

قز

له نیوان سپیوون و بویه کردنه وهدا

ئو پیاوانه‌ی سه‌ری سپی خوین دهارنه‌وه
له پیری دهرسن و چاوله‌ده‌رن و فیّل له ژنان ده‌کن

"ژنیك"

نه سه‌ر له فهلسفه دهرده‌که‌مو نه به‌لای کاری سیاسیشه‌وه ده‌چم
که‌چی بو به‌دبه‌ختی سه‌رم ئاوا رووتاوته‌وه

"پیاویك"

رپورتاژی هونەر محهمەد

ده‌ستکاری کرده‌وه‌ی خوا بکه‌ن و ئه‌مه‌ش به‌ ده‌سکه‌وتیک ئه‌زانن له‌پال ئه‌و ده‌سکه‌وتانه‌ی تر که‌ خوا به‌مرۆفی به‌خشیوه‌، به‌لای هه‌ندیك که‌سه‌وه سپیوونی موو ناساییه‌، به‌لام رووتانه‌وه‌ی به‌ کاره‌سات دانه‌نین به‌ تابه‌ت ئه‌وانه‌ی سه‌ریان رووتاوته‌وه‌، خۆزگه‌ی ئه‌وه ده‌خوازن ته‌واوی مووی سه‌ریان سپی بووبا به‌س یه‌ک تال له سه‌ریان نه‌رووتابایه‌وه.

له رپورتاژه‌که‌ یه‌کیک به‌ ته‌وسه‌وه وتی: رووتانه‌وه‌ی سه‌ر یه‌کیکه له نیشانه‌کانی مه‌زنی، ئه‌وه نییه زۆریه‌ی فه‌یله‌سوفو سیاسه‌تمه‌داره‌ گه‌وره‌کان سه‌ریان رووتاوته‌وه‌، به‌لام من نه سه‌ر له فهلسفه دهرده‌که‌مو نه به‌لای کاری سیاسیشه‌وه ده‌چم که‌چی بو به‌دبه‌ختی سه‌رم ئاوا رووتاوته‌وه‌، خدر حوسینی ته‌مه‌ن(۴۸) سه‌له‌ش که‌ خۆی به‌ گه‌نج نیشانداده‌وه‌ قز هه‌روه‌ها به‌ئاره‌زوویکی ره‌ش بویه کردبوو وتی: "ئه‌وانه‌ی مووی سه‌ریان ره‌شه‌ده‌که‌نه‌وه که‌سیان خۆی به‌پیر نازانی و خه‌لکی به‌ گه‌نجیان ده‌زانن"، بویه ره‌نگکردنه‌وه‌ی قزی به‌ چه‌زیکی مرۆف دانا، هه‌روه‌ها به‌ئاره‌زوویکی تابه‌تی خۆشی ده‌زانی که‌ بو ره‌شکردنه‌وه‌ی قزی به‌ بویه هه‌ست به‌ده‌رخستنی روخساریکی جوان ده‌کات، له‌هه‌مان کاتیشدا تیشکی خسته‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که‌ ره‌نگکردنه‌وه‌ی قز زیانی هه‌یه، چونکه‌ نیستا هه‌ست ده‌کات که‌ تووشی قز هه‌له‌وه‌ران بووه و گوتی "من تاكو سه‌رم ره‌ش نه‌کرده‌وه قز هه‌له‌ده‌وه‌ی".

دواتر فریاد عه‌بدوڵمان دواند، که‌ گه‌نجیکی (۲۷) سه‌له‌، له سه‌ره‌تای ته‌مه‌نی مندالی قزی به‌شیوه‌ییکی ناسایی سپی بووه‌، سپی بوونی قزی به‌حاله‌تیکی دهروونی ناخۆش ده‌زانی، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تاكو نیستا قز هه‌کی ره‌نگ نه‌کردۆته‌وه ئه‌مه‌شی بوئه‌وه

وه‌ک دیاردیه‌کی فسیؤلۆژی و له‌گه‌ل هه‌لکشانی ته‌مه‌نی هه‌ر ئاده‌میزادیک، کۆمه‌لیک گۆران به‌سه‌ر جه‌سته‌وه له‌شولاری هه‌ریه‌کی‌ماندا دی‌ت و نیشانه‌کانی ته‌مه‌ن له هه‌ر یه‌کی‌مان دهرده‌که‌ون، واته هه‌ر سه‌له‌ی که‌ له ته‌مه‌نی یه‌کی‌مان ده‌گوزهری له‌گه‌ل خۆیدا کۆمه‌لیک نیشانه هه‌له‌گری، یه‌کیک له‌و نیشانه دیار و به‌رچاوانه سپی بوونی مووی له‌شه له‌هه‌ردوو ره‌گه‌ز، هه‌رچه‌نده ناتوانین ئه‌م دیاردیه وه‌ک پێشمه‌رحیکی هه‌لکشانی ته‌مه‌ن لیک به‌دینه‌وه‌، چونکه هۆکاری مانه‌وه‌ش (ورابه) یه‌کیکه له فاكته گرنگه‌کان و ده‌بی له به‌رچاو بگیری، به‌لام ئه‌وه‌ی بۆته شتیکی هه‌ربوو(حتمی) که‌م که‌س هه‌یه بگاته ته‌مه‌نیکی کامل و مووه‌کانی سه‌ری سپی نه‌بن یان له هه‌ندیکیاندا رووتانه‌وه روونه‌دات، که ئه‌مه بێشک کۆمه‌لیک گرفت به‌ دوا‌ی خۆیدا دینی و له‌م رپورتاژه‌دا تیشکیان ده‌خه‌ینه سه‌ر، ره‌نگه له‌لای هه‌ندیك که‌س زۆر به‌ ناسایی وه‌رگیری و وه‌ک هه‌ر گۆرانیکی تر که‌ به‌سه‌ر باری مرۆفادی‌ت و له‌لای هه‌ندیکی تریش به‌ ناسایی وه‌رده‌گیری و له‌و پیناوه‌دا کۆشش ده‌که‌ن بۆ رووبه‌رووبوونه‌وه‌ی چاکترین چه‌کیش که‌ بتوانن به‌کاری به‌ین و به‌سه‌ر ئه‌و حاله‌ته ده‌روونییه سه‌ره‌که‌ون بویه‌کردنه‌وه‌ی قز، یان چاندنی مووه له ری نه‌شته‌ره‌گری که‌ ئه‌مه‌یان زۆر تازه‌یه و له‌م دووایانه زانستی پزیشکی دایه‌پناوه و زۆر که‌سیش به‌هۆیه‌وه سوودیان لیبینیوه‌، هه‌ندیك که‌س پێیان وایه هه‌یه‌تی پیاو له سه‌رووتانه‌وه‌و سپی بوونی زیاتر ده‌بی، چونکه خویندنه‌وه‌ی به‌رامبه‌ر وایه بۆ ئه‌م جۆره که‌سانه، بۆی ئاره‌زوو ناکه‌ن هه‌رگیز ده‌ستکاری سه‌ریان بکه‌ن، هه‌ندیکی تریش بایه‌ده‌نه‌وه لای ئایین و پێیان چه‌رامه

ژياندا يە ئەو پېي وايە ئەو پياوانەى كە موى سەريان رەشەدەكەنەو، زۆربەى ئەو پياوانەن كە بەنىيازى ھېنانى ژنى زياترن و فروفېل لە ژنان دەكەن و بەگەنج خۆيان نیشان دەدەن كە چى بەروالەت گەنج و بەناوەرۆك پېرن، بۆيە وەك خۆى دەلى "ھەموو ئەو پياوانەى سەرى سېپى خۆيان دەشارنەوہ لە پېرى دەترسن و وادەزانن عەيەكانيان بەم بۆيە دەشاردېتەوہ ،ئەمانەش بەزۆرى ئەو پياوانەن كە چا و لەدەرن و فېل لە ژنان دەكەن". ھېمەن محمد خاوەنى جوانكارى نازە سەبارەت بەو كەسانەى كەسەردانىان دەكەن و بۆيەى قزبان لا دەكرن بەمەبەستى گۆرىنى رەنگى قزبان لەسپىەوہ بۆرەنگىكىتر وتى: "ئەوانەى سەردانمان دەكەن زۆربەى ئەو پياوانەن كە لە تەمەندان ، ھەندى لە گەنجانىش دېن كە بۆمۆدە رەنگى قزبان لە زەردو و سۈورەوہ بۆرەش و بەپېچەوانەوہ دەگۆرن" لە بەرامبەر پىرسىارى ئەوہى ئەو بۆيەى كە زۆرتىنى ئەو كەسانەى بەكارىدېنن ھېمەن گوتى "ئىمە زياترە (۱۵) پازدە بۆيەى قزبان لا دەسدەكەوى كەبۇ پياوان و ئافرەتان بەكاردى

دەگەراندەوہ، كە لە ئاينى ئىسلام گوناخەو نويزى پېوہ نايە بەلام گوتى "ئەگەر ھەتوانىك ياخود دەرمانىكى تەندروسى تر ھەبېت ئەوہ بەكارى دېنم" سالخ ئەحمەد تەمەنى لەسەرووى (۳۰) سالىەوہ بو، تازە مووہكانى سەرى تاك تاكە بەرەو سېپى بوون دەچوون، بەلام ئەو راو بۆچوونىكى جىاوازى ھەبوو دەيگوت: "ئەگەر سەر سېپى بو، بەلام دل پىر نابېت" رەنگ كىردنەوہش بە چارەسەر دانانىت، لای وابوو ئەوانەى قزبان رەنگ دەكەن ئەو فېل لەخۆيان دەكەن بۆيە وايخستەروو "ھەر كە مووى سەر سېپى بو، دەبېت پېي رازى بيت چونكە شتىكى ئاسايە، بەلام ئەوانەى سەرى خۆيان رەشەدەكەنەوہ ديارە زۆر دل تەرن" ھەيسەل تەمەنى تەنھا (۳۴) سال بوو قزىك و ريشىكى سېپى بەتەواوى رووخسارى دايپوشى بو، كەچى پى وابوو سېپى بوونى قزى مرۆف نيشانەيەكى جوانە بۆ مرۆف چونكە تەمەن و رووخسارى مرۆف تاكۆتايى وەك خۆى نامىنېتەوہ، ھەيسەل دەلى "ھەموو مرۆفېك گۆرانكارى بەسەر دادى زو ياخود درەنگ بۆيە من زۆرم لا ئاسايى يە بەسەرى سېپەوہ



(۲۵) جۆرە مەرھەمان لا دەست دەكەوى" بەلام ئەم چارەسەرەى بەكاتى دانا وتى "جۆرەھا كەس لەھەردوو رەگەز دېنە لامان بۆكرىنى ئەم بۆيەو مەرھەمانە كە ھەر كەسەو ئارەزووى لە رەنگىكى تايبەتە چارەسەرى كۆتايىش نېن بۆ قز تەنھا كاتىن نرخەكانىش لە (۳۰۰ تا ۱۵۰۰) ھەزار دىنار دەبېت".

جوانم". زىيان خان تەمەنى تازە ھەقىدە بەھارە، كەچى ھەر لەمنداىەوہ سەرى بەيەكجار سېپى بوو، ئەمەشى ، نىگەران بوو كە لەو تەمەنە لاويە سەرى تەواوسى بېو، زۆر جارېش قزەكەى رەش كىردبەوہ، بەلام بى ئومىد دياربوو بۆ شارەدەوہى تالە قزە سېپەكانى سەرى . پورھەمىن كە زنىكە لەتەمەنىكى مامناوہندى