

پیغه مبه ریکی نوی

ته‌ها ئەمین ھەلەدنى

ئەم مەلا

ئەم مەلا دياره خەريکى فيتنە يەك بەرپا دەكەي
دەورى پاپاو عەسرى ئيرهاب بەرپا دەكەي
تۆ كە هيچ كەلگەت نەبىن غەيرە سوال و تەمبەلى
ئىستە واھار بۇرى لە بەرچى پىنم بلىنى بۇ وادەكەي
تۆ لەباتى وەعزو ئىرشاد و نەسيحەت كەمى. كەچى
بۇويتە شەيتان عەواام و جاھيلان ئېغۇۋە ئەكەي

لە شوينىكى كوردوستان، پياوئىكى تەمەن مام ناوهندى، لە دەرەوەي مالەكەي، لە نيوه
شەودا، لەسەر پىنگايى گەرانەوە، لە مزگەوت، مرد.
ئەو مروققە سامانىكى مام ناوهندى هەبوو، كاتىك كە تەرمەكەيان شۆرد، مردوو شۆرەكان
دىتىان، كە جىيگەي لىدان، كە بەقد گولە باخىكى گەورە، بەسەر سىنگىيەوە يە.
خىرا شىتەل كەرانى ئائىنى، دەستان بەسەلەوات و سوبحانە ئەلا كرد.

مەلا ووتى: ئەم لىدانە، جىيگە دەستى جنۇكە يە، ئەھاھاھاھاھا، جى پەنجەكەي ديارە!
خەلکەكەي ئەۋى، دەست بە جى، وەك كۆرسى گۈرەنى، بەداواي مەلادا، كەوتە سەركۆنەي
جنۇكە و خويىندەوە يەكى سەقەتى قورئان.
يەكىكى كە نزىك بۇو، لە تەرمەكەوە، تەلاقى خوارد، كە جنۇكە كە، جنۇكە يەكى پىرە ڙنە،
چونكە سى چوارجار، ئەو جنۇكە پىرە ڙنە، پىشتر داواي لە كابراي مەردو كىرىبوو، كە
مارەي بكا، بەلام ئەم نەيكرد.

يەكىكى دەيىكە، كە ئەويش لە تەرمەكەوە نزىك بۇو، ووتى: دەسا تەلاقى ھەموومان
كە وتبى، جنۇكە يەكى گەنج بۇ، چونكە جنۇكە يەكى پىر، ئەۋەندە بە ھىز نىيە، كورە مالاتان
ئاوا، تەماشاي جى مشتەكەي بکە، بەقەدر دەمە بىلەيىك دەبىن، كورە مەعز بۇ خوا، كوا
جنۇكە يەكى، دەتوانى كارى وا بكا.

ئىمەي مىرمىنداش، كۆمەلى مىرمىنداش چەقاوه سوو بويىن، شەو پۇز فەران فەرانمان بۇو،
لە ناوجە. بەلام پاش ئەو پوداوه، تا 4، 5 مانگىك لە ترسى جنۇكە، لەناو جىيگە شدا
جييگەمان بە خۆمان نەدەگرت. لە خۆمانەوە، لە بىرى مەلاؤە، ھەموو بنە كۆتەرە
دارىكمان بۇ خۆمان كىرىبوو، بە جنۇكە. بەلام پاش 4، 5 مانگىك لە پاش پوداوه كە، كورى
ئەو كابرايەي كە جنۇكە دەستى ليۋەشاند، خۆى كوشت. پىش خۆكوشتنەكەي لاي
كۆمەلىيىك ناسياوى دركاندى، كە باوكى خۆى كوشت، بۇ ميراتەكەي، كە چى ميراتەكەشى،
دۆراند، لە قوما كردى.

چهند سالیک پیش ئه مرق، ئەتاپستیک ووتى: باوەرم بە ئىسلام، قورئان و دينەكانى دىكە نەماوه. بەلام لەگەل ئەوانەشدا، باوەرم بە جنۇكە و شەيتان ھەيە!
چونكە خودى قورئان، خۇى بەلگەمان دەداتى، كە قورئان دەستكىرى خودى مەمەدە،
ئەگەر، بەچاۋىتكى ئازادە و تىپمانمان بىگرىنە قورئان!
كەسىكى دىكە لەوەلاوه، ھەلدايە و ووتى: وەلا ئەمە مەتەلە، گۇشت ناخوا، گۇشتاوهكەى دەخوا!

ئەتاپستەكە ووتى: ئەرى، بۇ وا فېربوبىن، كە ھەرى يەكتىر بشكىنин، چاۋەرمى بکە و بزانە قىسەكانتە واو بکەم، پاشان، بزانە كە ووتەكانتە لە جىيگەى خۆيدايە، يانا!
من شەوه دەبىن، زۆربەى شەوان دىتە گيانم، ھەزارەها جار شەيتانى بوم، زۆربەى جارەكان نىوه گيانم دەكا. خىزانەكەشم ئاڭادارى پەرووشى من، ھەندى جار قىرخە قىرخ
پىددەخا، لەمەرگ نزىكم دەكاتەوە. چۈن باوەرنەكەم، لە كاتىكدا، ھەستى پىددەكەم، ئازارم دەدات، خىزانەكەم ئاڭادارن، كە لەپە جنۇكە كە وازم لىدەھىنى، پۇنتر بلېن، كە توانى،
خنکاندىنى منى نامىيىن، رادەكاو بە جىيەم دەھىلى، بەلام منىش نىوه گيان دەكا.
دۆستى ئەو ئەتاپستەي، كە باوەرم بە شەوه و جنۇكە نىيە، ووتى: پورزايدەكى منىش ھەمان باوەرمى ھەبوو، پىش چۈونە لاي دوكىر، جا گويم لىبىگە، وەلامى پرسىارەكانت بىدرەوە.
تۆ كېشەى ھەناسە تەنگىت، ھەيە، يا گۇشتى زىاد لە پىويىست، لە لووتدا ھەيە. بۇيە تووشى ئەو پەوشە دىيىت، كاتىك تووشى ھەلامةت، يا ملە خەرە دىيىت، يا ھەر نەخۇشىيەكى كە دەبىتە ھۆى بەرز بۇونەوە پەلەي گەرمائى لەشت. تۆ لە كاتانەدا كە نەخۇش دەكەويت، ھەناسەت تەنگ دەبىت، كە كۆئەندامى ھەناسەش وەك پىويىست كارى نەكىد،
ئەوكاتە سورى خوينىش باش كار ناكات. كە سورى خوينىش كارى نەكىد، ھەستەكانت بىر دەكاتەوە، تا ئاڭادارت بکا، كە كەسىك ھەرەشەى، مەرگت لىدەكات. بەلام بىر و ھۆشى تۆ، لە شەوه زىياتر، ھۆكارك نادۇزىتەوە، كە زەنگى ھەرەشەكەى خۆيت پېرابگەيەنەت.
جارى واهەمى، دز دوات دەكەويت، ھەرچى دەكان دەدەيت، لە شوينى خۇت ناجولىيت و ناتوانى خۇت دەرباز بکەيت.

رېش دەكەويت، كە شەيداى كىژىتكى دەبىن و رېناكەويت، بۇ تەنبا جارىكىش لە باوەشى بىگرىت. بەھۆى ئەو كولتورە سەقەته ئىسلامىيەوە تووشى تاسانى سىكىس ھاتووين،
ئەۋەكاتە، تىنۇيىتىيە سىكىسيه دەبىتە پرسىاريک لە مىشكى مەرقۇداو بەشىكى زۆرى،
بىرەوەرمى مەرقۇ سەرگەرم دەكات بە خۆيەوە. بۇيە شەويش لە كاتى نووستىندا، ھەمان فلىم لە كىژەكە نەيتۋانىيەوە، وەلام بەرۇزىتەوە. بۇيە شەويش لەرۇزدا لە گىرۇدەي بەشى بىرەوەرمى پاشەكەوتدا، دووبارە دەبىتەوە، ھەرۇك چۈن لەرۇزدا لە گىرۇدەي بويت لە شەويشدا بە ھەمان شىۋە، عەۋدالى وەلامە. بۇيە، رەنگە لە شەودا، يَا لە خەودا ئاوتەكەت بىتە دى. ئەوى ووتەم ووتە گىرفانم نىيە، بەلکوو دكتور باسى كرد، كاتىك لەگەل پورزاكە مدا سەردانى پىزىشكمان كرد.

جا نازانم رهوشی توش وايه يانا، بهلام پيش ئه وهی وهلام بدهیتهوه، تکا دهکه م با پيکه وه
بچينه لای پورزاكه م و له رېگه ئه وه بچينه لای ئه و دوكتورى پسپوره.
كه چوننه لای دوكتور، ووتەكانى ئەم كوره گەنجه، له 100دا 100 واده چوو، به ماوهكى
كه م، ئه و ئەتايسىتەي كه باوهرى به جنۇكە هەبوو، ئىتر باوهرى به جنۇكەش نەما.
مرۆف هەر كات، توشى دەردەيىك هاتبا، به بىرە وشىارييە كەمە خۇي، تىۋرى بۇ خۇي
دروست كردوه. چونكە ئاستى ووشىاري هەر ھىئىنده بود. تا ئىستاش زۆرىك لە خەلکى، بۇ
چارەي دەردەكانيان، پەنا دەبەنە بەر، نۇوشتەي مەلاكان، شىخەكان. چونكە وەك
مەلاكەي دەربەندىخان¹ بىئاگان لە كارىگەرى دەرمان.

ھېشتا خەلکانى موسىلمان هەن، باوهپيان وايه، كە زەوى لەسەر پشتى گايەو، مىش بە
گاكە وە دەدا، گاكەش بۇ خۇ رېزگاركردن لە گەستنى مىشەكە، خۇي دەجۈولىتىن، كە
خۇشى جولاند، بۇومەلەر زە پەيدا دەبى!
عەلى داشتى لە پەرتۈوكە كەيدا بەناوى 23 پىغەمبەرايەتى ئەلى: هەر ئىرانىيەك بىگرى
پەرجۇوى(موعجزىز) لېدەبارىت.

مالپەرى رېگاي راستى، كە سەر بە كوردە ئىسلامەيەكانە، بۇچوننه كانى عەلى دەشتى
دەسەلمىنن، لەعەرەبەكانەوە فيئر بۇون، كە لەھەر بىنەبەردىكدا جنۇكە يەكىان بۇ خۇيان
سازاندۇوە. لىنكى يەكەم ئەلى: گوايە گەنجىكى ئوردونى خەلکى شارەكەي زەرقاوىيە، مەدو
نایانە، گۇرپ. بهلام پاش 3 كاتژمۇر تەرمەكەيان دەرھىتىن، تا دوكتور تەماشاي بکا. بهلام
دىتىان، تەرمەكە وەك لە ناو گۇرەكدا سوتىندرابى، رەش ھەلگەرداوە. پاشان باوكى كورپ
مەدوە كە، گۇوتۇويە، كە كورپكەي ھەرگىز نویزى نەكىدوه، ھەمېشەش گۇنى لە گۇرانى
گرتۇو!

بەلگە نە ويستە، كە 95% ئىسلامەكان گويدارى موزىك دەكەن، جىڭ لە 100% دا 100%
ھەموو جىهان، كە نزىكەي 5 مىليارد مەۋەقە. خۇ ئەگەر لای كەسىكى جىهانى پېش كەوتۇو،
بلىي گويدارى موزىك مەك، دەست بە جى، بىرایار دەدات، كە ئە و كەسەي كە، داواي
گوینە گىرتن لە موزىك دەكا، نە خۇشە. لە كاتى مەرگى لەناكاواي مەرزىيە خانم مەلايەكەي
سەيد سادق ووتى: مەرزىيە خانم لۇتىيۇ بەرەلايە.¹

لىنكى دوھميش، باس لە دۆزىنەوەيەك دەكا، كە گوايە دەتواندرىت چاوى كويىر چاڭ
بىكىتەوە.

سەيرە، وا 1400 تىپەرى، بەسەر خۆسەپاندى ئىسلام لە ناوجەكە، بهلام نەمان بىست، كە
مەلايەك يَا ئىمامىك، نەك كويىر، بەلکوو ھەلامەت توش بويەكىش چا بکاتەوە، كە چى
شەمشەمكويىرەكانى رېگاي راستى، كويىر چاڭ دەكەنەوە، سبحانە ئەللا!

كە وايە مىلىيۇنەها كويىر لە جىهاندا ھەيە، بۇ چاڭى ناكەنەوە؟
دەبا كويىرىك لە بەرنامەيەكى تەلە فزىيۇنىدا چاڭ بکەنەوە، ئەوسا، ئەگەر خەلک
باوهرى نەھىتىن، گوناھى خۇيەتى.

پیشتر ووتمان، که مندالیکی 4 ساله، رهنگه که باوهرنکات له پاش ژماره 10 ژماره یه کی دیکه هه یه. ئه و هه رهیندە ده زانی، که ژماره کان له پاش ژماره 10 کوتاییان پیدیت. چ ئهوانهی باوهرپیان وابوو و وايه که تۆپى گۇزى زهۇی لە سەر پشتى گایه و گاکه میش پئوهی دەدات. گاکەش خۆی دەخورىتى، بؤیە بومەلەرزە دروست دەبیت. چ ئهوانهش باوهرپیان بە سزايى گۆرە، يا ئهوانهی باوهرپیان وايه که قورئان کویر چاک دەکاتەوە، ئاستى بىر كردنەوەيان، وەك ئه و منداله 4 ساله یه يە، كەوا دەزانى له پاش ژماره 4 ژامره یه کی دیکه نیه.

ئهوانهی ئەم جۆرە بابەتائە دېتنە سەر تۆپى ئەنتەر نىت، پېغەمبەر نوين، بەلام ناوىرىن ئاشكرای بکەن. چونكە ھېشتا، لە ترسى ئايە تۈقىنەرەكان، وا دەزانىن كە مەھمەد دوا پېغەمبەرە. هەرچەند خۇودى مەھمەدى كۆپى عەبدوللا، دەها جار دلىامان دەكات، لە رېگای سورەكانى قورئانەوە، كە نوسەرى قورئان مەھمەدى كۆپى عەبدوللا پەرجۇوى (موععجىزە) پىنىيە. بۇ نموونە:

سورەي ئەل ئەل سوپەكانى ژمارە 89 ھەتا 96، مەھمەد پېدادەگریت، كە پەرجۇويمان نىيە. چونكە ئهوانهی باوهرپیان بە مەھمەد نەھیناۋەد بە مەھمەدیان ووتەن تو درق دەكەي، هەرچى باسى دەكەي، ئەفسانە كۆنەكانىن. مەھمەدىش لە وەلامدا ئەللى: من پەرجۇويم پىنىيە، من تەنها ئەوەم لە سەرە، ئاگادارتان بکەم، لە وە زىاترم پېتىنە.

سورەي ژن ژمارە 153 ئەللى: خاونە پەروەكان(جوولەكەكان) داو دەكەن لە ئاسمانەوە، پەراویان بۇ دابەزىنى.

مەھمەد وەلامى نىيە، بەلكۇو پاتا بۇ ئەفسانە يەك دەبا كە پۇزۇ ژمیرەكەي 2000 سال پیش سەردەمى خۆى و ئەللى: بى باوەرپان لە مە گەورەتريان لە موسا داواكىد. لەھەمان سورەدا مەھمەد دوبارە ھاوار بۇ 2000 سال پیشتر دەباو ئەللى: بىباوەرپان، داوايان كرد، كە خوا خۆى نىشان بدا، بؤیە بەو داوايە سىتمىان لە خۆيان كرد، بؤیە بەر هەورەتريشقا كەوتى.

ئىتىر گەزى چيو جاوى، تاكەى شەمشەمە كويىرەكانى كوردوستان، خۆل دەكەنە چاوى خەلکى سادەى ھەزارى كورد.

<http://regayrasty.com/babat/ganjeky-18-sal-la-naw-gorda.htm>
<http://regayrasty.com/babat/quran-kwerbun-charasar-daka.htm>

1

<http://kurdistanpost.com/default.asp?menu=article&aid=241>

۲ مه رزیه فه ریقی لۆتى و بەرەلّا بۇو

مەلا عبدو له تىفى سەد سادق

تەھا ئەمین ھەلەدنى

کاتىك حەمزەى كورپى عبدولموتهلىب، بن ھاشم بن عبد مەناف، دەكۈزۈرى. كە مامى خۇشەويىستى نۇرسەرلى قورئان، مەھمەد كورپى عەبدولايە. مەھمەد تا بلىتى بە خەستى دلگران دەبى.

مەھمەد پاشان فەرمان دەردەكا، كە بەدواى ھۆى كوشتنە كەيدا بگەرينى. چونكە كوشتنە كەى ئاسايى نەبوو، حەمزە بە پەم كۈزرا. كەچى عەرەبەكان شارەزايى پەم ھاوېشتىن نەبوون، عەرەبەكان پەيان نەبوو.

لەدواى ليكۈلينە وە بۇيان دەركەوت، كە ھند كەچى عەتەبە بن پۇبەيە بن عبد ئەلشەمس بەن عبد ئەلمەناف، كورپىكى گەنجى پەش پېستى حەبەشى بانگ كردىتە لای خۇى، كە لە پەم ھاوېشتىدا كارامە بوھ. ھەفتە يە بە شەراب و موزىك و گۇرانى و سەما مەستى دەكا. تا ھند بەلین لەو پەش پېستە و دەركەرتى، كە حەمزە بۇ بکۈزىت. چونكە حەمزە باوک و برايەكى ھندى كوشتوھ. ھند ھاوسەرلى ئەبوو سوفيان بۇو.

کاتىك مەھمەد، سەرگۈزۈشتە بەتەواوى تىنەگا، بىمەرج دىرى موزىك و گۇرانى و سەماو شەرابىش نۇشىش ھەلۋىست دەگرىت.

لىرەشە وە يە كە ھەميشە نۇرسەرلى قورئان، مەھمەدى كورپى عەبدوللا ئايەكانى دىرى شەراب نۇشى دەنوسىتە وە.

ھەر لە دىدو بۇ چۈونى ئەم ووتەي مەھمەدى كورپى عەبدوللا وە يە، كە مەلا جانە وەرەكانى ئىران لە يە كەم چىركەى دەسەلاتىياندا مۇسىك و گۇرانىيان، لە ئىراندا ناياسايى كرد. بەلام كە زانيان، ئىتر ناتوانى تابۇو كردىنى، گۇرانى و مۇسىك درىزە پىبىدەن، بەناچارى لايەن شل كرد.

ھەر لەم تۈللەرېنگاي ئەو پۇداوهى كوشتنى حەمزە وە يە، كە تالىبانە كانى ئەفگانستان تېقىان لە سىدارەداو بە تېقىان ووت: سىندوقى شەيتان.

چونكە گۇرانى و سرۇد، بە باوھرى ئىسلامەكان خۇشەويىستى و سۆزلە دل و دەرەروونى مرۆقىدا دەچىنیت. بەلام لە خۇشەويىستى خواو پىغەمبەر، دوور دەكەونە وە.

تا ئەو كاتەش بىرى ئىسلامى، لەناو كۆمەلگاي كوردى وارىدا بەھىز بۇو، بە مامۆستاي ھورنە رو گۇرپانى كوردى حەسەن زىرەك، دەگۇترا لۆتى.

مەلا عبد ئەله تىفى ووتار بىزى مزگەوتى مەولانە خالىد، لە سەيدسادق پۇزى 2005.09.23 نازەزايى خۇى دەردەبىرى، گوايە گرنگى زۆر دراوه بە مەرگى لەناكاوى مەرزىيە خانم. دىيار مەلاكان وەك ھەميشە ئاگادارى پەوشى خەلکە كەى خۇيان نىن، نازانىن كە گەلى

کورد ووشیار بوقته و هو ریزی هونه ر مهندانی خوی به رز ده نرخینیت. هه رو ها ئاگادارنین که کورد بى موسیک ناتوانی بژی.

جانه و هر که ه سه يد سادق به قibile کوردان، مه رزه یه خانمی ووت: لۆتی و به ره لـا، هه رو هک پیشه ی هه میشه یی مه لا جانه و هر کان.

هه رچه ند مه لا به ناو، ناوی پـۆزای کوردوستانی نه هـیناوه، به لـام دـیده کـان سـه رـجهـم لـه مـهـبـهـسـتـیـ بـۆـگـهـنـیـ مـهـلاـ تـیـگـهـشـتنـ. به لـام کـاتـیـکـ کـهـ مـهـلاـ زـانـیـ خـهـلـکـ دـلـگـرانـ بـوـونـ، تـهـنـانـهـتـ دـهـروـیـشـهـ کـانـیـ خـۆـشـیـانـ دـلـتـهـنـگـ بـوـونـ.

مامـوـسـتـاشـ ژـیـوـانـ بـوـهـوـ وـوـتـیـ: منـ مـهـبـهـسـتـ وـانـیـ، خـهـلـکـ بـهـ هـهـلـهـ لـیـمـ تـیـگـهـشـتوـونـ! پـهـنـیـکـیـ کـورـدـیـ ئـهـلـیـ: پـیـاوـیـکـ گـورـگـ خـوارـدوـیـ وـ باـوـکـیـشـ دـیـارـ نـیـهـ.

باـوـهـرـپـدـهـ کـهـ کـهـ گـهـرـ درـقـ لـهـگـهـلـ خـۆـمـانـداـ نـهـ کـهـ بـیـنـ، ئـهـواـ بـیـمـهـرـجـ بـهـ وـ ئـهـنـجـامـهـ دـهـگـهـ بـیـنـ، کـهـ تـاـ سـهـرـدـهـمـیـکـیـ نـزـیـکـ جـهـهـلـاتـ وـ بـیـ مـیـشـکـیـ هـونـهـرـیـ لـاـ کـرـدـبـوـیـنـهـ لـۆـتـیـتـیـ. هـمـوـشـمـمـانـ دـهـزـانـینـ کـهـ مـهـلاـ مـهـبـهـسـتـیـ لـهـ پـۆـزـایـ کـورـدـوـسـتـانـ بـوـهـ پـیـوـیـسـتـ بـهـ بـهـلـگـهـ نـاـکـاتـ.

درـقـکـرـدـنـ مـهـلاـکـانـیـشـ پـیـوـیـسـتـیـ بـهـ بـهـلـگـهـ نـیـهـ، چـونـکـهـ قـورـئـانـ ئـهـلـیـ: درـقـ بـکـهـ، بهـ لـامـ دـهـبـیـ سـسـزـایـ درـقـکـرـدـنـ بـدـهـیـ کـهـ نـانـ دـانـیـ 10ـ بـرـسـیـ، یـاـ 3ـ پـۆـژـوـ بـوـونـ.

درـقـ کـرـدـنـ کـهـ یـهـکـیـ کـهـهـرـهـ سـیـماـ نـاـشـیرـینـهـ کـانـیـ مـرـوـفـ، مـرـوـفـ بـهـ درـقـ کـرـدـنـ لـهـ جـوـانـتـرـینـ مـرـوـفـ دـهـبـیـتـهـ هـهـرـهـ رـیـسوـاتـرـیـنـ، هـهـرـهـ دـرـنـدـهـتـرـیـنـ، بـهـ لـامـ قـورـئـانـ بـهـ فـهـرـمـیـ ئـهـلـیـ درـقـ بـکـهـ.

"لـاـ یـوـاـخـذـکـمـ اللـهـ بـالـلـغـوـ فـیـ إـیـمـانـکـمـ وـلـکـنـ یـوـاـخـذـکـمـ بـمـ عـقـدـتـمـ إـیـمـانـ فـکـفـارـتـهـ إـطـعـامـ عـشـرـةـ مـسـاـکـینـ مـنـ أـوـسـطـ مـاـ تـطـعـمـونـ أـهـلـیـکـمـ اوـ کـسـوـتـهـ اوـ تـحـرـیرـ رـقـبـةـ. فـمـ لـمـ يـجـدـ فـصـيـامـ ثـلـاثـةـ أـیـامـ ذـلـكـ کـفـارـةـ إـیـمـانـکـمـ إـذـاـ حـافـتمـ وـاحـفـظـوـاـ إـیـمـانـکـمـ ذـلـكـ لـکـمـ آـیـاتـهـ لـعـلـکـمـ تـشـکـرـونـ". سورـةـ المـائـدـةـ: 5:89.

بـقـ ئـهـوـهـیـ بـهـ پـیـیـ بـهـلـگـهـیـ قـورـئـانـیـ، هـهـ روـهـاـ وـوـتـهـ کـانـیـ مـحـمـدـیـ کـوـپـیـ عـهـ بـدـولـاـ بـیـسـهـلـمـیـنـینـ کـهـ ئـیـسـلـامـ نـهـ کـهـ تـهـنـهاـ دـرـیـ موـسـیـکـهـ وـ گـورـانـیـهـ، بـهـلـکـوـ ئـیـسـلـامـ دـرـیـ هـهـ موـوـ بـهـ هـاـ جـوـانـهـ کـانـیـ مـرـوـقـایـهـتـیـهـ، هـهـ موـوـ دـاهـیـنـانـهـ جـوـاهـکـانـ.

فـهـ رـمـوـونـ بـاـ بـزـانـینـ قـورـئـانـ دـهـرـبـارـهـ مـوـزـیـکـ چـیـ ئـهـلـیـتـ، فـهـ رـمـوـوـ تـهـ ماـشـایـ ئـهـ مـ لـیـنـکـهـ ئـیـسـلـامـیـهـ بـکـهـ.

کـهـ نـوـوـسـهـرـهـ هـهـرـهـ بـهـ نـاـوـبـانـگـهـ کـانـ وـ توـیـزـرـهـ هـهـرـنـاـوـدـارـهـ کـانـ وـهـ باـوـهـ پـیـکـراـوـهـ کـانـیـ ئـیـسـلـامـیـشـ دـهـسـتـهـ کـ دـهـدـهـنـ، ئـهـ وـ بـوـچـوـونـهـیـ، کـهـ ئـیـسـلـامـ دـرـیـ، مـوـسـیـکـ وـ گـورـانـیـهـ وـ هـهـ رـگـیـنـ، بـهـ پـیـیـ وـوـتـهـ کـانـیـ مـحـمـدـ بـیـنـنـهـرـیـ (شـاهـدـ) لـهـ گـورـانـیـ بـیـژـ قـبـوـلـ نـاـکـرـیـتـ.

لـهـگـهـلـ ئـهـوـهـیـ کـهـ لـیـنـکـیـ عـهـ دـهـبـیـشـ دـهـ کـهـ بـیـنـهـ بـهـلـگـهـیـ بـقـوـونـهـ کـهـ مـانـ ٹـایـهـیـهـ کـهـ هـهـ روـهـاـ وـوـتـهـیـهـ کـیـ مـحـمـدـ دـهـهـیـنـیـهـ نـهـ وـهـ وـهـ کـ نـمـوـونـهـ، کـهـ بـهـ کـورـتـیـ وـکـورـدـیـ وـاتـاـکـهـیـ تـابـوـوـ کـرـدـنـیـ مـوـسـیـکـ وـ گـورـانـیـهـ.

"وـمـنـ الـلـاـسـ مـنـ يـشـرـرـیـ لـهـوـ الـحـیـثـ لـیـضـلـ عـنـ سـبـیـلـ اللـهـ بـعـیـرـ علمـ وـیـتـخـذـهـاـ هـرـوـاـ اـولـیـاـ لـهـمـ عـدـابـ مـهـیـنـ" (سورـةـ لـقـمانـ: 6) ئـهـ مـهـیـ سـهـرـهـ وـهـ سـورـهـیـ لـوـقـمـانـیـ 6، ئـهـوـهـیـ خـوارـهـوـهـشـ وـوـتـهـیـهـ کـیـ خـودـیـ نـوـوـسـهـرـیـ

قـورـئـانـ مـحـمـدـیـ کـوـپـیـ عـهـ بـدـولـاـ.

أـدـلـةـ التـحـرـیـمـ مـنـ السـنـةـ النـبـوـیـةـ الشـرـیـفـةـ:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "اللّذونَ مِنْ أُمّتي أَقْوَامٌ يَسْتَحْلُونَ الْحَرَّ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ وَالْمَعَافِفَ، وَلَيَنْزَلُنَّ أَقْوَامًا

إلى جنب علم، يروح عليهم بسارة لهم، يأتيهم لحاجة، فيقولون: ارجع إلينا غدا، فيبيتهم الله، ويضع العلم، ويمسخ آخرين فردة وختاير إلى يوم القيمة" (رواه البخاري تعلقاً برقم 5590، ووصله الطبراني والبيهقي، وراجع السلسلة الصحيحة للألباني 91). وقد أقر بصحة هذا الحديث أكابر أهل العلم منهم الإمام ابن حبان، والإسماعيلي، وأبن صلاح، وأبن حجر العسقلاني، وشيخ الإسلام ابن تيمية، والطحاوي، وأبن القيم، والصنعاني، وغيرهم كثيرون. وقال الإمام ابن القيم رحمه الله: "ولم يصنع من فدح في صحة هذا الحديث شيئاً كابن حزم نصرة لمذهب الباطل في إباحة الملاهي، وزعم أنه منقطع لأن البخاري لم يصل سنته به". وقال العلامة ابن صلاح رحمه الله: "ولا الفقارات إليه (أى ابن حزم) في رد ذلك.. وأخطأ في ذلك من وجوه.. والحديث صحيح معروف الاتصال بشرط الصحيح" (غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب لإمام السفاريني).

ئاھر شەمشەمە کوپىرە، بە رۆز ھېچ نابىنى، بۇيە جىيگەي لۆمە نىن!
ئاھر ئەوان ئاگادار نىن، كە سەرجەم نەك تەنها گەلى كورد، بەلكۇو سەرجەم مەرقۇھە كانى سەرگۆزە زەۋى، گۈزى لە گۇرانى و موسىك دەگرن.

موسىك و گۇرانى، ئەگەر لە پىزى ھەرە پىشەوەي پىيوىستىيە كانى مەرقۇھە نەبى، بىشك ئەۋىرىن كە بلىتىن، موسىك پىيوىستى دوھمى ژيانى مەرقۇھە.
چونكە ئىستاتىكاي جوانى ھونەر ئەللى: ئەگەر لە دوو گەل لەيەك توخمى، ئامەدە بکەين، بۇ نمۇونە ھەردوكىيان گولە جۆرى بىت. يەكىكىان لە نزىك تەپوھورپى ئاشىكىدا دابىنلىن، ئەۋىتريان لە نزىك دەنگىكى بە جوشى موسىكىدا دابىنلىن و پاش ھەفتەيەك، تەماشى ھەررۇكىيان بکەين. دەبىنلىن كە گولەكەي نزىك تەپوھورپى ئاشەكە سىماى شىتواو لاواز وژاكاولە خۇ دەگرىت.

رەنگە زىددەرۇپى نەبى كە بلىتىن شىۋەي گولى نزىك تەپوھورپى ئاشەكە، نزىكە لە رىتمى دەنگى ژىتى ھاوارو ھاژەدى دەنگى ئاشەكە.

خواى شىعرى نىشتىمانى حەزرتى مامۇستا بىكەس جوانى پىكاوه كە ئەفەرمۇز:

بىست و حەوت سالە تالە ژيانم
لە ژىر دەستى تۆزۈر پەريشانم
لە ئىنسان ناچم عەيتى حەيوانم

بەلام ئەو گولەي كە نزىك دەنگى موسىكىكى نەرم و ناسك بىن، ئەوا ئەو گولە، گولىكى گەشاوه، ھەلچۇو، تابلىقى تىر تەسىل و سەرنج راکىش خۇي بەدى دەخات. ئەگەر لە خودى خۇشمانەوە ئەم بۇچۇونە تاقى بکەينەوە، بەتايبەت لە كاتى تورە بۇون و ھەلچۇنماندا، گۈيدارى موسىكىكى هيمن بىن، ھەستىدەكەين كە تورە بۇنمان دادەبەزىت، رېزىدە ئەدرنالىنمان دىتە خوارەوە.

ئەمە بۇچۇونى زانستە، وەك دەشزانىن ھەميشە زانست و ئاين ھەرگىز بەيەك ناگەن، وەك دوھىلى تەرىپ.

رەستىيە كىتەرىش ھەيە، بۇ ناپرسن، ئايا ھۆزى چىھ سۆزىكى بىسنجورمان ھەيە بۇ گۇرانى توركى، عەرەبى؟

ئەرىن ھەيە، گۇرانىيەكانى كازم ساھىر لە مالدا نەبى، يَا گۇرانى توركى؟
چونكە كازم ساھىر ھېشتا تېرى خۇي و گىزەر لىك ناكاتەوە، ئەو وادەزانى كورد، توركە.

تورکاندن، عهرباندن به ههزاران شیوه دهستی ناوهته بینه قاقای کولتوری کوردی، که چی
دهنگ له بهردنه بیت، له دهسه لاتدارانی کوردنه نایه!
دهمنانه وئی بلیین: که دهنگی خانمانی وهک مهرزیه خانمه کانه که زمانی کوردی ئیمه تا
ئیستا به زیندویی هیلاته وه، ئه گینا ده مینکه بwoo که نهژاد په رستانی توورک، فارس، عهرب
زمانی کوردیان ئه نفال کردبwoo تا ئیستاش ژماره یه کی ترسناکی یه زیده کان ئه لین ئیمه
یه زیدین، کورد نین.

تا سه رده مانیکی نزیک زازایه کان له رویان نهدههات که بلیین ئیمه کوردین.
چونکه نهژاد په رستانی توورک، زمانی کوردیان وا ناشیرین کردبwoo، دان پیانانی ئه ستهم
بwoo.

دهنگ خوشکانن که زمانی ئیمه یان هیلاؤه ته وه، په نگه مامؤستای توقاندن و ته عرب،
بؤیه لای گرانه و به شارشی کورد مهرزه یه خانم ئه لین: لوتی و بهره للا، چونکه کورد تا
ئیستا وهک پیویست نه عهربه بیندر اوه.
بؤیه جاریکیکه، خوای بهره نگاری مامؤستا بیکه س ئه فه رموئ:

ئاخ مەلا

هه ردوو گویم پر بwoo له باسی و دعزو سه رفیتره و زه کات
هه ره والی حه شرو نه شرم پئی ئه لینی تاکوو مه مات
به سیه لم مه وزوعه لابدہ فیزی نویز بwoo کائینات
خوبیه کی ئیجتیمامعیم پئی بلئی بق پیی حه یات
ئهی مەلا توبی خودا لله فیکرہ کۆنە لابدە
فه ننی تازەم پئی نیشاده بق ته ردقی و رتی نه جات
مامؤستا له کۆپلهی پینجه مدا ئه فه رموئ:
ئه ورپا پاپای ته مئ کرد، دهستی دایه عیلم و فەن
بئی تەل و کەشتی دروست کرد، دائیم هه ره ول ده دەن
قەومى ئیسلامیش مەلا گەر بیتو زوو ئیسلام نه کەن
دائیمهن مە حکومى جەھلن، سووکو ریسو او ناپەسەن
ئهی مەلا تۆبی خودا لله فیکرە کۆنە لابدە
باسی قەبرو مار بگوره، بیتره سه رباشی و دەتن
خوایه يەک لوو تەر بنیتی بق گەلی کوردی فەقیر
با نه جاتی بدلە ژیر دهستی مەلاو شیخان و پیر
ئەم شەوی دەیجوره تاکەی؟ دەرکە وئی پۆزی مونیر
(ش وانه بwoo حاکم، ئیمه هه ر دیل و ئە سیر
مامؤستا له پارچە شیعریکی دیکەدا دە فه رموئ:
ئهی مەلا

ئەی مەلا دیارە خەریکى فیتنەيەك بەرپا دەكەی
دەورى پاپاو عەسرى ئيرهاب بەرپا دەكەی
تۆ كە هيچ كەلكت نەبى غەيرەز سوال و تەمبەلى
ئىستە واھار بۇوى لەبەرچى پېم بلنى بۇ وادەكەي
تۆ لەباتى وەعزو ئيرشاد و نەسيحەت كەي. كەچى
بۈويتە شەيتان عەۋام و جاھيلان ئىغۇا ئەكەي

فیتنە لەمە فیتنە تر، دەبىن چى بى، مەرگى مەرزىيە خانم سەرپاىي كوردو دۆستانى رەش
پۇش كردوه، لاي جاھيلىتكى جانەورى وەك مەلا عبدول لەتىفى سەيد سادق، بە لۆتى
لەقەلەمى دەدەن!

ئىسلام دىرى خۆ جوان كردىنى ژنانىشە، بە سۆزانى دەجۇينى، واتا: هەرچى سورا و سپايان
بکات بەپىنى ئەم ووتەيە سە حىچ الجامع سۆزانىيە.

أيما امرأة استعطرت ثم مرت على القوم ليجدوا رجها فهي زانية) (رواه الإمام أحمد (418\١٤) صحيح الجامع (105)،
واته: هەر ئافرەتىك خۆى بۇنخوش بکات و لە دوايدا بىروات بەلاي پياواندا تا بۇنى بىكەن ئەو ئافرەتە داوىن پىسە
(زانىيە).

دواى ئەم بابەته غەماوييە مەلاكان، ئەم بابەتهى خوارە بۇ زاخاوى مىشك، كە لە
گەشتىكى دوورو درېزى بىن پەرتۈوك دەچى بە خراپ نازانم.
بسم الله الرحمن الرحيم

بعد قرائة الحديث راجعي نفسك

بن أبي طالب قال: دخلت أنا و فاطمة على رسول الله صلى عن الإمام علي
فوجدته يبكي بكاء شديدا فقلت: فداك أبي و أمي يا الله عليه وآله وسلم
صلى الله عليه وآله وسلم يا علي: ليلة رسول الله ما الذي ابكاك فقال
عذاب شديد و ذكرت شأنهن لما رأيت من شدة اسرى بي إلى السماء رأيت نساء من أمتى في
عذابهن

بشعرها يغلي دماغ رأسها رأيت امرأة معلقة

ورأيت امرأة معلقة بلسانها و الحميم يصب في حلتها

ورأيت امرأة معلقة بثديها

من تحتها ورأيت امرأة تأكل لحم جسدها و النار توقف

ورأيت امرأة قد شد رجلها إلى يدها و قد سلط عليها الحياة والعقارب

ورأيت امرأة عمباء في تابوت من النار يخرج دماغ رأسها من فخذيها و
بدنها يتقطع من الجذاع و البرص

ورأيت امرأة معلقة برجليها في النار

ورأيت امرأة تقطع لحم جسدها في مقدمها و مؤخرها بمقارض من نار

ورأيت امرأة تحرق وجهها و يدها و هي تأكل امعانها

**رأسها رأس خنزير و بدنها بدن حمار و عليها ألف ألف لون من ورأيت امرأة
بنها**

امرأة على صورة الكلب والنار تدخل من ديرها وتخرج من فمها ورأيت على رأسها وبنها بمقاطع من النار والملائكة يضربون

كان عملهن و سيرهن حتى وضع فقالت فاطمة: حسبي و قرة عيني اخبرني ما
الله عليه هذا العذاب
وسلم: يا بنىتي اما فقال صلى الله عليه وآله

الرجال المعلقة بشعرها فانها كانت لا تغطى، شعرها من

اما المعلقة بلسانها كانت تؤذى زوجها

فإنها كانت تمتلك عن في اثنين وحدها إما المعلقة بشدتها

ستتها بغير ادنى وحمة اما المعلقة به حلها فانها كانت تخرج من

اما التي تأكل لحم حسما فانها كانت تربى بدنها للناس

اما التي شد رجلها الى يدها و سلط عليها الحياة و العقارب فانها كانت قليلة الوضوء فقرة اللعاب و كانت لا تغتيل من الجنابة و الحيض و لا وكانت تستتبئ بالصلة تنظف

الزنا فتعلقه بأعنق اما العمياء و الصماء و الخرساء فانها كانت تلد من زوجها

كانت قهادة اما التي كانت تقضي لحمة المضار، فانها

کذابه اما الت رسیمها، اس، خنزیر و بدنها بدن حمار، فانها کانت نمامه

اما التي على صورة الكلب و النار تدخل من دبرها و تخرج من فمهما فانها كانت معلقة نهائحة

طوبى لامرأة رضى عنها زوجها ... صدق رسول الله زوجها و ثم قال صلى الله عليه وآلـه و سلم: و يل لامرأة اغضبت
صـلـيـلـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـسـلـمـ

انهم يستفدون منه أرجوا من جميع الفتيات والنساء قرأت هذا الموضوع وشكراً لكم

اللّمّا إِنْكَ بِلُغْتِ الْلّمّا فَشَهَدَ

به راستی ههندیک ووتهی مهه مهه دی کورپی عه بدو لتا تهها بو زاخاوی میشکه، لهم ووتههیدا عهلهی کورپی تالیب ئه لئی: کاتیک خوموو فاتیمهی کچم چونیه لای مهه مهه د، دیمان به تاو دهگەء، ب رسیمان ئەء، دایک و باو کمان حبە، حە، و اتۆء، هنناو ھته گە باز؟

مەممەد ووتويه: ئازارى نەتهوەكەم، كاتىك چۈرم بۇ ئاسمان دىم، ئافرەتىك بە زماى
ھەلۋاراوه. يەكىكىكە بەزمانى ھەلۋاسراوه، يەكىكى تر لە ناو تابووتىكى ئاگراويدا لارپانى
خۆى دەخوار. ئافرەتىكىتىم دى بەسەر بەراز و لەشى لەشىۋە گۈيدىرىيەبۇو، ئاگر لە
كۆمىيەوە دەچوھ ژورەوە لە دەمى دەھاتە دەرەوە، سبحانەئەلەھ.....ھەتدى!
سەيرە گولم ھېشتا مiliاردو نیویك مرۆڤ دواى ئىسلام كەوتۇن!
داخۇ كەى ئاواتى مامۇستاي بەرنگارى حەزىزەتى بىكەس بىتەدى و لۆتەرىكمان تىدا
ھەلبكە وىت؟

<http://talk.fanateq.com/vb/showthread.php?s=d2882f8727b98791a5f4351934a350b0&p=210518#post210518>