

# راکردن به دوای گورگه کاندرا

نووسینی: حسەین گەنانی  
و: ناری محەمەد

پاش رۆمانە پەر لە مشتومرە کە، بە ناو نیشانی (چراکاتی ئۆرشەلیم)، عەلی بەدر-ی رۆمانووسی ناواری عێراق، ئەمساڵ لە هەولێکی تری داھێناندا، رۆمانیکی دیکە ئیشکالییەت ئامیزو مشتومر هەلگری نوێی بە ناو نیشانی (راکردن بە دوای گورگە کاندرا) لە لایەن (المؤسسە العربیە للدراسات و النشر، سنە ۲۰۰۷) ھو بە چاپ گەیاندا. ئەم رۆمانە باس لە و گروپە شیوعییە عێراقییە دەکات کە لە کۆتایی ھەفتاکانی سەدە ی رابردوودا لە ئاکامی سەرکوتکردنی رژێمە کە سەدام حسەین- ھو بەرھو ئەفریقاو بە دپاریکراویش بەرھو ولاتی (ئەسیویا) ھەلھاتن، تاکو پەپوھندی بەو سوپا ئەنتەرناسیۆنالیزمە ھو بکەن، کە ئەفسەری لاوی ئەسیوی (مەگنستۆ ھیلا مریام) لە ئەدیس ئەبابای پایتەخت دایمەزراند، دیارە بە شیکێ گرنگی رووداوەکانی ئەم رۆمانە، لەم شارەدا روودەدەن پاش ئەو ھو پالەوانی سەرھەکی رۆمانە کە، ھەک روژنامە نووسیکی ناودار بە مەبەستی بە دەستھێنانی زانیاری دەربارە ھو ئەو گروپە شیوعییە ھەلھاتووی عێراق، سەردانی شاری ئەدیس ئەبابا دەکات.

رۆحی کۆمیدیای رەشبین و گیانی گالته جاری فەلسەفی و سوربالی، یە کجار زالە بە سەر رۆحی (عەلی بەدر) و شیوازی نووسینیدا، بە لām ئەم رۆمانتوسە توانای رافە کردنی ووردو تێروانیی قولو توانای لە سەر بەرھەمھێنان و ھەلسەنگاندن ھەبە، ئەم ھالەتەش لە رۆمانە سەرھەتاییە کاندرا، واتە ھەر لە یە کەمین رۆمانییە ھو، بە ناو نیشانی (بابا سارتەر) بە ئاشکرا بە دیدە کرایت. رووداوەکانی ئەم رۆمانەشی (راکردن بە دوای گورگە کاندرا) راستەوخو لە شاری نیویۆرک و لە دای دارمانی رژیمی بە عەسە ھو دەستپێدە کەن، لە کاتی کە میدیایەکی بە ناو بانگی بیانی لە ئەمریکا، یە کیک لە پە یامنیرە کانی کە کاراکتەری سەرھەکی رۆمانە کە یە پیاویکی بە رەگەز عێراقییە و نزیکە ی بیست ساڵ لە ئەمریکا دەژی و خاوەنی رەگەزنامە ی ئەمریکیە، بو نووسینی راپۆرتاژیکی درێژ رادەسپیری، دەربارە ھو ئەو کۆمەلە شیوعییە عێراقییە کە لە کۆتایی ھەفتاکاندرا بەرھو ئەفریقا ھەلھاتوون.

ئەم کاراکتەرە لە تەمەنی بیست سالیدا چوووتە ئەمریکا و پاشان لە شاری

نیویۆرک لە گەل کچیکی ئەمریکایدا خیزانی پیکە ھو ھو خاوەنی کور و کچیکیشە ھو بە نھینی خیزانە کە شیبە ھو، عاشقی کچە پۆلۆنییەکی پەنا بەر بە ناوی (فیرسولیا) دەبیت. لێرە ھو کاراکتەری سەرھەکی رۆمانە کە لە نیوان ئەم دوو چەشنە ژبانە واقیعی و فیکرییە ناوک بە یە کە ی خویدا، تیکە لاوییەکی سەیر دروست دەکات لە رۆمانە کەدا، واتە رۆمانتوس زور بە وردی لە رۆمانە کەیدا وینە ی ناکوکییە ناو کچیە کانی ریزە ی ژبانی ئاشکرای ئەم کاراکتەرە لە گەل خیزانە کەیدا لە لایە ک و ریزە ی ژبانی نھینی لە گەل عەشیقە پۆلۆنییە کەیدا لە لایەکی ترە ھو دەکیشیت، لە لایەکی دیکە ھو خۆینەر ئاشنای وردە کاری ریزە ی بیرکردنە ھو ناوک و دژبە یەکی ئەم روژنامە نووسە دەبیت.

دوچار ئەم کاراکتەرە لە ریگی ئەو زنجیرە چاوپیکە و تانەدا کە لە گەل شۆرشگێرە عێراقییە خانە نشینە کانی نیشتە جیی ئەوروپا و ئەمریکا دا سازیان دەدات، ھەر ھو ھو لە ریگی ئەو زانیاری و بە لگە نامانە ھو کە لە عێراق و پاش شکستی رژیمی بە عەس دەستی کە وتوون. دیارە ھەر لەم رۆمانەدا ئاشنای نھینی و خەوشە کانی کاری ئەستەم و تاقت پروکینی خەباتی نھینی و دەستگیرکردنی شیوعییە کانی دەبین لە لایەن رژیمی بە عەسە ھو، ھەلبەت عەلی بەدر، لە گێرانی ھو رووداوەکانی ئەو سەردەمەدا، ھەرگیز تێروانیی ئایدیال و سوژنامیز زالە بوو بە سەر بەرھەمە کەیدا، چونکە نووسەر ھەرگیز ھەک شۆرشیکی ئایدیال و نمونە یی باس لە شۆرش عێراقی بە گشتیی و شۆرش عێراقی بە تاییەتی ناکات.

پاش کۆکردنە ھو بریکی زوری ھو والو زانیاری و بە لگە نامە لە سەر شۆرشگێرە شیوعییە ھەلھاتووەکان، کاراکتەری سەرھەکی رۆمانە کە بو زیاتر ئاشنا بوون بە کەسیە تییە بە ناو بانگو گرنگە کانی ناو ئەم گروپە، روو دەکاتە ولاتی ئەسیویا، بە لām گەشتی روژنامە نووسە کە بو ئەم کیشوەرە گەشتیکی نارەحەتە، چونکە لە لایە ک بە دەست گەران و دۆزینە ھو شیوعییە عێراقییە ھەلھاتووەکاندا ھەست بە نارەحەتی دەکات و لە لایەکی تریشە ھو دەکەوێتە ناو بەر بەست و گەمارۆی دوو روژنامە نووسی ناوچە کە ھو، کە لە شاری (ئەدیس ئەبابا) ی پایتەخت سەرقالی کارن و ھەر ئەوانیش ئەفریقای زەمەن و سەردەمی دارمانی شۆرش و بە ھا کانی پی دەناسین. لەم بە شە ی رۆمانە کە شدا نووسەر دەستە واژە و ئایدیای (پاش شۆرش) دەخاتە روو، کە ئویش بریتییە لە سەرھەلدانی بیری رەخنە گرانی لە شۆرش، لە سەردەمی پاش تیکشکانی



شۆرش و بە ھا کاندرا. بە مانایەکی دیکە دەستە واژە و بیرۆکە ی پاش شۆرش، بە واتای تووشبوون دیت بە نەخۆشی گومانکردنی بەردەوام ھەمیشە یی، لە بەر ئەو ھو ئەم نەخۆشییە بە ناچاری بو شۆرشگێرانیی پوویستە، واتە ھەر کاتیک کە سیک دەبیتە شۆرشگێر بو ئەو یە کە دوو چاری ئەم فایرۆسە ببیت، فایرۆسیک ھەمووان لە دژت پیلان دەگێرن!

لێرە ھو لە دیدی نووسەری رۆمانە کەدا، شۆرش ھەمیشە یی و بەردەوام، بە مانای دریزەدان دیت بە تاوان بە ناشیرینترین شیوازی بە بەردەوامی. گێرە ھو ھو رۆمانە کە، گەلیک دەولەتی وینا کردو ھو کە لە ھالەت و شیوازی کارەساتباری شۆرش ھەمیشە ییدا دەژین، ئەم شۆرشە (شۆرش ھەمیشە یی) بو ئەو سەرھەلدانات تاکو بارودۆخی پش خوی چاکتر بکات، بە لکو بو ئەو لە دایک دەبیت تاکو ئەو بارودۆخە خراپتر و نالەبارتر بکات، چونکە ئەم جوړە شۆرشە بەردەوام کۆمەلیک دیکتاتور پی ھەستا، یاخود کۆمەلیچک سەرکردە ی شۆرشگێر پی ھەستا، کە لە ھەناوی خویاندا تووی ستەمکاری و دیکتاتوریان ھەلگرتو ھو، بە جوړیک کە بەردەوام توانیویانە بارودۆخی سەردەمی کۆلۆنیالیزم بگۆرن یاخود بگوازە ھو بو ھەلومەرجیکی نالەبارتر و خراپتر، دواتریش ناکوکییە کانی سەریانەلدادە و بوونەتە مایە ی لە ناو بردنی شۆرش، بە لām بە تێروانیی نووسەری ئەم رۆمانە بارودۆخە کە لەم ئاراستە ییدا رانە و ستا ھو، بە لکو ئەو ھەتا ولاتیکی ھەک عێراق و ھاوشیوہ کانی (لوبنان، فەلەستین... ھتد) موبتە لای دەردی ئاژاوە گێری و جەنگی ناوخو بوون. لە کۆتایی رۆمانە کە شدا، ھەردوو روژنامە نووسە ئەفریقییە کە خویان لە پالەوانی سەرھەکی رۆمانە کە نزیکە کە ھو دەبنە ھاویری شە و روژی، بە لām ئەم دوو روژنامە نووسە ھەموو زانیارییە ک دەربارە ی گروپی شیوعییە ھەلھاتووەکان لە پالەوانی رۆمانە کە دەشارنە ھو ھەر ھو ھەرگەش نادەن ئەم روژنامە نووسە بە رەچە لە ک عێراقییە، چاوی بە کەسیە تییە کانی ناو ئەو گروپە بکەوێت، بە لām دوچار پالەوان بە ریکەوت یە کیک لەو شیوعییە ھەلھاتووانە دەبینیت لە ئوتیلیکی شاری (ئەدیس ئەبابا) کە ناوی (جەمال وەحید) ھ، سەرھەتا روژنامە نووسە عێراقییە کە بە ھەلە ئاشنای ژبانی (جەمال) دەبیت، چونکە (جەمال) ژبانی رابردووی خوی و تەنانەت ژبانی واقیعی ئیستای لە شاری (ئەدیس ئەبابا) بە ھەلە بو کاراکتەری سەرھەکی دەگێریتە ھو، سەرھەتا خوی ھەک پالەوانی ناو زیندانی بە عسییە کانی وەسف دەکات، کە لە ماوہی سی مانگا دوو چاری توندترین و

دەردەترین سزا بوو ھو ھو دوای ئازادکراو ھو رووی لە یە کیتی سۆقییەتی جاران کردو ھو، لەویش بە ھو راپۆرتی شیوعییە عێراقییە کانی ھو کە بە دەسلەتدارانی ئەو کاتە ی سۆقییەت دەلین، (جەمال وەحید) ھەنووکەش لە سۆقییەت سیخوریی بو بە عەس دەکات، لە یە کیتی سۆقییەت دەردە کرایت و ئویش بەرھو (ئەدیس ئەبابا) ھەلدیت و ھەنووکەش لەو شارەدا لە گەل ریکخراوی پاراستنی ئاژەلە کیوییە کانی بە تاییەتیش پاراستنی گورگە کاندرا سەرقالی کارکردن، بە لām دوچار بەر بەر پالەوانی سەرھەکی رۆمانە کە وردە وردە ئاشنای گری کویرە ی ژبانی ھەنووکە و رابردووی (جەمال وەحید) دەبیت. ئەو کاتە ی کە (جەمال) پەردە لە سەر راستی ژبانی خوی لا دەبات و رایدە گە یە نیت کە رزگار کردنی ئەو لە لایەن بە عسییە کانی ھو بە ھو ئیعترا فکردنیی ھو بو لە سەر ناوی ھاویری شیوعییە کانی، ھەر ھو ھو (جەمال) لە دوا شەویشدا دان بە ھو دەنیت کە ئەو ئیستا لە ریکخراوی ئەوروپی بو پاراستنی ژبانی ئاژەلە کیوییە کانی کار ناکات، بە لکو کاری راوکردن و کوشتنی گورگە کانی لە ئەفریقا، بە مەبەستی فروشتنی پیستە کانیان، ھەلبەت لە ھەردوو چەشنە کە ی گێرانی ھو ژبانی ئەم کەسیە تییە شیوعییەدا، خۆینەر تیدە گات کە (جەمال وەحید) تا ھەنووکەش لە ناو ھاویری شیوعییە کانی رابردوویدا، ھەک نۆکە رو سیخوری بیگانە تەماشای دەکرایت، باجی ئەم تاوانە گەورە یەش کە دراوتە پال ئەم کاراکتەرە گومانی ھەمیشە یی ھاویری شیوعییە کانییەتی، بە پاساوی ئەو ھو کە لە رابردوودا نەیتوانی ھو بەرگە ی سزادانی بیوتن و درندە ئاسای بە عسییە کانی بگری، ھەر ھو ھو خۆینەر ھەست بە ھو دەکات کە ئەم کاراکتەرە لە یە ک کاتدا بووتە قوربانی بە عسییە کانی دۆزمنی و شیوعییە کانی دۆستی، چونکە لە لایە ک (جەمال) بە دەست گومانی ھەمیشە یی ھاویری شیوعییە کانییە ھو کە ھەک سیخوری بیگانە تەماشای دەکەن، دوو چاری ئازاریکی سایکۆلۆژی قول بوو لە لایەکی تریشە ھو ئەو بەردەوام قوربانی دەستی ستەمکارە بە عسییە کانی، ھەر بۆیە ھەک خوی لە دوا شەوی رۆمانە کەدا دانی پندا ناو کارە کە ی ئەمرۆی (راوکردنی گورگە کانی) ھیچ نییە جگە لە داپۆشین کارە کانی رابردووی.