

ئایا زانکۆی کوردی توانای پێشیارێکی وه‌های هه‌یه؟

هه‌ندریڤ شیخ پراغب

کێشه‌ی کتێبه‌که‌ی (مه‌ریوان هه‌له‌بجه‌یی)، ناکرێت هه‌روا به‌ ئاسانی سه‌یر بکریت وه‌له‌ چه‌ند لاپه‌ره‌ی کتێبێکدا بچوک بکریته‌وه‌. به‌ لکو کتێبه‌که‌ی مه‌ریوان به‌شیکه‌ له‌و شه‌په‌ی که‌ له‌ نیوان دوو کولتوو‌رو دوو جیهانی مۆدی‌رنه‌ و ترادسیۆندا هه‌یه‌. شه‌ریکه‌ له‌ ناو خودی کۆمه‌لگای ئێمه‌دا ده‌میکه‌ به‌ شیوه‌ و پره‌نگ و بو‌چوونی جیاوازه‌یه‌. اتا هه‌نوکه‌ شه‌په‌ی ئه‌م دوو که‌لتوو‌ره‌ بۆ خزمه‌تی کرانه‌وه‌ی دنیا‌یه‌کی عه‌قلانی نه‌بووه‌، که‌ خه‌لک له‌ ناو ئه‌و دنیا‌یه‌دا موماره‌سه‌ی فکریکی ته‌ندروست بکات. به‌ لکو شه‌ریک بووه‌، لایه‌نه‌ ئایدۆلۆژی و سیاسیه‌کان، گه‌مه‌ی یه‌ک لایکردنه‌وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانیان و گه‌شه‌ و مانه‌وه‌یان پێ کردووه‌. بۆ نمونه‌ قسه‌کردن له‌ سه‌ر دین و قسه‌کردن له‌ سه‌ر مۆدی‌رنه‌ و دنیا‌ی رۆژئاوا، زیاتر له‌ دوو سه‌د سا‌له‌ له‌ رۆژئاوا تیپه‌رپوو‌ه‌ (مه‌به‌ستم به‌و فۆرمه‌ قسه‌کردنه‌ی که‌ ئێمه‌ ئێستا له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌یکه‌ین) و ده‌یان قوتا‌بخانه‌ی فکری و وه‌رچه‌رخان و گۆرانی میژوویی له‌ خۆ گرتووه‌، به‌لام له‌ کوردستان و له‌ ناو کۆمه‌لگای ئێمه‌دا، تا ئێستا فکر نه‌یتوانیوه‌، ئه‌م گه‌مانه‌ له‌ ده‌ست لایه‌نه‌ ئایدۆلۆژی و سیاسیه‌کان و هه‌رگرتیه‌وه‌.؟ قسه‌کردن له‌ سه‌ر میژوی دین، له‌ هه‌موو لایه‌نه‌کانه‌وه‌.. ده‌میکه‌ له‌ رۆژئاوا، سه‌دان و هه‌زاران کتێب و وتاری له‌ سه‌ر نوسراوه‌ و له‌ هه‌موو وه‌ته‌ره‌کانی دین دراوه‌، به‌لام لایه‌نه‌ سیاسی و ئایدۆلۆژیه‌کانی رۆژه‌لات، هه‌موو قسه‌کردنێک له‌ سه‌ر دین، بۆ مه‌رامی سیاسی و قوول‌کردنه‌وه‌ی ناکۆکیه‌کانی ته‌ماشای ده‌که‌ن و به‌کاری دێن. ئه‌وه‌تا به‌رده‌وام خه‌ریکی ناشیرین کردن و بێ په‌وشت کردنی دنیا‌ی رۆژئاوان.. خه‌ریکی و رۆژاندنی کێشه‌ی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی به‌ ناوی پاراستن له‌ ئیسلام و پیرۆزی و پاک‌ی و مانه‌وه‌. بۆ ئه‌وه‌ی چیر لایه‌نه‌ سیاسی و ئایدۆلۆژی و گروپه‌کان، کۆمه‌لگا نه‌که‌نه‌ زیندانی عه‌قل و دنیا‌ی ده‌ره‌وه‌ ناشیرین نه‌که‌ن و نوێ گه‌ری و پڕۆشنه‌گه‌ری و نازادی نه‌ته‌وه‌کانی دنیا سوکایه‌تی پێ نه‌که‌ن.؟ پێویسته‌ زانکۆی کوردی ئه‌و زانکۆیه‌ بێت، که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی (زانستی) سه‌نته‌ری توێژینه‌وه‌ و لیکۆلینه‌وه‌ و باس و کاری فکرو دیالۆگ و گوتاری گرنگ و کولتوری بێت. ناوه‌ندی کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و ناکۆکیانه‌ بێت که‌ له‌ نیو کۆمه‌لگادا سه‌ره‌له‌ئه‌ده‌ن و دروست ئه‌بن. پێویسته‌ زانکۆی کوردی گوتاری زانستی له‌ باره‌ی قسه‌کردن له‌ سه‌ر ته‌واوی سه‌رخان و ژێرخانی کۆمه‌لگا، به‌ره‌م بێنیت و هه‌موو عه‌قله‌کانی کۆمه‌لگا، له‌ ویوه‌ کار له‌ سه‌ر به‌ عه‌قلانی کردنی ته‌واوی فکرو باوه‌ر و دید و تیروانییه‌کانی کۆمه‌لگا بکات. به‌لام ئه‌وه‌ی له‌م باره‌یه‌وه‌ هه‌لوه‌سته‌مان پێ ئه‌کات؟ هه‌لوه‌سته‌ کردنه‌ له‌ سه‌ر خودی زانکۆی کوردی. ئایا زانکۆی کوردی خاوه‌ن عه‌قلی له‌م جو‌ریه‌یه‌؟ گوتار و فکرو دیالۆگ به‌ره‌م بێنیت؟ ئایا زانکۆی کوردی توانای هه‌لگرتنی ئه‌رکی له‌م جو‌ریه‌ی هه‌یه‌؟ ئایا زانکۆ ده‌توانیت مامه‌له‌ له‌ گه‌ل عه‌قله‌کانی ده‌ره‌وه‌ی خۆی بکات و خۆی بپیته‌ ناوه‌ندی ئه‌م عه‌قلانه‌ و ئه‌و گوتارانه‌ی که‌ له‌ ناو کۆمه‌لگادا له‌ دایک ئه‌بن. ئایا زانکۆی کوردی ده‌توانیت به‌ شیوه‌یه‌کی (زانستی). گوتار و دیارده‌ و قسه‌ و بو‌چوونه‌کان به‌ زانستی بکات و دیالۆگ بخاته‌ شوینی فه‌توا. ئایا زانکۆی کوردی ده‌توانیت مه‌ریوان هه‌له‌بجه‌یی و گوتاری له‌م جو‌ره‌، به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی ناراسته‌ی کۆمه‌لگا بکات و پریگر بپیت له‌ به‌رده‌م گه‌مه‌ی سیاسیه‌ و ئایدۆلۆژیانه‌ی ناو کۆمه‌لگا؟ ئایا توانای کۆکردنه‌وه‌ی خۆینده‌ واره‌کانی ناو کۆمه‌لگای هه‌یه‌ که‌ له‌ نیو هۆل و شوین و جوگرافیای زانکۆ شه‌په‌ی دید و بو‌چوون و گوتاره‌کانی یه‌کتر بکه‌ن و توندوتیژی و رای سه‌پیندراوی ئایدۆلۆژی و هه‌ک کولتوری باو لاواز بکات. چۆن

بتوانين پرى بگرين له وهى كه سيك له سهر نوسيني كتيبىك ودهرپرینی بو چونيك، رووبه روى هه ره شهى كوشتن وشاربه دهر وترس نه بيته وه؟ چون وا له كومه لگاي كوردى بكهين، راوبوچوونى جياواز و ديالوگ بهرهم بينيت و فكر گه شه پى بدات؟

چون وا بكهين نوسه ريك، سياسيه ك، سه ركرديه ك، هاو لاتييه ك، فهرمانبه رومامؤستايه ك، خویندكارىك... هتد، له سهر دهرپرینی پايه كى تايبه تى وكردنى ره خنه يه كى گرنگ، رووبه پرووى نان برين و كوشتن وخوشاردنه وه نه بيته؟ چون وا بكهين به ديالوگ، جياوازيه كانى ناو كومه لگا ولايه نه كان ونايدولوزياكان به ره و داهينان وله دايك بوونى تازه ناراسته بكهين؟ بوچى هه ميشه له ژير هه يمه نه و ره حمه تى فهتواوگه مه ونايدولوزى لايه نه سياسى و نايدولوزياكان بين و چون حه ز بكهين وكييان مه به ست بيت وكييان به دل نه بيته؟ ناشيرينى بكهين وترسى بدهنى وژيانى لى وهر بگرنه وه، چون وا بكهين، كومه لگايه ك دروست بكهين، گرتنى ره خنه ودهرپرینی راوبوچوونى جياواز، به سوکايه تى و پيشيل كردنى موقه دهس وتيك شكانى به هاكانى كومه لگا وهر نه گيريت وهيج لايه نيكيش پيى ئيستفزاز نه بيته وبه م پهنگه وهى نه گريت. نايا زانكوى كوردى ده توانيت كار له سهر نه و واقيعه ي كومه لگا بكات و دنياى تازه ي مؤديرنه وپروشنه گه رى و دنياى دين و حكايه ته كانى وميژوو كولتورى ئيمه وئه وان وده وروبه ر بخاته نيو گووتاريكى به زانستى كراوو پر داهينان و عه قلانى وكهس نه وى ترى پى رده نه كرى

ته وه و يه كترى ناشرين نه كه ين ودهرگاكانى عه قل، قفلى نايدولوزى ومه زه به ي بهرته سكيان لى بدهين، يا خود مؤديرنه يه كى بچووك وبهرته سك وكولتوريكى بى لى تيگه يشتن بيته هوى وشك هه لاتنى عه قل. زانكو چ پوليكي گه وره ي ده مي نيته، كه نه گه ر له سهر مه زاجى حزب وگه مه ي سياسيه كان وفه توى نايدولوزياكان، په دو قسه يه كى گرنگى نه بيته. زانكو كه ي ده توانيت گرنگى خوى بپاريژيت وزانست بهرهم بهي نيته، كه هه ر خه ريكي دووباره كردنه وه و دووپات كردنه وه ي مه نهه جيكي سه قه ت وته قليدى بيت وخويندكاره كانيش به م پرؤگرامه سه قه تانه بخاته وه نيو كومه لگا، زانكو كه ي ده بيته ناوه ندى هيور كردنه وه ي ناكوكى كولتوره كان وپي كه وه ژيانى كولتوره كان.