

تیروانینیکی لۆجیکانه

بۆ هه‌واله‌که‌ی مه‌لا عه‌بدولخالق و به‌دواداها ته‌کانی...

میکائیل ئیبراهیم

دوای ئەو دوو روونکردنەوێ بەرپرێز مەریوان نەقشبەندی و تەبێژی وەزارەتی ئەوقاف: کە لە (Kurdistan online) و رۆژنامەیی ئاویڤنەیی بەرپرێز بلاو کرایەووە لە سەر ئەو هه‌واله‌ی پەيامنێر و رادیۆی زاگرووس سەبارەت بەو وتارەیی بەرپرێز مامۆستا عەبدولخالق، لێرەدا ئەم روونکردنەوێ دەدەم.

لە سەرەتادا مە داوای لێبوردن لە خۆم دەکەم پێش ئەوێ لە بۆی بەرپرێز کاک مەریوان بکەم، سەبارەت بەو یەک دوو وشە و رستە زبەرەیی کە لەو روونکردنەوێ پەيامنێر بەرامبەر بەو هاتوووە. چونکە بە راستی زمانی زبەر، زمانی مەن نیه و هەرگیزیش لەگەڵ ئەو زمانە نیم و هەرگیزیش زمانی ئازانسێ پەيامنێر و رادیۆی زاگرووس نەبوو بەلام بەداخەووە ئەو وشانە بە سەر مندای تێپەرێوو، هۆکارەکەشی هەرچی بێت مە لێی بەرپرێسێرم، چونکە مە بەرپرێو بەرێ ئەو دوو دەزگایەم. بۆیە مە داوای لێبوردن دەکەم، ئێمە پێش هەموو شتێک هەوێشە مەن و مە ناکۆکی تاییبەتیم لەگەڵ کەس نیه. ئەو کارەیی کە ئێمەش لە کارێ رۆژنامەگەریدا دەیکە مەن کاری لۆجیک و هزر و لێکدانەووە گەیانندی هه‌واله‌ بۆ بەرپرێو وەندی گشتی: بۆیە بواری کاری (غەرەزی شەخشی) تێدانیه، خۆدی پێشە کە مەن کاری تۆلەسەندن و یەکتەر شکاندن نیه، سەرکەوتنی هەر رۆژنامەنوسێکیش سەرکەوتنە بۆ مەن و بۆ هەموومان، نەک بە پێچەوانە. لەو بڕوایەشەووە ئازانسێ پەيامنێر و رادیۆی زاگرووس نە شوینی تۆلەسەندن و نە شوینی زمانی زبەر بوو، رەنگە هەلەیی لەم جۆرە مەن بەسەریدا تێپەری بێت بەلام هەرگیز ویستراو نەبوو. ئێمە کارێک دەکە مەن کە پیمان وایە خزمەتێک دەکە مەن نەک شتێکی دیکە.

لەو روونکردنەوێ کە بەرپرێزان بلاوتان کردۆتەووە هەمووی پەيوه‌ستە بە مەن: نەک لە سەر ئازانسێ پەيامنێر و رادیۆ زاگرووسە، مەنیش لێرە وەک میکائیل دەنووسم نەک وەکو بەرپرێو بەرێ ئەو دوو دەزگایە.

سەبارەت بەو قسە (جوانانەیی؟!) کە بە مەنت گوتوو، وەلامت نادەمەووە و کێشەیی مەن نیه، کێشەیی خۆتە، چونکە مەن هێچ کێشەییەکی تاییبەت مەن لەگەڵ بەرپرێزان نیه و زمانی مەن جیایە، بەلام لێرەدا مەن تەنھا لەسەر خۆدی بابەتە کە قسە دەکەم کە پەيوه‌ستە بەو هه‌واله‌ی بەرپرێز مامۆستا عەبدولخالق و ئەوێ کە روویداو و چەند روونکردنەوێە کە بۆ ئەو خوێنەرانی دەدەم کە ئەو روونکردنەوێ بەرپرێزانیا ن خۆیندۆتەو:

1- دەلێیت: "(مەلا عەبدولخالق) مە بانگهێشت کردوو بۆ لێپێچینەووە لەسەر ئەو وتارە". هەر چەندە مە نازانم بە تەواوی کاری بەرپرێزان بە تەواوی لەو وەزارەتە چیه؟ چونکە جار وەک بەرپرێسی راگەیاندن و جار وەک و تەبێژی وەزارەتی ئەوقاف دەردەکەوێت و جار وەک لێپێچینەووە کار لە مەلاکان؟! بەلام لێپێچینەووە بکریت یا نە کریت لە سەر بەرپرێز مامۆستا عەبدولخالق یا ن بەرپرێکی دیکە کێشەیی مەن و رادیۆی زاگرووس و ئازانسێ پەيامنێر نیه، کاری ئێمە تەنھا ئەوێە کە هه‌واله‌ کە بگەیه‌نین بە خەلک و هێچی دیکە نیه.

2- گوایە " لە روومان نایە بلێین ئەو وتارە کۆنە و وتاری هەینی نەبوو و مەلود نامەییەکی تاییبەت بوو و پەيوه‌ندی بە مەراسیمەکانی وەزارەتی ئەوقاف نەبوو".

ئێمە هێچ بەلگە نامەییە کە مەن نیه کە بلێین کەیی خۆیندراو تەو، تاو وەکو ئاماژەیی پێکە مەن و ناکریت قسەیی بەرپرێزان بکەم بە بەلگە، دواتر مامۆستا هێچ روونکردنەوێە کە نەداو بە ئێمە، بەلام گریمان روونکردنەوێ داو و ئێمە رێگە مەن نەداو لە لای ئێمە بلاو بێتەو. ئایا تەنھا ئێمە هە مەن وەکو دەزگای راگەیاندن، رۆژنامە و گوڤار و سایت و رادیۆی دیکە نیه؟ بۆ بۆ روونکردنەوێ بەرپرێزان شوینی دیکە هەبوو بۆ ئەو نەبوو!؟

دواتر دەلێیت وتارە کەیی مەلود نامەییە؟! (مەلود نامەیی کێیه؟!) ئەگەر مە بەسەتت مەلود خۆیندەوێه؟! شوینی مەلود

خویندنه و هه که کوپیه؟ ئایه مزگهوت نیه؟! سهکۆی مزگهوت نیه که وتاره که ی لڅ خویندراوه ته وه؟! (حهز ده کهم جاریکی دیکه ته ماشای فلمه که بکه یته وه) چونکه من له هیچ مالیکدا سهکۆی مزگهوتم نه دیوووه؟! ئای که سهکۆی مزگهوت په یوهندی به وهزارهتی ئه و قافه وه نه بیته، خو سهندیکی رۆژنامه نووسان په یوهندی پیوه نیه؟! 3- سه بارهت به وهی که به رسمه داوات له ئیمه کردوووه و جیهازی موبایله کهت شاهیده که ریکۆردهری تیدایه و بهرگریته له مامۆستا عهبدولخالق کردوووه و بهرگریکردنه کهشت له سههر ئه و بنه ما شهیتانیه؟! نیه گوایه که میکائیل (واته من) ته نزیرم بۆ کردوووه."

1- ته له فۆن شیوهی رسمه نیه بۆ داواکاری، نووسین شیوهی رسمیه که ده بیته نووسراوه که به لای کهمه وه مۆرکیکی وهزارهتی ئه و قافی پیوه بیته، نهک ته له فۆن؟!.

ب- به چه به لگه یه که داوا له ئیمه ده کهی که ئه وه هواله وانیه یا خود بهر له دوو ساله؟!.

ج- دواتر وتاره که کۆن بیته یان نوێ بیته، ههر مرۆفیک له سههه نووسین و قسهکانی خۆی ئه گهر کۆنیش بیته بهرپرس نیه؟! بۆ مامۆستا به هه مان شیوه نه هات وتاریک بلاو بکاته وه و بلایته من له وتاری پیشووم، په شیمانم و به هه له دا چوومه، بۆ ده بیته بهرپرس مامۆستا عهبدولخالق بهرپرس نه بیته له وتاره کهی خۆی، دواتر له یاساشدا کۆن بوون نیه (عفا الله عما سلف) نیه.

د- به پیی یاسا بۆ هیچ کهسکیک نیه سانسۆر بخاته سههه ته له فۆنی کهس به بی رهزانهندی خودی ئه وه کهسه و (ته نه سوت) له یاسادا ریگه ی پینه دراوه، به ههر حال من په کم پینیه و ئهم کاره په یوهسته به خۆت و وهلامت ناده مه وه. من به وه په یوهندی به ته له فۆنی به تۆ رازیم و قایلیم، چونکه له وه په یوهندی به دا که تۆ سوور بووی له سههه ئه وهی که به بی به لگه بلاوی بکه مه وه و قسهی تۆ به لگه بیته، دواتریش سوور بوویت له سههه ئه وهی که بلاو کردنه وهی ئهم هه واله دهستی سیاسی له پشته و تاوانبارکردنی من و ئاژانسی په یامنی و رادیۆی زاگرووس چه ند جار دووپاتت کردوه که نیمچه هه ره شه یه کیشی تیدابوو، له ئه نجامدا پیم گوتی: کاکه گیان تۆ وه کو وهزارهتی ئه و قاف کاری خۆت بکه و ئیمهش وه کو راگه یانندن کاری خۆمان ده کهین به لگه کانیش له لای جه نابهت ئه گهر رهشی نه که یته وه، له روونکردنه وه که شتدا دهستی سیاسیت کردوووه به بنه مای شهیتانی و تاوانبارم ده کهیت که ته نزیری بۆ ده کهم؟!.

گهر من ته نزیری شهیتانی ده کهم یان دهستی سیاسی له پشت ئهم هه واله وه هه یه، ئه ی ئهم فلمه ی که جه نابت له سههه مه لایه کی دیکه دات به ئیمه که به ته ماینه بلاوی بکه یته وه، ههر ته نزیری شهیتانی منه و دهستی سیاسی له پشته؟!.

به داخه وه ئهمه لۆجیک نیه ههر که سیک هه والیکی یان ره خنه یه که بلاو بکاته وه بیخه یته ریزی شهیتان و ته نزیرانی شهیتانی و دوژمنی ئایین و به ... ته ماشای بکه، له پینا وچ ئامانجیک؟!.

گهر ئهمه له ریزی رۆژنامه نووس و نووسه راندا هه بیته ئای ده بیته توند ره وه کهان چۆن ته ماشای بابه ته که بکه ن ئایا ئهمه پشنگیری کردن نیه له وه هه له یه ی که رویداوه؟! ئایا ئهمه ده هۆل کۆتان نیه بۆ توند ره وهی...؟!.

گهر وانیه بهرپزتان بۆ هان ده دهیت و ئهم هاندانهت له چه کهه و من هۆکاری راسته و خۆمه له ده ستگیرکردنی وتاری بیژیکی مزگه وتیکی کوردستان ... که من نازانم ده ستگیرکراوه یان نا ... و جه نابت ده زانیت.

دواتر گهر ههر هه والیکی بلاویته وه و خودی رۆژنامه نووسه که له هه له ی ئه وه کهسه بهرپرس بیته و خاوه ن هه له (مه عسوم) بیته؟! رۆژنامه و میدیا بۆ هه بیته؟! بۆ خۆی بهرپرس نیه له هه له ی خۆی بهرام بهر به یاسا! با هه له نه کات بۆ ئه وهی بوار بۆ بلاو کردنه وهی هه والی وانه دات. که (وتاری بیژیکی مزگه وتیکی کوردستان) ت خستوووه ناو دوو که وانه بۆ وتاری بیژیکی مزگهوت له سهرووی یاسا و سهروهی یاسا و به لکو ئایینی شه؟! ئایا هه ره دوو کهمان ههر هاولاتی نین؟ یان پیوه ریکی دیکه هه یه که من نازانم ..

به ههر حال ئهمه وه لامدانه وهی برای بهرپزم کاک مه ریوان نه قشبهندی نیه به لکو تیروانی نیکی لوجیکانه بۆ هه واله که و بۆ ئه وه رووداوانه ی له گه ل هه واله که هاتوونه ته ئاراوه. لی ره شدا من وهک رۆژنامه نووسیک قسه ی خۆم کرد نهک وهک

به پښتو بهرني نژانسي په يامنير و راډيو زانگروس و من شهره و تاريخش ناکه م نه مه ي گوتم دوا قسمه مه.