

## له یادی به کی نیارد

### ته نه اعداله تی کومه لایه تی وه لام دهره وهی نه همامه تیه کانی مرؤقایه تی به

#### ریگایه کی تر نی به

هموو سالیکی له رۆژی 1 ی نیارد بزووتنه وهی نازادی و به کسانێ خوازی و له سه رتاسه ری دنیا به یادکردنه وهی نیار ، له گهل گیرانی مه راسیم و ریپییوانی جه ماوه ری ملیونی دا . په یامیک به گوئی ی دانیشته وانی گوئی زهوی دا دده دن که نه م دنیا به بیچه وانه یه و پیویستی به گۆرانه ، ژیان له دنیا ی زمانه و چینه یه تی دا مانای نینسانی له ده ست داوه و پیویستی به وه لامیکه که نازادی و به کسانێ بۆ هه موان بگریته وه .

عه داله تی کومه لایه تی نه لته رناتیفی چینی کریکاره له به رامبه ر دنیا ی نه مرؤدا، سه ره رای نه وهی سه ده و نیویک زیاتره نه م نه لته رناتیفه به گوئی ی دانیشته وانی گوئی زهوی دا دراوه ، سه ره رای خه بات و قوریانی دانی زۆر نه م پیناوه دا ، سه ره رای چه ندین شکست و پاشه کشه له راستای خه بات بۆ نه م نامانجه . به لام رۆژ دوا ی رۆژ ژیان کردن نه م دنیا چینه یه تی به دا واقعی بوونی نه م نه لته رناتیفه چه ند باره ده کاته وه و نه م په یامه پر به ها نینسانی یه ی چینی کریکار به رز دهر خینیت . 1 ی نیار نه و رۆژه یه که نه م په یام و نه لته رناتیفه جاریکی تر به هیزیکی زیاتره وه به گوئی ی دانیشته وانی گوئی زهوی دا ده دات و بانگه وازیان ده کات بۆ خه باتکردن له راستای به دبه یانی نه م نامانجه هاو به شه دا .

عه داله تی کومه لایه تی نه گه رچی به دیلی کریکاره بۆ نالوگۆری ریشه یی له کومه لگا به قازانجی گه رانه وهی به های شایسته به مرؤف ، به لام نه لته رناتیفیکی گشتگیرو هاو به شی هه موو نینسانیکه که دنیا به بیچه وانه ده بنیت و خوازیاری نالوگۆره ، هه ر بویه به دریزی ته مه نی نه م به دیل و بانگه وازه به جیا له کریکاران ، مه حرومانی کومه لگاش به نامانجی خویان دانه و نه م راستایه دا له شکری خه باتکارانی به دبه یانی نه م نامانجه یان گه وره تر کردوه .

به داخوه سه ره رای خه باتیکی نه پساوه و به رده وام بۆ به دبه یانی عه داله تی کومه لایه تی، هیشتا به ره ی پارێزه ری دنیا ی نایه کسان و سه رکوت ، به ره ی بیجوره ته تی کردن و بئ نرخ کردنی مرؤف (چینی سه رمایه دار) له و په ری توانای خۆدایه و ، تواناکانی بۆ کونترۆل کردنی ژیا نی مرؤقایه تی نه مرؤ سه دان و بگره هه زاران جار زیاتره له کاتی بلاو کردنه وهی په یامی چینی کریکار بۆ گورینی دنیا و خودی چینی کریکارو به ره ی نینسانیش له دوا ی چه ندین هه ستان و شورش ،

نه مرؤ له ژیر باری قورسی پاشه کشه ی شکسته کانی دایه ، به لام به سه رنج دانیکی هیجگار کورتیش له هه والی نازانس و میدیاکان ، نه و هه واله جه رگ برانه ی که نینسانیه ت به ده ست چا وچنۆکی و ته ماعکاری سه رمایه داری یه وه له لیواری چ مه ترسی یه کی له ناوچووندا یه ، نه ک به ته نه ا مرؤقایه تی به لکو زهوی به هه موو پیکه اته کانی یه وه له ژیر نه م هه ره شه و مه ترس یه دایه . له رۆژه لات بۆ رۆژئاوا ، له باکور بۆ باشوری زهوی هه موو رۆژیک نه م هه والانه ده بیینی ، ده بیستی و ده خوینیته وه ، و هه ولی زۆریش دراوه و ده دریت بۆ ریفۆرم و چاکسازی سه رمایه داری و نه نجامیکیان نه بوو و له کۆتایدا به قازانجی خۆسه پاندن و ته مه نی زۆرتری سه رمایه داری و مه حرومیته تی زیاتری نینسانیه ت ته واو بوون ، یان نالوگۆریکی روکشی بوون و زوو روی درنده یی سه رمایه داری له ژیر مکیاجی فریوکارانه دا خسته ته روو . هه ربویه نینسانیه ت ریگایه کی تری نی یه بیگریته به ر جگه له خه بات بۆ کۆتایه ییان به ته مه نی سه رمایه داری و دامه زانندن عه داله تی کومه لایه تی .

یه کی نیار رۆژی دووباره کردنه وهی نه م په یامیه و نه مرؤ زیاتر له هه رکات بانگه وازی کریکاران و به ره ی نینسانی ده کات بۆ توندوتول کردنه وهی ریزی خه باتکارانه یان له پینا و نه م نامانجه هاو به شه نینسانی یه دا .

سامان سعید

1 ی نیاری 2006