

ئەوہی پێی دەئێن ھونەری گەورەو پیرۆز جگە لە درۆو وریئە ہیچی تر نیە!!

( فاسیلی سفتلۆفیدۆف )

كامهران سوبجان



یەکیک لە گرافتە سەرەکیەکانی کاری ھونەریی ئێمە ئەوہیە بەردەوام قسەکانمان لە بۆشاییدان و رەنگە ہیچ قورسای و جیگەیک نەگرت، چونکە چەندین کیشە کە دەیان ساڵ لەمەوبەر گفتوگۆمان لەسەرکردوون ئیستاش بەھەمان ریتەم لەسەریان ئەدوینەوہ و وەک مارو پەیزە دەگەرپینەوہ بۆ گفتوگۆکانی سەرەتا، یەکیک لەوکیشەنەوہ بێنەرە، کە سالانیکی زۆرە خۆمانی پێوہ خەریک دەکەین و لە بوون و نەبوونی دەکوئینەوہ، ھەر وەک چۆن ئیوہندی رۆشنیری دەیان سالە باس لە نەمانی خۆینەری

جدی دەکات، ئاواش ئێمە شانوکاران دەیان سالە باس لە نەبوونی بێنەر دەکەین، ھاوکیشە (بێنەر...خۆینەر) لەم دولایەنە فەرھەنگیەدا وەک یەک وایە...

ھەموو ئەو قسانە کە باس لەبوونی تەکنەلۆژیا و لایەنە ھونەرییەکانی تری ژیان دەکەن لەبەرەمبەر کەمبونی خۆینەر، یان بێنەر لە نوکتەیک زیاتر ہیچی تر نیە، رەنگە ہیچ ھۆکاریک لەم گەردونەدا نەتوانیت جیگە کتیب یان نمایشیک بگریتەوہ و ھەمان چێژی ئەو دولایەنە ھەبێت.

ئەزموونی چەند سالی رابردووی کتیبخانە کوردی ھەندئ کتیب و ھەندئ نووسەری پیناسانیدین کە جیگە ئومیدی نووسەرەن، بەوہی تیرازی کتیبەکانیان لە ئاستیکی بەرزدا، بەو ھیوایە ئەو نووسەرە جیدانەش وەک ئێمە توشی یەئس نەبن لە خۆینەرەکانیان بەوہی قۇناغیک بێتە پێشەوہ بێنەرەکانیان بۆ کاریکی ناچدی پشت بکەنە بەرھەمە جیدیەکان.

گەر لەم لەچەند سالە رابردوودا ھیوایە ھەبویت کە نمایشیکی جدی لە مانگیکی زیاتر نمایشبکریت و زیاتر لە دە ھەزار بێنەر ببینیت، ئەوا ئیستا ئەو ھیوایەش روو لەکزیوونە، بەوہی یەکیک لە جیدیترین گروپە شانوویەکانی ئەم شارە نمایشیکیان کرد ھەندئ رۆژ بێنەرەکانیان لە پەنجەکانی دەست تینەدەپەری!! بەلام قەشمەرخانەیک بەناوی کۆمیدیاوہ شەوانە لە ھەمان کاتدا نمایش دەکات و ھۆلەکە بەرناکەوئیت و دەبیت رۆژیک پێشتر بلیت بکریت ئەوسا جیگەت بەردەکەوئیت، ئەمە جاریکی تر بی ئومیدمان دەکات لەو بەناو بێنەرە کە سالانیکی لەمەوبەر ئێمە گفتوگۆمان لەبارەوہ دەکردو خەونمان بەو رۆژەوہ دەبینی کە ھۆلەکانمان بەبێنەری ھۆشیار پرییتەوہ، گرومان لەسەر ھۆشیاری ئەوان دەکرد، ئەم ھاوکیشەیکە نیوان نمایشیکی جدی و مەھزەلەیکە قۆشمەباز ئاماژە ئەوہمان دەدات کە زۆربە بێنەرانئ ئێمە توانای جیاکردنەوہی بەرھەمی باش و خراپیان نیە و ھەرگیزیش ئەو بێنەرە جیگە ئەوہنیە کە ئێمە دلمان پێی خۆشبیت، ھەلبەتە ( فاسیلی سفتلۆفیدۆف ) ی چیخوف چاک بێنەری ناسیوہ، کاتیکی دواي نمایشیک دەئیت (منی ئەکتەر کۆیلەیکە کالتەگێرو بوکەشوشەیکەم بۆ کات بەسەربردنی بێنەرەن، ئەو کاتە بێنەرەن ناسی نەپروام بە چەپلەو نەپروام بە چەپکە گولەکانی ما، بێنەرەن چەپلەیان بۆ لیدەدام و وینەیان دەکریم، بەلام من کەسیکی پیس و بەردەوشت بووم لای ئەوان و تەنھا بۆ ئارەزوویەکی کاتی دەیانویست من بناسن، من باوہم بە بێنەرەن ئەما!!)