

## وەلامىك كورت بۇ بهرىز كاك ئەمیر قادر

عەلەي مەحمود مەھمەد

لەبەر نەبۇونى كات و سەفەركىدىن زۆر بە خىرايى چەند سەرقەتەمېك دەخەمە رۇ لەسەرىيەك دوو دىيپى ئەم نۇسىنىە بەپېز كاك ئەمیر قادر  
<http://www.dengekan.com/doc/2007/10/amirQadir25.pdf>

، ئەگەر پىيوىستى كرد لە مانگانى داھاتوودا كە بوار بۇو و خواتەمنى دا چەند دىيپىكى دىكەش دەخەمە سەر . سەرەتا دەبىيەت ئەمە بىزەن وەركىيەكەن و رۇزئامەنۇسوھ كوردەكەن لە ھەمووكەس زىياتىر سەروكاريان لە دادگايى ئانرات دەرەچىتتى ، بەشىكى زۇرى پاستىيەكەن لای ئەوانە ، ئەگەربە دەرخىتنى قەسىش بىن ، لە ھەمووانىش باشت ئاگادارى بەشىكى لە نەينىيە شارەوەكەن دادگاكەن ، من بۇ خۇم تاكو چاۋپىكەوتتىكىم لەگەن داواكاري گشتى دۆزى فرائنس ئانرات بەپېز فەرىد تەيەن نەكەد ، كە بەدەنگ لام پارىزداوە ، ئاگادارى ورددەكارىيەكەن دادگاكە نەبۇوم ، بۇيە ھەرزىيادەرۇيىەك پىش ئەمە مېزۇوه بەھەر وشەيەكى منەمە ھەبۈيت داوايلىيىوردن لە خوینەرەكانم دەكەم ورەخنە لە خۇم دەگرم ، تىيەكەيشىتم لە و كاتە وابووه لەسەر دادگاكە ، ئىستاش ئەمە ھەرۇنى چاك كەمباكتەوە وەلامى دەدەمەوە ، ھەنۇوكەش دەلىم حکومەتى ھۇنەدا خۇي ئانراتى دا بە دادگا ، وەلى چاك تاكە رېكخراوى كوردى بۇو كارى تىيدا كرد و گرنگى پىيدا و لەناو كورددا كردى بە قەزىيە ، وەلى ئانرات نە چاك دۆزىيەوە ، نە بە گىرتى دا ، نە بە سکالاى ئەمە دۆسىيە بۇ كارىيەوە ، بەنكە سکالاڭىرى پەيدا كرد ، شايىدە كەمۇزۇر دۆزىيەوە ، خۇپىشانانى سازكەد ، لەگەل قوربانىيەندا بۇو ، گرنگى بە دادگا دا ، ئىرانى لە دادگاكە زەليل كرد ، دۆكۈمىيەتى پەيدا كرد ، ئەمانەش زۇرن .

بە وتمە بەپېز كاك ئەمیر "خاتتو ۋىنۇس نۇرسىيەتى عەلەي مەحمود م نابىرىتە ناو ھۇنى دادگا ، بەلام لە دەرەوەي دادگاش زۇركارى گىرنگ دەكتات "لە وەلامدا بەپېزى دەلىت "بەشايىدى لانى كەم 4 كەس عەلە هىج شوناسىكى پىنەبۇو بىردىم ناو دادگاوه " .

سەرەتا حەزەتكەم بلىم بە شانازىيەوە دەلىم بەشى زۇرى ئەم بەشەي چاك داي لە كىرىي پارىزەر من بە پەيوهندىيەكەن خۇم دايىنم كرد ، وەلى بۇيە كجاريش بە و پارەيە نەچوومە ناو ھۇنى دادگاوه ، ئابىت لە يادى بىكەين دەولەت كىرىي پارىزەر دەدا لە بەرامبەر ئەمە كارەبىرۇقوربانىيەكەن ھۇنەندى دەكەد ، لە راستىدا تەنها يەكجار چوومەتە ناو ھۇنى ژمارەيەكى دادگاوه ، ھۇنى دوومەيىش بۇ ھەمووان ئازاد بۇو ، ئەمە داوايەشم لەكەس نەكەدووه ، كاك ئەمیر كاك كامەران سۆرانى ھاوبىر و بىرادەرەنەنديك جار دەبىرە زۇرەوە ، بىردىن و نەبرەن پەيوهندى بەمە كارەوە ھەبۇو پارىزەر كە لە بىرى ئەمە پارەيە دەماندا پىسى بۇمانى ئەنجام دەدا نەك دادگا و نزىكى لە دادگاوه ، بە ھەق بوايا دەبوايا ئەمە كارەبىرۇقوربانىيەكەن بۇرۇشىم لە دادگاكە ، ئەمە بىپۇست ناکات باسى بىكەم ، زۇرشت لە دواپۇرۇدا دەرەكەھەۋىت ، ئەمە كراوه بۇ ھەنگەتنى ناو و نازفاۋانەبۇوه ، وەركىيەكەن و شايىدە سەكالاڭىر و خۇپىشاندەران و بودجەي پارىزەر و رۇزئامەنۇسوھەكەن و بەلگەنامەكەن و پەيوهندىيەكەن دادگا لەگەل دادگاي عىراقى بە ئىستاشەوە ... باقىسى ھەنگەن بەن ، دەكىرىت كاك ئەمیر بىخاتەوە بىر خۇي كە يەكە مجاھر چۈن دەستمان پىسى كرد ، ئىمەيلەكانيشى ھېشىتا پارىزراون ، تىايىدا باسى ئەمە دەكتات پىكەوە دەستمان داوهتە ئەمكارە با بىگەيەنинە سەر ، ھاوسەرى بەپېز كاك عەلە رەحىمى ، تاكو ئەمچىركە ساتە لە يادىتى لە يەكەم دانىشتىدا ، كاك ئەمیر بە مارتىن و هارى وت : بەبى ئەم كەسە ھېچمان پىنناكىرىت ، بەلام ھەموو كات قازانچ خاونەنلى زۇرەو زىيانىش ھەتىيۇو ، وەلى من دەلىم ھەرچىيم كەدبىت من نە لە كاك ئەمیر زىياتىم كەردووه نەكەيىسە ، نە لە مام عەلە رەحىمى ، ھەموو بە ھەرەزى بۇ ھەك قەزىيەيەكمان كەردووه ، ھەريەكەمى سەرى سوچىكىمان گەتسەوە و ئەمە پىمان كراو لە دەستمان ھات و بەرمان كەوت كەرمان و

گه یاندمانه سه‌ر، کاریک نه بووه به من-پیردرایت نه مکربیت، به هه‌هه مان شیوه بُوکاک نه میر و کاک عه‌لیش هه‌روا  
بووه، نه وشی کردمان زور زور بwoo، من له‌هه دادگایه له خوناوی کچیشم روئم زیات نه بووه، که بووه هیمایه‌ک  
بودادگاییه‌که له پاگه‌یاندنی هوله‌ندی و جیهانی، نه‌هه وینه‌کان مام عه‌نی په حیمه؟؟، ناوی دیکه‌ی وهک کاک  
به ختیار عارف و شووش حاجی، هه‌موه نه‌وانه‌شی وهک فینوس خان و کاک کامه‌ران و .... هاتوونه‌ته دادگاوه  
بواری راگه‌یانددا کاریان کرد ووه، موزکی خویان ن او به دادگاکه‌وه، بُویه هه‌موموان که‌م و زور شه‌ریکین له و  
سه‌همه‌ی بهر کورد دهکه‌ویت.

کاک نه میر نه گه رباش میشکی خوی بگوشیت دیته وه بیری ، یه که مجار لمه مالی کاک عه لی نیسماعیل بتوو ، داوم لیی کرد دست به کاربین بونم که یسه ، نه و روزه ش که ناسنامه پینه بتوو ، نه یان هیشت بچمه زوره وه ، ئه وه یاسای ئهم ولاتانه یه ، نه ک به قسنه کاک نه میر مه لیکه ش بیت ناتوانیت له خهت لابدات ، بقیه هه مان روزبه په له چومه وه مال پاسا پورته که مه هینا ئه وجا چوومه زوره وه ، نه ک عه فو عام و قه رار خاسه بوده کرایت ، بیروندا ئه وه نده ده لیم ناخوشه هیچ به دسته وه نه مینیت ، سنهاته که وا دزیل بکریت ، بیینه سه رگیرانه وه ئهم شته بوجانه ، بقیه ده لیم نه ک 4 شایهدی نیسلامانه بگره نیو شایه دیش نادو زریته وه .

کاک ئەمیر دا سەرەتە لە پىكھىستىنى ئە و دۆكۈمىيەتتەن دەمان دا بە دادگا و لە کارى وەرگىپاندا ھاوكارى خاتتو زىخېبىادى پارىزەرى دەكىرد و دەستت خوش بىت و کارى باشى دەكىرد ، بەلام داواکارى گاشتىش كە بەرپرسى دۆسیە كە يە ئايە توانى لە ياسا لابدات و بىهەبى ناسنامە عەلە بىباتە ناو دادگاوه ، نەخوازەلا كە سېيىكى كلاش خوارى خۇم ئاساي پەنابەرى وەك كاك ئەمیر ، بە داخەوه ئە و رۇزە كە چۈوم ناسنامە كەم بەيىنم ، لە كاتى ئامادە نەبۇونم باس باسى ئە و دۆكۈمىيەتتە بەو پىشكەش بە دادگام كەربلەوو ، لە و خوشبىيە بىلەرى بىوم كە بۇ يەكە مجار چاڭ بەناو چۈوه ناو دۆسیە كەم ، كە رۇزى پىشتىز كاك ئەمیر لە تەلە فزىونى نىيت قىرك قىسى لە سەرەيان كەربلەوو ، مەخابن تەنها ئە وەندە گەلەيىم لىيى ھەيە بەناوى چاڭ كە بىلەوو نەكەرەدەوە ، لە وەدا ئامانەتى نە پاراست و لە بىلەوو كەرنەتەنە ، نە ناوى خاوهنى دۆكۈمىيەتە كانى هيىنا ، نا ناوى چاڭ كە خاوهندى ئەسلى ، وەلى بە گەرتىم نەزانى قىسى يان لە سەرې بىكەم ، گەرنىڭ ئەمە بۇو دۆكۈنىتە كە پىكاي ، بە شايەدى فىنۇس خان قورى زىاتىرى يۇئافرات گىرتەوە ، ئەمە دەستت سەرەتكى بۇو .

بۇ مەسەلەنى ناسىنى پارىزەر و پارتى سۈسيالىست و عەكىد و مارتىن، كاك ئەمیر لە رېگەي پارتى سۈسيالىستە وە ئە و بەرپىزانە دۆزىيە وە، ئەگەر دادگاڭەش نەبوايا ئەۋىش وەك من جىڭە لە پارتى سۈسيالىست كەس يانى نانسى، دىيارە هارى قىان بۇمۇل بىرادەرى زۇرىبەي كوردەكىانى ھۆلەندايىھە و پىشىت 2 جار سەمینارم بۇي گىپرابوو لە يائىتاك لە رېگەي كاك ئاسۇ گەرمىانىيە وە، كە سەرتايى كارەكان لە رېگەي ئەمە وە دەستى يىكىد.

هی وادارین هیچ که نه ونداده خاوانداری به تی لمه که یسه نه کریت ، نه و که یسیکی کراوهیه بؤهه موکود ، وهکو نوکتهی دولمه که شی لی نه بیات که س نه ویریت له ترس ئیم بليت فرانس ئانرات ، هه موکلایه ک به پیس سنور ده قوانن سود لمه دوكومینتاته ور بگرن و له ساره رفته م دوزه بنوونس ، حکومه تی هوئه ندا نه وانهی ریکا پی دراون ده رگای له ساره ر داناخا بؤس وود ور گرتنه کان ، نه وشی کاریکی کرد ووه ، پوشیک هاتو ته به ر دادگا ، به تنهنگ دوزه که وه هاتو وه ، به تاییت قوریانییه کان ، ره نجه که یان به ری گرت ، به کاک نه میر و خاتوو قینسه ووه ، هه موک جیگای ستایش و پیز ز و هه موک هه ولک کانیان گه وره یان بچو وک ئه م گه له له یادی ناکات ،

با بهتکه کوی منش و هنام نهاده و به قلنقو خان . حگه له ئىزاقەو يە گەنگ، زانىن، باھەتكە كەي .