە بە ھەقىش شايانى ھەموو خۇشەويستىيەكە ھەك ھەموو ھونەرمانەندانى كورد شايانى ئەو خۇشەويستىيەن.

تەنيا سەرنجى من ئەوئە بلىند لە دوا كاسىتيدا و بە گۇرانى ( برون برۇن ) پانتاييەكى باشى لە گويگرتنى مۇزىكى كورديدا و لەو كاسىتەيدا گرت، كە گۇرانىيەكەش لەشەرى ( سەركەوت رەسولە .

گۇرانىيەكە پىويست بوو كە باس لە خىانەتى دووكەس بكات بەرامبەر بە كەسايەتى \_ گۇرانىبىژ \_ كە لەو گۇرانىيەدا كوتارى خۇى ناراستەى ئەو دووكەسە ئەكات، كە يەكيان كچەخۇشەويستىيەتى ئەويدىكەشيان كورپكى برادەرىيەتى، من لىرەدا ئەوئەندە گلەيى لە سەركەوت رەسول ناكەم كە بۇچى بەم شىۋەيە باس لە ئەزمونىكى عەشق ئەكات و لە چ رەوشىكى تايبەت بە خۇى يان رەوشىكى گشتى سەر بە گەنجى كورد ئەو تىكستەى كردۇتە بەرھەم.  
لى من ئەگەر گلەيەكە ھەبىت ناراستەى بلىندى ھونەرمانەندى ئەكەم كە بۇچى تىكستىكى ناوا ئەكاتە

گۇرانى؟ سەرنجى من لەسەر تىكستەكە ئەوئە كە دەقىكە تەواو دوور و نامۇيە بە دونىاي خۇشەويستى، تەواو بى ئاگايە لە ھەر لىكدانەوئەيىكە عەقلانىانە و تەننەت سۆزدارىيانە وميھرەبانانەى مرۇقانە بۇ عەشق و رەھابوون لە دونىاي ئەقىندا، تىكستەكە ئەوئەندە بە دلرەقى باس لە دلدارى ئەكات ھەك ئەوئەى ( خىانەت ) چەمكىك بىت بكارىت لە ھەناوى عەشقا خۇى مومارەسە و نامىش بكات، من پروام وايە ئەو تىكستەش ھەك ھەزاران تىكستى دىكەى بى روح و گيانى خۇشەويستى كوردىي ، باس لە چەمكىك ئەكات كە نەيانتوانىوۋە نەوئەك بچىتە قولايى بەلكو لەكەنارىشيدا بوەستى، من گلەيىم لەوئە كە چىرۆكى نىوان ھەر دوو كەس يان سى كەس بەناوى خۇشەويستىيەوۋە بكىتە چىرۆكى ( خىانەت و بىۋەفايى و روورەشى و لىنەبووردن و دۇپان و تۇران و پەشىمانى و قبولنەكردنى يەكدى .

ۋشەكانى ئەم تىكستە ئەوئەندە دلرەقن و بە شىۋەيەكى ئەوئەندە ترسناكانە وىناى خۇشەويستىيەك ئەكەن كە ئەبىتە بى ميھرەبانىترىن چىرۆك و نازمايشى كۆمەلە مرۇقىك كە بەيەكەوۋە يەك دونىا لە رق و دلرەقى بەرھەم ئەھىنن.

من به راشكاوانه ئەو ئەلیم من بېروام بە غەدر و خیانەت و بێ وەفایی و رق و كینه نیه لە خۆشەویستیدا ، من بېروام بە هیچ تیگەشتنیکی نیگەتییانە و هیچ چەمکی سلبیانە نیه لە خۆشەویستیدا بەرھەم بەینریت.

ئەو چەمکانە ئەو گۆرانییەش باسیان ئەكات تیگەشتنیکن لە هەناوی ئەو چیرۆکانەو ئەزین كە نەگەشتوونەتە ئاستی خۆشەویستی و عەشق و دلداری. ئەو چیرۆکانەن كە نەیانئوانیوە عەشق وەك بەشیك لە عەقل و بەشیك لە سۆزی دل و بەشیك لە جەستە و بەشیك لە گیان و خەيال و فانتازیاكانی مرقۆقەو قبول بكن و وەرېگرن .ئەو تیگەستانە .. ئەو گۆرانیانە دەربرینیکی زۆر رووكەشیانە هەستیكن كە نامۆن بە مانا قولەكانی خۆشەویستی و وەفا و هەقیقەتی پەيوەندیەكانی نیوان رەگەزی نیر و می .. نیوان كچ و كۆر .. نیوان ژن و پیاو و نیوان مرقۆقەكان بە گشتی ، ئەو تیگەستانە ئاماژە و نیشانە ئەو تیگەتشتنەن كە تیگەستی كوردی چەندە دەستەووەستانە لە ئاست تیگەشتن لە پەيوەندیەكانی عاقلانە و میهرەبانانە نیوان رەگەزەكانی و چەند دەستەووەستانە لە پەي بردن بە مانا و نەینییە جوانەكانی ئەو پەيوەندیانە.

تیگەستی كوردی چەندین سالە گیرۆدە ئەو گری و گۆلانەیه كە تاکی كورد دوور لە خۆشەویستی و چیرۆکی عەشقەكاندا دیت و بەسەر ئەو ئەزموونانەدا ئەيكاتە مال و ئەيكاتە پیناسە و ناسنامە بۆیان.

تینەگەشتنی پیاو لە ژن و ژن لە پیاو و بەتایبەتی لە سەردەمی گەنجییەتیدا .. ئەو تیگەستانەمان بۆ بەرئەھەم ئەھینیت و وینە ئەكات كە كچە گەنجەكان بێ وەفان و برادەرنامان خیانەتكار و چیرۆکی ئیمەش پیکەوھ.

چیرۆکیكە بێ میهرەبانی و سۆز و ئەوین .تیگەستانێك دین و بەو پەری نازادییەو بەناوی خۆشەویستی پەرە بە چەمکی رق و لینەبووردن ئەدەن و ئەزموونی دوو كەس و سێ كەسیش وەك شەریکی بچووكراوەی ناوخی كوردستان نیشان ئەدەن كە ناتوانن لەو چیرۆکانەو ئەھیک هەلكیشین و بەدیار وینەكانییەو نازامییەك بە هەناو و میشكمانەو بەخشین.

تیگەستانێك چەندین سەدەیه وەك روبراری رك ، ئەرژینە ناو ئەدەبیات و لەویشەو بۆ ناو هونەر و بۆ ناوتەلەفیزیۆن و مالمەكان و دلەكان و دەماغەكانەو و ئەيكەنە بېروایەك كە گەنجانمان هەلیگرن و مومارەسە یانیشی پێ بكن.

من ئەو گەنجانەم پێ جوانن .. سەرکەوت جوانە .. بڵند جوانە .. لی ئەو بەرھەمانە تەعبیر لەو جوانییە رۆحییە ناكەن كە پێویستە ئیمە تیگەست و گۆرانییەكانی خۆمانی پێ تژی كەین . كە پێویستە ئیمە مال و باخەكانی كۆلیژ و هۆلەكانی خویندن و كتیبی گەنجەكانی پێ رەنگا و رەنگ كەین.

پێویستە ئیمە ئەوئەندە سووك و سانا بە مرقۆقە نەلین خاين .. ئەوئەندە بێ باكانە لە گەورەیی مرقۆقە نەلین پێستی روت رەشە و ئەكریتە كەوشی عەشق .. ئەبیت تیگەین عەشق نە پێویستی بە كەوش و نە رومی عاشقانە تا لە پێشیان بكات ..، چونكە هەر مرقۆقە خولقینەری داستانەكانی عەشق و چیرۆكە لە بن نەھاتووەكانی خۆشەویستی و میهرەبانی.

ئەبیت لەو تیگەستانەدا ئیمە بۆ سەرورەری مرقۆقە و بالاکردنی بگەریین ، چونكە ئەوانە باس لە پەيوەندی عاشقانە ئەكەن و عەشقیش ناکریت ببيتە هەوینی خیانەت و دۆران و مالمویرانی.

نەخیر ، ئەو چەمكە دلرەقانە ئەكریت لە هەناوی شەر و كارەساتەكاندا درك پێ بکەین، بەلام ناکریت لە

ئەزموونەكانی خۆشەویستیدا بدۆزینەوھ . ئەگەر هەرکەسیكیش لە ئەزموونیکی بەناو عەشقد شتیکی وەك ئەوتیگەستە هیئایە بەرھەم .. ئەوا ئەبیت بە جۆریك لە جۆرەكان گومان لە پیناسە ئەزموونەكە بکات و دلنیا نەبیت كە ئەو ئەزموونەكە عەشق بوو، هەر وەك ئەبیت چۆن ئیمە گومان لەو تیگەستە بکەین كە رەنگە لە ئەزموونیكدا بەرھەم هاتبیت

فېرى بەسەر عەشقىيە نەبىت.. و بە چ بارىكىش نەتوانىت عەشق بىكاته ئەو ناشىرىنىيە .ناشىرىنكردى عەشق لە تىكىستى كوردىدا دىرۆكىكى دور و

دريژى ھەيە ھەر لە بەيتەكانى كوردىدا ھەك لاس و خەزال ھەم و زىن و ناسر و مال مال و دەيان بەيتى دى ، تا ئەگاتە شعەر نوپىكانى ھەك پەشىو و چىرۆكەكانى شىرزاھسەن و گۆرانىيەكانى زەكەريا و بلىند و تىكىستەكانى سەركەوت رەسول و دەيان ئەزمونى دىكەى شعرى و ھونەرى وئەدەبى.

كە بەداخوھ ھەر ھەمويان پىكەوھ ئەزمونىك ئەخولقيين كە ئىمە پىمان واپىت لە عەشقىدا ( خىانەت ھەيە ، بى مېھرەبانى ھەيە، دۆران ھەيە، لىنەبووردن ھەيە، بى وەفایى ھەيە و دەيان چەمكى دىكەى نىگەتىقانى. تىگەيشتن لە عەشق كە لە دىن و كلتور و ھونەر و ژيان و چارەنووسى ئىمەدا جىي گرتووه، بە خراپترىن شىوھ وینەكرا و ھەر ھەموو چەمكەكانى دىكەش تا ئىستا بە شىوھىيەك لە شىوھەكان بە مشوھى باسيان لەو چەمكە كوردووه و بەدەيان دەرھاويشتەى نامۆ بە عەشقىان كوردۆتە

بەرھەمى ئەو چەمكە، لە دىندا عەشق وینەيەكى تايبەتى وەرئەگرىت و عەشق ئەكرىتە پەيوەندىيەك لە نىوان مرۆڤ و خوادا، ئەبىتە پەيوەندىيەك كە لە ھەمووشتىك ئەگەرپىت و لەمرۆڤ ناگەرپىت، ھەموو سەرورەى و سەركەوتنەكان ئەگىرپىتەوھ بۆ بوونى سەرور نەوھك بۆ مرۆڤ، عەشق لە دىندا گەرانە

بەدواى عەشقى خوا و خودا خۇيدا، نەوھك مرۆڤ .لە ئەدەبىياتى كلاسىك و بەيتە كوردىيە كۆنەكاندا و تەنانەت نوپىكانىش كە زۆر بارگاوين بەو دىدە غەيبانىيەى دىن بۆ عەشق ، ديسان ئەو دىدە دىنيە پەريوھتەوھ ناوئەدەبىش و واىكردووه ھەر بۆ نمونە ھونەرمەندىكى گەرورەى ھەك عەدنان كەرىم لەگۆرانىيەكىدا \_ ئەگەر ھەلە نەبم\_ بلىت:

( پەچەت لادە ببىنم روت خو من سەيرى تو ناكەم  
لە رووى تو تىدەگەم خوا چلۆن نەخشى ئەنەخشىنى )

واتە كە تەماشای رووى يار ئەكات نايەوى بزانىت يارە مرۆڤەكەى چەند جوانە، بەلكو ئەيوى لە سحرى دەستەرەنگىنى خوا بگات، واتە ئەو لە جوانى مرۆڤدا لەجوانى خودا ئەگەرپىت ، لىرەيە كە مرۆڤ لەو عەشقانەدا ھەك سۆفییەكان ئەبىتە تەنيا رەمزىك بۆ جوانى و نور و دەست رەنگىنى پەرورەگار نەوھك خو.

ئىدى ئەو دىدە غەيبانىيە لە ناو ئەدەبى كوردىدا بە ھەزاران سالى خوئى نمايش ئەكات و ئەدەبىياتى كوردى وھا گىرۆدەى بوو كە زۆر زەحمەتە بتوانىت بە ئاسانى دەستبەردارىيان بىت.

تا واى لىھاتووه ئەم چەمكە نىگەتىفانەى نامۆ بە خودى عەشق و عاشقەكان بوونەتە بەرھەمى ئەوئەندە ئاسايى كە ئىمە بى گومان و بى لىپرسىنەوھ و لەسەر وەستانىان يەكسەر قەبولىيان بەكەين.

بۆيە ئەو تىكىستانە ئەبىن بى دوو دلى گەنجان و خەلكى پى سەرسام ئەبن و ھەك سەبۆلىكىش بۆ خوئەويستى و ئەزمونە بايەخدار و پەرمانا جوانەكانى مرۆڤ وەريان ئەگرن. و دوايش دەيان چەمكى نامرۆڤانەى لى بەرھەم ئەھىن و بپرو ئەكەن، ئەوھ عەشقى مالى ئەوان خراپ ئەكات نەوھك ئەو تىكىستانە، بپرو ئەكەن كە ئەوھ روحي خوئەويستىيە ئەوان ويران ئەكات، نەوھك ئەو دىدە غەيبانىيەى كە ھونەرمەند و تىكىستنووسەكانى ئىمە چاوى ئىمەى پى ئەنووقىنن.

وا ئەزانن ئەوھ دلدارىيە حەيايان ئەبات و سووك و رىسوايان ئەكات نەوھك ئەو وشانەى كە لە كەلتورپىكەوھ دىن ئاشنايە بە زۆر شت و نامۆيە بە مرۆڤ. وا ئەزانن ئەوھ ئەوئەندارىيە ئەزمونەكانىان پەر ئەكات لە درۆ و بى وەفایى ، نەوھك قەسەى ئەو

شاعیرانهی تا سهر ئیسقان نامۆن به عهشق و خوشهویستی و دلدارى و نهویندارى و تهناهت ههز ههزۆکانی سهردهمی مندالی و گه مه خوشهکانى بووک وزاویهتی بهردهرگهی مال و کۆلانهکان.

له خۆم غهریب .. که ئهبینم تیکستیکی دلرهق ئهتوانیت ههزاران گهنج له دهوری خوی کۆ بکاتهوه و فییره گوتاریکی وایان بکات که نهتوانین بهو گوتارهوه مانا جوانهکانی نیوان من و دهسگیرانهکهم.. نیوان من و ژنهکهم.. نیوان من و خوشکهکهم .. نیوان من و برادهرکهم ئاشکرا بکات.

غهریب له خۆم که گوتاریکی غهیبانی دیت و باس له ههساسترین پنتی مروقاییهتی به ئهو پهپری یهقینهوه ئهکات وپیم ئهلیت ..

ئای غهریب خۆت .. تو عاشق نابیت..

ئهگهر عاشقیش بوویت ئهوه مالویران ودل کاول ئهبیت..

خیانهتت لی ئهکریت و بی وهفاییت نیشان ئهدریت..

غهریب له خۆم که من و نهزمونه جوانهکانم ئهبمه قوربانی ئهو تیکستانهی که نامۆن تا سهر ئیسقان و خانه خانهی خویان .. به عهشق و خوشهویستی.. تا قهتهره قهترهی وشه. . غهریب به نهزمونه مروقاییهتییه گهورهکانی دوو گچکهترین عاشقی سووتاو لهو ولاتهی که زوو زوو یان ئهکوژرین یان ئاگر له خویان بهرئهدهن.

غهریب له خۆم و له گهنجه جوانهکانی ولاتهکهم.. ناهیکیش بو ههموو ئهو عاشقانهی نهوهک بی وهفا نهبوون ، بهلکو گیانی خوشیان فیدای یهکدی کرد..