

نامەى بەدر شاکر ئەلسەياب بۆ ئەدۋنيس

و:عەبدولموتەلىب عەبدوللا

ئازىزەكەم ئەدۋنيس

بەر لە چەند رۆژىك نامەيەكەم بۆ ناردى، دوو قەسىدەى لەگەلدا بوو كە لە لوبنان بلا نەكراونەتەو،
هيوادارم بە دەستت گەيشتىت. ئەگەر بە دەستت نەگەيشتىت خەبەرم بەدەيە بۆ ئەوئى دووبارە
قەسىدەكانت بۆ بنىرمەو.

(جبرا)م ديت دواى ئەوئى لە لوبنان گەپرايەو. بە يەكەو بە ماوئەيەكى زۆر بە تايبەتى باسى تۆو يوسف
(ئەلخال)مان كرد. جبرا پىپراگەياندم كە (سليمان عيسا) قەسىدەيەك و نامەيەكى بۆ تۆ ناردوو، لە
نامەكەدا ستايشى گۇقارەكە دەكات، ئەگەر وابىت هەردووكيان بلاو بكەو، بى ئەوئى گرنكى بە لايەنى
هونەرى بەدەيت، چونكە بۆ گۇقارەكە جيكەوتەي گەورەى دەبىت.

برام ئەدۋنيس:لە گۇقارى (ئاداب) ى ژمارەى شيعرى قەسىدەيەكەم هەيە ناوئيشانەكەيم لە بىر نىيە، بەلام
دېرىكى تىايە زۆر لىي دوو دلەم ئەويش ئەوئەيە (هياي.. كونغاي، كونغاي). تكايە ئەو دىرانەو زىترىش
ئەوانەى كە بەمجۆرە دەستپىدەكەن وارىل الجديد.. الهدرجين واهب الحياة للفقار».. أما «نبوءة
في عالم 1956».. حەز دەكەم لابان بەرەيت،هەروەها حەز دەكەم كۆپلەى چوارەم (ژمارە 4)و كۆپلەى
ژمارە (7) جگە لە پىنج دىرەكەى دوايى نەبىت، هەروەها (ولفنى الفلام فى المساو..) تۆش سەربەستى هەر
دېرىكى دىكە لابەرەيت..بەلام لە قەسىدەى (أغنية فى شهر أغسطس) حەز دەكەم ئەو كۆپلەيەى كە بە
(سيعود إذا انتصف الليل) تا دەكاتە (والليل الراكد، بالخضر). بەلام لە (قافلة الضياع) ئەو سى
دىرەى كۆتايى (الليل..كلا! ما هناك؟! أنظر.. تضاوت السماء.. هتد، لە برى ئەوئى چوار بەيتەكەى
كۆتايى پىشوو دووبارە بىتەو واته (فشاهدي يا سماء) تا دەكاتە (أنا أقوىاء).

قەسىدەى (مرثية جيكور) كە لە گۇقارى (ئاداب) بلاوت كردۆتەو، هەلەى چاپى لە رادە بەدەر تىايە،
دېرى دەيەم بەر لە كۆتايى دەبىت بەمجۆرە بخوئندىتەو:

(سلم فى الحضيض أعلاه- مرقاه انخفاض وان بدا كالصعود).

دواى ئەويش ئەوئى دىت:

(حدقت منه فى الورى مقلتا «فوكاي» تستشرفان أيام هود).

ئىستا كۆتايى بە نامەكەم دىنەم تكام وايە سلاوم بە (يوسف ئەلخال) هەروەها بەرىز (أرواد)و بەرىز
(أدفيك شيبوب) باقى ھاوريان بگەيەنيت، بىتەوئى پىويست بە ناو ريزكردن بكات.
لە ھاوپىچى ئەو نامەيە هەندىك شيعرى بلاو نەكراو دەبىنيت.

دلسۆزت- بەدر