

له رۆزهه لاتی کوردستان گوڤارو رۆزناهه کان ئاور له بهشی ئەدەبی نادەنه وەو ئىش له سەرکىشە ئابوورى و کۆمە لایه تىيە کان دەکەن



دياري ئەم بزوتنەوهىيە بېيىنин، هەرچەند دواى كۆمارى كوردستان زۇرىيەى نووسەر و شاعيرەكان بە ھۆى نەبوونى دەرفەتى كاركىدن روويان كارىان دەكىرد، هەندىيەكىان بەشىوهى نەيىنى كارىان دەكىرد، هەندىيەكىان وازىيان هەيىنا وەندىيەكىان بەردهوام بىون، شاعيران و نووسەرائىكى وەكىو مامۆستا حەقىقى سەيد كامل و خالىه مىن بەرزنجى و سوارەتىلخانى زادەو عەملى حوسىيەن بانى .. هەندىيەكى كە ئازاد بىن و بتۇوانى دەستەتىيەكى فەرەنگى - ئەدەبى پىيك بېيىن ئەو كارە نەدەكرا، بەلام دواى شۇپىش دەرفەتىيەك رەخسا، هەندىيەك لە لاوهكان لە دەوري مامۆستا هېمىن تۈرى كۆمۈرىنى كۆپۈرنە و توانييەيان گوڤارى (سەروھ دەرىكەن و بەرە بەرە دەست بە كار بىكەن).

* نموونەتان بە مامۆستا (ھېمىن) ھېنىيەوه، كە توانييەتى كۆمەلېك لاۋا لە دەوري گۇشارى سروھ كۆبكاتەوه، ئاييا ئىيىستا كە گۇشارى مەباباد دەرددەكەن و ئەم تىيەستانەي كە ئىيىستا ئىيشى لەسەر دەكەن و بۇ ئىيىوه دېن توانييەيانە لە مام ھېمىن تىيېپەپىن؟

- بە داخەوه بەو شىيۆھ نىيە، كە بلىيى گەشتۈرۈنەتە مام ھېمىن.

مهننسورى حاميدى ئەندامى
دەستتەي نووسەرانى گۇشارى مەباباد، سەبارەت تىيەستى ئەدەبى و فەرەنگى لە ناوچەي موڭرىيەن بەتايمىتى و رۆزهه لاتى كوردستان بەگشتى بىز (كۆوار) دوا، ئەمۇ واي بۇدەچى، كە بزوتنەوهى ئەدەبى لە دەقەرە دوو قۇناغى تىيېپەپاندۇوه، بەشىيەكى لە دواى كۆمارى كوردستان دېت و بەشىيەكى دواى شۇپىشى گەلانى ئىرمان، بۇ قىسىمە كىرىدىن لەسەر ئەم بابەتە چەند پرسىيارىكەن رۇوبەبۈرى حاميدى كىرىدەوە.

كۆوار

* دەكىرى باس لە بزوتنەوهى ئەدەبى و فەرەنگى مەباباد بىھى؟ ئاخۇ ئاستى تىيەستى ئەدەبى لەم شارە لە چ قۇناغىكدا كەرمۇگۇپى بەخۇوه بىننېيە؟

٤٦ - دەكىرى قۇناغەكانى پاش راگەياندىن كۆمارى كوردستان و دواترىيش دواى شۇپىشى گەلانى ئىرمان بە دوو قۇناغى

**دواى روخانى
كۆمارى كوردستان
زۆرابەي شاعير و
نووسەران بە ھۇي
نەبوونى دەرفەتى
كاركىدن روويان كرد
ھەندەران**

* ئایا وەکو تەقلیدى مام ھېیمن ئىش دەكەن، يان بەشىۋەيەكى تر؟
 - كارو ئىحساس و ئەزمۇونى مام ھېيمن لە شىعىدا، وەلامى سەردەمى خۇى بىووه، دواى ئەو ھەرچەندە لاوەكەن ئەزمۇونەكانى ئەويان رەچاو دەكىرد، بەلام ھەرىكە بە جۆرىك كارىيان دەكىرد لەسەر شىعىنى نوى، زور گەنجى بەتواناو باش پەيدابۇن ئىشىيان لەسەر شىعى دەكىرد، بە تايىبەت ئەنجومەنىكى كوردىشىن ھەبوو، كە توانىيان خزمەتىكى زور بىكەن، ئەو گەنجانە توانىيان ئەزمۇون و كارى تازە بەھىنەكايىھە، ئىستاش زور كەس كاردەكەن و كارەكەيان تاپادەيەك باشە، ئەوانەي كە بۇ گۆفارى مەباباد دەنۇوسن دەتowanم بلىئىم بەشى زۇريان لە هيلى مامۆستا (ھېيمن) يان لاداوه.

* ھەسەت دەكىيەت كارىكەرىيەكى نۇرى شاعيرانى فارس وەك سوارە و فرۇخ و سەھاب و شاملىق بەسەر شاعيرانى باشۇورى كوردىستان زالە، لەم رووهە نۇر وېنە لە رىكايىتىكى سەتە شىعىيەكان ئەدقىزىنەوە، ئايى بۇ ئىرەش ھەمان ئەم حالەتە راستە؟

- شتىكى سروشتىيە، ئەكرى ليىرە زىياترىبى، ئىيمە زور شاعيرمان ھېيە لە ژىر كارىكەرى شاملىق يان فرۇخ شىعى دەلىن، بۇ نۇوونە زوربەي شىعىرەكانى مامۆستا ھەلۇ، لە ژىر كارىكەرى ئەحمدەدى شاملىق نۇوسراون.

* رايەك ھېيە دەلىيەت رۇزەلەلتى كوردىستان نىياتر وېنەي دەقى شىعىرى كۆنى كۆمۈنى سەتكان دەكەت، لە تىكى سەتكەن دەبىيەكان ئەم حالەتە دەبىنرىت، بۇ نەتوانراوه ئەو شىۋازە تىپپەپىنرىت؟

- ئاسايىيە ھەر شاعيرىك، كە لە سەرتە دەست پىيەدەكتا بە لاسايىكىدەنەوە دەست پى دەكەت، زور لەو شاعيرانى كە لە پېش شۇپىشدا شىعىيان دەگۈوت پىكەي چەپىان ھەبوو، زور بەسەر ئەم سەردەمەش تىنەپەپىرە، كە بەتوانى خۇيان لەم لاسايىكىدەنەوەي رىزگاركەن. ئەمە شمان لەبىر نەچى ئەم گەفتانەي، كە لەم دەروربەرەدا ھېيە ئەبى رەنگدانەوە شىعىرەكانى شاعيرانمان بىت.

* ئاخۇ بۇونى سەنور لە نىوان بەشەكانى كوردىستان و كەمى ئالوگۇپى ئەدەبى و فەرھەنگى لەنیوان شارو پارچەكانى

ئەوانەي بۇ گۆفارى معاباد دەنۇوسن بەشى زۇريان لە هيلى مامۆستا ھېيمن لايان داود

٤٩

كوردىستان كارىكەرىيەكى ئىكەتىقى

دروست نەكىردووه؟
 - پىم وايە بىنىنى تۆ بۇ دەروربەر بچۈوك دەكاتەوە، بۇ نۇوونە تۆلە زور سەرچاواه بى بەش دەكەت .. ئەم سەنورانە فەزايەكى دىيارىكراوى زەممەنیان دروست كىردووه. لە ولاشەوە نەبۇنى ئالوگۇپى فەرھەنگى دىسان دەتوانى كارىكەرى خاپى ھەبى، ھەلبەتە سەنورەكان كارىكەرىيان ھەبووه لەسەر شاعير و نۇوسەران.

* زۇرجار بارىدۇخى ئابۇرۇي و سىياسى و كۆمەلائىھەتى كارىكەرى لەسەر كەسى شاعير جى دىلى، ئەو كارىكەريانە چىن كە لە رۇزەلەلتى كوردىستان رووبەپۇرى تىكى سەتى ئەدەبى دەبنووه؟

- ھەرچى كارىكەرى سىياسىيە، دەگەپىتەوە بۇ سانسۇر، كە نەتوانى وەك پىيويست خۇت بەيان بىكەي، بەلکو دەبىت بە نەيىنى كاربىكەي، كە زور كەس خۇى لى نىادات، زور كەسىش كە كارى ئەدەبى دەكىرد بەدواى كارى سىياسى كەوت. ئىستاش زوربەي گۆفارو روژنامەكان ئاپر لە بەشى ئەدەبى نادەنەوە و ئىش لە سەر كىشە ئابۇرۇي و كۆمەلائىھەتى كان دەكەن.

(گهنج) گهنجی بررسی

محمد مهدی گهلهایی

ریگانی قاچاچیه‌تی و خنکانی له دهرباکانی تورکیا و یونان و ئیتالیا و شاوره‌ی ولاستانی ئهوروپای پی خوشت بیت له ژیانی کوردستاندا، هه‌ر دوای ئه‌مانه‌ش گهنجگه‌لیکی تریش په‌یدابون، که ئیستا هیدی هیدی له زوربیون دان، ئه‌وانیش ئه‌و گهنجانه‌که برسین به‌دوای مادده بی هوشکه‌ره‌کان و حه‌ب و تلیاکو.. هتد ئه‌م رووداوه‌ش له ئاینده‌ی حکومه‌تکانی کوردستان و ئاسایشی نه‌ته‌وهی کورد و باری خیزانی کۆمه‌لگای کوردستان، گه‌وره‌تیرن کیش و زهره‌ری زور قه‌به و پانه‌گیرا و رووبه‌روومان ده‌بیت‌هه و گورزیکی گه‌وره ده‌وه‌شینیت له بواره‌کانی تەندروستی و ئابوری و کۆمه‌لایه‌تی، که ئیستا سه‌رداده‌کانی ده‌بئه راستی و به چاویش دهیان بینین.

سه‌ریاری ئه‌مانه‌ش، چه‌ندان گهنجگه‌لی نا تیره‌من به دوای یاخی بسوونی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و ئاینی دان، هن به‌دوای خوپیشاندان و په‌تکردن‌هه و ده‌سەلاتی گه‌ندەلی و نابه‌رپرسیاریه‌تی دان، هن به‌دوای توندوتیشی و تیزوری جۆراو‌جۆر دان، هن به‌دوای نه‌مانی گه‌ندەلی و شه‌فافیه‌تی حوكمرانی کوردیدا دان، هن به‌دوای دامه‌زنانی پیکراوو سەنتەری هەمەچش دان، بۆئه‌وهی لە گشت بواره‌کاندا کاریکەن و داکۆکی بکەن لە مافی گهنجان و ژنان و لاتکه‌یان و پیشخستنی کۆمه‌لگای کوردی و نه‌مانه‌وهی لەم قییرانه‌کی که ئیستا تیڈایه، هن برسین به‌دوای هەموو ئارهزووه‌کانی ژیانیدا له سیکسەوه تا ده‌گاته خویندنه‌وهی کتیب و سەفری و لاتان و لاسایی کردن‌هه وی کولتووری و لاتانی دیکه، گه‌ر بیت و لەم ساته‌وهخته‌دا گهنجگه‌لیکی لەم جۆرە تیز نه‌کریت له کوردستاندا، ئه‌وا رۆز بـه‌دوای رۆز لە زیادبۇوندان و گۆرانیکانیش هەر بـه سستی و بـه ناقارانه‌دا بىرۇن و حکومەت ئاپریک لە گهنجەکان نەداتەوه و حزبەکانیش بـه‌رده‌وامی توانسته‌کان و بـه‌هرەکانیان لە خاچى گه‌ندەلی و نابه‌رپرسیاریه‌تی رۆژانه‌یان بدهن، ئەوا ئه‌و کاتە نەک گهنجگه‌لیکی برسی زیترو زیتر دروست دەبن، بـه‌لکو کۆمه‌لگایه‌کی برسیش لە‌دایک ده‌بیت، ئه‌و کاتە کوتولکردنی ئه‌م هەموو برسیه جۆراو جۆرانی کوردستان، کەس ناتوانیت له ئەستۆی خوی بگریت و بـه ماوهیه‌کی زور دووریش چاره‌سەر ناکریت، تا زووه ئەی حکومەت و حزبە دەسەلاتداره‌کان، پیش ئه‌وهی گهنجگه‌لی برسی کورد لیتان تورپه و یاخی بین، برسیه‌تیکه‌یان تیز بـه‌کن.

ئه‌و بارودو خه‌ی ئیستا گهنجی کورد ژیانی تیدا ده‌کات، هاوكیشەیەکی لاسەنگی له ژیانی رۆژانه‌ی گهنجدا دروست کرد و ده، رۆز دوای رۆژیش ئەم هاوكیشەیە زیاتر خوی له ژیانی تاکی کورد بـه‌تایبەتی گهنجەکان قولو ده‌کاتەو، له شیوه و شوئى جیا جیا و لاتکه‌ماندا مەترسییەک بـوسەر ئاینده‌ی گهنج دروست ئەکات و ئېخاتە بـه‌ردم واقعیيەکی هەست پىکراو، که ئەنچامەکەی سـه‌رگەردانی و مالویرانبۇونى گهنجی کورد. بـه رووداوه‌ش گهنجگه‌لیکی بـرسی دیتەبەرەم، کە بـه مـشەخۆریکی لە رادبـه‌دەر زیانبـخـشـو و تـهـمـبـلـلـاـ لـهـ مـیـزـلـوـیـ کـورـدـسـتـانـداـ تـۆـمـارـ دـهـکـرـیـتـ، بـهـ بـهـرـدـهـوـامـیـشـ دـهـبـیـنـ ئـهـ وـ گـهـنـجـانـهـیـ کـورـدـسـتـانـ، بـرـسـینـ بـهـدـوـایـ هـمـوـ پـیـداـوـیـسـتـیـکـانـیـ ژـیـانـیـ رـۆـژـانـیـانـ، بـرـسـینـ بـهـدـوـایـ چـهـنـدـهـاـ بـوارـیـ جـۆـراـوـجـۆـرـ، کـهـ دـهـیـانـوـیـتـ ئـهـ وـ بـرـسـیـتـیـیـیـیـانـ نـهـھـیـنـ، لـهـوانـهـ بـرـسـیـیـ بـوـونـ بـهـدـوـایـ ئـازـادـیـ رـاـدـهـرـپـرـپـنـ بـهـمـوـ شـیـوـئـوـکـانـیـیـهـوـ، لـهـ بـهـرـامـبـهـرـ حـکـومـهـتـ وـ حـزـبـەـ دـەـسـەـلـاـتـارـهـکـانـ وـ کـۆـمـەـلـگـاـوـ دـابـ وـ نـهـرـیـتـکـانـ وـ نـایـهـکـسانـیـیـکـانـیـ کـۆـمـەـلـایـهـتـیـ وـ ئـایـنـیـشـیـ لـهـگـەـلـدـایـتـ. لـهـ هـمـانـ کـاتـشـداـ بـهـ بـرـسـیـتـیـیـ دـهـیـوـیـتـ لـهـ پـوـانـگـکـانـیـ رـهـخـنـهـیـ عـهـقـلـانـیـ وـ زـانـسـتـیـانـ وـ هـنـدـیـ جـارـیـشـ يـاـخـیـانـ بـیـرـ بـکـاتـهـوـ وـ رـهـخـنـهـ لـهـمـانـهـ سـهـرـوـهـ بـکـرـیـتـ، ئـمـهـشـ کـارـیـکـیـ زـورـ پـۆـزـهـتـیـقـهـ، کـارـیـکـهـ بـهـ زـماـنـیـکـیـ بـرـسـیـ، کـهـ گـەـدـەـیـ گـهـنـجـهـ پـهـدـشـهـ ئـهـکـاتـ بـقـوـرـهـخـنـگـرـتـنـ، چـونـکـهـ لـهـشـکـرـیـ گـهـنـجـیـ بـرـسـیـ لـهـ زـوـبـوـنـدـایـهـ.

ئـهـگـەـرـ لـیـکـدـانـوـهـیـکـ بـوـ ئـهـمـ دـیـپـانـهـ سـهـرـوـهـ بـکـهـینـ، دـهـبـیـنـ ئـمـ گـهـنـجـگـەـلـهـ بـرـسـیـیـیـ کـورـدـسـتـانـ، خـرـیـکـهـ دـهـبـنـ توـیـزـیـکـ لـهـ وـاقـعـیـیـ ئـمـپـرـوـیـ کـورـدـسـتـانـ، وـادـهـخـواـزـیـتـ بـهـ نـاـوـهـ بـانـگـیـانـ بـکـیـنـ، هـهـرـوـهـ کـوـ توـیـزـهـ بـهـ پـهـرـاـیـزـخـراـوـهـکـانـ دـیـکـەـیـ کـورـدـسـتـانـ، کـهـ لـهـ کـۆـلـهـمـرـگـیـدـدـزـیـنـ، دـاهـاتـوـوـهـکـشـیـ ئـهـوـهـیـ گـهـنـجـیـکـیـ بـهـکـوـتـهـ دـیـتـهـ بـهـرـهـمـ وـ هـتـاـ رـادـیـهـ کـیـشـ بـهـرـهـمـهـیـنـزـاـوـهـ وـ ئـامـادـهـگـیـ هـیـ لـهـ ژـیـانـکـرـدـنـیـداـ، هـۆـکـارـهـکـشـیـ بـوـ ئـهـمـ پـانـزـ سـالـهـ حـوكـمـانـیـ حـکـومـتـهـکـانـیـ کـورـدـسـتـانـ وـ شـەـپـرـیـ نـهـوـیـسـتـراـوـیـ نـاـوـخـوـیـ کـورـدـسـتـانـ دـهـگـەـرـیـتـهـوـهـ، کـهـ بـهـرـنـامـیـیـکـیـ تـهـواـیـانـ نـهـبـوـ بـوـ ئـهـمـ توـیـزـهـ زـورـهـیـ کـۆـمـەـلـگـاـیـ کـورـدـسـتـانـ، سـهـرـهـنـجـامـ ئـهـ گـهـنـجـکـەـلـهـ بـرـسـیـیـیـ لـیـ درـوـسـتـ بـوـوـ، هـهـرـ لـهـ سـهـرـهـتـایـ پـیـکـهـانـتـیـ یـهـمـینـ کـابـینـهـیـ حـکـومـتـیـ کـورـدـسـتـانـ، کـهـ گـهـنـجـیـ کـورـدـ بـرـسـیـیـ بـوـ تـاـ بـگـاتـهـ بـهـمـشـتـهـ کـانـیـ خـۆـرـشـاـوـیـ دـنـیـاـ وـ سـهـرـهـلـبـگـرـیـتـ بـهـرـهـ وـ شـوـئـنـ وـ کـاتـیـکـیـ نـادـیـارـ لـهـ چـارـهـنـوـسـیـ ژـیـانـیدـاـ، تـاـ وـاـیـ لـهـ گـهـنـجـیـ کـورـدـ کـرـ بـرـسـیـتـیـ



ئەو تویىزەي، بەشى شىرى نەمامەتىيەكانى بەركەوتتووه



يادگار عەبدۇللا

بە پىچەوانە ئەو رايىھى، كە پىيى وايىھە گەنج تویىزىكى كاراى كۆمەلگايە، من پىيم وايىھە لە كوردىستان، گەنج ئەو تویىزەي، كە كاريگەرى هەموو كېشەكانى كۆمەلگاي بەسىرەوەي، هەر لە داب و نەريتهو بىگرە، تا دەگاتە كېشە ئابۇرۇي و كۆمەلەيەتى و هەندى.

من پىيم وايىھە مىنالان و بەسالاچچووان هيىندهى گەنج نەكتە توونەتە بەرەپەشەي خەم و دەردەسىرى ئەم زىيانە بى مانايە .

ئەو ئىيە ئەوهى كۆچ ئەكەت بۇ ھەندەران ھەر گەنجە، ئەوهى ھەولى گۇرمان دەدات و رىڭاي پىيەنارىيەت و ناچارە پابكەت ھەر گەنجە، ئەوهى ئايىندهى لىيل و رابردووو پېر لە ئازارە ھەر گەنجە،

منى گەنج لە ولاتىك ئەزىم : تا ئىيىستا كېشە ئىشىتەجى بۇون و پىيکەيىنانى زيانى ھاوسىرىي تەنگى پى ھەلچىنۈوم، جىڭە لەوهى بازارى بەناو ئازادىش بۇ خۆى بوتە ئەزىزىيەكى بىرسى و روژانە خويىنم دەمىزى .

كېشە كۆمەلەيەكان و داب و نەريتى چەق بەستۇرى نىيۇ كۆمەلگا، لەوەتەي ھەم وەك ناو و سىبېر لەگەلەدان، نە ھىۋايدىك بۇ ئايىنده و نە چارەيدىك بۇ خەمەكان بەدى ناكەم، لەوانەيە رەشىبىنەم تا ئەم ئاستەبى، تروسكايى ھىۋايدىك بۇ ئايىنده تەبىن، رەنگىنى بەرناમەي منى گەنج بۇ ئايىنده، زۇر لەو بەلىيىنانە جواتنىز و رەواتر بى، كە بەرپىسانم 15 ساللە دوبارەي دەكەنەوە و تووشى نائومىدىيەن كردوووم. زۇر دەمەنەك گوتراوە ئايىنده ھەر نەتەوەيەك بەندە بە گەنج، بەلام ئايىنده ئەتكەنەي من بەندە بەكام جۇر گەنج ؟ ئەوانەي لە پەرلەمان بەناوى من و لەجياتى من قىسە دەكەن و بەرنامەم بۇ دادەننەن ! كەچى تەمەننى گەنجى دەمەنەك مالئاوايى لىكىردوون و خەمى گەنج نەك خويىان، بەلكو پۇوو لە پاسەوان و دۆست و خزمەكانىيىشان نەكردووھ ؟؟؟ يان ئەو گەنجەي كە ھەندەران و دوورىيى و لات بەئاوات دەخوازىت ؟؟ .

سووتەمنى جەنگ و دايىنەمۇي پىيشكەوتىن گەنجە، پارىزەرىي ولات و پاسەوانى بەرپىرسە كانمان ھەر گەنجن، كرىكار و ھەزىز، قەلەم بەدەست و چەكوش وەشىن ھەر گەنج، گەنج ئەو تویىزەيە كەم لىدوانى بەرپىسانى ئىيەمەھەيە باسى لىيۇ نەكربىتىت و كەم پەيمانى ئەوانىيىش ھەيە بۇ گەنج جى بەجى كرابى .

لەوەتەي ھەم و ھەستم كردووھ (گوايىھ) گەنجم ؟ بەلام ھەر شتىك بۇوبىم تەنها گەنج نەبووە، چۈنكە تا ئىيرە ھەستم بە ماقة كانى خۇم نەكربىوو و نەمگۇتۇوھ ئۆخەي !!!.

لەسەددەي 21 دا، منى گەنج شەو و روژ و يىلم بەدەۋى تەنها (5لتى) بەنزاين بۇ ئەو كاتەي كارەبا حەياتەكەم دەپىرى موهلىدە داگىرسىتىم و سەيرى سەتەلایت بىكەم، تابزامن چەند گەنجى تىرلە دەرىيائى ئىيجە خنكاون و چەندى تىريان (ستورداش) دەكىرىتەوە و چەندى ترىشىيان گەيشتۇون بەو بەھەشتە خەيالىيەي زۇرېيە گەنجى كورد بەئاواتى دەخوازىت و ھەولى بۇ ئەدات ؟؟ . لە سەددەي 21 دا، لە ولاتى من ئەگەر حزب تەزكىيەت بۇ نەكەت، ئەبى لە مال بى ئىش دانىيىشىت و چاوهپىرى قەدەرىيەت .

لەسەددەي 21 دا، بەرپىرسە كانى من (سېپلىت) بەكاردىيەن، بەلام من پىيشكە و سىسرىكە و گەرمائى ھاوىن ھەراسانى كردوووم و لە كاتى نۇوسىنىن ھۆنراوهەيەك بۇ ھاپپىكەم، تەززۇو كارەبا كەم دەپىرى و لەگەلەيدا دەستبەجىش تەززۇو ئىحساسى من دەپىرى و پەريي خەيالى ھۆنراوهە كانى بەزىزى لە شەققەي بالى دەداو دەفپى !!! .

بۇيە دەپرسىم، گەنج كە لەم ھەمۇ ئازار و مەينەتىيەي كۆمەلگا بەشى شىرى بەركەوتتووه، ئەبى ج ھىواو ئاواتىيەك وابەستەي نىشتمانى بکات و واى لى بکات نەتوانىت جىلى بىلىت ؟؟ ...

بۇچى مروقّ لە ژيانى ھاوسەرىيٰتى ئارەزۈوی

گۇران دەكات؟

شىلان سە عىد

رۆزى لە ئاتى بە دەستىيە و گرفتارە، سەرەنجامى دوورە پەرىزىيە تى لە ژن، پىياو جارى ھەر دەيھەوئى لە نەيىننە كانى جەستە ئىن تىيىگات، زۇرجار كە ئەم ھەموو ژن و كچانە دەبىنېت، تۇوشى جۆرىك لە دوو دلى دەبى و لەناخەوە مەيلى بۇ ئافەتىيکى دىكە دەچى. باوهەرمەندم ئەگەر پىياو لە قۆناخى گەنجىيەتىدا تىير بىت، ھىننەدە لە ھاوسەرە كەھى دوو دل ئابىت.

(ن.ن. ژنلىكى 28 سالىيە و 3 سالە شۇوى كىردووه و 2٪ مەندالى ھەيە، ئەو دەلتىت: من واي دەبىنەن و نالىم 100٪ بەلام تاپادەيەكى زۇر ئەگەر پىياو خيانەت لە ھاوسەرى

(ھانا) واي بۇ دەچىيە ئەگەر دابونەريت و رەوشت و بەھاكان نەبنە بەرىبەست، مروقّ ئارەزۈو دەكات ھەر رۆزى لە گەل كەسىكى نوئى بىزىت و ماماھەلە بىكەت، ئەم حالەتەش بۇ ھەردۇو رەگەزەكە وەك يەك وايە. ئەو واي دەبىنېت لە نەستى مروقّ جۆرىك لە حەزىكىردن بۇ شىتى نوئى ھەيە و گۇرانىش رەونەق و ھىزىكى دىكە بە ژيان دەبەخشى.

(ھانا) بەكارەساتى دەزانىيەت پىياو ھەموو تەمنى بە دىيار ژنلىكە و بە پىيەكتەن (30-20) سال ئەرەب گوتەنى (صباح الخير) بە دەمۇچاۋىكە و بىكەت. ئەو واي بۇ دەچى ئەو گىرى كۈيرانەي، كە پىياوى كوردۇ

پىياو كە ئەم تەمەم
ژن و كچانە
دەبىنېت، تۇوشى
دەللى دەبى و
مەيلى بۇ
ئافەتىيکى دىكە
دەچى

ئەيلولى

2006



ئەۋپەرى خۇشى

بە پىاودىكەم

دەدەم، تا

پىشىم بىرى

ناھىيەلەم

مېزدىكەم چاوى

لە دەرەدە بىت و

لېم بىزار بىت

٤٧



ھىنناوه و ۳ مىنالى ھەيە پىيوايە" ئەگەر مروقق راستىكۈيانە قىسە لەسەر ئەو پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيە بىات، كە لە نىوان دوو كەس سەرچاوه دەگىرى و خىزانى لىيدەكە ويىتەوە، ئەوا راشكاوانە دەلىم ئەم پەيوەندىيە لاي من ھىچ مانا يەك ناگەينىت، چونكە بە پەيوەندىيەكى ناتەندىرسى دەزانمو بەردەواام لەزىز فشارىيکى گەورەي دەرۇونىدام، ئىدى نازانم مەسىلەكە پەيوەندىيە بە سروشتى مروققەوە ھەيە، يان پەيوەستە بە كېكىدىنى خواستى تاك ھەر لەقۇناخى گەنجىيەتىدا.

ئارى پىتر لەسەر ئەم پىرسە روېشت و تى" من لە پىكھىنانى ئەو خىزانە دلخوش نىم، لەگەل ئەۋەشدا ئىستا كىيىشىيەكىم لەگەل ژەنەكەم نىيە، زور رىزم لى دەگرىت و رىزى لىيدەگەرم، بەلام ھەميسە لە دەلەراوەكى دام و هەست بە ئازار دەكەم، زور جارىش دەلىم پەشىمانم لەھەي كە خىزانم پىك ھىنناوه، بە راستى ئەم فۇرمەي پىكھاتەي ژيانى من، ماناي نەماوه. بەلام كاتىيەك مىنالەكانت بىر دەكەونەوە جارىيکى تر ئومىيەم لا دروست دەبىتەوە.

(ح.ن) يش ژنييکى دىكەي تەمنەن (32) سالەيەو (7) سالە ژيانى ھاوسەرگىرييان پىك ھىنناوه دەلىت: كاتىيەك

بىات و كىردارى سىكىسى لەدەرەوە ئەنjam بىات، ژەنكەي بەرپىسيارو خەتا بارە، ئاخىر ئىيمە ئافەرت ئەۋەندەي بۇ دەرەوە گرنگى بە خۆمان دەدەين و خۆمان دەرەزىيەنەوە، چارىيگى ئەۋەندە پىشوازى لە خواستى ھاوسەركانمان ناكەين و بايەخ بە خۇرازاندەنەوە بۇ پىاوه كانمان نادەين و كەمتەرخەمین، بە تايىبەت لە كاتى جوتىبۇون ھىچ زەوق و نەشئەن لەزىزەت بە مېزىدەكانمان نابەخشىن، بۇ نمۇونە من ھەندى ئافەرت دەناسم ھەتا رىيگا بە ماچىرىدىش، كە رۇلى ھەيە لە ورۇزىندىن نادەن، ھەرودەلە بەرچاۋگىتنى تايىبەتمەندى جل و بەرگەن وەخساندىنى كات و شۇينى جوتىبۇون زۆر گرنگە و ھۆكاري بەھىزىن و رۆلىان ھەيە لە يەكتەر نزىك كەرنەوەي ژن و مېردو بەخشىنى نەشئەن لەزىزەت سىكىسى. ھەرودەلە ئەوهى بەپرواي(ن.ن) زور گرنگە رۆشنبىرىي سىكىسىيە، كە دەبى لاي ھەردو ولا ھەبى، تا وەك يەك لەزىزەت وەرېگەن. ئەو خۆى بە نمۇونە دىيىتەوە دەلى " من يەكىكم لەوانەي ئەۋپەرى خۇشى دەدەم بە پىاوه كەم، خۆشم لەزىزەت لەو كىردارە وەرەگەرم و تا پىشىم بىرى ناھىيەلەم مېزىدەكەم چاوى لە دەرەوە بىت و لېم بىزار بىت.

(ئارى ئەحمدە) ئەتەن (38) سان، 10 سالە ژنى

هاوسه‌رده‌کم

ناشیرین‌ترین

ئافرەتى لە من

پى باشتىرو

جوانترە



دەبىت، بەلام پىاوا دەویزى ئەو ھەقىقەتە بىدرىكىنى، كەچى بۇ ئافرەت بېقىيە.. من نايىشارمەوە كاتىيەك ھاوسه‌رەكەم لەگەلە جووت دەبى، ھىچ خۆشىيەكى لىيىنابىن، چونكە هەست بە دووبارەبوونەوەيەكى بى مانا دەكەم، بۆيە بە خەيال دەچمە لاي كەسىيەكى دىكە و زۆرجارىش بەدىار فيلمى سىكىسى دەكەويىنە نىيۇ ئەو پەرۋىسىيە و ھىنندە دەكەم لەزەتلى لىي نابىن.

(ھ.ع) گەنجىكى دىكە (29) سالىيە، (6) سالە ژيانى خىزانى پىكەيىناوه (2) مندالى ھەيە، لەمبارەيەوە دەلىت: تا لە قۇناغى ھەرزەكارىداين، ھەرچى حەزو ئارەزۆوه كانمانە لە بەتال كەنەوەي غەريزەي سىكىسىدا دەبىننەوە، شەھوەت و ئارەزۆوه كانىشمان بە شىۋازى جىاجىا بەتال دەكەينەوە، كاتىيەك چۈوينە نىيۇ ژيانى ھاوسه‌رېتى و بۇوين بە پىاوا، بى ئەھوەي خاوهن كەمتىن رۇشنىرىرى سىكىسى بىن ئەو غەريزەيە بەتال دەكەينەوە.

ئەمەش تەنها لەگەل ھاوسه‌رەكەمان نا، بەلكۇ بىرمان بۇ ئەو دەچى جووت بۇون لە دەرەوەي ھاوسه‌رگىرى ئەنچامىدەين، بە بىردايى من كەم پىاوا ھەيە خىانەتى زەواجي نەكتە، ھەرچەندە بەشبەحالى خۆم ھېشتا تامى شەھى خۆشاوى جووت بۇون لە دەرەوەي خىزانى نەچىشتۇرۇ، وەلى زۆرجار ئەو ھەلەم بۇ رەخساوە، رەنگىبى پالەپەستۇرەيەكى زۆرى دەرەوەنېش لەسەر بى و لەوبوارەش دا كارا بىم، بەلام بەھۆى ترسان لە خىانەتى ھاوسه‌رېتى خۆم لىيىنەداوە، ئەگەرنا حەزم دەكىرد لە جىياتى ئافرەتىك رۆزانە نان و كچ بخۇم. ھەرودە (ھ.ع) وتى: بەھۆى ئەھوەي كارىگەرى ھىچ ئافرەتىك لەسەر نەبۇوه خۆشەۋىستىم بەو ئەندازەيە بۇ ھىچ كچىك نەبۇوه، بۆيە بەخەيائى يەكىكى ترقەت لەگەل ھاوسه‌رەكەم جووت نەبۇومە.. با ئەھوەش بلىم، من و

ھاوسه‌رەكەم لەگەلەم جووت دەبىت و دەزانم روچىم دەكىيىشىت، چونكە ھىچ تاموجىيىتى لى نابىن، بەپادىيەك لىيى بىزازبۇومە حەزناكەم بە ھىچ شىۋەيەك لىم نزىك بەھۆيىتەوە.. ھۆيەكەشى بۇ ھاوسه‌رەكەم دەگەپىنەمەوە، چونكە ئەو بە كەيەتى لىيى دلى خۆى دەرادبۇيرىت و ھەر رۇزەي دلى لاي ئافرەتىكە، بى ئەھوەي ھىچ حىسابىك بۇ من بىكەت و بۇشم نىيە پىيى بلىم پىشى چاوت دوو برويە، ناچار ھەممۇ ئازارەكامن لە دىدا پەنگاونەتەوە و ام ليھاتووه دلى لاي مىرەدەكەم نەبىت، لە كاتى جووت بۇونىشدا خوا خومە پرۇسەكە زۇر تەۋاو بىت. (ح.ر) ئاماژە بەھە دەكەت كە ھاوسه‌رەكەي ناشيرىن‌ترین ئافرەتى لە ئەو پى باشتىرو جوانترە و زۇر زۇوش پىيى دەلىت لەسەر مەرۋە پىپۇستە خواردنە كانى بىگۈرۈت، تەنها خواردىك خۆش نىيە و مەرۋە لىيى بىزاز دەبىت.

(د.ش) ئى تەمن (23) سالىيىش پىيى وايە، كچان لە قۇناغى دواى مندالى، كە قۇناغىيەكى ھەستىيارە و بە ھەرەتى خۆناسىن ناوزەد دەكىرت، ھول دەدەن كەسىك بۇ خۆيان بدۇزىنەوە بىكەن بە ھاوسه‌رە ژيانى، بەلام كاتىيەك ھاوسه‌رە ژيان دەست نىشان دەكەن، تەنبا ماوەي دەزگىرانى و سالى يەكەم و دووھەميان خۆشە. دواتر ھەر لەگەل پەيدابۇونى مندال و چۈونە نىيۇ تەمن ژيانى ھاوسه‌رە ئەو تاموجىيە نامىيىت. (د.ش) وتى: من سەرەتا زۇر حەزم دەكىرد شۇو بکەم، بەلام شۇوكىدىن ھەميشه ئامۇزىڭارى ھاپرىيەكامن دەكىرد شۇو نەكەن، چونكە لەيەكتەر بىزاز دەبن، بە تايىبەت ئەو كاتىيە كە دەزانىت پىاواھەكت دلى لاي ئافرەتىكى ترە و ھەر بەخەيال لەلاي توپىيە. وەك چۆن پىاوا لە ژنى خۆى بىزاز دەبى، ئافرەتىش بە ھەمان شىۋە لە پىاواھەكەي بىزاز

کاتیک هاوسمه دکمه

له‌گهلم جووت ده‌بی،

هیچ خوشیه کی

لینابینم، چونکه

هست به دووباره

بوونه‌دهیه کی بی

مانا دکمه

منداله بهم جوره دوا: هر له‌گهلم ئاوابوونی تیشکی خور،
 ئیواران خوم دهرازینمه و، وک چون بلیی ده‌چمه
 ئاهه‌نگیک، خواردنی خوش ئاماده ده‌کم، که‌شیکی
 رومانسی له ماله‌کم ده‌ره‌خسیتمن، ثوری نووسن
 هه‌میشه ده‌پازینمه و، به به‌رده‌وامی بون و ئارایشت
 به‌کارده‌هیینم، که هاوسمه‌رکم ده‌گه‌پیته و پیشوازیه کی
 گرمی لی ده‌کم، به زردخنه و باوهشی پیدا ده‌کم و
 رای ده‌موسم.. هه‌تا کاتی نووسن خوشترین که‌شو و
 هه‌وای بو دروست ده‌کم و قسه‌ی خوشی له‌گهلم ده‌کم،
 هرچه‌نده کاتیک ده‌چینه ثوری نووسن ئه و ناخه‌ویت،
 به‌رده‌وام خه‌ریکی جگه‌رکیشانه، به هه‌ولیکی زور تا وای
 لی ده‌کم کرداری سیکسیم له‌گهلم ئه‌نجام بدات. له‌کو
 کاته‌شدا هست ده‌کم دل و چاوی لای من نییه، به‌لکو
 هست و خه‌یالی دروات، ئیتر نازام بـو کوی؟ به‌لام
 ساردى کردارکه و الیک ده‌دهمه و، که ئه‌وپه‌بری بیزاره
 لیم، له کاتیکدا ئه‌وهنده گرنگی پی ده‌دم که خوی باوه‌ر
 ناکات.. نازام له‌مه زیاتر چی بکم، من گوناهم نییه که
 ئه و له‌من بیزاره، من له و بیزار نیم، ئه‌گهر ته‌نانه‌ت هر له
 گهلم نه‌نویت. هر هیندہ ده‌لیم ده‌میکه و تویانه، دل
 میشله له‌سهر هه‌مو شتیک ده‌نیشیت، به‌لام دیاره دلی
 میرده‌که‌ی منیش له شتیک نیشتووه.



هه‌موو پیاویکیش به ته‌نها بو مه‌سله‌لای جووت‌بیون
 ئاره‌زووی گوپان ناکهین، به‌لکو حمز به گوپینی ئافره‌ت
 ده‌که‌ین. من دلنيام هه‌رچه‌نده تاقیم نه‌کردوت‌هه و، به‌لام
 له‌گهلم هر ئافره‌تیک جووت بیت، تام و چیزی زور زیاتر
 ده‌بی له هاوسمه‌رکه‌ت، وک چون بو تیرکردنی سک، پیش
 به جوره‌کانی خوراک ده‌بی‌ستین، ئاوش بو تیرکردنی
 غه‌ریزه جنسیه کان چاومان بو زورترین ئافره‌ت ده‌چی.

(ت.۱) ی ته‌من(29) ساله‌ش و تی: من له ته‌من(22)
 سالی شووم کردووه، تاکو ئیستا هه‌ستم نه‌کردووه
 ساتیک له هاوسمه‌رکم بیزاریم، ماوهی (4) ساله لای ئه‌وم
 زور زور خوشی ده‌ویم.. هیچ کاتیک باسی هیچ
 ئافره‌تیکی لانه‌کردووم، هه‌میشه منی له‌لا جوانترین
 ئافره‌ت و بو هر شوینیک بپوات له‌گهلم خوم ده‌بات،
 پیاوه‌که‌ی یه‌ک شه و له شوینیک نامینیت‌هه و، به‌لکو دیت‌هه و
 باوهشی من، ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌ذیت که له من بیزار
 نییه و حمزه‌کات هه‌میشه له‌لام بیت، نهک به‌چه‌شنى زور
 له و پیاوانه‌ی بو ماوهی چه‌ندین شه و روز له
 هاوسمه‌رکانیان دور ده‌که‌ونه و. به بروای من
 دوورکه و تنه‌وهی پیاو له مال، هاندھریکه بو بیزاربوونی
 ژنه‌که‌ی.. زور جار ژماره‌ی زوری مندالیش واله‌پیاو
 ده‌کات بیزاربیت له مال و خیزانه‌که‌ی، ئیتر بهم شیوه‌یه
 هه‌ول ده‌بات بگاته شوینیکی هیمن و چه‌ند ساتیکی
 خوشی لی به‌سهر به‌ریت.

(م.د) ی ئافره‌تیکی تری ته‌من(31) ساله و خاوه‌نی (1)

خەزان

مەملەكتى قەيران

چەمکى قەيران وەكۈزازاوه، رەنگە لە رووی مادبىيەوە زۆر باس بىرىت و بېيتى شتىكى ديار لە رووی حەزەكانى تاك، بەلام مىتىۋدى قەيران زىاتر وابەستى حالەتە هزريەكانى تاكە، قەيران لە مىتىۋ واتە نەمانى ھاوسەنگى لە نىيوان خودى تاك و خۆى، كە دەبىتە مەملەنتىپەكى بى بېرناخە، بە شىيەوەيەكى نامەنەجى دەست پى دەكەت، مەبىست لە قەيرانى ئەمر بىرىتى نىيەلە نەبۇونى سووتەمەنى و ئاو و كارەبا و كار، بەلکو قەيرانى ئابۇورى دەبىتە هوئى نامۇبۇونى تاك لە حالەتە ئابۇورىيەكەي، واتە ئەوهى بە دەستى دەكەۋىت بەشى پىداویستى رۆژانە ئاكات، ناھاوسەنگى لە نىيوان ئەوهى بە دەستى دەھىنەت و پىداویستىپەكى ئەنلىكى ئەنلىكى ئەنلىكى ئەنلىكى دەست دەبىت، بۇيە ئەو نادادپەروھىرىيە لە پىداویستىپەكى ئەنلىكى دەبىتە هوئى ئەوهى ئەرك زىاتر بىلە ماف. چەندەي ئەرك و ماف بەرامبەرى يەكتى نەبن، ئەوا قەيرانى پىداویستىپەكى زىاد دەبى و دەبىتە هوئى قەيرانى فكىرىي و هزرىي، ئەمەش لەخۆى دا گرفتىك دروست دەكەت، كە تاك لە شۇناسى خۆى دەردەچىت و ناتوانىت پىدوھىرەك بىدوزىتەوە بۇ ئايىلۇزى خۆى، يان بەكىدارى بۇونى پىداویستىپەكى، ئەگەر ھىچ شتىك رەوا نەبىت و سەنورى حەزەكان بچووك بکرىتەوە و حەرامكراوهەكان زىاترین، كىشە فكىرىيەكانىش زىاتر دەبن و پلانى دەرۇونى بۇ تىرکىدىنى پىداویستىپەكى، قەيرانى كولتسۇرۇي و فكىرىي و دەرۇونى و فەرەنگى و سىكىسى و ئەوانى تر گەورەترين پالنەرن بۇ كۈچكەنلىكى، كە ھىچ لە پىداویستىپەكى چارەسەر ناڭرىت و بەدۋاي ئارامگىرى دەگەپىت، ناتوانىت لەنیتە ئەمۇو قەيرانە پىنناسە خۆى بەكەت و دەرىزە بە زىيان بىدات، بە ناچارى دەچىتە بەرددەم دەسەلات و باس لەو گرفتائە دەكەت، ئەگەر وەلام نەبۇو ئەوا لە بەرددەم داخوازىيەكانى تووشى قەيرانى دەبىت بە گىرۋاى دەرۇونى كۆتايى دېت، رەنگە لە رووی مىتىۋدى شىكارىيەوە قەيران بەشىك بىت لە نامۇڭرىيەتى تاك، كە گەورەترينيان نامۇى كارو سىكىسى لای گەنج، ئەو دوو حالەتە ناسنامەكە دەردەخەن و بە پىيىلىكداھەويەكى فكىرى مەنھەجى دەتوانى حەزە فسييولۇزىيەكانى تىير بەكەت، (زەكمەريا تامىر) لە (پلەنگەكان لە رۆزى دەيھەم) باس لەو دەكەت، شاي دارستان ئەگەر ملکەچى دەسەلات نەبىت بەوهى كە بىسى دەكەت، ئەوا هيىزى برسىيۇون وەكۈپىداویستىپەكى فيسييولۇزىي، پلەنگەكە دەرۇوخىيىت و ملکەچى داخوازىيەكانى دەسەلاتى دەكەت، لە رۆزى دوودم كارىكى ترى پى دەكەت كە لەسەرتادا زۆرى پىنلاخوش دەبىت، بەلام ناتوانىت لە بەرامبەر بىسى بۇون ويستى بەھىزىتى دەرۇوخىيىت، كارمەكە لە رۆزى سىيىم و چوارم تا رۆزى كۆتايى دەسەلات داوا لە پلەنگ دەكەت وەكۈ كەر دەنگ بەكەت، ئەوكاتە زۆرى لا ناخوش دەبىت و پى دادەگرىت كە شاي دارستانە چۈن دەكەت بەو شىيەوەيەھەلس و كەوتى لە گەل بکرىت! ئەمەجارە برسىيەتى ئەزىزى دەشكىيىت و ناچار دەبى داواكەي دەسەلات جى بەجي بەكەت، لە بەرامبەر ئەوهدا دەسەلات دەلىت دارستان جىڭىڭى تۇ ئىيە، ئىستا هيىزى جارانت نەماوا! لىيەدا ئەگەر شىرۇقەي ئەم باسە بىكەين، هەركاتى هيىز لە بىرکەنەوە و فكىداپۇو، ئەوا دەسەلات دەكەوييەتە مەترسى و هەول دەدات قەيران دروست بەكەت و پلانى بىسى بۇونى پىداویستىپەكى دابىرىزىت، تا هيىز و ورەت تاك هەرس بەھىنە لە بەرددەم دەسەلات، ئەوكاتە گەنچ تووشى نامۇيى دەبىت و لە پىيىستى فكەرە خۆى دەردەچىت و لە ھەناؤى دەسەلاتى گەنەل دەمەرىت ئىرە، ولاتى قەيرانە ئەك داخوازىيەكان.



يوسف عوسمان حەمدە

دەينووسيت

پاداشت و سزا

فَلَمَّا رَأَيْنَ

شیان بهمه موو رهنگه کانه و جوانه، ئەگەر رهنگیک دلپقینیی و ئاسووده بیمان پىیدەبەخشىت، رهنگى وەها هېيە لە دلتەنگى و خەمبارى زیاتر مەيچمان پى نادات، بەلام چىزى رهنگه جوانە کانىش ھەر لەم رەنگە خەمبارانە وە وەردەگىرىت. لە فەلسەفى دىشىكە كاندا (فلسفە الا ضداد) بۆھەموو شىتىك لە گەردوون دا شتىكى پىچوانە ئەوھېيە، لە دژەكانىشدا ماھىيەتى شەتكان دەردەكەون، گۈيان نىخى پىكەنین دىيارى دەكتات، برسى بۇون نىخى تىرىپۈون، دۇران نىخى سەركەوتىن.. تەت، ھەرىكە لەم شتائەش ئەگەر پىچوانەكە ئەبوایە، تام و چىزى خۆى نەدەبۇو، بۆيە دەلىم ژيان بەيەك رەنگى، ژيانىكى تارىك و بى رىتمە.

سزادانىش وەك شىۋازى پىچوانە پاداشت، يەكىكە لەو شتائە بە تەنها تام و چىز ناداتە ژيان، وەلى سزادانىش چەندىن شىۋازى هېيە و دوا شىۋازىش بىرىتىيە لە لىدان، جىڭاي داخە لە كۆمەلگە ئىيەدا تەنها فەرەنگى سزادان لە ئارادايە و لە سزادانىش تەنها لىدان، ئەم دووجار ژيان تارىك دەكتات، جارىك بەوهى پىچوانەكە ئە پاداشتە، پشت كۆئى خراوه و جارىكى تربەوهى لەدوا شىۋاز و خراپتىن شىۋازى سزا دەست پىدەكەين، من دەمەۋىت بە گفتۇگۆيەك نىيوان خۆم و ھاپرىيەكى فيتەرم زیاتر ئەم مەسىلەيە باس بىكم، كاتىك لە ميانە ئە كاركىرىنىدا لەلای بومۇ كورەكە ئەلەيەكى كرد، ئەو لىتى تۇرەبۇو و قسە ئاشرىنى پى گوت و ھەلىكوتىيە سەرى تا لىيېدات، بەلام من دەستم گرت و نەمەيشت لىيېدات، كورە ئە سەتە زمان چووه لايەك و بە خەمبارىيە دانىشت، من گوت: نەدەبوايە لە پىش خەلک ئاوا قسە ئە پى بلېتىت و ئىيەنى بىكەيت، ئەو گوتى: بەلام ئەو ھەلەيە كردووه و مۇستەھقە، بەگويم ناكات، رىزى گورە ناگىرى، لەم قسانەدا ھاپرىيەكەم دەيويىست بىانوو بۇ رەفتارەكە خۆى بەيىنەتەوە و ھەموو تاوانەكەش بەخاتە ئەستۆ كورەكە، من پىيم گوت: بەلام كاتىك تو لىيە دەدەيت، پىت وانە ئەو ھەست بە هيچ ھەلەيەك بىكت، چونكە ئىستاكە ئەو وادەزانىت رەفتارىكى بچووكى كردووه و لە بەرامبەردا توندىرىن و دلپققىرىن سزاي وەرگرتسووه، راستىكە يىش ھەر وايە، چونكە نەدەكرا لە بىرى ئەو لىدانە دوو ئامۇزىكارىت بىرىدەيە، قسە كانى پى بېرم و گوتى: بەلام ئەو نازانىت ئامۇزىكارى چىيە، من گوت: بۇ پىت وايە تو دەزانىت ئامۇزىكارى چىيە؟ ئايا تو لە ھەفتىيەكدا چەند كاتت بۇ ئامۇزىكارى ئۇ داناوه، تەنائەت نىيو كاتزەمىرىشت دانەناوه؟ ئايا ئۇوه مافىيە سروشى ئەو نىيە؟ پىيويىستى بە پەرورە ئامۇزىكارى و رىنمايى تۆيە؟ مەگەر رۇزانە وەك ئامېرىك بەيانى زۇو لەگەل خۆتى دەھىتى و شىوارەش دەيىيەتەوە، رۇزىك بىرت لەو كەرۈتەوە دوايى كارىكى چاکى ئۇ، دىيارى بۇ بىكى؟ شەۋىيەك چىرۇكى بۇ بىگىرىتەوە؟ لېرەدا ھاپرىيەكەم ھەستى بە كەم و كورى خۆى كرد، بەلام ھەر دەيويىست پاساو بۇ كارەكانى بەيىنەتەوە، بۆيە گوتى، دكتور گىيان قسە كانت راستە، بەلام كاکە مەندالى ئەو زەمانە وەك جاران نىين، ئەوانە لە دەست دەرچوونە، ئەوانە لە كۈلان و سەتەلايت و مۇبايلەوە فيرى شت دەبن، پىيم گوت: كەواتە تو پەرورە ئەنداكەت تەسلیم بە شتىكى تىر كەردووه، كەچى بۇ ھەر كارىكىش سزاي دەدەيت، گوتى: نا.. نا.. من ھەرگىز ناھىلەم كورەكە ئەم شتائە ئەبىت لە مالەوە، زۇر ھەولىاندا نە سەتەلايت و نە پلىي سەتىيەشىم بۇ كېرى، گوت: بەلام ئەمەش ھەلەيەكى تەرە، چونكە تو شتىكى لى زەوت كەردووه، بەلام مافى ئۇوهت نەداوهتى شتىكى تىر ھەلبىزىرىت.

لەم گفتۇگۆيە سەرەوە دەردەكەۋىت، كە ھەموو تىيەكەيىشتن و پەرورە ئەمەش ھاپرىيەكەم لە خراپتىن شىۋازى سزاوه سەرچاواه دەگىرى ئەو يىش لىدانە، بەداخشەوە ئەمەش ھەر بۇ ھاپرىيەكەم، بەلكو بۇتە كولتۇررەكى باو و حکومەتىش رەنگى پىسو گەرتوووا! ئىيمە و حکومەتىش ھەموو دەم ئامادەين سزاي سەرپىچىكاران بىدەين، بەلام رۇزىك ئامادەنин پاداشتى ھەلۈيىستى جوان بىدەنەوە، ئەم ھەلۈيىستەمان ژيان تارىك دەكتات و شىۋازى بىركىدەن وەكان دەشىۋىنى.

redar_moh@yahoo.com

گۈشەيەكە دەربارە
سايکو سۈسۈلۈزىيا

ئەيلولى

2006



د. رىيدار مەحەممەد ئەمین
دەنیووسيت

کی ههولی چاره‌سه رکدنی ئازاره‌کانم ده‌دات؟

هیج کەسیک بەخته و درم ناکات، جگە لە کەسیک کە دلمنی داگیر کردووه

نَا / پەروین شەمزىنى

خوشەویستى خۆى بۇ ناردم، بەلام من وەك پىيىشتى ئاماشەم پىيدا
ھەرگىز بىرم لە خوشەویستى نەدەركەدەو، چونكە بە پىيى
بىرکەدەنەوەي من خوشەویستى راستەقينە لە سەردەمى ئىستادا
وجودى نېيە، ئەو دىياربىو دەملىك بۇو بەدۋاي خوشەویستى من
عەodal بىبوو، ئەو دەيگۈت فلانە سال دەرگاکەتان دەرگاپەنگى
بچوچوکى رەنگ شىن بۇو، ھەرەوھا دەيگۈت لە فلان ئەنگ
دەستىكى جلى وات لەپەر بۇو، كە بىگومان راستىي ئەمانە زىياتىر
منى لەو نزىك كەردىو، ھەرچەندە من ھەرگىز ئەم نەدەھاتەوە
ياد، كە لە شوينىكى بىنېتتىم. لە چاوه‌كانيدا خوشەویستىيەكى
راستەقينەم بەدى دەكىد، ماندووبۇنى گەيشتن بەمنى زۆر پىيەو
دىياربىوو، ئەوهشى گوت كە ئايەويت خوشەویستىيەكى وەك ئەو
سەردەممەم لەگەل بىكەت، ئەو دەيگۈت، دەزانم تو ھەرگىز
خوشەویستىت نەكەدوو و پەيەندى سوزۇدارىشىت نەبۇوه، بۇيە
حەزىدەكەم پەيمانى دلدارى راستەقينە بېبىستىن، چ
خوشەویستىي پاكو جوانە پىشكەشتى دەكەم، تا ئەو ساتەي
بەيەك دەگەين و مائىلىكى ئاسوودە دروست دەكەين.

ئەوكات مۇبايل و تەلەفۇن بەو شىيەدەيە بلاو نەببۇوه، بۇيە هىچ
ژوانىكمان لەگەل يەكترى ئەبەست، تەنها جاروبار بە ئۇتۇمبىل بە
بىردرەگاى ماڭمان دادەھات، ئەو دەيگۈت حەزىنەكەت وەك
گەنجانى ئەم سەردەمە ژوانم لەگەل بېبىستىت، گەر ژوانمان
بەست لەوانەيە زۆر شىت رووبىدات، گەر رووشىدا حەزىنەكەم ئەوە
بېتىتە هوى ئاوزىراندى تۆ، ئەگەر رېكەيە ھاوسەريمان لىبەسترا،
يان چونكە من كارم لە بەغدايە شتىكەم بەسەرەھات ئەو كات
خەلکى چى بە تو دەلىن! ھەستم بە خوشەویستىيەكى بى
سنۇرۇر ئەو دەكىد، بەلام من تەننیا پەيمان پىيدابۇو، كە وابى
وەك ئەو دەلىت، ئىستا تەنها لە رېكەيە مۇبايل قىسە لەگەل
يەكترى دەكەين، دەزانم تاكو ئىستا هىچ ئازارىك بەدىي ناكا،
بەلام لىرىھەوە ھەست بەخەم و ئازارى من دەكەت. ئەوكەسەي
ھەرگىز بىرى دلدارى لە مىشك دانەبۇو، پەيمانى داوه، ئەو كەسە
نەبۇو، بەلکو لەيەكەم نىگاواھ پىياوېكى خوشۇيىت پەيمانى
شكاندو كەرامەت و شەرەفېيش لەلواوه. من ئىستا پىياوېكى
خىزىنەدارى خاوهن دوو مەنداڭم خوش دەۋىت، دەزانم ئىيە
لەوانەيە زۆر گلەيى و قىسە ئاپارەواام پى بلىن، بەلام خوش نازانم
چۈن ئەو پىياوەم خوشۇيىت و چووه ناو دلەمەو، ھەرچەندە
دەشمىزىنى خاوهنى خاوه خىزىنە. ئەوی سەيرىشە، من ھەرگىز
چاوهپىرى ھىچ لەو پىياوە ناكەم، دەزانى بۇ؟ خۇشمەدەۋىت، بۇيە
ھەر كەسیك كە پەيەندى بە ئەويشەو ھەيە بۆم نىيە ئازارى
بىدەم، يان خوشەویستى خىزىنەكەي بۇ ئەو كەم بەكەمەو. نازانم
چۈن ئەو ھەستەم دەرىپەم، فرمىسىكەكان وازىم لېنەھىنن، تا بىوانم
بۇ چەند ساتىك لەگەل دەرپۇنم بىدۇيم و بىزانم چىم دەۋىت،
باوهپىكەن خوشم نازانم، ئەقىنى من وەك كەنەنەيەنەن دەۋىت،
نېيە، ئەو پىياوە يەكەم كەسە كە ماجىيەرلۇم و دل و عەقل و

ئەيلولى

بەيانىيەن لە خەو ھەستام، دواى جىل لە بەركەدەم بەرەو
دەرگا رۇيىشتىم بىنېيم چەند كاغەزىك لەپەن دراون، منىش
لەبىرئەوەي چەند ساتىك دواكەم تبۇوم لە كەيىشتەن بە شوينى
كار ھىچ سەيىم نەكىد، لەناو جانتايەكەم دانا تاواھەشىم،
ئەوكات سەيىم كەر، ھەر كە پىيىشەكىيەكەم خۇيىندەوە زانىم
خاوهەنەكەي كېيىھە، بەلام ئايەويت ھىچ كەسیك نىازى ئەللى ئەو
بىزانتىت، دواتر ئەو ھات و پىپەرگەيەنەن، بەلام چى گوت؟ بە
شەرمەوە گوتى ئەوە منم (زىلە) و ھېچى ترى نەگۈت، منىش نەم
وېست بە پرسىارەكان بىرىنەكانى زىاتىر بىكۈلىنەمەو، ھەرچۈنەك
بىتەمۇو نامەكەم خۇيىندەوە، لەكەل خۇيىندەوەشى چاوهەكان
پېر بۇون لە فرمىسىك، تا فرمىسىكەكان بەرەو خەويىكى قۇول
رايانىكىشام.

ئەوهش دەقى نامەكەي (زىلە) يە، كە ئەو زۆزە لەپەر دەرگاى
مالەكەم ھەلمىكەتەوە:

من ئەمەويت سەرتايەكەم ھەبىت بۇ دەربىرىنى ئېش و ئازارەكانم،
بەلام نازانم.. لە چىيەوە دەست پىېكەم، بىگومان بە فرمىسىك، كە
پىشەي ھەمېشەيى من و ھاودەرەكانە، گەرچە ئېيە رېچەكەي
فرمىسىكەكانى من نابىنن! ئەگەر يەكىك لە كاتى گەرتەنە دەستى
پىنۇوسم باتانبىنېيام، ئەوا بەزەبىيەكى قۇول لەناختانەوە
دەيەۋەزاندۇن و ھەست و سۆزىكى زۇرتان بۇ دەرەبېرىم و لەگەل
منى بىنچارە بەكۈل دەگىيان.

من كېچىكى تەمەن 22 سالانم، ھەر لە مەندالىيەو بە ھۆى
خانەدانى بەنەمالەكەم بەپەپەرپى نازەوە گەوەرە كراوم، بارى
گۈزەرەنېشمان شوکەر بۇ خوا ئىستاشى لەگەل دابىت ھەر باشە،
من بەھۆى مامەلەي دەرپەرەرم ھەرگىز خۆم وەك كەچىن ئەدەھاتە
پىش چاۋ، بۇيە وەك پىاپىلەكەم ھەلسوكەوەت دەكىد، كېچىكى بە
بەختىشىم، ئەگەرچە راگەيەندىنەكان ئەللىن پىاۋ كەم بۇتەوە،
ياخود سەردەم و اىلىلەتاتووھ ئېبىت كەچ بەدۋاي كورپىكى جواندا
پېروات، بەلام من بە فيزەوە نەبىت شەش داخوازىم بۇ ھاتۇن و
رەتەم كەرەنەتتەوە، دوانىيان لە دەرەوەي ولات بۇون، كە ئاواتىكى
مەزىنى زۇرپىك لە كچانە، جىيا لەوانەيە كە بە مۇبايل يان ھەر
رېكەيەكى تەرەستى خوشەویستى خۆيىان بۇم دەربىرىپەوە
ئارەززۇوي خوازىيەنەن مەنیان كەرەنە. بەھەر حال، ئەمەويت ئەمە
سەرتايەك بىت بۇ ئەو كەسەي ھەولى چارەكەدنى ئېش و
ئازارەكانى من دەدات و لەپېتى ئەو (كۆوارە ئازىزە و دەلام
بداتەوە).

لە تەمەنى رابىرۇو خۇمدا ھەر دەم ھەولى ئەوەم داوه، (دل)م
بەسەر (ئەقل) مدا زال نەبىت، بە پۇويكىتەر ھەرگىز ھەولى
خوشەویستى و پەيەندىيە خۆشەویستىيەكان نەدەدا،
ھەمېشەش كەرامەت و گەورەيى خۆم لە باوکىشەم خۇشتەر
وېستۇوھە، ئېرە سەرەتاي خەمەكانە، ئەو كاتەي تەمەن (19)
سالان بۇو، كۆپىك لە رېكەيە يەكىك لە خزمەكانى، ھەولى

بازرگانیک پیویستی به پاره نییه

له دوبه‌ی، زنانی له شفروشی ئیرانی گرانترین نرخیان هه‌یه

گلینه عه بدوللا

دوبه‌ی، شاریکی خوش و دلگیره و یه کیکه له حهوت میرنشینه‌که‌ی و لاتی (ئیمارات). ئه شاره به‌هوي ئه‌وهی لهم چهند ساله‌ی دوايیدا چهندین پیشکه وتنی دیارو به‌رچاوی به‌خویه‌وه بینوه له بازركانی بازركانی و ئابوری و بیناسازی و به‌هوي ئه‌وهی که پاره‌یه کی زور له‌ویدا هه‌یه و باری ئه‌منی ئه‌وه لاته ئارامه، بوته هوي سه‌رنج راکیشانی سره‌جهم گله‌انی دونیا، هر ئه‌مه‌شه وايکدووه زوریک له خملکانی دونیا روو له شاره بکن. به پیی پیشبنی زماره‌ی ئه‌وه ئیرانیانه که له دوبه‌ی داده‌نیشن به (300000 - سی سه‌هه‌هزار) که س مزمنده ده‌کرین، زوربه‌ی ئه‌وانه پاش سره‌که وتنی شورشی ئیسلامی له ئیران هه‌لاتتون بؤه‌وه شاره، به‌لام ئه‌وان بهو مه‌بسته روویان كردبووه ئه‌وه شاره تا له‌ویوه باره‌وه مريکا و كهنداو و ئه‌وروبا كوج بکن، نهك لهو شاره نیشتە جي ببن. به‌لام ئه‌وان توانیان به‌لگه‌نامه‌ی ۴۷ مانه‌وه‌يان (ئيقامه) به‌دهست بیین و له بواری بازركانی ده‌ستیان به‌كارکرد. جاليه‌ی ئیرانی له‌دواي جاليه‌ی هیندی به دووه‌مين جاليه‌ی داده‌نریت له دوبه‌ی له رووي زماره‌وه، به‌پیی که‌ش و هه‌واي كومه‌لايه‌تی ئیمارات، که زورتر ليبورده‌ي هه‌یه به‌رامبهر به ئافرهت له‌چاو ده‌وله‌تە‌كانی ترى كهنداو، به‌هويه‌وه بازركانیکردنی



سيکسی گه‌ش‌کردنیکی به‌رچاوی به‌خووه بینی و بوروه ديارده‌یه کی گه‌وره له‌نیو نه‌وه‌كانی جاليه‌ی ئیرانی. زور به‌که‌میش ئه‌وه ديارده‌یه له‌نیو ده‌زگاکانی راگیاندنی دوبه‌ی باسی ليوه‌ده‌کریت، زوریش پیویسته گفتگویه‌کی چزو پری له‌سهر بکریت، له‌بهر ئه‌وه‌یه ئه‌وه ديارده‌یه په‌يوه‌ندی قوولی به کايده‌کانی ترى كومه‌لگاوه هه‌یه، وده بواری ئه‌منی و نه‌بوونی ديمه‌نه‌كانی تووندوتیری به‌رامبهر به ئافرهتان له زيانی گشتى و به‌هوي ئه‌وه‌یه که ئه‌م شاره يه‌کیکه له شاره هه‌ر ده‌وله‌م‌نده‌كانی دونیا، که به پله‌ی پینچهم دیت له‌سهر ئاستى جيھانى، جگه له‌وه‌یه هه‌لى زوری هه‌یه بؤ شووشتنه‌وه‌وي پاره، که ئه‌مانه‌ش هوکاري به‌رهو پیش‌وه‌چوونی بازركانیکردنی سیکسین. روزنامه‌ی (ئيران ئه‌مرون) پیش‌واي هوکاري سره‌کي پاڭنر بؤ ئافرهتانی ئيرانی بؤ ئەنچام دانى له شفروشى له دوبه‌ی ده‌گه‌پېتە‌وه بؤ بارى ئابورى و گرانى ئىه ئيرانى‌هه‌كان له‌نان و ئيران داو ئه‌وه هه‌موو كوت و به‌نده كومه‌لايه‌تىيانه‌ي که له‌سهر ئافرهت هه‌ن، چ له‌نان كومه‌لگا ياخود له‌نان و مال و خيزانه‌كانيان، زوربه‌ی ئه‌وانه‌ي که به‌وه‌کاره هه‌لده‌ستن بؤ به‌ده‌ستخستنى هەم کار چوونته دوبه‌ی. بمناچارى ئه‌وه‌كانه کاره بونه پيش‌شيان، به‌هوي نه‌توانينيان له به‌ده‌ستختنى هەم کار له بواره‌كانى ترى. ئه و روزنامه‌ي‌هش په‌نجه بؤ ده‌يان ليکولينه‌وه ده‌کيшиت، که له ميديا ئيرانى بلاوبوونه‌ته‌وه، باس له هه‌بوونى كومه‌لە تۈپىكى رېكخراو ده‌كهن، که هه‌لده‌ستن به گواستنده‌وه ئه‌وه ئيرانى‌هه‌كان بؤ دوبه‌ی، به‌بیانوی به‌ده‌ستخستنى کار بوييان، هه‌ر ئه‌وان حەزى چوونه دوبه‌ی لە‌لای كچ ئيرانى‌هه‌كان دروست ده‌كهن به وسف‌كردنی زيانی ئه‌وي به‌به‌شت، که بؤ هه‌مووان وده يه‌که. زور زه‌حمة‌تە بتوانريت زماره‌ي‌هه‌کي باوه‌پېيكراو لهو ئيرانيانه‌ي کاري له شفروشى ده‌كهن ئاماچه‌ي پېيدریت له دوبه‌ی، به‌لام زماره‌که به چوار هه‌زار له شفروش مەزندە ده‌کریت، ده‌زگا ره‌سمیه ئيرانى‌هه‌كانیش لە‌لای خويانه‌وه ئه‌وه زماره‌ي ره‌تده‌که‌ن‌هه‌وه و ئه‌وان به‌ده‌يانيان مزمنده ده‌كهن. هه‌رووه‌ها زوربه‌ی ئيرانى‌هه‌كانى دانیشتووی دوبه‌ی ئه‌وه زماره‌ي ره‌تده‌که‌ن‌هه‌وه به‌هوي روشنييري دينىسى ئه‌وان و دابونه‌رېتە كومه‌لايه‌تىيە‌كانيان، به‌تاييەت که روشنييري‌هه‌کي پياوسلارى لاي ئه‌وان هه‌ي، که ئازادي ئىن قبۇول ناکات له ئازادي به‌كاره‌يىنانى لە‌ش و لارى، ئىحسان كۆدرىزى دەلىت "لە مەلها كانى دوبه‌ي سەدان كچ ئيرانى دېيىنن لەوانه‌ي کاري له شفروشى ده‌كهن، كاتىك

زور زه‌حمة‌تە بتوانريت زماره‌ي‌هه‌کي باوه‌پېيكراو لهو ئيرانيانه‌ي کاري له شفروشى ده‌كهن ئاماچه‌ي پېيدریت له دوبه‌ی، به‌لام زماره‌که به چوار هه‌زار له شفروش مەزندە ده‌کریت، ده‌زگا ره‌سمیه ئيرانى‌هه‌كانیش لە‌لای خويانه‌وه ئه‌وه زماره‌ي ره‌تده‌که‌ن‌هه‌وه و ئه‌وان به‌ده‌يانيان مزمنده ده‌كهن. هه‌رووه‌ها زوربه‌ی ئيرانى‌هه‌كانى دانیشتووی دوبه‌ی ئه‌وه زماره‌ي ره‌تده‌که‌ن‌هه‌وه به‌هوي روشنييري دينىسى ئه‌وان و دابونه‌رېتە كومه‌لايه‌تىيە‌كانيان، به‌تاييەت که روشنييري‌هه‌کي پياوسلارى لاي ئه‌وان هه‌ي، که ئازادي ئىن قبۇول ناکات له ئازادي به‌كاره‌يىنانى لە‌ش و لارى، ئىحسان كۆدرىزى دەلىت "لە مەلها كانى دوبه‌ي سەدان كچ ئيرانى دېيىنن لەوانه‌ي کاري له شفروشى ده‌كهن، كاتىك

فریشته‌ی پیس

له یه کیک له راپورت‌هه کانی سایتی (عارف نیون) هه‌والی. که نزیکه له بالی راستپه‌وی ثیرانی، باس له بازرگانیکردن به ژنه ثیرانیه کان دهکات له ئیماره‌تله عره‌بیه یه‌کگرتووه‌کان، که پیاواني عاره‌ب پاره‌بیه‌کی زور دهخنه باخه‌لی ژنه ثیرانیه کان، چونکه رابوردنیان له‌گهله کهوان پیخوشتره تا له‌گهله ژنه له‌شفروش‌هه کانی ولاتانی تر، بـه‌تایبـهـت ئـهـکـهـت له ژـیرـتـهـمنـی 20 سـالـیـ بـیـتـ.

(ئازانسی هه‌والی نیشتمانی) یـشـ، یـهـمـینـ مـیدـیـاـ بـوـوـ کـهـ لـیـکـوـلـینـهـ وـهـیـهـ کـیـهـ لـهـسـهـ باـزـرـگـانـیـکـرـدـنـ بـهـ کـچـهـ ئـیـرـانـیـهـ کـانـ لـهـ ئـیـمـارـاتـ کـرـدـبـوـوـ، لـیـکـوـلـینـهـ وـهـکـهـشـیـ لـهـ ژـیرـنـاوـیـ (فرـیـشـتـهـیـ پـیـسـ)ـ بـوـوـ، کـهـ شـیـوـهـیـ لـیـکـوـلـینـهـ وـهـکـهـ وـهـکـهـ بـوـوـ بـوـوـ بـوـ ئـیـرـانـیـهـ کـانـ، پـاشـانـ دـهـسـهـ لـاـتـیـ یـاسـایـیـ دـهـسـتـگـرـکـرـدـنـ ئـهـنـدـامـانـیـ سـیـیـ لـهـ گـرـوـپـهـ کـانـ بـرـدـنـیـ کـچـانـیـ ئـیـرـانـیـ رـاـکـیـاـنـدـ، بـهـ رـهـدـهـ اـمـیـشـ لـیـکـوـلـینـهـ وـهـ لـهـ رـوـزـنـامـهـ کـانـ وـهـفـتـنـامـهـ مـانـگـنـامـهـیـ کـانـ ئـیـرـانـ لـهـسـهـ ئـهـمـ بـاـبـهـتـهـ درـیـژـدـیـ کـیـشـ، ئـهـمـ لـیـکـوـلـینـهـ وـانـهـ شـنـوـهـسـتـانـ، تـاـوـهـکـوـ سـهـرـوـکـیـ لـیـزـنـهـیـ لـهـنـاـوـرـدـنـیـ فـهـسـادـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـ چـهـنـدـ لـیـدـوـانـیـکـیـ نـهـداـ، کـهـ ئـهـ وـهـ اـیـ دـانـاـ قـسـهـکـرـدـنـ وـهـکـهـ وـهـکـهـ بـوـهـ کـهـ دـهـسـتـیـکـیـ دـهـرـهـکـیـ لـهـ پـشـتـهـ بـوـ شـیـوـانـدـنـیـ وـیـنـهـ کـوـمـهـلـکـایـ ئـیـرـانـیـ.

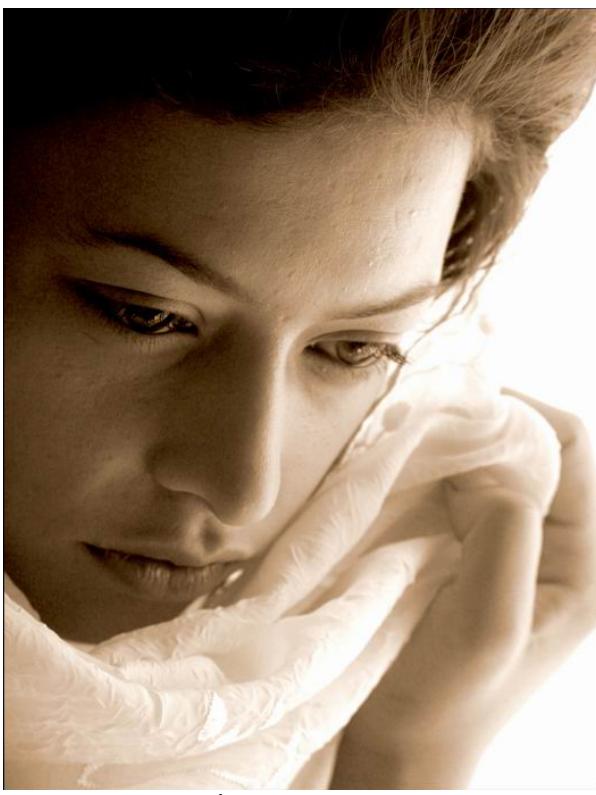
(ناهـیدـ فـهـ خـرـیـ، کـچـهـ قـوـتـابـیـ زـانـکـوـیـ تـارـانـ، پـیـیـ وـاـیـهـ ئـهـ وـکـچـانـهـ بـهـ ئـیـرادـهـیـ خـوـیـانـ کـوـچـ بـوـ دـوـبـهـیـ دـهـکـهـنـ بـوـ کـارـیـ لـهـشـفـرـوـشـیـ وـهـ بـانـدـهـ کـانـیـ بـرـدـنـیـ کـچـانـ کـهـیـکـیـهـکـیـ بـهـ بـرـدـنـیـ ئـهـوـانـ بـوـ دـوـبـهـیـ نـادـنـ، چـونـکـهـ بـانـدـهـ کـانـیـ باـزـرـگـانـیـکـرـدـنـ سـیـکـسـیـ لـهـ کـهـنـارـهـ کـانـ ئـهـوـبـهـرـیـ دـهـرـیـاـوـهـ چـاوـهـرـوـانـیـ فـرـیـشـتـهـ پـیـسـکـهـ دـهـکـهـنـ، کـهـ 80% قـازـانـجـهـکـهـیـ بـوـ خـوـیـانـ قـوـچـ دـهـکـهـنـ، زـوـرـیـکـ لـهـ وـ فـرـیـشـتـهـ پـیـسـانـهـ دـهـنـاسـمـ وـهـ یـهـکـیـاـنـ پـرـسـیـ دـوـایـ کـهـرـاـنـهـ وـهـیـ لـهـ دـوـبـهـیـ لـهـ بـارـهـ کـارـیـ ئـهـوـیـ، بـهـ زـهـرـدـهـخـهـنـوـهـ وـهـلـامـیـ دـامـهـوـ، ((ئـهـ بـاـزـرـگـانـیـیـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ دـهـسـتـمـاـیـهـ نـیـیـ)).

*له ئینـتـرـنـیـتـهـوـهـ.



باسـیـ ئـهـوـ بـاـیـهـتـهـ لـهـگـهـلـ هـاـوـرـیـیـهـ کـامـنـ دـهـکـهـنـ هـهـوـلـیـ کـهـمـکـرـدـنـهـوـ لـهـوـ بـاـبـهـتـهـ دـهـدـهـیـنـ وـزـوـرـجـارـانـ بـهـیـکـتـرـیـ دـهـلـیـنـ کـهـ ئـهـوـانـ ئـهـفـاغـانـیـ یـانـ خـلـکـیـ لـاـتـیـکـیـ تـرـنـ، لـهـ رـاـسـتـیـشـاـ ئـیـمـهـ دـرـوـ لـهـگـهـلـ خـوـمـانـ دـهـکـهـیـنـ، لـهـبـرـئـهـوـهـیـ ئـهـوـ رـوـشـنـبـیـرـیـهـ پـیـاـسـالـارـیـهـیـ کـهـ لـهـنـاخـیـ ئـیـمـهـدـاـ هـهـیـ، کـهـ بـاـرـگـاوـیـهـ بـهـ غـیرـهـ وـشـهـرـهـ، ئـهـوـانـشـ دـهـبـنـهـ هـوـیـ خـوـینـ گـهـمـبـوـوـنـمانـ لـهـنـیـوـ لـهـشـمـانـداـ بـهـهـوـیـ بـوـوـنـیـ کـچـهـ ئـیـرـانـیـیـهـکـ لـهـبـاـوـهـشـ کـهـسـیـکـیـ بـیـکـانـهـ، هـهـ ئـهـوـ هـوـکـارـانـشـ رـیـگـرـیـ دـهـکـهـنـ لـهـ لـیـکـوـلـینـهـوـ لـهـوـ بـاـبـهـتـهـ وـهـ دـیـارـدـیـهـکـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـ وـهـوـبـورـیـ وـسـیـاسـیـ، ئـهـوـهـیـ سـهـیـرـهـ لـهـلامـ، ئـیـمـهـیـ گـهـنـجـانـ بـهـرـدـهـوـامـ هـهـوـلـیـ لـهـبـاـوـهـشـ گـرـتنـیـ کـچـهـ جـوـانـکـیـلـهـ کـانـیـ لـاـتـانـیـ قـرـ دـهـدـهـیـنـ، کـهـ چـیـ رـازـیـ نـایـنـ کـچـهـ ئـیـرـانـیـهـکـانـیـ مـشـتـهـرـیـ چـاـکـیـانـ لـهـدـوبـهـیـ دـهـستـ بـکـهـوـیـتـ، کـهـ چـیـ لـهـ ئـیـرـانـداـ پـیـمـانـ ئـاسـایـیـهـ". لـیـکـوـلـهـرـیـ کـوـمـهـلـاـیـهـتـیـ (عـهـلـیـ ئـهـکـبـهـرـ مـهـدـیـ)، پـیـیـ وـاـیـ دـیدـگـاـیـ ئـیـرـانـیـیـکـانـ بـهـهـبـوـوـنـیـ کـوـمـهـلـهـ چـیـکـیـ ئـیـرـانـیـ، کـهـ کـارـبـکـهـنـ لـهـ باـزـرـگـانـیـ سـیـکـسـیـ، پـیـوـهـنـدـیـ هـهـیـ لـهـگـهـلـ هـهـسـتـ نـهـتـوـاـیـهـتـیـ، کـوـمـهـلـیـکـ لـهـ ئـیـرـانـیـیـکـانـ گـلـهـبـیـ ئـهـوـ دـهـکـهـنـ ((دـاـگـیرـکـرـدـنـیـ ژـنـانـهـ کـانـمـانـ لـهـلـایـنـ عـهـرـبـ)) وـهـوـانـ بـهـوـشـیـوـهـیـ خـوـیـانـ لـهـ گـیـلـیـ دـهـدـنـ بـهـهـبـوـوـنـیـ ئـهـوـ دـیـارـدـیـهـ لـهـنـیـوـ ئـیـرـانـیـشـ، مـهـدـیـ ئـامـاـڑـهـیـ بـهـوـهـشـداـ ئـهـوـ دـیـارـدـیـهـ کـاـیـهـیـهـکـیـ سـیـاسـیـ وـهـرـگـرـتـوـوهـ، ئـوـبـوـزـسـیـوـنـیـ ئـیـرـانـیـ هـهـوـلـیـ گـهـوـرـهـکـرـدـنـیـ ژـمـارـهـیـ لـهـشـفـرـوـشـهـ ئـیـرـانـیـهـکـانـ دـهـدـاتـ لـهـ دـوـبـهـیـ، ئـهـوـشـیـانـ بـهـکـارـدـهـهـیـنـیـتـ بـوـ سـهـلـماـنـدـنـیـ ئـهـوـهـیـ کـهـ ئـیـرـانـیـهـکـانـ لـهـوـپـهـبـرـیـ هـهـزـارـیدـاـ دـهـشـینـ لـهـ نـاـوـهـوـهـیـ وـلـاتـ وـشـکـسـتـهـیـانـیـ حـکـومـهـتـیـ ئـیـرـانـیـ لـهـ پـرـوـژـ ئـابـوـرـیـهـکـانـ وـسـیـاسـهـتـهـ رـوـشـنـبـیـرـیـهـکـانـیـ، ئـهـوـانـهـیـ رـیـگـهـ دـهـگـرـنـ لـهـ مـاـفـهـکـانـیـ ژـنـ وـاـیـلـیـدـهـکـاتـ کـارـدـانـهـهـوـهـیـ هـهـلـهـیـ هـهـبـیـتـ، ئـوـبـوـزـسـیـوـنـ تـهـرـکـیـ دـهـکـاتـهـ سـهـرـ ئـهـوـ یـاسـیـانـهـیـ کـهـ بـهـبـنـهـستـ گـهـیـشـتـونـ لـهـ پـارـاستـنـیـ شـهـرـهـفـ وـنـامـوـسـیـ نـیـشـتـمـانـ، کـوـمـهـلـیـکـیـ تـرـ پـیـیـانـ وـاـیـهـ مـوـحـافـیـزـکـارـهـکـانـیـشـ هـهـوـلـیـ گـهـوـرـهـکـرـدـنـیـ ئـهـوـ ژـمـارـهـیـهـیـانـ دـاـوـهـ لـهـ پـیـنـاـوـ ئـیدـانـهـکـرـدـنـیـ ئـهـوـ بـیـرـوـکـهـ لـیـرـالـیـهـیـ (مـحـمـدـ خـاتـمـیـ)ـ سـهـرـوـکـیـ پـیـشـوـوـ گـرـتـبـوـوـیـهـ بـهـرـ".

لـیـکـوـلـهـ ئـهـوـشـیـ لـهـبـیرـ نـهـچـوـوهـ، کـهـ ئـامـاـڑـهـ بـهـ ئـهـقـلـیـهـتـیـ نـیـرـسـالـارـیـ بـدـاتـ لـهـ بـهـ رـاـمـبـهـرـ هـهـلـسـهـنـگـانـدـنـیـ پـیـاوـیـ ئـیـرـانـیـ بـوـشـنـهـ کـانـیـ دـهـرـوـبـهـرـیـانـ، کـهـ ئـهـوـهـیـانـ بـهـسـهـ هـاـوـلـاـتـیـهـکـ کـچـیـکـیـ ئـیـرـانـیـ نـاـ مـوـحـهـجـهـبـهـ بـبـیـنـیـتـ، کـهـ قـوـلـیـ لـهـنـیـوـ قـوـلـیـ پـیـاوـیـکـیـ بـیـکـانـیـهـ، تـاـ تـاـوـانـبـارـیـ بـکـاتـ بـهـ (لـهـشـفـوـشـیـ)، بـهـ چـاوـیـکـیـ تـرـ پـیـاوـیـ ئـیـرـانـیـ دـهـیـوـیـتـ ئـهـ وـپـاـشـخـانـهـ کـوـنـهـپـهـرـسـتـیـهـ لـهـ خـوـیـ دـامـالـیـتـ بـهـ نـاوـیـ درـوـشـمـیـ نـیـشـتـمـانـیـ.



گرفتی من..

سرمه که ریم مستهفا

له به رئوهی کومه لگای کورستان، کومه لگای که له کیشه و ناسته نگ و دیارده گه لی جیا جیا به درنیه، گرفت و ناریشه کومه لایه تیبه کان له زور لاه رووبه رووی خیزانی کوردی بونه ته و، به تاییه ت گرفته کانی په یوهندیدار به ژیانی مندا و گهنج و ژنان و پیکهانه جیا جیا کانی دیکه کومه لی کوردهواری، (کووار) به چاکی زانی دوو له لا پره کانی خوی بُوه داداچوونی ئه پرسه ترخان بکات.. نه رورو شه و ههولده دین له بی پسپورانی په یوهندار به پرسه کومه لایه تیبه کان و سوود و مرگرتن له ئینته رنیت پرسیاره کان و لام پیوستیان هه بیت.

ئه ترسم نه توانین هم له لایه نی کومه لایه تی، هم له لایه نی سیکسی بی گرفت بین، له کاتیکدا له وش ئه ترسم که باوکم له کاتی بپیارادانی من بکویته لاساریه و، ئه گینا ههست ئه کم ئه و (کوپه) کوپیکی تیکه یشتتو و ریک و پیکه.

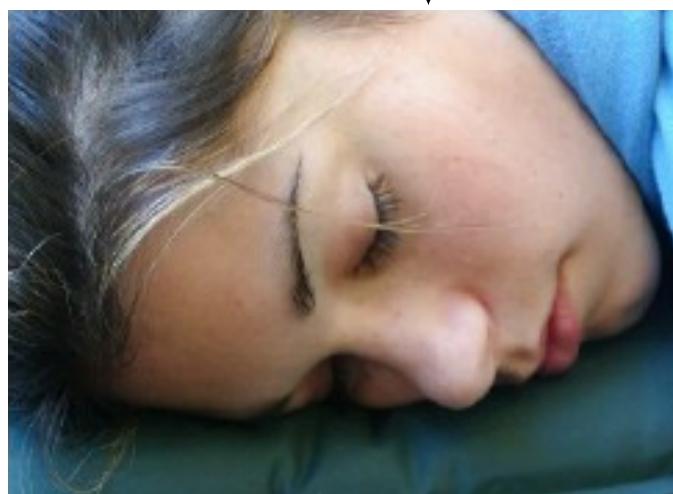
- له قسه کانت پیده چی پوورت خاوند دسه لایکی گهه ور بیت به سه ر باوکت، یانیش رهنگه راست بیت ئه و کوره هی هاتوته خوازیتت، پیاویکی شیاو نه بیت، به لام کاتیک ده لیت باوکم به و چشنه توونه به سه ر خیزان ره فتار ده کات، ئهوا پیده چی جو ریک له بی په نامه بی له ئارادا بیت.

به داخه و له کومه لگه هی ئیمه خیزانه کان بارگرانیه کی زور دهخنه سه ر زاو، بُوهی بوروکه که بپاریزی و له دوا پوش لیکی جیا نه بیت و، جیا بونه وهی باوکت له دایکت، له سایکوژیه تی باوکت تا راده بیک بیتمانه بی چاندووه، به هر حال ئه وه ریگایه کی ترسناک، چونکه کچه که ده فروشن، نهک به شووی دهدن. رهنگه ئه وهی په یوندی به خیزان تانه وه هه بیت، زیاتر تو لیت تیکه بیت (هه روکه چون نامه که ت له سه رهتا سه باره ت به خیزانه که ت و باوکت، که میک سوزی تیدا يه، ئه وش په یوهندی به و کوره هه بیه که 13 سال له تو که ور تره، رهنگه ئه جیا از بیه له رووی فکر و کومه لایه تی جیا از بیه کی دیار بیت، به لام ئه مهش ئه وه ناگهیه نیت که ناتوانیت له دوا پوش دا په یوهندیه کی جوانی خیزانی دروست بکات. هه روکه چون توش دلنيات که کوپیکی باشه و له میانه ئه وه مه موو قسه کردن ت له گه ئه وش تیکه یشت وویت. ئه گر ئه زانیت کوپیکی باشه و قابیلی ئه وهی قربانی بُوه بدھیت و له دوا پوش زیانت له گه لی خوی ده بیت، بی دوو دلی بپیار بده، به لام وریابه ژیانی هاو سه رهیه تی قو ناغیکی نوی و تا راده بیک زه حمه ته.

سه باره ت به کیشه سیکسی که لیتی ده ترسی له دوا پوش دا تووشی بیت، ئهوا ته مه نی ئه وهیه گه ور نیبیه تووشی قهیرانی سیکسی بیت، به تاییه ت که تو ده لیت من له کوتاییه کانی 20 سالیم و ئه ویش 13 سال گه ور تره، پیده چی 30 و شتمک سالان بیت، پیاو کاتیک ده گاته سه رووی 30 سالی ئه زانیت چون بپیار ده دات، کاتیکیش باوکت ده لیت ئه و پیاو له دوا پوش بیکار ده میتیه و، ئه وه نان و ته مه ن و ژیان به دهست خودایه نهک مرؤف. بُوهی هه ولبده له گه خاله کانت یان برايه کانت، یان که سانیک که ده زانی لیت وه نزیکن و یارمه تیت ده دن، باس له و گرفته خوت بکه بُوهی یارمه تیت بذات. له دوا جاریش تاکه ئامزج کاریت لیده کهین، ئه گه بر بیار تدا شووی پیکه بیت، وریابه له ده دای شووکردن زور نهیه ته وه مائی باوکت، با ئه و توندره ویه باوکت برامبهر به ماله و نه بینیت، چونکه ترسی ئه وه هه بیه له دوا پوش له گه لت خراپ بیت. دو عاتان بُوه ده کهین، بُوهی دلی باوکت

* من کچیکم له کوتاییه کانی بیست سالی، بُوه ماوهی چهند روزیک چوومه مالی خزمیکمان له سه ر سنور، له وی پیاویکم ناسی (13) سال له من گه ور تر بُوه، داوای کوپینه وهی ئه لقیه لیکردم، سه رهتا به ههی گه ور تر بیوونی له من رازی نه بوم، به لام دواتر باوکم مؤله تی پیدام، که له ریگه کی تله فونه وه قسے له گه لام بکم بُوهی پتر بیناسم، باوکم به ته اوی رازی بُوه، دهیکوت (من پرسیومه، پیاویکی باشه). پاش پرسیاریکی زور، پوورم رازی نه بُوه، دهیگوت پیاویکی سه ره پهیه و له دوا پوش دا ناتوانیت ژیانیکی جوان پیکه بینن. دواتر باوکیشم هر واي گوت، چونکه ئه وه له شاریکی دیکه ژیان بسمر ده بات، جگه له وش باوکم مه رجیکی بُوه دانا، که خانووه کم به ناو بکات، که چی ئه وه رازی بُوه. گرفتی من ئه وهیه هر چهند له گه ئه وه پیاوه قسده کم، ههست ده کم پیاویکی باشه و هی ئه وهیه ژیانی هاو سه ره پهیت له گه لام پیکه بینن، به لام باوکم زیاتر به کوپیه پووره کم ده بات، له گه ئه وهش ده لیت ئه وه پیاوه، پیاویکی نا ده لام منده و ئه گه ئیستا نه ختیکی زوری لیو هنگریت ئه وا له دهستان ئه چیت، که چی پیاوه که بُوهش رازیه.

لیزه گرفتی باوکم، پیاویکی پاپا و توونه، ماوهیه که له گه لام دایکم له دوو ژووی جیا وان ده خون، هه میشه به شق و تووند په وی مامه له له گه لام برا کامن ده بات و زیاتر له سالیکیش ده بیت له ماله وه نان ناخوات، دوا جار سه ره سستی کرد ووم له وهی که ده مه وی یان نا، به لام گرفتکه له وه داییه تا دوا ئه ندانه بین دارم ده بات و هه میشه پیم ده لیت تو له گه ئه وه کوپه به تله فون قسے ده کیت (له کاتیکدا خوی ئه و ده گایه بی مون کرد وه). ئیستا زور له دلهم پراوکیتی دام، له لایه که له گه تو ندره وی باوکم و له لایه کی دیکه ش له گه نه توانین بُوه بپیار دان، جگه له مهش تاکه خالی جیا ازیم له گه ئه و (کوپه) ئه وهیه که 13 سال له من گه ور تره و



نه یلوی

نمزم بیت و توش
بتوانی بپریاریکی
تهندروست بدیت.
*گرفتی من ئوهیه
میرده‌کم تا
دواهندازه خوش
دھوی_____ت،
خوشویستیمک تا
راده‌ی شیستانه،
هرچه‌نده ئه و تا
ئیستا به هیج
شیوه‌یک لے
داواکاریه‌کامن دلی
نهشکاندووم، بهلام
واهست دهکم ئه مو
هسته جوان و
خوشویستیم پی
ناپاخشی، ئمه
ویپای ئوهی که من
ئه مو ممو



لیده‌کیته‌وهو به‌ساده‌ییه‌و پیتی ده‌لیت واز له چاتکردن بینه و
باشه خم پیبده، بیگمان ئه و هرگیز نایهت.

من پیروزیايت لیده‌کم که ئه و هه مو خوشویستیه‌ی
پیده‌به‌خشیت، بهلام له قسه‌کانت پیده‌چی که داگیرکراوه و
ئارهزووی نازادی دهکات، چونکه زورجار زور خوشویست دان و
داگیرکردن، پیاو ده‌خنکینیت، هول بده زیاتر نازادی پیبدیت.

برای من و هینده‌تی توانیبیت له نامه‌که‌ت بگه‌م، هوکاره‌که‌ی ئه و
سوزه بی سنوره‌ی تؤیه به‌رامبه‌ر به میرده‌که‌ت، پیده‌چی ئه و
هینده‌تی تو عاتفی نه‌بیت. کاتیکیش ده‌لیت (دلی نهشکاندووم)
که‌واته ئه مو ناتوانیت به‌ته‌نا و دک تو رومانسی بیت، ئه‌ممش راست
ده‌که‌یت کیشیه‌ی، بهلام گرنگ ئوهیه خیانه‌ت ناکات. بؤیه‌ش
واچاکه یارمه‌تی بدیت له‌وهی که قسنه بؤکا و بزانه به‌چی
سه‌رقاله؟ بؤ ئارهزووی چات دهکات؟ بؤ تا دره‌نگانی له‌گه‌ل
برادره‌ران ده‌چیت‌هه‌ری؟ چونکه هروده چون که‌می
خوشویستیدان، پیاو ناچار دهکات له‌بردم خیزان بی باخ
بیت، ئاواش زور سوزدان و داگیرکردن و زیاده‌پویی کردن له سون

کیش‌ده‌نیته‌و، چونکه هه مو زیاده‌پوییه‌که مهترسی داره.

واچاکه له‌گه‌لی بدیت و له نزیکه‌و ئاگاداری کاره‌کانی بیت و
هه‌ستی بدیتی و بزاپتی تو شانازی پیووه ده‌که‌یت، ژیانی پاش
هاوسه‌ریه‌تی پیویستی به قسه‌کردن و تیکه‌یشتن، پیاو پیویستی
به هاریکاری کردن، بـتاـیـهـت دـوـای 15 سـالـ هـاـوـسـهـرـیـتـیـ، باـ
سوـزوـ خـوشـهـوـیـستـیـ وـ رـیـزـزـورـ بـیـتـ، بهـلامـ ئـهـ وـ شـتـانـهـ بـیـ
یارـمهـتـیدـانـ وـ لـیـکـ تـیـکـهـیـشـتـنـ وـ شـانـازـیـ کـرـدنـ کـارـیـکـیـ قـورـسـهـ. منـ
دـلـنـیـامـ ئـاـخـافـتـوـ لـهـ نـزـیـکـهـوـ دـیـالـوـگـ کـرـدنـ وـ يـارـمهـتـیدـانـیـ
مـیرـدهـکـهـتـ، هـهـرـوـهـاـ کـهـمـتـ دـاـگـیرـکـرـدنـ لـهـ کـارـهـکـانـیـ خـوتـ، پـتـ
يـارـمهـتـیـ دـهـرـهـ، کـهـ بـگـهـرـیـتـهـوـ دـوـخـیـ جـارـانـیـ وـ ئـهـ وـ گـرـیـ
دـهـرـوـونـیـهـیـ کـهـ هـهـیـتـیـ لـهـ بـهـرـدـمـ بـاـیـهـخـ نـهـدـانـیـ بـهـ توـ بـقـیـ
بـکـهـیـتـهـوـ وـ تـاـ ئـهـوـیـشـ گـرـنـگـیـ زـورـتـانـ پـیـ بـداـتـ، هـیـوـاشـمـانـ بـؤـتـانـ
هـرـ ئـهـوـیـهـ.

خوشویستیه که‌وره‌یه خوم داوه‌تی و همیشه سوزی
پیده‌به‌خشم. بـپـوـامـ پـیـ بـکـهـ ئـهـ وـ خـوشـهـوـیـستـیـهـ لـهـ پـیـنـاوـ
منـدـالـهـ کـانـمـ نـیـیـهـ، بـهـلـکـوـلـهـ پـیـنـاوـ ئـهـ وـ خـوشـهـ دـھـوـیـتـ.
چـارـهـسـهـرـ لـیـرـهـ چـیـیـهـ؟ بـهـرـایـ منـ پـیـاوـیـکـیـ ئـهـنـانـیـهـ وـ تـوـانـایـ ژـیـانـیـ
هاوسـهـرـیـهـتـیـ نـیـیـهـ، بـهـوـ وـاتـایـهـیـ کـهـ ئـهـ موـ ئـارـهـزـوـ دـهـکـاتـ بـهـ تـهـنـیـاـ
بـیـشـیـ، شـهـوـانـ تـاـ درـهـنـگـانـ خـهـرـیـکـیـ چـاتـ کـرـدنـ لـهـسـهـرـ ئـینـتـرـنـیـتـ،
جـگـهـ لـهـمـهـشـ لـهـگـهـ بـرـادـهـرـهـکـانـیـ بـهـرـدـهـوـامـ دـهـچـیـتـهـ دـهـرـیـ وـ هـیـجـ
کـرـنـگـیـکـ بـهـ منـ وـ منـدـالـهـ کـانـ نـادـاتـ. لـهـگـهـ ئـهـوـهـشـ کـاتـیـکـ پـیـ دـهـلـیـمـ
هـهـستـ بـهـ تـهـنـیـاـیـیـ دـهـکـمـ، گـرـنـکـیـمـ پـیـنـادـاتـ، نـزـدـ جـارـیـشـ کـهـ
خـهـرـیـکـیـ چـاتـ کـرـدنـ دـهـبـیـتـ، دـهـچـمـهـ لـایـ وـ سـوزـیـ پـیـدـهـبـهـ خـشـمـ
کـهـچـیـ ئـهـ وـ پـیـمـ دـهـلـیـتـ (فـوـکـهـیـ، شـهـوـشـ شـادـ) وـ پـشـتمـ تـیـدـهـکـاتـ.
لـیـرـهـوـ دـهـپـرـسـمـ، چـارـهـسـهـرـیـ چـیـیـهـ، لـهـ کـاتـیـکـداـ ئـهـواـ بـؤـ 15 سـالـهـ
لـهـگـهـ ئـهـ موـ پـیـاوـهـ ژـیـانـیـ هـاـوـسـهـرـیـهـتـیـمـ پـیـکـهـیـنـاـوـهـ بـهـرـدـهـوـامـ هـهـموـ
سـوزـیـکـیـ خـوشـهـوـیـستـمـ پـیـ بـهـخـشـیـوـهـ؟ هـهـستـ دـهـکـمـ چـیـتـ بـهـرـگـهـیـ
ئـهـ وـ بـیـ بـایـهـخـیـیـهـ ئـاـگـرـماـ.

-دـهـگـیرـنـهـوـهـ دـهـلـیـنـ، پـادـشـایـهـکـ کـچـیـکـیـ تـاقـانـهـیـ هـهـبـوـ، هـهـموـ
شتـیـکـیـ بـؤـ فـهـراـهـمـ کـرـدـبـوـوـ، لـهـنـیـوـ کـوـشـکـیـکـیـ بـهـرـزـ ژـیـانـیـ بـهـسـهـرـ
دـهـبـرـدـ وـ بـاـوـکـیـ زـورـیـ خـوشـ دـھـوـیـستـ، لـهـ خـوشـهـوـیـستـیـانـ
بـهـکـچـکـهـیـ دـهـگـوـتـ (یـاسـهـمـینـ).. پـاشـ ئـهـوـهـیـ کـچـکـهـ کـهـهـرـهـ دـهـکـاتـ وـ
هـهـموـ دـاـواـکـارـیـهـکـانـیـ بـؤـ جـیـ بـهـجـیـدـهـکـاتـ، لـهـ وـلـاتـیـکـیـ دـیـکـهـ کـوـپـهـ
پـادـشـایـهـکـ دـیـتـهـ خـوارـبـیـنـیـ وـ شـوـوـیـ پـیـدـهـکـاتـ، بـهـهـمـانـ شـیـوـهـ کـوـپـیـ
پـادـشـاـ بـهـپـهـرـیـ رـیـزـهـوـهـ لـهـگـهـلـیـ دـهـزـشـ وـ لـهـ کـوـشـکـیـکـیـ بـهـرـزـتـروـ
خـوشـتـرـ ژـیـانـ دـهـگـوـزـهـرـیـتـیـتـ، سـالـ دـیـ وـ سـالـ دـهـبـواـ، شـهـوـیـکـ کـچـکـهـ
خـوـ دـهـپـازـنـیـتـیـوـهـ دـهـچـیـتـهـ لـایـ کـوـپـهـ پـادـشـایـ هـاـوـسـهـرـیـ وـ دـهـستـ
دـهـخـاتـهـ بـاـوـهـشـیـ وـ لـیـیـ دـهـپـرـسـیـ ((جـوـانـ سـهـیـمـ بـکـهـ، ئـهـگـهـرـ لـهـگـهـلـیـ
عـهـتـرـیـکـ بـهـرـاـورـدـ بـکـیـتـ لـهـکـامـ عـهـتـرـ دـهـچـمـ)) کـوـپـهـ پـادـشـاـ پـیـ دـهـلـیـتـ
کـاتـیـکـ کـچـهـ پـادـشـاـ دـهـنـانـیـ کـهـ وـدـکـ بـاـوـکـیـ پـیـ نـالـیـتـ ((گـوـلـیـ
یـاسـهـمـینـ)) ئـهـواـ دـهـبـورـیـتـهـوـهـ.

رـهـنـگـهـ ئـهـ وـ نـمـوـونـهـیـ لـهـ چـیـرـوـکـیـ تـؤـ نـهـچـیـتـ، بـهـلامـ کـاتـیـکـ دـهـرـگـایـ

چوار پرسیار، چوار ولام

* بُو ماوهی یهک مانگ دهبیت، که ژیانی هاوسریهه تیم پیک هیناوه، ئەگەرچى شەھوی یەکم نەمتوانى بەزازا بېم، نەمەش بەھۆي ئەھۆي هاوسرەكەم تووشى ترسىيکى نۇر بېلۇو، هەروەها ((وەك ئەھۆي دواتر ووتى)) دايىلىقى ترساندبوو، بُو شەھوی دووهەميش بەھەمان شىیوه، بەلام لە شەھوی سىيەم هەستم بە كەمیك ئاواز زەرد و لىنجاوى كرد، لەكەن رىزىيەكى نۇر كەمى خويىن، وام هەست كرد بەزازابۇوم، ئىستاش كە مانگىك تىپەپیوه، وېپایى ئەھۆي كە كردارى سىيکسى و جووت بۇون ئەنجام دەدەين، بەلام گومانم ھەيە لەھۆي كە بەزازا بېلۇوم؟

- هەندىك پەردى ئافرەت ھەن، بە تەنها لەكاتى نەمانى پەردىدا كەمیك لىنجى زەرد فېرى دەدەن، ئەميان راستەوە رىزىيەكى ئافرەتان ھەيە، واتە لە كاتى بەزازابۇوندا خويىنىكى كەم دەبىندرىت، يان ھەر ئابىنرىت، جىڭە لە لىنجىكى زەرد، ئەمەش ئاسايىيە، توش دەلىيەت بە ئاسانى كردارى جووت بۇون ئەنجام دەدەين، وېپایى ئەھۆي هەستت بە خويىنىكى كەم كردووه، بۇيەش بە پىيى ئەو لىنجە زەردەو خويىنە كەمە و ئاسانى كردارى جووت بۇون دەنباھە كە بەزازا بۇويت.

ئەيلولى

2006

ھەيە، ئەمەش زۆرجار پاش (40-45) رۆز دواي دواكەوتى سووبى خويى دىاردەبىت. * من گەنجىكى تەممەن (20) سالانەم، تا ئىستا مۇو و پىش و سەمیلەم بەدىار تەكەوتۈوه، بۇيەش بۇوخسارم لە مەندال دەچىت، زۇرىك لە خەلکىي، بە تايىپەتى مەترى سكپرى دەپرسىن، كە ئايدا كۈرم يان كچ؟ بۇ زانىيارى زىاترىش من خۇوى نەھىنى ئەنجام دەدەم و ھەست دەكەم كەردارى سىيکسىم لواز نىيەو تا رادەيەك نۇر باشە، ئايدا نەخۆشىيەكەم چىيە و چارەسەرى چىيە؟

بۇ ئاشنابۇونى خويىھەران بە چەند بابهەتكى پەيوهندىدار بە سىيكس و هەندىك پرسىيارى شاراوهى پەيوهست بە ژيانى نىوان ژن و پياو، اكۋارا ھەرجارەو وەلامى پىيوىستى چەند پرسىيارىكى تايىھەت بە كىشە سىيكسىھە كان دەداتەو و ژىددەرەش بۇ ئەو وەلامانە كۆمەلەك راوىزكارو پىسپۇرن بەو مەسەلەيە، لەگەل سوود وەرگرتەن لە ئىنتەرنيت.

* من ئافرەتىكى كەنجم و خاوهەن دەستگیرام، ماوهەيەك بەرلە ئىستا دەستگیرانەكەم ھاتە لام و كارى سىيكسى لەكەن ئەنجام دام، بەلام پەردى كەچىتىم لە دەست نەدا، كەچى هەندىك دەلىپى (مەنى) ئەو بەسەر دەزگاى سالانە، كىشە من ئەھۆي سىيكسىم دا رىز، راستەو خۇكە سووبى خويىن دواكەوتۈوه رىكخراو مەترى سكپرى



- ئەكىرىت تا رادەيەك ئاسايىي بىت، ئەمەش سووبى خويى پەيوهندى بە سكپرى ھەيە؟ - ئىمە كاتىك وەلامتان دەدەنەوە، ھەول دەدەين تەھواو لەكەل زانىست پەيوهندى بە سكپرىو وە بگونجى، بۇيەش نامانەوى

ئافرهت و تاوان

سۆزیار

ھۆکارى تۆلەسەندنەوە بە پلەى يەكەم و بە رىزېيى (٪.30) دىيٽ، بەدواى ئەھەمەنەكى خېزانى لە (٪.14.7) و پالنەرى نامووس بە رىزېيى لە (٪.12) و سەرەوت و سامان لە (٪.10.5) و شاردنەوهى تاوانىيىكى دىكە لە (٪.6.3) و ئاسانكارى بۇ تاوان لە (٪.4.4) و بەرگىريىكى دەرىخىن لە خود (٪.3.8) و غىرەكىرىدىن بە رىزېيى لە (٪.1.5) و (٪.1.1) دىيٽ.

بە گۈۋىرەئى لىكۆلىنەوهى زورىنەي قورباپىيەكانى تاوانى كوشتن، كە ئافرهتانا ئەنجامى دەدەن لە (٪.65) پىياو و لە (٪.34.3) ئافرهتن و رىزېيى لە (٪.39.3) ش لەو ئافرهتە تاوانكارانە،

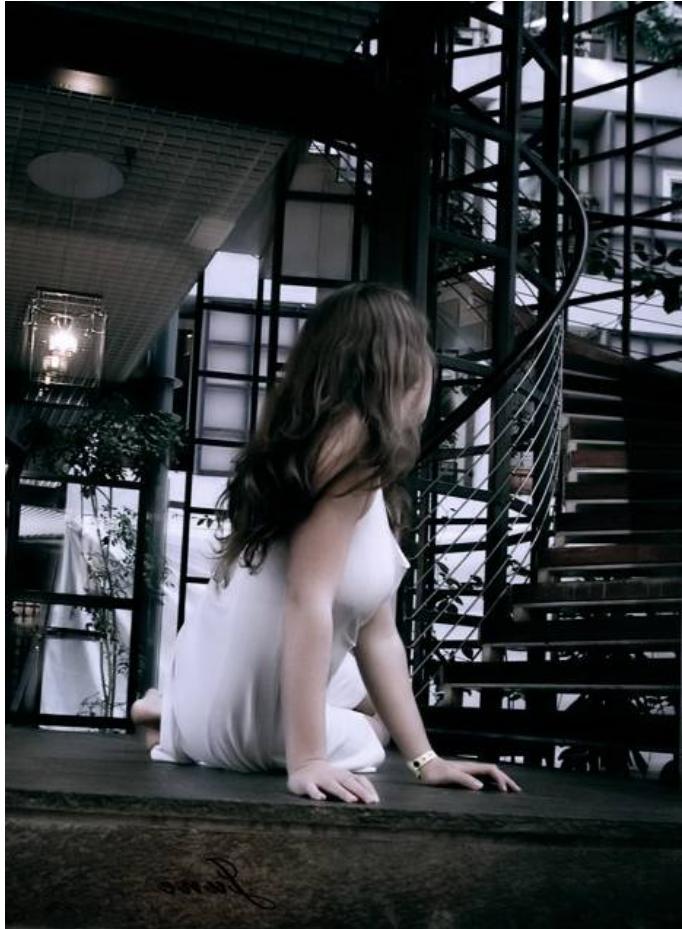
لە بوارى لىكۆلىنەوه كۆمەلایەتى و تاوانكارىيەكان دەريخستوو، كە لە ٪.47 ئەھەن، بىبەشبوون لە سۆز و بىكارىيە. ئەو توپىزىنەوه جەخت لەسەر ئەھەن دەكتەوه، كە تاوانەكانى كوشتنى بە ئەنقةست بە پلەى يەكەم بە رىزېيى (٪.33.6) دىيٽ، كە ئافرهتانا ئەنجامى دەدەن، هەر ھەمان لىكۆلىنەوه ئاماڭە بە ھۆكارەكانى دىاردەكە دەكتەوه، كە ھۆكارەكان لەسەر ئەھەن دەكتەوه، كە ھۆكارەكان ھەممەچەش ن و رىزېيىن و كارىگەرەپەكانيان دەگۈپى، بۇ نموونە



بىٰ كارى و بىٰ بەش بۇون لە سۆز.. ھۆكارىيەك بۇ تاوان

له کاتی سوری بی نویزیدا، ئافرهت له خراپترین و ئاللۇزترین بارى دەرۋونىدايە و مەيلى زياترى بى توندوتىزى تەبى

بارى دەرۋونىدايە و مەيلى زياترى بى توندوتكىزى هەيە.
 دواجار لىكۈلىنەوەكە ئەوهش دەخاتە رۇو، كە ئافرهتە بکۈزەكان بە رىزەسى لە (48.6٪) لە تاونەكە ياندا پشت بە ھاواکارىيەكى پياو دەبەستن، ھەرودە تويىزىنەوەكە ھۆکارى كارىگەرى زنجىرى تەلە فېزىونىيەكانيشى بە دور نەگىرتوو لەم بوارەدا، لەھەي كە ئافرهت لە رىگەيانەوە بەھەرى كوشتن و ھونەرەكانى فىر دەبىت.
 دەمىننەتەو بلىيىن ئەو لىكۈلىنەوەيە لە نىيۇ ولاٽانى رۇزەلەلات و لەنىيۇ جىهانى ئىسلامى و ولاٽانى دەرۋوبەرمان بەشىۋەيەكى مەيدانى و زانستى و بە گۈرەي پىوهە زانستىيەكان ئەنجام دراوه، لەلایەن سەنتەرىيەكى ناودارى لىكۈلىنەوە كۆمەلەتىيەكان، كە بىيگومان دور و نزىك و كەم و زور دەتىوانىن وەك فاكتەرى بەرگرى و پاراستن و دورخىستەوەي كىشە كۆمەلەتىيەكان و بونىادىنانى پەيوەندىيەكى تەندروستتەت و مرويىتى و ژياندۇستتى كۆمەلەتىيەكان، لە نىيۇ كۆمەلەكەمان لە داھاتوودا سوودىيان لى وەرېگرىن.



ئەوانەن كە پەيوەندىيەرەرييان بە قوربانىيەكانيانەوە هەيە، نىوهى ئەو رىزەيەش ئەوانەن، كە لە رقى ژى دووھم تۆلەيان لى دەكىرىتەوە، دواى ئەوان كەسانى ترى بىڭانە دىن.

بە پىيى دەرئەنجامەكانى لىتۆيىزىنەوەكە، ھۆکارى تاوانەكان بە دوو ئاراستەي ھاوتەرەrip دەرۇن، يەكىكىان ھۆکارە ماددىيەكان، ئەوپىش بە حوكىمى ئەو گۇپانكاري و پىشىقچۇنەنى لە ئارادان، دووھمېشيان پەيوەندىي بە ھۆکارى ململانىيەكانى نىيۇ خىزان خۆيەوە هەيە، ئەوپىش ئەنجامى گەشەي پەيوەندىي تاكە كەس و نا ئامادەكى يەكىرىتن و تەبايى كۆمەلەتى.

ھەرودە لىكۈلىنەوەكە ئاماژە بەوە دەكتات، كە لە نىيوان ئەو ھۆکارانەي كارىگەرەرييان بەسەر بوارى دەرۋونى ئافرهت و ئەوانەش كە مەيلى ئەنجامدانى تاوانى لا دەرۋۇزىن، پەيوەندىيەكە هەيە، بە تايىبەتى ھۆکارەكانى كاتى (بىن نویزى)، بە جۇرىيەك سەلمىنراوه كە لە (45٪) تاوانى ئافرهتان چەند رۇزىك بەرلە سووبىي مانگانە، يان لە كاتى سووبەكەدا، ياخود بە ماوەيەكى كەم دواى ئەو ئەنجام دراون، چونكە لەو كاتەدا ئافرهت لە خراپترین و ئاللۇزترین

ته لاق له سیبیه‌ری کولتوردا

به سه رهاتی پهند نافره‌تیکی ته لاق دراو

بیژن



۲۰۱۶

دست هه‌زاری و برسیتی و جهوری باوه‌زن، له ته‌مه‌نی شانزه سالی شوم کرد، دوای ئوهی دایکم کوچی دوایی کرد و باوکم ئىسى دووه‌مى هینایه‌وه و به‌ناوی کار و بازگانی خوی له بپرسیاریتی سه‌رپه‌رشتی کردنی ئىممه شارده‌وه.. برهه‌مى شووکردنکه‌يىشم دوو مندال بونون له ته‌مه‌نی خونچه‌يیدا، زوری نه‌برد زیانم بره و تائی و نه‌هامه‌تی چوو، دوای ئوهی پیاووه‌که خوی دایه قومار و په‌نابردن بو به‌کاره‌ینانی مادده‌ی بیهوده‌که، ئیدی جگه له‌وهی بپه‌پری توندوتیزی مامله‌ی له‌گه‌ل ده‌کردم، خوشی له به‌خیوکردنی مندال‌هکان و دابینکردنی پیدا‌ویستیه‌کانیان دزیه‌وه، له دانیشتنیکدا بو گفتوكو و چاره‌سه‌رکردنی گرفته‌مان و ده‌ستگرتني بو واژه‌ینان له‌کاره، زور خوی هیلاک نه‌کرد و خیرا هه‌رسی ته‌لاقی فریدا و ده‌گای چاره‌سه‌رپه‌یه‌کانی داخست، ئمیستا به‌ته‌مه‌نی به‌هارییم، که بیست و يەك ساله‌م به ته‌لاق دراوی و به‌ناچاری مندال‌هکانیش گرتوتاه باوه‌ش)).

یه‌کیکی تر به چاویکی پرگریان که (ف)ی ناو بوبو، له و په‌پری بیزاری و بیهوده‌ییدا چیوکی تراشیدیای ژیانی هاووسه‌ریه‌تی خویی بو گیزامه‌وه، که ته‌نها دوو مانگ به‌سه‌ر هاووسه‌رگریان رهت ببوبو، گوتی ((زانکوم ته‌واو کرد بو ئوهی ریگای ژیانیکی کرداری سه‌رکه‌وتتو و ئاسویه‌کی گهش بېرم، ئوهه بو من په‌نجه‌رده‌یەك بوبو، بو روانيين به‌سه‌ر ئه و جيهانه‌ی له‌میز بوبو خه‌ونم پیوه ده‌دى، تاكو بيمه کاراكته‌ریکی به‌هیزو ئه‌كتیف

ئه‌یلوی

2006

شتیکی سروشتبیه که مرؤوه (نییر یان می) هاووسه‌رگریی ئه‌نجام بدت، به‌لام له‌ویدا پرپوشه‌که نا ئاسایی ده‌که‌ویت‌هه، که له‌ماوه‌یه‌کی که‌می دوای هاووسه‌رگریی، پیش شه‌وه په‌رده، یان چهند رۆژیک پیش ئه و ماوه‌یه، ياخود له ساله‌کانی سه‌رەتايی، گریب‌هندکه هەلبوه‌شیت‌هه و هاووسه‌رەكان جیابینه‌وه، له‌وهش ترسناکت ئوهیه که ئه و جیابونه‌وه زووه‌ی هاووسه‌ران ببیتە دیاردەیەك، که به‌هويیه‌وه خیزان بکاته يەکه‌یه کی له‌رزوک و کاریگه‌ری خوی به‌سەر ته‌واوی کۆمەلگادا رەنگ بدات‌هه، به جۆریک کۆمەلگا له بەرامبەر ئه و دیاردەیەدا لاواز و بیهیز بیت و نه‌توانی پاریزگاری له ئەندامه‌کانی خوی بکات و سروشتنی پیوه‌ندییه‌کانی بپاریزی.. ئه و با به‌تە لە باره‌یه‌وه دەدویین، که لیکجابونه‌وه‌ی هاووسه‌رانه لە کاتیکی نزودا دیاردەیەك خەریکه تا دیت له کۆمەلگا رۆژه‌لأتییه‌کان تەشنه دەسەنی، بیگومان ئەم دیاردەیەش کەم و زور، لیزه و لە‌وهی لە كوردستانیش هەستی پیشەکری، دیاره لە پشتنی ئەم دیاردەیەش و هۆکارگەلی زور‌هه.

بە هەرحال، به گویره‌ی دوا راپرسی و لیکۆلینه‌وه‌کانی ئەم بواره دەركه‌وتتووه، که لە په‌نجا سالی راپردوو ریزه‌ی دیاردەکه لە زیادی داوه لە (7.7٪ بۇ 40٪) و ریزه‌ی زوریش له‌وانه ئه‌وانه، که لە ته‌مه‌نیکی نزودا شوویان کردووه، به تایبەتی له ته‌مه‌نی نیوان (16 تاکو 30 سالیدا).

رەنگه ئەزمۇونى ئه و کچانه‌ی له و ته‌مه‌نەدا جیابونه‌تەوه دەروازه‌یه‌کی گونجاویت، بۇ ناسینه‌وه‌ی هۆکاره‌کانی پشتنی دیاردەی زوو هاووسه‌رگری بەستن و زووتەر جیابونه‌وه.. بۆیەش هەولم دا له و بەدوادچوونەدا راي ئه‌وانه وەربگرم، که زوو شوویان کردووه و زورى نەبردووه جیابونه‌تەوه، ئەوانیش راشکاوانه هۆکاره‌کانی جیابونه‌وهی خویان باسکردووه، ئەمە لە کاتیکدایه ئه‌وانە دواندمن پرپوشه‌ی هاووسه‌رگریيان لە سەر بەنە مای جیاواز ئەنچامدا بوبو، کەچى دوا چاره‌سەر و ئەلتەرناتیف بۇ بەردە‌وامى خوینبەریوونى هەسته مرؤییه‌کان گولله‌ی لیک جیابونه‌وه و ته‌لاق بوبو، پرپوشه‌یەك رەنگه ئەگەر هۆکاره‌کانی لە برچاونەگىرین و لەبەر رۇشتاتیياندا چاره‌سەری گونجاویان بۇ ئەدۆزیت‌هه، تەقینه‌وه‌یه‌کی مەزنى کۆمەلایتى و لەباریه‌ک هەلبوه‌شانه‌وه‌ی خیزان و بیسەرپه‌رشت بوبونی مندالی بیتاوان و تىكچوونى شىيارازه‌ی پیوه‌ندییه‌کان و چەندىن نەخوشى ترى كۆمەلایتى لى بکه‌ویت‌هه.

یەکیک لە خاوه‌ن ئەزمۇونانه (س) گووتى ((بۇ راکردن لە

که سیک، که بُو هه موو شتی باش بیت، بُو هاوسه‌ری نده‌شیا، دواى دوو مانگو له بئر ئه‌وهی نه‌متوانی له‌گهلى به‌ردەوام به و له کۆيله‌يەك زیاتر سه‌سیری نه‌ده‌کردم، داواى جیابوونه‌وهم لیکردن، ئه‌ويش زور بى منه‌تائى، سیئو دووی لى نه‌کردو سى بەردى خسته دەستمۇ تەلاقى دام، تەنها له بئر ئه‌وهی پىئم گوت كار و كاسبييەك بكتات، تا وەك دوو هاوسه‌ری خوشبەخت بىئين)).

ئه‌وهی تر (خ) له هەزىدە سالىيەوە و باوکى بُو تىيركىرىنى مەرامەكانى زن بە ژنى پىيەدەكتات و دەلى ((من تاقانەي باوک و تەمنەن هەزىدە سالان بۈوم، كە باوکم بُو خۆمى بەزندام، دايىك و براڭاڭم دەسەلەتىيان بەسەردا نەدەشكا، تەنها بُو تىيركىرىنى خۆى، كە ژنى چوارەمى بۇو (يەكىيىشيان مردبوو) دوو برامى ناچاركىد مال و نىشتەمان جى بەھىلەن و سەريان هەلبگەن لە تەمەنى هەرزەكارىدا، كە ئىستاش سۇراخىيان نازانىن.. لە پىاپىيەك مارەيى كىرىم كە سى تەمەنى منى هەبۇو، بە نا بە دەلى گواستىيانەوە، ئه‌ويش ژنېيىكى ترى هەبۇو، دواى زىندانىكىردىن لە مالەوە و تىيەلدان و سوکايدەتى پىيەرەن، پاش چوار سال تەلاقى دام و جگەرگۆشەكەشمى لە سۆزى دايىكايدەتى بىبېشىكىردى)).

ئه‌وانە نەموونەي دەيان حالت و ئەزمۇونى دىيەن، كە رەنگە هوکار و پالنەرەكانىيان ھەممەچەشىن بن، كە بە رۇنى خۆيان ناچار بەر پرسىيارمان دەكەن دەربارەي دىيارەدى جیابوونەوە و تەلاق.

بەلاى خۆيەوە راوىيەزكارىيەكى پىيىشكى دەرروونى لە بارەي هوکارەكانەوە دەلى ((ھەزارى و نەخويىندەوارى، ھەندى دەسەلەتى خۆم رووبەررۇوی ئەو چارەنۇووسە كرامەوە له‌گەن

خىزانە نەخويىندەوارەكەم، پىييان وابۇو چارەنۇووسى كچ مال و مىرددە و ئىش و خويىندەن شتىيك بُو ئەو ناكەن، ناچاريان كەدم لەدەرەۋەدى ويستى خۆم شوو بکەم، بەمەش دواى ٩٩٥ مانگو له بئر ئەۋەدى نەمتوانى له‌گەلى بەرادەۋام بىم و له کۆيلەيەك زیاتر سه‌سیرى نەدەكرەم، داواى جىابوونەوەم لېكىد

لەنىيۇ كۆمەلگادا، بەلام قەدەرى خىزانە نەخويىندەوارەكەم، كە پىييان وابۇو چارەنۇووسى كچ، مال و مىرددە و ئىش و خويىندەن شتىيك بُو ئەو ناكەن، له كۆپىيەك مارەيان كەدم، كە پىييان وابۇو باشە و دەتوانى خىزان و مال بەيەكەوە بىنى، ناچار و بى دەسەلەتى خۆم رووبەررۇوی ئەو چارەنۇووسە كرامەوە له‌گەن



جيابوونەوە .. بەرھەمى زوو شوو كردىن

ئەگەر

بەشیوودىيەكى

زانستيانەو

بە عاقلى

مامەلە

لەگەل زيانى

قاوسەرگىرى

نەكىت،

پرۆسەكە بە

شىكىت

كۆتاينى دى



ئە دەممە مەندىلان دەبنە قوربانى لېكەلەلۇھشانەوە خىزان

۲۹

هاوكات دەلى ((ھەندى ھۆکارى بايولۆجىش رۆل لە دەركەوتتنى ئە دىياردەيدا دەبىنن، چونكە ھاوسەرگىرى جەلەوهى سىستەمەنلىكى كۆمەلایەتىيە، ھەروا سىكىسيشە، لەبەرئەوهى سىكىسيش چەشنى خواردن و خواردنەوە غەريزە و پىداويسىتى مەرۋە، كاتىكىش لەم رووهەوە نەگۈنچان روو دەدات، بەھۆيەوە بۆشايى دەكەويتە نىيۇ پەيوەندى ھاوسەرەكان، ئەوهەش بەلاي خۆيەوە كەمۈكتىيەك دروست دەكات، ھەر بۆشايى و كەمۈكتىيەكىش لە ژيانى ھاوسەرگىريدا ئەگەر لەسەرخۇو زانستيانە و بە عەقل مامەلەي لەگەلدا نەكىرى، پرۆسەكە بە شىكىت كۆتاينى پى دى)). وەك توپىش ئافرەتىيە كۆمەلناس و شارەزاي بوارى پەروەردە و تى ((تەلاق زىياتر لەنىيۇ چىنە دەولەمەندو خۆشگۈزەرانەكان روو دەدات، وەك لە نىيۇ چىنە ناوهپاسىت و ھەزار، ھۆكاريڭىشى بۇ نېبۇونى ھەستكىرنى بە بەرپىرسىيارىتى دەگەرپىتەوە، جەلەوهەش كە ئەم دىياردەيدە لەنىيۇ چىنە ھەزارەكاندا كەمە، لەبەرئەوهى كە ھەمىشە كۆمەلگا بە چاوىيىكى ناشىرين سەميرى ئافرەتى تەلاقدراو دەكات، ھەتا ئەگەر ئەو راستىش بىت و لەسەر رەوايى بىت، بۆيە تا پىسى دەكىرى بەرگەي ئازارو سووکايەتىش دەگرى، بەس بۇ ئەوهى نازشاوى تەلاقدراوی پىيۇ نەلكى، پياوهەكەي چىنە ھەزار و ناوه راستىش دونيايەك حسابات دەكات، بۆيە تا پىسى دەكىرى خۆي دەپارىزى و لەلاش ھەولى سەلماندىنى پياوهەتى خۆي دەدات لە بەرامبەر ژەنكەيدا)).

جارىش نازكىيەشان و رەفاهىيەت لەوانەيە بىنە ھۆكاري ئەو جۆرە جىابۇونەوانە، بەلام ھۆكاري سەرەكى نىيەن.. لەگەل ئەوهەشدا زۇو جىابۇونەوە بەرھەمى زۇو ھاوسەرگىرىيە، واتە ژن و مىرەلدە لە تەمەنلىكى بچووكدابن و ھېننە ئەزمۇونىيان لە ژياندا نەبىت، بە تايىبەتىش كە گىيانى بەرپىرسىيارىتى لاي پىاوا ون بۇو، ئىدى ئەو گرفتانە روو دەدەن)).

ھەروەها و تى ((زۇرجارىش فشاركىرنى و زۇركرىدنە سەر كچ، كە بى وىستى خۆى بە كەسىك رازى بىت، جۆرىك لە دلەراوکى لەلاي دروست دەكات و بەسەرخۇيدا دادەخىرى و رىڭا چارەت تر شەنابات و ناچار رووبەپۇرى ئەم حالەتە دەبىتەوە، كە ئەمەش ناستى هوشىيارى و روشنىيەرى خىزان، رۆل لە دروستكىرنىدا دەگىپن)).

بەلاي خۆيىشىوە مامۆستايىكى دەرروونناسى گوتى: ((بەشىوېكى گشتى رېزەي لېكەجىابۇونەوە لە زىيادبۇوندايە، دىيارتىرىن ھۆكاريڭىشنى ئە دىياردەيدەش بۇ لايەنى كۆمەلایەتى دەگەرپىنەوە، وەك نەگۈنچانى تەمن و ناستى هوشىيارى، سەرنەكەوتىن لە دەستتىشانكىرنى كەسى بەرامبەر، خىرا بېرىاردان.. هەندى، ھەموو ئەوانە دواتر كەسەكە دووقارى شۇك دەكەن، ئەويش لەبەر پىيەك نەگۈنچانى سروشت و مىزاج و ئارەزۇوھەكانيان، بەمەش دابرانىكى دەرروونى لە نىيوانىيان دروست دەبىت و كۆتاينىكەي بە تەلاق دېت)).

زاری کرمانجی



ده‌گای روش‌بیری و راگه‌یاندی زاری کرمانجی

هافت‌نامه زاری کرمانجی

ژماره‌ی نویی هفت‌نامه

زاری



1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

نه‌رشیفه‌ی هفت‌نامه

کۆوار

ژماره‌ی نویی کۆوار



برگی	برگی	
دەدەن	دەدەن	
01-05	06-10	11-15
16-20	21-25	26-30
31-35	36-40	41-45
46-50	51-55	56-60
61-65	66-70	71-75
76-80		

نه‌رشیفه‌ی کۆوار

فونت‌لش مکتوپ

مالپه



لەنچاخ قازاخسما



دەپەدەوەچىرەتىچە ئەمۇزىكىيەتكىچىنىڭ يېشىنى تىچە
ئەمۇزىخۇزىندەلەمە ئەرەپ دەۋامىۋە

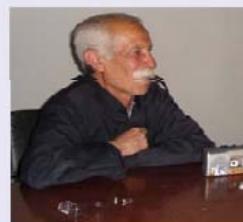
- » مالپه
- » باداچىن
- » موزىك
- » وتار
- » جالاگىيەكان
- » ئەرسىيەف
- » دەربارەتىيە
- » بەيەندى

نەڭدارى

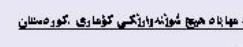


كەنۇنۇق لەكەن چىلدى

ئەزىزى



نەحمدەتى ئەزىزى



لە مەھىياد ھەپپە ئۇزۇندازىتكىي كۆوارى

لەھاۋى



ئۇزۇندازىتكىي كۆوارى

ئۇزۇن ئېشكەنلى

64

وەزەقەتەقىسىنىڭ

Kurdish fonts

MEN MASCANDAL

PATRIK MASCANDAL

Adibus Atrubutat 6.0 Professional

WINGDINGS

مالپه‌رى دەزگای زاری کرمانجی

کۆوار هەفت‌نامه رادیو و تارو چاوپىكەوت ن



ئەيلۇي

2006

www.zarikrmanji.com

« دەربارەتىيە

لەڭدارى