

له نیوان قودسه‌که‌و دله‌که‌ی کوردستانا ، به‌دبه‌ختی روو له منالانه



ئه‌و وینانه‌ی ده‌یانینن ، وینه‌ی قوتابخانه‌یه‌کی کویره لادینه‌کی گه‌رمیان نییه که هیشتا نه‌ئاوو نه کاره‌باو نه‌هیچ خزمه‌تگوزاری و ئاوه‌دانیه‌کی بۆ چوینت. به‌لکو ئه‌وا قوتابخانه‌ی ساری سه‌ره‌تاییه له شاری که‌رکوک له گه‌ره‌کی حوریه، که منالان له کاتی هاتوچویندا بۆ قوتابخانه‌یه‌بیت به‌هزار "ئه‌لاورمان له جیی نه‌رمان" بپه‌رنه‌وه به‌سه‌ر بهره‌ بازه‌کاندا و زۆر جاریش ئه‌که‌ونه ناو قورو لیتیه‌ی سه‌ر ری قوتابخانه‌که‌یا نه‌وه، ئیتر ئه‌وه‌نده‌ی تر خیرۆ بهره‌که‌ت له ماله‌وه و له قوتابخانه‌دا به‌سه‌ریاندا ده‌رژیت.

ئه‌م قوتابخانه‌یه‌ نمونه‌یه‌که له خراپی قوتابخانه‌کانی ئه‌و شارهی که له نیوان دوو سی حکومه‌تدا سه‌ریان لیشیواوه و یه‌کیک ده‌لی قودسی کوردستانه‌و ئه‌ویتیش ده‌لی دلی کوردستانه‌ ئه‌وی تریشیان ده‌لی که‌رکوک مه‌دینه‌ی ئیخویه له



نیوان کوردو عه‌ره‌ب و تورکمانا!! خه‌لکه‌که‌ش وه به‌تاییه‌تی منالان له نیوان ئه‌م قودس و دله‌دا به‌شیان مه‌ینه‌تی و به‌دبه‌ختیه. نه‌م قوتابخانه‌یه نه‌ک هه‌ر هه‌یچ پیداو‌یستیه‌کی قوتابخانه‌ی سه‌رده‌می تیدا نییه، به‌لکو له زۆر پوهوه که‌مو کوری هه‌یه.

ته‌خته‌کان به‌ سی ریز له‌م په‌نا و ئه‌وپه‌نای دیواره‌که‌و له ناوه‌راستی ژوره‌که‌دا دانراون ، ئه‌مه جگه له‌وه‌ی که مناله‌کانیش سی سی به ته‌نیشته‌یه‌که‌وه‌و به‌ریز دانه‌نیشن و جیگا‌کانیان زۆر ته‌نگ و سه‌غله‌ته. ژماره‌ی قوتابیه‌کانی ئه‌م قوتابخانه‌یه 464 قوتابیه، هه‌ندی پۆل‌یش هه‌یه که ژماره‌ی قوتابیان تییدا ده‌گاته 57 قوتابی.

سه‌رباری ئه‌م وه‌زعییه‌ته خراپه‌ی که منالان هه‌یا نه‌ له‌و قوتابخانه‌یه‌دا ، ئیمه له سه‌نته‌ری منالان ناگادار کراین که له‌و قوتابخانه‌یه‌دا زۆریک له مامۆستا‌کان لیدان و توندوتیژی به‌کار نه‌هینن له‌به‌رامبه‌ر قوتابیه‌کاندا و یه‌کیک له خراپترین نمونه‌کانی ره‌فتارو مامه‌له‌ی خراپ و توندوتیژی تییدا به‌رپوه ده‌چیت. نه‌ک هه‌ر ئه‌مه به‌لکو شکاندنی حورمه‌ت و که‌سایه‌تی ئه‌و منالانه‌ی که ئاستی زانیاری و وشیاریان له‌هی ئه‌وانی تر له‌خوارتره ، کاریکی ئاسایی پۆزانه‌یه له لایه‌ن مامۆستایانه‌وه.

شایانی باسه سه‌نته‌ری منالان ماوه‌یه‌که ده‌ستی داوه‌ته سه‌ردانی به‌شیک له قوتابخانه‌کان له‌شاری که‌رکوک بۆ قسه‌و باس له‌گه‌ل مامۆستایان و به‌رپوه‌به‌راندا له پیناوی نه‌هیشتنی توندوتیژی و لیدان و سوکایه‌تی به‌ منالان. پیدوسته ئه‌وه‌ش بلیین که دوی چه‌ندین سه‌دان بۆ قوتابخانه‌یه‌ک و قسه‌وباس له گه‌لیاندا مامۆستا‌کان به‌ هاوکاری نوینه‌رانی سه‌نته‌ری منالان داره‌کانیان شکاندوه‌و به‌لینیان داوه که چیت رفتارێ خراپ له دژی منالان به‌کار ناهینن . ویری

تەقدیرمان بۆ مامۆستایانی ئەو قوتابخانەییە هیوادارین کە مامۆستایانی قەتابخانەکانی تریش بۆ فیڤیونی منالەکان پەنا نەبەنەبەر لێدان و توندو تیژی و لێدان.

بۆ باش کردنی وەزعیەتی قوتابخانەکان، منالان ، مامۆستایان و پەرودەرەو فیڤرکردن ، ئیئە دەنگی خۆمان دەخەینە پال دەنگی منالانی قوتابخانەیی سارا ی سەرەتایی و ھەموو قوتابخانەکانی تری شاری کەرکوک و ، پروودەکەینە دەسەلاتدارانی شاری کەرکوک: کوا ئەو ھەموو وەعدو بەلێن و قسە بریقەدارانەتان کە بە ئیئەتان دا ؟ ئیئە لە کاتی ھەلبژاردنەکاندا واتان نیشاندا کە قودس و دلەکەیی کوردستانمان بۆ دەپارزیننەو و کاری خزمەتگوزاری نامیئە بۆمان نەکەن! کەچی دوا ی ئەو دەسەلات و کورسییەکانتان بە دەست ھینا و لە جیگەیی خۆتان مانەو، ھیچتان بۆمان نەکرد و ژیان و گوزەرانمان ، قورولیتەو زیرابی پەنگ خواردوو زبێدانی بەر خۆیندنگا و مالەکانمان ، میئشکی کاس کردوین و ژیان لێتال کردوین . ئیئەش لە جیئ کەرمی خۆتان و باکی ئیئەتان نییە.

شیرزاد فاتح

سەنتەری بەرگری لە مافەکانی منالان

www.santarimnalalan.com