

ئاوابوونى كولتوورى و ژياري

ئاوردانەو ەيەك لە فەلسەفەي "ئاوابوونى رۆژئاوا"ي ئۆسفالڧ سپينگلەر و جفاكي كوردىيدا

هەندرين



Oswald Spengler

ئەمرو، وپراي زوري تيورييه فرە رەهەند و روانگە جوودايەکانيش، كەچي دۆزينەو ەيان ەلېژاردنى جوړە تيورييهك بۇ بەرسفدانەو ەي تەنگەژەي ناسنامەي نەتەوايەتي؛ خەونى كورد؛ دارمانى كولتوورى كورد، كاريكى ئاسان نييه. تەنگەژەكانيش ەەر تەنيا لەتېك لە لەتەكانى كوردستانيان نەتەنيو ەتەو ە، بەلكو ئۆرگانەكانى گشت پارچەي كوردستانيان گرتو ەو ە. كۆي ئەو تەنگەژانەش: تەنگەژەي پېناسەي گوتارى نەتەوايەتي و داھيژران و نامۆبوونى كولتوورى كوردىيە. ليرەو ە ئيمە نازانين، كە كولتوورى و ژياري كوردى لە كام ويستگەي ميژووي كوردى ەلەت و لە كويش ئاوابوو؟ ئايا دەكرى ئيمپراتورى مادد، بە ەلەتني يەكەم ژيار و كولتوورى كوردىي و يادەو ەرييه تالانكراو ەكانى ئەو قەوارە مادىيە بە ئاوابوونى كولتوورى كوردى ناويدير بەين؟ يان دەكرى ئيماراتى بو ەتان و دەقە حيكمەت ئاميزەكانى خانى بە قوناغى دوو ەمى ەلەتني ژيار و كولتوورى كوردىي و ئاوابوونى ئەو ئيمراتۆرە بە ئاوابوونى ئەو ژيارە فامبەين؟ يان ەلەتني ئيماراتى بابان و شيعرە رامانئاميزەكانى ناليى و مەحويى و ... بە موژدەيەكى ديكەي ەلەتني ژيار و كولتوورى كوردىي و رمانى ئەو ئيماراتە بە ئاوابوونى تەمەنى كورد بناسين؟ گەلۇ دەكرى ەلەتني ئيماراتى سۆران، بە تەرزە رەنگدانەو ەيەك لە شيعرە پرەندەكانى حاجى قادرى كۆيى و بەرھەمە بونياتنەرەكانى حوزنى موكرىانى فامبەين؟ دواجاريش دەكرى راسان و راگەياندىنى حكومەتە دەقەرييەكەي شېخ مەحمودى نەمەر، وەك ەلەتني گزنگيك لە پەرۆشخورييه رۆشنيبريەكانى ئەحمەد موختار، جەميل سائيب و ئەوانيدىكە بزانيين؟ يان كۆمارى مەھاباد، بە بەرجەستەكردنەو ەي بزاقە رۆشنيبريەكانى ئەودەم و جوانەمەرگبوونى ئەو كۆمارەش بە ئاوابوونى ژيار و كولتوورى كوردى بخويئنيەو ە؟

ئەو پرسيارانە جيگەي رامن و ورووژاندىن، لى ئەو وتارە بوارى ئەو ەي نييه كۆي ئەو پرسيارانە مشتومال بەك، بەلكو ليرەدا تەنيا مەبەستمان كردنەو ەي ئاسۆيەكە بۇ تيھزرين لە رەھەندەكانى ئەو پاشخانە ميژووييەي كورد. ئەمەش ئەركى ميژووناس و ئەو نووسەرانەشە كە ناونيشانى "دكتور"، "پسپۆر" و "فەيلەسووفى كورد" يان ەلگرتو ە.

ەلەبەتە داگيركەرانى ەموو پارچەكانى كوردستان لە ماو ەي سەدەكاندا، بە تايبەتيش لە سەدەي بيستدا، لە ريگاي سياسەتە شۆقينيەكانياندا توانيوويانە يادەو ەريى كوردى، روحى كورد، وەك ئۆرگانىكى ھاوبەش وپران بەن. لە ئاكامى ئەو چەوسانەو ەيەدا ئەو ئۆرگانە روحيەي كورد نەك ەەر ئيفليج و شەل كراو ە،

به لکوو به جوړیک ویرانکراوه که هه میسه به دست نه فراژان و بهرهمنه هیئانی ئورگانه نوپکان؛ پیناسه ی گوتاری نه ته وایه تیه وه سهرگیژ بی.

چونکه داگیرکری باکووری کوردستان، توانیوو یه تی ئورگانی کوردی به پتهای تورکی، ئورگانی کوردی روژهلای به پتهای فارسی، کوردی روژئاوای بچووکیش به پتهای عاره بی و له باشووریش به پتهای پان- عاره بیزم به عسی - پان یان به عسیزم نه زوک بکن. رژیمی به عس له ماوهی 35 سالدا به ریگی عاره باندن، راگو یزان، ئه نفال، ویرانکردنی دیهات و سیسته می پهروه ده وه ئورگانی خیزانی کوردی باشوور لیه له وشینیتیه وه. له ئاکامی ئه مه د ئه مپوا حیزبی کوردی و بگره به شیکي زوریش له نووسه رانی کورد، نه ک هه ر له خه می ئه وه دا نین ساریژی برینه کانی ئورگانی جقاتی کوردستان بکن، به لکوو خویان بوونه ته میراتگری ئه وه ویرانکردنه ی ئورگانی کوردی. وه ک ده بینین له ئاکامی ئه وه سیاسته گنده له ی حیزبه بالاده سته کاندای، خه ریکه جقاتی لیکترازاو و ئورگانه هه له وشاوه کانی کوردستان هه رچی به های کولتور و نه ریه ته ره سه نه کانی کورده له ناوده چن. په ره سه نه دنی ئه وه ئاوابوونه کولتورییه ش، له ویرانبوونی ژیانی دیهاته کاندای به رچه سته ده بیته وه. به مجوره ئه مپو جقاتی کورد له باشووردا، خه ریکه بیته ئه وه جقاته ی که هو بزی باسی ده کا؛ هه مووی تیکه برن و یه کتر مه حفیکه نه وه.

له و روانگه یه وه ره نگه ده کری فله سه فه ی ئابوونی ئوسفالد سپینگلر، به جوړیک له جوړه کان، ئه گه ر وه لامیکی راسته خوی ئه وه ته نگزه قولانه ی کومه لگای کوردستان نه داته وه، وه لی ده کری جوړه ره هه ندیک بی بو هاندانی زمانی کوردی ئاوه لا بکاته وه که بتوانی خوی وه لامیک بو ته نگزه کانی دابهین.

فه یله سووفی میژوو ئوسفالد سپینگلر / Oswald Spengler (1880-1936) له کتبه گه وره دوو به رگیه که یدا "ئاوابوونی روژئاوا/ Untergang des Abendlandes" (*)، که له سالی 1918-1922 دا نووسیوو یه تی، هه ولده دا هه رچی پرسیاربی جیهانی سیاسی و کولتورییه راقه بکا. ئه وه وه ک سه فه ریکی ورد و قول کوی میژووی سه ره له دانی گوند، شار، ئابین، سیاست، فله سه فه و... راقه ده کاته وه. لی ناساندنی ئه وه کتبه گه وره یه ی سپینگلر به وتاریک نماییشبرکی، به لکوو پیویستی به کتبه هه یه. له م وتارده هه ولده دین روژناییه بخه یه نه سه ر چه ند بیرۆکه یه ک که به لای ئیمه وه سه رنجکیشن.

سپینگلر له دوو تووی کتبه که یدا باس له وه ده کا که چون "ئورگانه کانی کومه لگا" له دایکده بن، ده فراژین، دادرمین و ئاوا ده بن. ئه وه ئورگانی کومه لگا له گه ل قوناخه کانی ژیانی مروفا به راورد ده کا. به مجوره سپینگلر له کتبه هه زار لاپه ره که یدا ولاته که ی خوی، ئه لمانیا ده کاته سه رشاری راقه کانی، که سه ره ده می ژیانی گه یشتبووه ئه وه بازنه فراژانه ی که ئه وه به "کولتور" ناودیری ده کا. هه لبه ته وه ک سپینگلر باسی ده کا، ئه لمانیا هه ر له سه ره ده می ئیمانویل کانت، هیژده ر و به تایبه تیش سه ره ده می گوته و روژنگه رییدا گه یشتبووه قوناخی "کولتوری". کاتیک کومه لگایه ک به سامان و توانای کولتور که ی خویه وه گه شایه وه و خاموش بوو، دواي ئه مه ته نیا "ژیار" ه که ی ده مینیتیه وه. جیکه ی وه بیره یئانه وه یه که هزی جه ختردنه وه له ئورگانی کولتوری له تیورییه کانی زورینه ی هزرقان و فه یله سووفه کانی ئه لمانیادا ئاماده یی هه یه. هاوکاتیش هزرقانانی ئه لمانی دواي فاشیزمی ئه لمانی، وه ک نمونه یه ک له ناسیولیزم، گومانکردن و ره خنه گرتن بووه له هزی روژنگه ری، ئه مه ش تاکوو نه ته وه ی ئه لمانی به های ئه وه ژیانه بالا و نمونه یی، کولتور ره سه نه، بپاریژی.

جیکه ی سه رنجه، سپینگلر له کتبه که یدا باس له هه موو کولتور ده کان ده کا. له به شی دووه می کتبه که یدا به شیک بو کیشه ی کولتوری عاره بی و فارسی ته رخان ده کا، له ویدا له میانه ی شیکردنه وه ی ئابینی زه ره ده شتیدا، ئاماژه به گروویک له نه ته وه کان ده کا، که به گویره ی جوگرافیا و پیناسه کانیدا، ده کری بلین

باسى ئەرمەنىيەكان دەكا، لىج بىج ئەۋەدى ناۋى كورد بېتىنى. سېپىنگلەر دەلى: "دۋاى 300 سال پېش زايىن لەناۋ گەلە گەنجەكانى جىھانى نىۋان سىنا و زاگرۇسدا كە بە ئارامى دەپەيقن بېداربوونەۋەيەكى سەرنجكېش ھاتە كايەۋە... ھەستىكى نوۋى جىھانى ترنجايە ناۋ ئايىنە جىگىرەكانەۋە، جا ئەۋانە ناۋى ئاھورا مەزدا... ھەلگرتى... " (1) سېپىنگلەر باس لەۋ گەلانە دەكا كە سەر بە ئايىن زەردەشتى بوون و لە ژىر ئىمپراتورى مادەكاندا دەژيان، كەچى بە ھىچ جۇرىك ئامازە بە كورد ناك. دواجار ئەۋ لە پەراۋىزەكەيدا تەنيا باسى ئەۋە دەكا كە ئەۋ گەلەى بە ئارامى دەپەيقن كەمتر لە سەد بەشى كۆى دانىشتۋانى ئەۋ ناۋچەيەى پىكھېناۋو. (سېپىنگلەر، "ئاۋابوونى رۇژئاۋا، ل:479)

كەۋاتە دەكرى بېرسىن: گەلۇ، لە روانگەى سېپىنگلەرەۋە، ماناى كۈلتور چىيە؟ ئەۋ پىمان دەلى، كۈلتور پوختەى ئەۋ تىروانىنانەيە كە لە دەرەۋە ھاتوون. بەمجۆرە كە فەلسەفەكەى خۇى بە فەلسەفەى ئەلمانى ناۋدىر دەكا، ئەۋ ئامازە بە شتىكى دىكە دەدا. لە كىن سېپىنگلەر، ھزىنى ئەلمانى، واتا ھزرى گۆتە. كۈلتور لە لاي گۆتە واتاى ئۇرگانىزمىكى زىندوۋ بوو. لە روانگەى گۆتەۋە، كۈلتور چەكەرە دەكا، گەشە دەسىنى، دەژاكى و دەرژى.

سېپىنگلەر ۋەك گۆتە پىيى وايە گشت رووداۋ و داھىنانەكانى كۆمەلگايەك ئاۋىنەبوونەۋەى روھىكە كە دواجارىش ئەۋ روھە سەرتاپاى كۆمەلگا ئاراستە دەكا، كە ھەر ئەمەش كۆمەلگايەك لەگەل كۆمەلگايەكانى دىكەدا ھاۋىر دەكا. لىرەۋە مرۆفك بىرىتىيە لە ئۇرگانىزمىكى بايولۇگى. بەمجۆرە مرۆف ھەمىشە خۇى لە جفاكىكى ئابور و كۆمەلگايەتى رىكەدەخا كە بەمەش چوارچىۋەى رىساكانى بايولۇگى دەبەزىنى. بە واتاى سېپىنگلەر دوو مرۆف لە كۈلتورىكى ھاۋبەشدا بە ئاسانى يەكتر فامدەكەن، چونكە ئەۋان ھەمان روھىان ھەيە. ھاۋكاتىش دوو مرۆف لە دوو كۈلتورى جىاۋازدا ھەرگىز ناتۋان لە يەكتر تىگەن، چونكە ئەۋان روھىكى ھاۋبەشيان نىيە.

لىرەۋە سېپىنگلەر بە راشكاۋى دىدەكانى خۇى جەختدەكاتەۋە. كاتىك ئەۋ پەيوەندى نىۋان مرۆفە جوۋدایەكان رەتدەكاتەۋە، ھاۋكاتىش ئەۋ پرسى بەرپرسىارى نىۋان مرۆفەكانىش رەتدەكاتەۋە. ھەلبەتە لە كىن سېپىنگلەر بەرپرسىارى يان ئىتىك واتايەك لە دارمان دەگەيەنى. لە دىدى سېپىنگلەردا لە كۈلتورىكى ئۇرگانىكىدا مرۆفەكان ۋەك دوو شانە لە ئۇرگانىزمىكى تەندروستدا ھاۋئاھەنگانە ھەلس و كەۋت دەكەن، زمانى يەكتر فامدەكەن.

لىرەدا دەبى بىژىن كاتىك سېپىنگلەر باسى لە ئاۋابوونى كۈلتورەكان دەكا، مەبەستى ئەۋە نىيە كە ژيانى ئاساىى مرۆف يان بىرۋكەى مرۆف بىرکردنەۋەى مرۆف نىيە، بەلكو مەبەستى ھەلبىژاردنى شىۋە ژيانىكى بالاي مرۆفە. لەبۇيە كاتىك سېپىنگلەر باسى لە ئاۋابوونى كۈلتورى گرىكى كۆن دەكا، ماناى ئەۋە نىيە كە مرۆفەكانى گرىكى كۆنىش مردن. ھاۋكاتىش كاتىك سېپىنگلەر باسى ئاۋابوونى ئەۋروپا دەكا مەبەستى مەرگى مرۆفى ئەۋروپا نىيە، بەلكو بىرۋكەى ژيانىكى بالايە.

ۋەلى ئەگەر لە سېپىنگلەر بېرسىن: ئايا لە كۆمەلگاي ئەمۇدا شوپىنىك بۇ روھىكى ئازاد ھەيە؟ ئەۋ لە سەرەتاي بەرگى يەكەمى كىتەبەكەيدا پىمان دەلى، كە سەرگەردانىيە بىج رىشەكەمان بە دۋاى سەرنجدان، پاىە و جەختدەنەۋە دەگەرپى – رەنگە پېش ھەموو شتىكىش بە دۋاى كاتەۋە بگەرپى تاكوۋ بە گەران رابگات! – ۋەلامى ئەم پرسىارە لە لايەن سېپىنگلەرەۋە، نەخىرە. ئەۋ لەۋانەيە خۇمان برومان ۋابى كە دۋاى دەستپىكى پىشۋەچوون ئىمە باشتىن شت بىن كە مېژوو بەرھەمپېناۋىن – بەرھەمىك كە بۇ شتىكى باش رىك و پىك شىۋەمان گرتى. ئەۋە توانستى خۇمانە كە بەرەۋ بۇشايى پەلكىشمان دەكا.

ئەمە بىر ئۇسۇل سېپىنگلەرە كە لە رۇڭگارىكى سەرگىڭى ئىمانىدا ئىيا كە دواجارىش ئاكامى كارەساتىكى سىياسى، ئابوورى و روحى بە دواى خۇى هېنا، كە ئەوئىش ئاگانە چاوپى ئەوئى دەكرىد. سېپىنگلەر لە بەرھەمە دوو بەرگىيە ھەرە ناودارەكەيدا، "ئاوابوونى رۇڭئاوا"دا، دەبىڭى ئىمە ئەمرو خۇمان لە رۇڭگارىكىدا دەبىنىنەو كە لەوئىدا كولتور - بەھى مۇقايەتى-بەرەو مەرگ دەچى. ھەلبەتە ھەرچەندە دواى رمانى فاشىزمى ئەلمانى گفوتوگوى تيورى لەسەر رەھەندى كولتور پەروىز كرا و يان مەيلەو پىشتوگوىخرا، لى ئىستا روانگەى كولتورى سېپىنگلەر وەك بىرپارەرىك لەسەر ئىيانى كۆمەلگان، لە جاران زياتر جەختى لەسەر دەكرىتەو. ھەر بۇيە، بۇ نموونە، لە ناوئىدە ئەكادىمىيەكانى ئەوروپادا، دىاردەى كووشتنى ئن لاي كورد، وەك دىاردەيەكى كولتورى كورد راقە دەكرى. لەوئىش زياتر، زۇرىك لە رووناكىرەكانى رۇڭئاوا، بە تەبىبەتەش كۇنپارىزەكان لە روانگەى كولتورىيەو جىھان پۇلئىن دەكەن. وەك دەزانىن كاپرايەكى وەك سەموئىل ھىنگۇن لە كىتەبەكەيدا، "پىكدادانى ئىيارەكان"، كىومت وەك سېپىنگلەر جىھان بەسەر ھەشت ئىياردا پۇلئىندەكا، كە ھەر يەك لەو ئىيارانە دەرگى خۇيان بەسەر ئىيارەكانى دىكەدا داخستوو.

ھەر چۇنىك بىت، سېپىنگلەر وەك فەيلەسووفىك ئىيا و رەنگە ھەر لەبەر ئەوئىش بوو كە مېژووناسە دامەزراوەكان رەخنى تووندىان لە شىوازە مەيلەو مەتەلئامىز و خەيالىيەكەى لە ناساندنى مېژوودا دەكرت. سېپىنگلەرىش رەخنى لەو مېژووناسانە كرت چۇنكە ئەو پىيى و ابوو كە ئەوان "راستگۇيانە شارستانىيەكانى دىكەيان نەخوئىندوتەو". لە روانگەى سېپىنگلەرەو، ئەو مېژووناسانە لە برى ئەوى ھاوتەرىبانە سەيرى ئەو دووبارەبوونەو بازانەيەى كولتورەكان بكن، كەچى بە پىچەوانەو لە رادەبەدەر جەختىان لەسەر شارستانى ھاوچەرخ و ھەنووكەيى و ئەو مېژوودەى كە خۇيان تىايدا ئىيان دەكرەو. سېپىنگلەر بىرپاى و ابوو كە ئەو دەولتە ئاسۇيى و ھىلىيە نەرىنگەرايە دەخوازى خۇويستى رۇڭئاوا زەقبكاتەو؛ ھەرەك ئەو مۇقە رۇڭئاوايە نموونەيەكى مەزنى گشت كارە مۇقايەتەيەكانى پىشوو بى. لەبۇيە بە راي سېپىنگلەر، سەير كرىنى مۇقايەتى تەنيا وەك گەشەكرىنىكى درىڭ لە نزمىيەو بۇ بەرزىيەو دەبىنى كە داھاتووەكەى بە تىكشكان مەھكومە. لەم بارەيەو سېپىنگلەر دەبىڭى:

"ئەوئى كە لە كىن ھزرقانى رۇڭئاوا بوونى نىيە و ئەوئى كە دەبوو لە كىن ئەو ھزرقانە نەبووايە، ئەو زانىنەيە لەمەر كەسايەتى ئەو مېژوويە رىژەگەرايەى كە لە ئاكامگىرىيە ئەو ھزرقانەدا، لە خودى خۇيدا دەرىپىنىكە بۇ ئىيانىكى تايەتمەند، *دانسقە*. ئەو ھزرقانە دەبوو تىبگا كە سنورىكى پىويست بۇ لەبار بوون ھەيە و "راستىيە ئەبەدى" و "زانىنە بى ھاوتا" و روانگەكەى بۇ جىھان و بۇ ئەو راستىيەيە. ئەو ھزرقانە دەبوو گەپان بە دواى زانىنى دىكەى بە ئەركى خۇى بزانىبايە، وەك مۇقى كولتورەكانى دىكە بە ھەمان ئاست گەشەى كرىبا. دەبوو داھاتووى فەيلەسووف بى *كەمايەسى* بى. ئەوجا پىش ھەموو شت مۇ لە شىوئەى زمانى مېژوو، جىھانىكى زىندوو دەگەشت. لىرەدا ھىچ مانەو و بەرژەوئەندى گشتى بوونى نىيە. بەرژەوئەندى گشتى كۇتايەكى ھەلەيە بەمجۆرە ھى من ھاوكات ئەويدىكەش دەگرىتەو،" (2)

بەمجۆرە سېپىنگلەر ھانى خۇينەر دەدا كە ئەمدىوى خۇى بدۇزىتەو و شىبكاتەو. ئەو لە ئىوان كولتورە جىاوازەكانى مېژوو جىھاندا خۇى بە كىوى دەزانى تاكوو لىكچوونەكان نىشانىدا و گریمانەكانى خۇشى بسەلئىنى. بە لاي سېپىنگلەرەو ھەشت كولتورى بالاي دىارىكراو ھەن كە بناخەى پىشقەچوونى كولتورى (kulturell evolution) پىكدەھىتن: كولتورى بابلىونى، مىسرى كۇن (فىرەون)، چىنى، ھىندى، مەكسىكى (كولتورى مایە و ئىمپراتورى ئەزتىكەر)، گرىك-رۇمانى، عارەبى و رۇڭئاوا (ئەروپى-ئەمرىكى). ھەر يەك لەو كولتورە بالايەنە سوودى بۇ ئەو فرازانە كولتورىيە ھەبوو، ھەمووشىان بەياخىان وەك يەكە. بە كورتى گریمانەى سېپىنگلەر سەبارەت بەو ھەشت كولتورە بەمجۆرەيە: ھەموويان نىكەى ھەزار سال

دریژەیان کیتشا و بە هەمان دووبارەبوونەوی ئەبەدی بازنەیی ژیان بەردەوام دەبن. هەر هەشتیان هەلگری دایکبوون، فراژان، رمان و مردن.

سپینگلەر لە ریگای بەکارهێنانی وەرزه‌کانەوه تێرمانەکانی بەرجەستە دەکاتەوه. بەهار بریتییە لە زانی کولتور. لەویدا ئایین و پرینسیپە بنچینەییەکان دەخەملێن. هاوین بریتییە لە چلەپۆپەیی کولتووری. لێرەدا کاری هەمیشە بەردەوام دەسازێ. هزری گرنگ لە دایک دەبی و دەفراژێ و کاری شکۆمەندانە ئەنجامدەدرێ. پاییز دەستپیک و کۆتاییە. لەرزۆکی کولتووری، کارەساتی مەزن، کۆچی فرەدی مرۆڤەکان و ئاکامی بیتوانایی لە پەییوەیوەندی کردن دەبێتە رفاندنی زستان. ئاکامی هزری ئازاد و کارامەیی بوو بە بیپروایی، شیۆازی هزری نیک لە کاتی خۆیدا وندەبی، لە پەییوەندی بە مەرگی شار و ژیارەکاندا گەرانەوهیەک بۆ رەجەلەکی ئایین و نزیکیەتی لەگەڵ سروشتدا هاتە ئاراوه. بەهار هەمیشە جاریکی دیکە سەرھەڵداتەوه.

کەواتە سپینگلەر پێی وایە گوزەریک لە نیوان کولتور و ژیاردا هەیه. لە ماوەی سەدەیی هەژدەدی رۆژئاوادا ئەو جار لە دوا جار روویدا. بە دیدی سپینگلەر، ژیار نوینەری دەسەلات، پارە، نائایینی، چرپوونەوهیەک لە ئیئتلیگینسیاوه بۆ دەولەت دەکا. دەرھەق بەمەوه سپینگلەر لە بەشی دووھەدا کە باسی دەولەت دەکا، دەپرسی: لە پەییوەندی بە فەرھەنگداری دوینییەوه سیاسەتی ژیاری سبەینی چییە؟

ئەمەش هەر تەنیا کولتور ناگریتەوه، بە لکوو رەوشت، هونەر، زانین، زانست و ژیانی مرۆڤیش تووشی ئەو ژیارە بوون. هونەر جەخت لە ئاکاری بالآ دەکاتەوه. زانست هیچ وەلامیکی یەکلاکەرەوه دەستەبەر ناکاتەوه. سیاسەت بە پارە حکومدەکا. سەرگیژی کولتووری پەرە دەسین. ئەمەش سەرەتایەکی واقعییە بۆ کۆتاییەکی واقعی. ژیار قەدەریکی ناچارانەیی کولتورە، دواجاریش هیچ شتیک گریدراو بە "خەلک" نامینیتەوه. ئەوھی کە بە "دیمۆکراتی" ناودێر دەکری لە لایەن ئاپۆرەییەک لە مرۆڤی بی روحی شارەکانەوه حکومدەکری، کە جیاوازه لەو مرۆڤە فەرھەنگداری کە هەموو وزەکانی بەرەو دەرەوه، بەرەو سەرەوه، بەرە ئەبەدیەتیەک کە بەرجەستە ناگریتەوه، ئاراستە دەکا. لەویدا خۆ مەحکەردنەوه تەشەنە دەکا. بەمجۆرە بە واتای سپینگلەر، شارە گەورەکان بۆ ژیار دەبنە بزمەرگەلیک لە تابووتیکدا.

بە دیدی سپینگلەرەوه کولتور لە دیھاتدا پەیدا بوو. چونکە جووتیار خووی بە زەویەکی دەگری و پەییوەندیەکی روحی بە زەویەکی یان کێلگەکیەوه دەبی. زید لای جووتیار زۆر گرینگە، تا رادەیک خۆی لەسەر بە کووشت دەدا، چونکە ئەو زەویە یان خاکە خۆی سازاندوویەتی و خووی پێوه گرتووه. مالی جووتیار هیماپەکی مەزنە، چونکە لە کێلگەکی خۆیدا دروستکراوه.

ئاوەزی شار نوینەری روحی گروویک دەکا. سەبارەت بەمە، سپینگلەر پێی وابوو "ئەو گەورەیی نییە کە شارەکان لە دیھاتەکان جیا دەکاتەوه، بە لکوو هەبوونی ئاوەزە." (3) شارە گەورە ژیارییەکان رقیان لە رەگەکانی روحی جووتیارە بۆیە پشت لە ژیانی دیھات دەکەن. لە شاردا زمانیک بەکار دەھینری کە تەنیا بۆ چاو دەئاخقی و لە دواجاریشدا خەلکی گوند لەو زمانە ناگەن. لێرەوه دوو ژیان دیتە ئاراوه: ژیانیک لە دەرەوهی شار و ژیانیک لە ناو شاردا. جوولە و شیۆهی ژیانی گوندییەک هیندەیی لەگەڵ جوولە و شیۆهی ژیانی ولاتانی تر هاوبەشیان هەیه، هیندە هاوبەشی لەگەڵ جوولە و شیۆهی ژیانی مرۆڤی شاریکی نزیک خۆیەوه نییە.

ئەو شیۆه بونیاتنانەیی شارەکان و دوورکەوتنەوهیان لە دیھات پێشمەرجی هەموو کولتووریکە. هەلبەتە هەموو کولتورە مەزنەکان کولتووری شار بوونە. گوندە سەرەتاییەکانیش بە هەمان شیۆه نزیکیان لەگەڵ زەویدا هەیه. (4) شارە بچووکی گوندییەکان شیۆهی خانوو دروستکردنی گوندەکان جەختدەکەنەوه، هەولەدەن بۆرج و پەرستگایەکانی وەک کلێسە لە خودی زەویەوه قووتبکەنەوه. شارە گەورەکان دەخوازن هەمیشە بەهیزتر

بن. له بۆيه شاره گه وره كان سروشت رته ده كه نه وه. شاره گه وره كان په ل بۆ به رزايي و دهره كي ده او وژن، خاكي ديهاته كان هه لده لووشن و ده خوازن له بری رچكه خوار و خپچه گوندييه كان رووبه ره كانيان له شيوه ي شه قامه گه ليكي سهره كي پان و به رينتر بي. شاره كان ده خوازن به پيچه وانهي ديهات له بری دارستان خاوه ن باخچه بن، له بری كانی فواره بيان هه بي... هتد. به واتای سپينگلر، شار به هونه ر دوستکراوه بۆيه بي روحه. به مجوره مرؤقي شاريش بي روحه. نهو مرؤقه شارپيه خؤي به سه ر خه لکی ديهات سه پاند و قانونه كانی بۆ ده خوینتيته وه. سپينگلر ده لي: "سه کؤي گفتوگؤي نه نتيك (گريكي کؤن) و رؤژنامه گه رپي رؤژئاوا به شيوه يه كي بالا كه ره سه يه كي روحانی ده سه لاته بۆ فه رمانزه واي شار". (5) ئيستا مرؤقي شار رقي له هه موو كولتورپيكي ولاتي دايكييه تي، له شارپيكي جيهانيدا ده ژي كه چيتر پيويستي به وه نييه له به رن به ر ديهاتدا خؤي نمايشبكا. چونكه وهك چؤن پيشتر جووتيار ئاويژانی كيگه كه ي بوو، به هه مان شيوه ش ئيستا مرؤقي شار ئاويژانه به نرخی بپرکردنه وه. ليره وه به واتای سپينگلر، ئيمپرياليزميش دوا ئيپوك (سه رده م) ي ئاشكرای نهو هيمايه يه.

لي نهو مه رترسييه هه ر لهو ئيپوكه دا كؤتايي نايي. ويپراي نه مه ش سپينگلر له مه ر مه فبوونه وه ي خه لك ده په يقئ. شار ده بيت به شويني مرؤقي هؤشمه ند. به راي سپينگلر هؤشمه ندي له هه موو كولتورپيكا دوا مرؤقه كان پيكد هه يئي. سپينگلر له مه ر مرؤقي بي به ره مه ي ژيارپي ده لي:

"دوا مرؤقه كانی شاره گه وره كان نايانه وي چيتر بژين، رهنگه ده كرى وهك تاكه كه سي جياواز بيانه وي بژين، به لام نهك وهك جور، وهك ئاپوره؛ له ويذا ترس خامؤش ده بي. نهوه ي كه جووتيارپي ره سه ن به درؤنگيه كي قول و له تيگه يشتن به در پر ده كاته وه، بپرکردنه وه يه له خيزان و مه فبوونه وه ي ناو، له ده ستدانی مانای خؤيه تي... جووتيار به مندال راناگات، نهك له به ر نهوه ي بپرا ده زؤر بوونه، به لكوو له به ر نهوه ي نهو هؤشمه ندييه بيرتيژپيه سه رچاوه يه ك بۆ هه بوونه كه يان نادؤزتيته وه." (6)

هه لبه ته سپينگلر دلپه قانه بيرؤكه كانی خؤي جه خته ده كاته وه، لي هاوكاتيش ئوميد هوارانه ده بيتي:

"جووتيار مرؤقيكي نه به دييه، خؤي له هه موو كولتورپيكي به دوور ده كرى كه له شاره كاندا شوينيان هه يه. نهو (جووتيار) به ر له شار هه يه، نهو شار ده ژيني، جينگزانه خيزانی نوئ ده بيتيني، خؤي بۆ كاري جووتيارانه و تواناداري سنووردار، به روحيكي سؤفيانه و وشكه وه، بۆ تيگه يشتنپيكي پياده ي جووتيارانه، بنكه يه ك بۆ سه رچاوه يه كي هه ميشه جوولاو بۆ نهو خوينه ي كه له شاره كاندا ميژووي جيهان دوست ده كا، سنووردار ده كا." (7)

كه واته سپينگلر بي وابوو رؤژئاوا گه يشتتوته خاليك كه مه رگي كولتورپيكي خؤي به چاوي خؤي بييني.

له كؤتاييدا، له ژير رؤشناي سپينگلره وه ده كرى بيژين، وهك چؤن له سه ره تاي نه م وتاره دا هه ولماندا ئاماژه به وه بكه ين، كه رژيمي به عس له هه شتايه كاندا له پرؤسه ي سياسه ته شوئينيه كه يدا ده ستكر د به سووتاندني ديهاته كانی كوردستان و دواچارپيش به خرکردنه وه، پؤلينكر د و تانه وه ي جووتياره كانی كوردستان له سه ر بازگه و ئوردووگا زوره مليه كاندا، هه وليدا له ره گه وه كولتورپيكي ره سه ني كورد هه لبكيشي. هه لبه ته رژيمي به عسي ئاگايانه نهو نه خشه يه ي بۆ ريشه بپرکردني كورد كيشا، چونكه ده يژانی كولتورپيكي كوردی، پيناسه نه ته وايه تپيه كه ي، روحي كورد له ديهاته كانه وه سه رچاوه يان هه لگرتووه و شوپرش ي كوردپيش هه ر لهو ديهاتانه وه سه ره لده داته وه. به مجوره مخابن رژيمي به عس تواني به شيكي سه ره كي نهو نه خشه يه ي خؤي راپه رپيني. هه روهك ئيسناش رژيمه داگيركاره كانی توركيا، ئيران و سووريا به شيوه و پلانی جياواز نهو سياسه ته ره گه زپه رستپيه ده ژي كورد پياده ده كهن.

لي نهو كاته كاره ساتي كؤمه لگاي كوردستان ده بيته پرسيار، كه هه ته ئيسناش حيزبه بالاده سه ته كانی باشووري

كوردستان، نەك ھەر خۆيان لەو سياستە شۆڤينيهی بەعس نەگىشتون يان ناخوازن تىبگەن، بەلكو ھەوليش نادەن پرۆژەيەك بۆ ئاوەدانکردنەو و گەرانەوھى جووتيارەکان بۆ دىھاتەکان تەرخان بکەن. ديارە ئەو ھەركى حكوتمەتيكى كوردى نىشتمانپەرەو، خاوەن ئىتتىكى كۆلتوورىيە كە ھەولبدا لە رىگاي بەرنامەيەكى كۆلتوورىيە و ئابوورىيەو، ئاوەدان بکاتەو و بۆ ئەمەش دەبى جووتياران لەو مەرامەى رژىمى بەعس و رىابکاتەو تاكوو ئەوانيش بتوانن، وەك ئەركىكى نىشتمانى، لە بەھاي ئاوەدانکردنەوھى بواری ئابوورىيە و كۆلتوورى دىھاتەکانى خۆيان تىبگەن.

لە ئەم پرۆژەيە سياستىيە و ناوەندە روشتنپرىيەکانى كورد، بە ھۆى سەرمەستيان بە لاسياکردنەوھى تىۆرىيەکان لەسەر رەھەندى شار، بە شىۆھى جوودا بەھاي دىھات و بەرھەمى جووتيارانى كوردستانيان سووگکردووە. دواچار ئەو نووسەر و سياستىيەى باشوورى كوردستان كە ھەندىكىان بە خۆلياي بە دۆبەکردنى ھەولير و ھەندىكىشان بە پاريسکردنى سلىمانى سەرمەستن، نە توانيان بە قسە و بانگەشەکانيان ھىچىك لە شارەکانى كوردستان بکەن بەو شارە كۆلتوورىيەى كە بە واتاي سپىنگلەر ژيار بەرھەمھيىن بى و نە توانيشيان بەھاي كۆلتوورىيە و ئابوورى دىھاتەکان زىندوو بکەنەو. ئەگەرچى سەرجاھى سەركى ئابوورى كوردستان لە دىھاتەکاندا، كەچى بە ھۆى كۆکردنەوھى خەلكى دىھاتەکان لە بۆتەى حيزبە بالادەستەکاندا و بەخشىنى مووچە و كردنيان بە بەرخۆر، كۆمەلگاي كوردستان بۆتە كۆمەلگايەكى بىيەرھەم. لە ئاكامى ئەم خەمساردىيە و پەراويزکردنەى دىھاتەکاندا كۆلتوورى رەسەن، بەروبوومى كشتوكالى زەنگين، زمان، رەوشتى كورد... ھتد، خەريكە سەرتاپا نغرو دەبن و لە برى ئەوھش تىكە لاوييەك لە كۆلتوورىكى شىواو و بوودەلەى داگىركاران و بيانى پەرە دەسپيىن.

ئاستەنگى مرۆى سياستى بە گشتى و بازرگاني بى كۆلتوورى ئەم پرۆى كورد لەوھدا نىيە كە پارە بۆتە ئامانجى ژيانيان، بەلكو ئاستەنگەكە لەوھدايە كە، بە واتاي سپىنگلەر، پارە لاي ئەوانە ھزرکردنەو نىيە. چونكە، وەك سپىنگلەر لە "ئاو بوونى رۆژئاوا" دا باسى دەكا، كە پارە بە واتاي "فاوستى" يان گۆتەيى "لە درودا بەرجەستە نابىتەو، بەلكو لە ناوەندىك لە پەيوەندى لەگەل شىۆھى ژيانىكدا كوردەى بىرى لىدەكرىتەو. لەوچ لەو شىۆھ ژيانەدا، وەك واقىعەكان بە ھەمان واتاي واقىعەكان بىر دەكرىتەو. بىر كوردنەو لە پارەدا، پارە بەرھەمدەھيىن: نەھنى ئابوورى جىھانىش لەمەدايە." (8) وەلى ئەوھى ئەم پرۆ لە كوردستاندا پارەدارى بۆتە دياردەيەك لە ئىفلىجکردنى بىر كوردنەو. چونكە پارەدارەكان لە بنەرەتدا بە رىگاي بىر كوردنەو پارە دەستەبەر ناكەن، بەلكو بە رىگاي فيل و دەستبەسەرداگرتنى سامانى خەلك. پارەدارى ئەوكاتە دەبىتە بىر كوردنەو، بەرھەمدارى، كە ببىتە سەرجاھەيەك بۆ بوژانەوھى ژيانى كۆلتوورى، دەروازەيەك بۆ ھاندان و بەختەوھەركردنى ژيانى كورد.

لیرەو دەبى ئامازە بەو بکەين، ئەگەر بيشتر سەرباز و ھەلەپاسەکانى كورد مال و روحى كورديان ئەنفال كوردى، كەچى ئىستا ئەو بازرگانەکانى حيزبن، وەك چەشنە چەتگەرىيەكى بازرگاني، بە رىككەوتن لەگەل بازرگانە شۆڤينيهى تورك و فارسدا، بە ھىنانى خواردن و كالى رزىو بۆ كوردستان، بەرەوھامى بەو ئەنفالکردنەى ژيان و روحى كورد دەدەن.

لیرەو بە واتاي سپىنگلەر، " لە ھەموو كۆلتوورىكدا ئەو ھۆشمەندەكانن كە "دوا" مرۆقى نمونەى پىكدەھيىن." (9) ھاوكاتيش لە ھەموو ميژوودا، ئەو سياستى گەندەل، نووسەرى مشەخۆر و بازرگاني چەتەگەرن، لە پىناوى خۆويستىدا، كۆلتوورى ولات نغرو دەكەن. كەچى لە كاتىكدا، بە واتاي سپىنگلەر، نووسەر و سياستى خاوەن ويژدان و ئىتتىكى نىشتمانى كورد دەبوو ئەو ھزرخانە دەبوو گەران بە دواى زانىنى دىكەى بە ئەركى خۆى بزانيبايە، وەك مرۆقى كۆلتوورەكانى دىكە بە ھەمان ئاست گەشەيان كوردبا. دەبوو داھاتووەكەيان "بى كەمايەسى بىت". ئەوجا ئەو نووسەر سياستىيە، پيش ھەموو شت مرۆ لە شىۆھى زمانى ميژوو، جىھانىكى زىندوو دەگەيشتن. لیرەدا ھىچ مانەو و بەرژەوھەندى گشتى بوونى نىيە. بەرژەوھەندى گشتى

كهواته به دم ئهو قوناخه دارماوهى كولتوورى كورديهوه، مهگهر خدرى زيندهيهك به هاناي روحى
گهمارؤدراوى كورديهوه بئ.

2007

سوید

ژيڤه ر و پهراويژ:

(* هه ر دوو بهرگى كتيبهكهى ئوسفالد سپينگلهر به زمانى سویدی بهمجورهيه:
, ATANTIS, Martin "Vsterlamdets undergång" Oswald Spengler
Tegen. Övers, .Stockholm, 1997 ههلهيه ته هه ر بهشه و ژير ناونيشانيكى ههيه: ژير ناونيشانى بهرگى يهكهه:
"Gestalt och verklighet", ژير ناونيشانى بهرگى دووهميش: "Världshistoriska perspektiv".
جيگهه وهبير هينانهويه كه سپينگلهر خاوهن چهندان كتيبي ديكهه فلسفهيه، ئهدهيه، شيعرييه. ههروا مهيلنيكى زورى بو
مؤسيك و ئوپرا ههبوو و لهو بوارانهدا ليكولينهويه سهرنجكيشى ههيه.

1. ئوسفال سپينگلهر، "ئاوابوونى رۆژئاوا، بهشى دووهم"، ل: 173.
2. ئوسفال سپينگلهر، بهشى دووهم، ل: 40-41.
3. هه مان سه رچاوه، بهشى دووهم، ل: 85.
4. هه مان سه رچاوه، ل: 96.
5. هه مان سه رچاوه، ل: 90-525.
6. هه مان سه رچاوه، ل: 98.
7. هه مان سه رچاوه، ل: 91.
8. هه مان سه رچاوه، بهشى دووهم، ل: 46.
9. هه مان سه رچاوه، بهشى يهكهه، ل: 97.