

نه نفال له بهردهم هه ره شهی یاد چوونه وهدا

عومەر جه لال - چه مچه مان

Omargalal2004@yahoo.com

نه نفال نهو کاره ساته دئته زینه بوو که رژیمی به عس دژ به گهانی کورد به چه نند قوناغیک بهر پای کرد، که بووه هوی له ناو بردنی 182 هه زار مندال و ژن و مروقی به سته زمان، چ جای نهوهی پاش خوی ریژه یه کی زور له مندالی بینازی دایک ویاوک به جیهیشت، جگه له وهی که بووه هوی گه وره ترین زامی سه ختی جه ستهی کومه لگهی کوردی، نه نفال بهو هه مووگه لگوژی نه یه توانی هیچ ده رگایه که له هه سته نه ته وهی کورد بشکینیت و بییته هوی توانه وهی کورد له روانگی (بوون و خه بات و بهر خندان و تیکشکانی زمان وشارستانیه تی کوردی) رژیمی به عس ههر به وهوه نه وه ستا ته نانهات گوند به گوندی کوردستانی سوتان و ته نانهات هه ناسه بیهی له مروقی کورد قه دهغه کرد، خوش به ختانه هه نووکه سه رانی نهو رژیمه ده بینین له ناو قه فه سی زیندان دا خویان ده خونه وه، نه مه ده کاته نه وهی که میله ته تی کورد نه گه له لایه نه ده ته عه ربه بیه شوقیه نه یه کانه وه هیچ هه نویستیکی پوزه تیقیان بو کورد نه بووایه نهوا ده بیته دنیا بن له وهی که به بهر چاوی هه موو میدیاکانی جیهانه وه به ناشکارا که سانی تاوانباری وهک دیکتاتور و نهوانی دی سزا ده درین، نه وهی روژانیک بوو هه رگیزاو هه گیز له یاده وهی نیمه دا نه بوو روژیک دابیته بتوانین که سانی تاوانباری گه لکوژی به چاوانی خومان بینین .

چه مکی نه نفال چه مکیکه روچوو ته ناو ناخی هه ریه که له تاکی کوردی و برواناکم که سیک هه بیته کورد بیته ویان دئسوزی کوردی بیته له گه ل بیستنی وشه ی نه نفال دا رانه چله کیبیت، یان چاوانی ته ژری نه بووین له فرمیسک یان جه ستهی ته زوو یه کی نازارای پیدا نه هات بیته، نه نفال بووه ته ناسنامه یه کی تاییه تی کوردی که یه کیکه لهو کرده قیزه وه ننانه ی که له دژی گه لی کورد کراوه، کوردیش ههر له سه رته ی دروست بوونیه وه به ده یاهه قوناغی چه وساندنه وه و له نیو بوردن پارچه پارچه کردنی نیشتمان هاتوو، جگه له وهی که کورد له لایه نه هه موو نه ته وه زه یزه کانه وه نیس له سه ر له ناو بردنی کراوه، برپا ناکم هیچ میله تیک له ژیاندا به نه ندازه ی میله ته تی کورد له ناواری و ده رده سه ری دابویته و به بهر چاوی هه موو دونباوه جینوساید کرابیته، قسه ی من نه وه نده ی له سه ر کابوونه وه ی وشه نه نفال له ناو روژنبیری کورد دا نیو هینده قسه کردن نیه له سه ر نهو دوزه خه گه وره یه ی دژ به گه لی کورد کراوه، هه موو میله ته ژیره ده سته کان ریژیان له و نازار وه ناو بردن جینوساید کردنه گرتوو که له ژیاندا به سه ریان دا هاتوو، چ به شاکاری نه ده بی بیته (شیهرو رومان و شیوه کاری تا ده کاته فیلم و وینه ی به لگه نامه یی) به تاییه تی هولوکووست و قهر کردن و جینوسایدی نه رمه نه کان که له هه موو دونباوا دهنگی داوه ته وه هه موو تاکیکی نه م پرووی زویه ناگاداری نهو له ناو بردنانه یه که به نه ندازه ی میله ته تی کورد توشی شکست نه هاتوو که چی به سه ده ها نوسه ر و فیلم ساز چ به نویسنیته یان به فیلم توانیویانه نهو یاده وه ریه ترسناک و نه گریسانه بخه نه روو، ته نانهات له لایه نه زور له نوسه ری نهو وولاته دیکتاتورانه وه بووه ته نیوه ندی باس کردن و سزای یاسایی بو زور که سیان په ییره و کراوه، زیندوو ترین نمونه نوسه ری به ره گه ز تورک (نورهان پامووک) که باناشکاراوی بی پرده له نویسنه کانی دا هیما ی بو له ناو بردنی نه رمه ن کرده ته نانهات کار گه یشته نه وهی که له لایه نه تورکه ره گه ز په رسته کانه وه به نوسه ریکی تاوانبار باس کراوه تا نه وهی بووه خاوه نی گه وره ترین خه لاتی جیهانی (نوبل) که زوریک له روژنبیران چانسی نویسنه کانی (پامووک) ده گه ری نه وه بو نهو هه نویسته مروقانه یه ی که باسی له ناو بردنی نه رمه ن و کوردی کردوو،

نیمه ی کورد بو گرنگی ناده یین به و کاره قیزه وه ننانه ی به رانه برمان کراوه؟ چ وانه نیمه ده کات نه توانین نه نفال بکه یینه کاره ساتیکی جیهانی بو تا نیستا نه نفال وهک گه وره ترین کاره سات نه ناسراوه؟ نه ی چ هؤکاریک وا ده کاته نیمه که سانیکی لیبوردده (تولیرانس) یین؟

خه می نه نفال چ شتیگه ده توانیته ساریژی بکات؟ نه نفال له یاده ده چیته وه؟ نه مانه نهو پرسیرانه ن که هه میشه من ده گه ری نه وه بو یاده وه ریه تاله کانی روژانی نه نفال و هه ست ده کم نیمه به پیچه وانه ی میله ته کانی دی کار له سه ر تراژی دییا ده کین، نهو نه ته وانه ی که له لایه نه دیکتاتورانه وه چه وسیندراوه ته وه نه وه نده ی له نیستا ریژ له نازاره کانیان ده گرن، له سه رته یی روودانی و رابردودا نه وه نده نه یان توانیوه قسه ی له سه ر بکه ن، لی نیمه هه تا ته مه نی روودانی نه نفال دریی بیته وه نه وه که متر یادی ده کینه وه به تاییه تی نه م چه نند سانه ی دوایدا کاره ساته کانی ژیانی خه نک گه یشت بووه نهو دۆخه مه ترسیه که باس کردنی نه نفال بیوه شتیگ ی ناسایی، سه ر له وه دابوو له سه رته یی ده سته یی کردنی دادگایی سه دام و داروده سته که ی دیسانه وه میژووی روودانی نه نفال هاتوه زه ینی تاکی کورد به وینه یه کی دی، له لایه نه روژنامه کانه وه شتی نو ی باس ده کرا له تی قیه کانه وه دایه لوگی پوزه تیقی له سه ر نه نفال ده کرا ته نانهات کار گه یشته نه وهی که نانه ناسمانیه شوقیه نه یه کانی عه رب که روژانیک بوو چاویان به ناوی کوردی هه ننه ده هات، هه نووکه کردویانه ته نیوه ندی دایه لوگی گرنگ.

بو نه وهی نه نفال به زیندوو بی نیته و له یاده وهی نه وهی نویندا زیندوو بیته زور گرنگه بره و بدریته به م کاره ساته و نه وهی تازه ناگاداری میژووی خویان بن نه مهش به ته نیا به چه نند که سیک ناکریت به دنیا یه وه له لایه نه چه نند که سانیکی دئسوز و خه مخوری نه نفال قسه ی گرنگ و ده یاهه ووتارو لیکوئینه وه له سه ر نه نفال کراوه، به لام هیشتا به نه ندازه ی نه م کاره ساته گه وره یه که مه .

من به گرنگ و کاریکی پوزه تیقی ده زمانم که له لایه نه (په رده وه) پروگرامیکی تاییهات هه بیته یان له وانه ی (میژوو) باس له کاره ساتی نه نفال بکریت وهک نه وهی که پرووی داوه و نه وهی نو ی ناگاداری نه بووه، نه وه نده ی مه نه جیکی سه قهت و بیمانا ده خوینریت له نیوه ندی قوتا بخانه کانه که به هه ر هه موویه وه ناتوانیته بییته بیناسه ییک بو نه نفال، من به کاریکی باشی ده زمانم که هه موو لایه نه هه ولی به جیددی کردنی پرۆسه ی نه نفال بدات هه ر له په رده وه که پیوستترین

بناغەيە بۇ نەوہی نوئى تا دەگاتە زانکۆ ئەنزال بېيىتە وانەيەك رۆچيىتە ناو ناخى ھەموومانەوہ ، ھەرچەندە ئەنزال ھەرگىز نە يادەوہريمان دا وون نابيىت ، بەلام ريزگرتن و ناشنا کردنى ئەتەوہکانى دى ئە سوودمەنى مېللەتىکورد دا يە بۇ درووست کردنى دەولەتتىكى فيدرال و سەريەخۆ...