

"تائىستاشى لەگەڵ شەوانە بەھ بەتۆپزى لەگەڵيان"

دیدارى مەريوان ھەلەبجەيى
فۆتۆ ھيمن عەبدولقادر

لە درىژەي ئەم گفتوگۆيەدا مامۆستا شيرزاد حسەن لەسەر پرۆسەي نووسين و دوان لەسەر شتە حەرام و تابوگان و جورئەتکردن لە نووسندا دەدوێت، باس لە ئەزموونی نووسەر جیھانییەکان دەکات وەک نمونە، پاشان لەسەر پەيوەندی نەندروست و ناتەدروستی نێوان نێرو مێ لە کۆمەڵگەي تەقلیدی کوردیدا دەکات و دواتریش ئامازە بە ئاکام و کاریگەرییە خرابەکانی ئەو پەيوەندییە ناتەدروستە دەکات لەسەر ئاستی پائى کۆمەڵگە بەگشتی و بەتایبەتیش لەسەر ئەوێ نوێ..

پەيوەندی بە مانا رۆحییەکانی خۆی؛ بە مانا جەستەییەکانی خۆی؛ بە شێۆیەکی کەمڵ دروستدەبێت.. وە کۆ پێشتر پیموتی من لە گەرەکیکی میلیلیدا ژیاوم، کە باقى بووم؛ برادەرە کەم لەتاو تینویتی و ئالۆش ئەچوونە گۆژ ماکەر، من لە گەرەکیک بووم کە پەرسو لە ھەتیواز، لە گەرەکیک بووم ژمارەیکە ئیجگار زۆر ئافەتم بینی گوايە سۆزانی و کۆژران و رەنگە زۆر جار گوناهي گەرەیکە ئەوانیش گومانیک بوویت، گومانیکي زۆر سادە. تا ئەم ماوەیەش لە گەرەکی ئیئە لەبەرئەوێ کۆرێک بەرێکەوت کۆتر ھەلەدەفرێتی و کچیکیش لەسەریان لەسەر تەناف جل ھەلەدەخات و قسە لەگەڵ یەکتەر دەکەن، باوکی کچەکە؛ کچەکەي خۆی فرێدەداتە خوارەو و بەر چیمەنتۆی حەوشەکە دەکەوێ و دەمریت. دەگێرەوێ کە گوايە فرۆید دایک و باوکی دەرگایان داخستوو و بەچرپە لە زوورەو قسەیان کردوو و ئەویش لە کونی دەرگاگەو و یستوویدی بزانی چی دەکەن، بڕوانە فرۆید چ فرۆلیەتیکی ھەبوو، دواي ئەو (ولیم رایش) کە تۆمەتی ئەوێ بۆ دروستدەکرێ شۆرشەلگیرسینەر یان پێشەوای شۆرشی سیکسییە لەسەر ئاستی جیھانی، دواي لە شێخخانەیکە ئامریکا دەمریت، ئەو پیاو



نێرو میدا پیادەنابیت ئەگەر پەيوەندییە کە جەستەیش نەبێت. من ئالیم لەم سەرزەوییدەدا بەھەزاران پەيوەندی رۆحی لەنێوان نێرو میدا بەیئەوێ سیکسی تیکەوتبیت، نەبوو، بەلام ئەگەر قسە لەسەر عەشقە، قسە لەسەر کەمبۆونی پەيوەندییە لەنێوان نێرو میدا، رەنگە بەو دەستپیکاکات کە ئەبیت ئەو پەيوەندییە" پەيوەندییەکی کۆک بێت، ئەو کاتەیکە کە ئیتر

● **لەئین:** باسی سیکسمان کرد، سیکس لە چیرۆکەکانی تۆدا تاییەتمەندی خۆی ھەبوو جیاوازە لەوێ کە تاوەکو ئیستا لە چیرۆکی کوردیدا دیومانە، بەلام پیتوانییە کارکردنی بەردەوام لەسەر سیکس و ئیروئسکوشتن تووشی خۆدوو بارەکردنەوێت بکات، ئەگەر لە رووی پیکتەتەو فۆرمەوێ گۆزانی بەسەردا نەبیت؟
شیرزاد حسەن: تۆزێک لەمەربەر باسی پەيوەندی نێوان نێرو میمان کرد، پەيوەندییەکی کەمڵ لەنێوان

دا بیت له و کومه لگایه ی که ئیمه ی تیاده ژین، هزاران نافرته به زور نه تگده کرین و پیاوان دا ده خهون"

به شی پینجه م

دلایان به هیلانده یه کی کوختی خویشوو که له سهری بوو، دایکم زور گریا که هنجیره که نه بریتته وه، هه مان شهو که نه وکات من ته مه نم چوارده یا پانزه سال بوو، و ایزانم تازه بالق بووم، نه گریام بز داره نگیره که.. نه وه شهو من له ژیر لیفه که دا نه نوستیووم که چرا کوژایه وه و باوکم به زور له گه ل دایکم جووتیوو. من تیگه یشتم، یان هه موو شته کان پیاوانده وتم که پدیوه ندی نیرو می یان سیکس، چ پانتایه کی گهوره ی له ژیا نی ئیمه، له نوکته کانی ئیمه دا داگیر کردوو. پیاوه هه ره نه جیزاده کاغانم (نه وانسه ی گهر خه لک بیانینی شه میان لیده کات) که داده نیشن به رده وهام نوکته کانیا ن پر له جنس، من دوا ی نه وه ی که تیکه ل به خه لکی نه وروپی بووم؛ بینیم نوکته ی سهر میزه کانی نه وانیش پر له سیکس، که واته شتیک هه یه به ناشکرا ناوتریت، به لام له رنی گورانییه که وه؛ له رنی نوکته یه که وه؛ ده وتری.. دوا ی نه وه ش سه یری خه ونه کانی خو م و خه ونی براده ره کاتم کرد چند پر ن له شتی حه رام. دوا یی روژگاریکی تر هات که ویرام له کچه کان پیرسم خه ونه کانی ئیوه چین؟ تیگه یشتم خه ونه کانی نه وانیش به راده یه کی زور شه رمانه ن، هه موو نه و کورانسه ی که دینه خه ونا ن - وه که له حه ساریشدا باسکر دووه - وه همن، به لام هه ر ه یچ نه بیته وه همیکن که کچان ده ویرن له نا و خه ونه کانیا ن بیانین.. له ویدا هه ستمکرد پیوسته هه زار نو سه رمان هه بیته بوئوه ی بتوانی قسه له سه ر نه وه هه موو نه نیسه؛ نه وه هه موو نالوزیه؛ نه وه هه موو جهنگه ژیره ژیره ی نیوان نیرو می بکات، که که سه قسه ی له سه ر نه کردوو. بویه دیسانه وه ده لیم من پیاویکی زور بیسه هه رم له وه بواره دا و نه وه ی من کردوو مه گمه به کی نه ده بییه و ه یچی تر، به لام بروام وایه ئیمه پیوستمان به هه زار نو سه ر هه یه قسه له سه ر نه و باه ته بکات، بز نه مرو که ش له هه موو کاتیک زیاتر پیوستمان به نو سه ری له و جه ر ه یه.

نه و پیره ددانکه و تووانم دده ی که له مه لایان ده پرسه ی چند خوریمان هه یه له به هه شت.. له ره مه زاندا که ئیمه برسیمان ده بوو و چاره پری نه وه بووین روژوو بشکیتین، به رده وهام نه و پرسیاره ده کرا، به رله وه ی نا و یان ده نکی خورما بخوین به رده وهام گویم له پیره میرده کان بوو بز جاری هه زاره من له مه لایان ده پرسه ی له به هه شتی چند خوریمان هه یه؟ دواتر که بالق بووم؛ تیگه یشتم له وه ده جیت نه و پیره میرده ددانکه و تووانه قه ت له ژنه کانی خو یان تیرنه بووین، به رده وهام له خه یالی نه واندا خوریه که هه یه که ژنه کانی نه وان نیسه. من له وه وه تا حده ی شیتی بیرمه کرده! نه ی خودایه سیکس چ پانتایه کی گهوره ی هه یه که چی که سه قسه ی له سه ر ناکات؟! له قوتابخانه کان و دوا ی نه وه ش که چومه زانکو؛ پاشانیش که هاقه سلیمان و بووم به ماموستا له قوتابخانه یه کی تیکه ل، به ته نیا کچ و کوره کام دده واند، به جووته دمه لواندن و دهمزانی نه مانه چنه د روژزن له گه ل به کتری. کچه کان به ته نیا شتیک ده لین و کوره کان به ته نیا شتیک ده لین. که به یه کوش ده گه ن شتیک تر ده لین.. من به رده وهام خه یالی نه و قوتابیانه ی خو م ده خوینده وه که له پوله کاندا تیکه ل بوون، نه وان هه رگیز ناگیا ن له ده سه کانی من نه بوو، هه میسه له شویتیکی تر بوون، من تیگه یشتم پوله کانی ئیمه چنه د ساردوسرن، چنه د بی ژیا ن، چنه د بی خو شه ویستین، نه وانه هه موو زانی گهوره یان ده خسته دلئ منه وه. ئیمه هه شت نو ده منال بووین له ژوو ریکدا ده ژیا ن، من باوکم بینیه ده یانچار به زور له گه ل دایکم نوستوه، جاری واهدیوه گویم له دایکم بووه له کاتی جووتیوندا گریاوه، گویم له هه ناسه ی بووه که گریاوه، دیاره نه وه شم له چیروکی نیرانیلدا باسکر دووه.. باوکم داره هنجیریکی بریه وه، له به رنه وه ی هنجیره که یمان لیده کرده وه ده ماخوار دو جزلانمان پیاوه لده خست، برا که مو خوشکه که شم

- ولیهم رایش - زولمی گهوره ی لیکرا، نه و باسی عیشق و پدیوه ندی نالوزی نیوان نیرو می ده کرد، ته نانه ت له باوکی روچی خو ی هه لگه راپیه وه که فریو د بوو، چونکه رایش پیرو ی له قوتابخانه ی ده ورو نشیکاری ده کرد. فریو د بروای و ابوو که نه خو ش دینه عه یاده یه که نه گه ر ژن بوو نه بی نیوان تو نه و قهره و نله یه که هه بیته، رایش بروای به و قهره و نله یه نه بوو، بویه رایش دوو ژن له نه خو شه کان بیوون به ژنی خو ی و له گه لیا ن وه که ژن و میرد ژیا، چونکه نه و ریزی نه و بوچوونه ی فریو دی نه گرت و وه کو کوریک لاسار له فریو د هه لگه راپیه وه، وتی چی تیابه نه گه ر من له گه ل نه و ژنه ی که نه خو شی منه و دینه عه یاده که م بکه ومه پدیوه ندیه کی خو شه ویستیه وه.. من زور منال بووم گویم له چره چری نیوان نیرو میه کان، پیاوو ژنه کان و ژن و میرده کان بوو. که شهو نه کشا گویم له سوچه ته جنسیه کان ده بوو، زور منال بووم که گویم له گورانییه کان ده گرت که پر بوون له وه سفی نه ندامی له شی نافرته، له مه مک و لیوو ماچ؛ که چی له ژیا نی روژانه دا باسکر دی نه وانه گهوره ترین حه رام بوو. ده میست له و شتانه تیگه م، ده میست بز انم نه و گورانییه که نه و رستانه ی تیابه و حه رامه، چو ن ریگه یان پیده دیت، دوا یی تیگه یشتم که نه وه گورانییژیکی میللیه و له نا هوشیاری و ناخود ناگای و له تا و خو ی و حه سه رته ی خو ی ده نگه ی هه لپیره و جو رته ی کردوو باسی مه مک بکا که ره نگه دوا جار له سه ر ژوانیک کوژا بیته. بویه من له چیرو که کانه وه، له هیکایه ت و له شیره کانه وه، له ژوانی پر نه یی نیوه شه وه ی گه ره کی ئیمه وه که هاو ریکام نه چوونه گز ما که ر، له و گه ره که وه که پر بوو له هه دیو باز، تیگه یشتم سیکس پانتایه کی زور گهوره ی داگیر کردوو و که چی که سه یس باسی ناکات.. دوا ی دواتره سال که من بووم به نایینه روه ر - له شه شی سه رته یی تا زانکو م ته و او کرد - به رده وهام

لغین: بۆچی چیرۆکنووسی کورد نەیتوانی یاخود جورئەتی ئەوەی نەکردوو بەباشی کەلک لەو بابەتە وەرگیریت و شاکار بخولقیین؛ لەکاتیکیدا لە کوردستاندا هیچ جۆرە سانسۆریک نییە؟ با لێرەدا نمونەیکە بێنمەوه، ئەحمەد مەحمود کە نووسەرێکی ئێرانییە لە رۆمانی (اوماڵەکان)دا کە باس لە رۆژگاریکی پەر لە جموجۆلی سیاسی ئێران دەکات بەکەلکۆرگرتن لە وێنەیەکی ئیروئیک لە چوارچۆی مائیکی بچکۆلەدا تانیویەتی شاکارێک دروستبکات، لەکاتیکیدا فەزای رۆمانەکە بەگشتی فەزایەکی سیاسی و کۆمەڵایەتی قونایەکی پەر ئاشوب و جەنجالی ئایدۆلۆژیستەکانە؟

شیرزاد ھەسەن: نامارم لانییە تا بزایم لە ناو کوردو عەرەب و عەجەمدا چەند نووسەر جورئەتیان کردوو لەو بوارەدا کاربەن، بەلام بیریشمان نەچیت لە رۆژئاوا لە شەستەکاندا -ئێچ دی لۆرانس- بەلەغەت کرا، لەبەرئەوی (دۆستی خاتوو چاتەرلی) نووسی لە ئینگلتەرا، بلاوئەکرایەوو لە ئیتالیا چاپکرا. جیمس جۆیس دادگایکراو گۆستاڤ فلویبەر لەسەر رۆمانی (مادام بۆفاری) دادگای کرا، فیلادیمیر ناباکۆف کە ھاوئیشتمانییەکی ئەمریکییە، بەلام خۆی بەرەگەز روسییە (لۆلیتا)ی نووسی، رۆمانی لۆلیتا بۆئێرەوو بەس لە عەشقی پیاویکی شەست سالان دەکات لەگەڵ کچیکێکی چوار دە سالاندا، بەو ئوناندا تێدەگەیت ئەمانە چەندە نووسەری ئازا بوون کە بۆ یەكەنجار وێراییان باسی ھەرام بکەن. ھەرام رەگوریشە دەگەریتەوو بۆ ناو ئەو کلتورەکی تیایدا دەژین. دواجار ئاین سیستمی ئەخلاقێ ئێمە دادەرئێت و تۆش دەزانیت ھەموو ئیشی ئاین لەسەر فۆبیا، لە سیکس تۆقین، ئاین ترسیکی گەورە لە سیکس ھەبە. لە ئاینیدا سیکس لە چیرۆکەکانی ئادەم و ھەواوە دەستپێدەکات. زۆر روونەو شتیکی غەریب نالێم ئەگەر ھەر کەسێک بێت، جا ئینگلیز بێت یان فەرەنسی بێت لە قونایەکیدا کە کۆمەڵگا کۆنەپارێزو ترادیشنالە؛ تەقلیدیە؛ یەکرەنگە؛ ھەر لە کۆنەوو بەو ھەموو ھەرامە گۆشکراوە، نووسەرێک نایەت بێ بە موعجیزەو لەپەر دەروازە کانت بۆ بکاتەوو و بباتە تاریکایی ئەشکەوتەکان و چرایەکت بۆ رۆشنبکات. قسەکردن لەسەر سیکس و لەسەر نێرو مێ دیسانەوو دەستگرتی مۆڤیکە بۆ ناو ئەشکەوتیکی تاریک لەناو و جودی خۆیدا کە پێشەلێت تۆ و ئارەزوو دەکەیت و ئاواش بێرە دەکەیتەوه، پێشەلێت خەونەکانی تۆ نا بەمشۆرەبە. لەناو ئەو ئەشکەوتەدا کە تۆیت، کە رۆحی تۆیە دەبینیت چەندە ھیلاک تاریکی، خۆت دەبینیت لەناو خۆتدا. بۆیە بەبروای من ئەو

''رۆژگاریکی تر ھات کە وێرام لە

کچەکان بپرسم خەونەکانی ئیو

چین؟ تێگەیشتم خەونەکانی

ئەوانیش بەپارەییەکی زۆر

شەرمناھن، ھەموو ئەو کورپانە

کە دێنە خەونیان - ھۆک لە

ھەساریشدا باسکر دوو -

وھەمن، بەلام ھەر ھێچ نەیت

وھەمیکن کە کچان دەوێرن

لەناو خەونەکانیان بیانین ''

نووسەرەکی کە جورئەت ناکات ئەمانە باسبکات؛ بەشێکی دەگەریتەوو سەر ئەوەی کە پێگەیی کۆمەڵایەتی خۆی نەدۆزیت، چونکە ئەدیب دەبێت دەبێت ھۆک ھەموو بوونەوھەریکی کۆمەڵایەتی ریزی خۆی پاریزیت، دەبێت کەس پەنجەیی بۆرانی کیشی و نە کۆزرت و نەفەوتیت. باس لە ھەرام ناکات، چونکە لە دواجاردا ئەو بۆئەوی بێسەلمێتی کە شۆرشگێر ئەبێ قەت خۆی لەو باسە نەدات، بۆئەوی بێسەلمێت نووسەر پڕۆلیتاریایە یان نووسەر ناخو کرێکارو پالەو جوتیارو رەنجەرە کە کاری بەو شتەنەوو نییە، پەوھەندی نێرو مێو جوتیارو سیکس و ئەم بابەتانە بەلای ئەو جۆرە نووسەرەوو شتی قۆرن. من ھەر لە سەرەتاوە دەمزانی دەمدان لە مەسەلە سیکس، مەترسیدارە، من دوو کچ و کورپکم ھەبە، زۆرجار نەسیحەم دەکەن دەلێن باوکە ئەوئەندە رووت مەبەرەوه، ئەوئەندە لە رووی کۆمەڵایەتیەوو خۆت مەدۆزین، باوکە عەبیە! راستە من پەرورەم کردوون، بەلام دواجار کۆمەڵگەش لەگەڵ مندا ئەوان پەرورە دەکات، ئەوان دوایی سیستمیکی ئەخلاقێ کۆمەڵگەش لە من دەکەن و پێشەلێت فرۆشنەوو. ئیدی من چی بکەم؟! تۆ بەتەنیا ناتوانی جەنگاوەر بێت. کاتێک تۆ ھۆک مندالێکی دەمبەھاوار دیتە مەیدان و ھۆک چیرۆکەکی (نەندرسن) دەلێی پاشا رووتە، لەبەرئەوی تۆ دەزانێ پاشا رووتەو جلیکی ئەفسوونای لەبەردانییە و ھۆک ئەوی و ھەزیرەکان پێشەلێن. بۆیە بەردەوام یەکنێک پێشەلێت ریزی خۆت پاریزە، ئەو ریزی کە لە ژنە کەتەوو دیت، لە

منالە کاتەوو دیت، لە خەلکەوو، لە پووور لە دایکەوو دیت. لەبەرئەوو من پێشەلێت ئەگەر بەر لە تۆ کەسێک دەستی بۆ حەقیقەتێک نەبەردی، ئەگەر سادەترین حەقیقەتێش بێت، گەرورەترین موعامەرەو سەرکیشی و ترسناکییە بۆ تۆ، بۆیە من بروام وایە نووسەری لای ئێمە نایەوئ ھێچ جۆرە سەرکیشیەکی لەو بابەتە بکات و ناشیەوئ ریزو پێگەیی کۆمەڵایەتی بەدۆزیت و دواجار ئەمانە بەکیشەو خەمی خۆی نازانی. بێر نەچیت ئەوی خۆی لەم شتەنە بدات دادگاییدە کۆرت، ریسوادە کۆرت، دەبیت بکۆزرت، ئەمانە ھەمووی ریسکە؛ مەترسییە؛ سەرکیشیەو دەردو بەلایە، بەردەوام بەرلەھوی کۆرتیک لەسەر پەوھەندی نێرو مێ بگرم، خێزانە کەم دەمترسیت و دەلێت کوری باش ناگات لە خۆت بێت. کەواتە ھەموو کەس دەترسیت، ئەگەر تۆ ریزی ئەو ترسانە بگری قسەناکەیت، بەلام ئەگەر تۆ بروات بە حەقیقەتێک ھەبیت؛ ھۆک زەرەشت دەلێت وتنی سادەترین حەقیقەت بەر لە تۆ نەوترا بێت ترسناکترین شتە، گوی بەو نادەیت. ھەمیشە کۆمەڵگای مۆی نەک بەتەنیا ھەر ئێمە کورد، لە قونای جیاچادا ئارامیەکی گەورە دەبیت گەر لەسەر کۆنەپارێزی خۆی بێت، مانەوو لەسەر ئەو دۆخەکی کە تێیدا سەقامگیر و ئارامە پێخۆشە، چونکە ھەموو گۆرانیک جێی مەترسییە، وتنی ھەموو رستەیکە تازە جێی مەترسییە. بۆ یەكەنجار کچیک کە قاچی رووتکردۆتەوو جۆتە قوتابخانە ترسناک بوو، لە سلیمانی، یەكەم کەس کە پەنجە فرێداو سۆزانی بوو لە دیدی ئەو شارو کۆمەڵگایەوو، یەكەم کەس کە پانتۆلی لەپیکردوو، بەدەرۆشت بوو، ئیتر تۆ لەم شتە سادانەوو دەستپێکەو بۆ بۆ شتەکانی تر، ئیدی کۆمەڵگای مۆی بەجۆرێک لە جۆرەکان لە قونای جیاچادا ھەمیشە ژمارەیک یە کچار زۆری ھەموو ئەوانە کە کۆنەپارێزو شەرم و ترسۆکن و دەیانەوئ لەسەر ئەم تەقلیدە سەقامگیرین، چونکە ئەوان نایانەوئ بێنە ناو پانتایەک کە بەر لەوان پانتایەکی مینیرۆ کراو بوو، ئەگەر ئەو بچیتە ناوی؛ کێ دەلی مینیک لەژێر پنی ناتەقیتەوو. ئەمەبە (نۆبەلادیزم) و (نۆماستولان)، واتە شوئینیکە زەوی ھەرامە، تۆ ئیستا لە زەوی ھەرامدایت و جووزانی بەر تەقەیی کام لا دەکەویت، کە تۆ چوویتە زەوی ھەرامەوو، چووزانیت کێ دەتکۆزیت، کێ دەتفەوتیت، بۆیە من بروام وایە بەشێکی زۆری ئەو ترسە دەگەریتەوو بۆ ئەوی مۆژ تا ئەو شوئینە ئارامە کە لە دۆخیکدا یە کە لە مانییەوو بەدەرئێزایی مێژووی خۆی لەسەری راھاتوو، بەدیوی

ئەودىويىدا لە كۆمەلگە تەقلیدیدا قەسەنە كردن لەسەر ئەو راستىيانە ترسە لە دۆراندى پىنگەو رىزى كۆمەلەيىتت، چونكە ئىستا ئەو سىياسەتەدارانەمان؛ مامۆستاكانمان؛ قەشەكانمان؛ ئەو مەلەو نووسەرەو ھونەرمندانەمان؛ يەكەم شت كە بايەخى پىدەدەن ئەوھەيە كە باي چەند لە رووى كۆمەلەيىتھەو رىزى لىدەگىرەت، بۆيە ھەميشە زمانىك دەدۆزىتھەو كە ھەمووان رىكن لەسەرى، ئەگەر تۆ زمانىكى تر بدۆزىتھەو كە زمانى ئەوان نەبوو يان رىكەبوو لەگەل ئەوان، گەر مەودايەكت دۆزىتھەو بۆ خۆت كە مەوداى ئەوان نەبوو، وەكو ئەو بزنەت لىدەت كە لە مىگەل دادەپرەت و ئەيووى گيايەك لە لارەى بخوات، شوانە كە بەچى دەپەيتەتھەو؟ بىگومان بەگۆچانىك لە تەوقى سەرى دەدات بۆئەوھى پىتھەو ناو مىگەل بۆيە كۆمەلگەى كوردى و كۆمەلگەكانى رۆژھەلات لە قۆزاغى جياجىادا كۆمەلگەيەكى مىگەل بوون، كۆمەلگەى گاران بوون، ئىنگلىز پىدەلەيت "ھىردز" واتە قەتئەو لادان لە مىگەل بەعنى مردنى خۆت، واتە ھەوتانى خۆت.

ئىبن: ئەو رۆمانەى كە باسماكترد (ھاومالەكان)، لە ماھەى چل سالى رابردوددا تەنيا دوو سال مۆلەتى چاپى ھەبوو و دواتر تەوھەكو ئەمەرپۆش چاپو بلاوكردەنھەو قەدەغەكراو، لە كاتىكدا تەنھا چەند لاپەريەكى سەرەتاي كىتەبەكەش لەسەر سىنكس دەدوى؟

شېرزاد ھەسەن: ھەزەدەكەم زياتر لەسەر ئەوھە قەسەبەكىن. كاتى خۆى كە گۆستاڤ فۇبلىز (مادام بۇقارى) نووسى، پىسانوت "بەدەرەوشت، پىشەرەف، پىشەخلاق" و دادگايەش كرا، لەبەرئەوھى دەيانوت چۆن رۆمانە كە باس لە ژنىكى ھەرەنسى دەكات كە جوار دۆستى گۆريو. واتە گۆرينى پياويك كاتىك نوشوست دىتەى لە عەشقىدا، جارى دووھە ئەچىتە باوھەشى پياويكى دى و نوشوست دىتەى، ئەچىتە باوھەشى سىيەم و نوشوست، جوارەمىش ھەروھە، ئەمە بۆ ئەو سەردەمە ئەوپەرى بەدەرەوشتىيە، ئەمەز سادەترين گەنجى ئىنگلىزى كە رۆمانى (دۆستى خاتو چاتەرلى) دەخوئىتھەو پىكەنىنى پىدەت كە (ئىچ دى لۆرانس) لەسەر چى دادگايى كراو؟ ئەم نووسەرە چەندە بىگوناھ بوو، ئەو ھەر ھىچى نەوتوو، بەلام لەو قۆزاغى كە بۆ يەكەبجار دەم لەم شتە ھەرامانە دەدەى، ئەمە لەمرزاندن ھەژاندنى پايە كۆمەلەيىتھە سەقامگىرو تۆكەمەو دامەزراوكانە، نووسەر ئەو شەيتانە؛ ئەو ئىبلىسە؛ ئەو زۆلەيە؛ ئەو ھەرامزادەيەيە كە خەرىكە پايەكان ئەرمىتەى، ئەو پاياندى كە لەسەر درۆ دامەزراون، لەسەر رىكارى و لەسەر شارەندەوى

حەقىقەت.

ئىبن: پىنستەر باسى ئەو جوتبوونانەمان كرد كە دايكان و باوكانى ئىمە ئەتەمىاندەوھە زۆرچار لەسەر نارازىبوونى لايەكەيان بەقارىشكەو گريان كۆتايى پىپەتووھە، ئەمەش كارىگەرى راستەوخۆو خراپى لەسەر رۆج و دەروونى ئەو مندالانە دەيىت كە لەوچۆرە پەيوەندىيانەدا دروستدەبن، ھەرھەلا ھەروھە لە رووى شەرعىيەو بەمانا دىنيەكەى؛ ئىمە لە پەيوەندىيەكى ناشرەعىيەو بەھرەمەتوونى، ئايا ئىمە چەندە تەعبىردەكرىين وەكو زۆل؟ يان ئەوھى بەلای مەوھە گرتەگە خستتەوھى ئەو نەوھە نەخۆش و ناتەندروستەيە كە لە ئاكامى ئەو جوتبوونەدا دروستدەيىت و كارىگەرىيە خراپەكانيان لەسەر كۆمەلەكە؟

شېرزاد ھەسەن: تائىستاشى لەگەلدا يىت لەو كۆمەلگەيە كە ئىمەى تىادەژىن، شەوانە بەھەزاران ئافرەت بەزۆر ئەتكەكرىن و پىساوان بەتۆپزى لەگەلئاندا دەخەون، لە رووى شەرعىيەو ھەلبەتە ھەموو بەزۆر نووستىك كە بە ورتەورتى مەلەيكە يان خوئىدەنھەو شىك تەواودەيىت، ئىدى ئەمە چەند دەيىتە ھۆى ئەوھى كە مارەيى ھاتووھە يان نەھاتووھە، شىكى ترە، بەلام راستىن پەيوەندى ئەوھە كە دوو كەس كۆك و رازى بن لەسەرى، ئەمە جوتانين پەيوەندىيە لەسەر زەوى، بەلام ئەگەر ئىمە بگەرئىنەوھە ناو شەرع؛ شىكى تر دەلەيت، بۆيە من بىروام وايە زۆرەيى دايك و باوكانى ئىمە ديارە ئەوانىش گوناھيان نەبوو، قوربانى بوون لە ژىنگەيەكدا كە ئافرەت تىيدا نەبىنراو، بۆ ئىمە ژان لە چاكترين حالەتدا چوون لە ھەمام بووك بىنين تا ئەو كاتەى كە بووك خراوتە ناو پەردەوھە، زاوى نەدپو، بەملىۆنان كچ ئاوا شوويان كرددوھە، دواجار چەند رستەيەك چەند شىكى پىدەوتريت كە ئەوانە شەرعين، ئىستە راستىن پەيوەندى لە كۆمەلگەى ئىمەدا ئەوھە كە لە دادگا مارە دەكرى، بەلام ئىستاشى لەگەلدايىت زۆرئىك لەو كچانە مەلا مارەيان دەكات، چونكە دەيىت مەلا رازىيىت و ئايەتەى بخوئىت، ئەگىنا ھەلال نىيە، واتە لە كۆمەلگەى پىشكەوتوو يان لە رۆژئاوا كە زەواجى مەدەنى ھەيە لە شارەوانى خەلگ خۆى تۆماردەكات، بەس تۆمار، ھەشە سى منالى ھەيە خۆى تۆمار ناكات، كەواتە دەيىت ئىمە بلىين ھەموو رۆژئاوا زۆلە.

ئىبن: مامۆستا لەو حالەتەدا ئەو تەبايى و خۆشەويستىيە دەدۆرەت و كارىگەرى لەسەر جىنات ھەيە، بەپىنى كۆمەلگەى لىكۆلئىنەوھى تازە لە كاتى ئەو جوتبوونەدا كە ئىنسىجامىكى رۆجى لەنپوان ئەو دوو مەرقەدا نىيە، شوئىنەوارى زۆر خراپ

جىدەھىلەيت، لەسەر ئەو مندالەى كە دروستىدەكەن و بەردەوام ئەو ئافرەتەى كە بە نااسوودەيى سىكى ھەنگرتووھە لە پياويك كە ھىچ خۆشى ناوى و ھىچ پىنى قايىل نىيەو رەنگە نارازى يىت لەوھى ئەمە باوكى ئەمە منالەيە، ئەمە بەردەوام كارىگەرى لەسەر پىكەتەى خىزان دادەنى؟ شېرزاد ھەسەن: لە رووى زانستىيەو وايە، ئىستا ئەگەر لە رووى جىناتەوھە، لە رووى كرۆمۆسوماتەو باسىكەين تەننات سىفاتى رۆجى باوك كارىگەرى لەسەر منالەكەى ھەيە. بۆ ئىمە گوايە ئەمەل زۆلا لىكۆلئىنەوھەكى ئەتەمداوھە باس لەوھە دەكات گەر كەسىك باوكى بەدەمەست بى، رەنگە نەوھەكانى بەدەمەست بن، ئەگەر شەھوۋەتياز يىت، رەنگە نەوھە ئايندەى شەھوۋەتياز يىت، قەسە لەسەر ئەوھە ھەيەو گومان ھەيە كە ئەوانە چەندە راست و دروستن، رەنگە ھەموو جار ئەوھە وانەبەتھەو، بەلام من دلىيام لەوھى كە پەيوەندىيەكى ناكۆك لە رووى ئۆرگانىكەيەوھە، لە رووى جەستەيەوھە گەر رۆج تەبا نەيىت لەنپوان دوو كەسەكەدا، دەتوانى كارىگەرى و كاردانەوھى زۆر خراپى ھەيىت. خۆ من لە خىزانىكى ھەلاھەلا گەرەبووم، ئىمە خۆمەى خۆمەى بۆ دەھىتەوھە، من دايك و باوكىكى زۆر ناتەبام ھەبوو، بەردەوام شەريانە كرد، ھەموو بەيانيەك لەگەل شەرى ئەواندا خەبەرم دەبوو، گرىمان جىناتى دايك و باوكى من، ناتەبايى ئەوان ھىچ كارىگەرىيەكى نەبووھە لەسەرم، بەلام من كە سەرم لە ھىلكە جوقاند، لە دامىنى دايكەم كەوتە خواروھە، ئىت من ئەو فىلمە درىژەم بىنى كە تالترين فىلم بوو لە ژياندا، خۆ مەسەلەى تەبايى ئەوھە نىيە، ناتەبايى تەنيا لەناو پىتخەفدا نىيە، بەلكو لە كاتى نۆ مانگى منالەكەو لەنپۆ ئىمەشدايە. ديارە مندال لە سىكى دايكىدا ھەست بە ھەموو شەرىكان دەكات، ھەست بە مۆسىقاش دەكات، ھەست بە ھەموو شىك دەكات، ھەموو ناكۆكىيەك رەنگدانەوھى ھەيە لەسەرى، جۆرى خۆراكى ژنەكەش كارىگەرى ھەيە، ئەو خۆراكەى كە بەخەمەوھە دەبخوات جىواوزى ھەيە لەو خۆراكەى كە بەخۆشەيەوھە دەبخوات، ھەموو ئەو شتانە؛ گرىبانەكانى، ئەو كاتەى كە دايكىك سىكى ھەيەو ئەگرى؛ منالەكەى لەگەلدا ئەگرى، ئەمە شىتە نىيە قەسەوباسى لەسەر نەكرىت، ئەو گرزى و لۆچانەى ناو مندالان، ھەموو گرزبوونەوھەكان كارىگەرى خۆيان دەيىت لەسەر ئەو مندالە، بەلام قەسە لەسەر ئەوھە كە دوايى لە دايكەدەيىت لەناو ئەو خىزانە ناتەبايە، لەوئۆرە چىرۆكە دەستىدەكات كە چىرۆكى نەھامەتى و نەگەتەى شەوان و رۆژانى رەشە.