



یاداشته‌گانم

7

فهریده‌دینی عه‌تارو حافرو سه‌عدی تبادا ده‌خویندرایه‌ووو شتی وایان له‌باپیرم ده‌گپرایه‌وو له‌ئه‌فسانه‌ده‌جوو.

یه‌که‌م دیوانه‌ شیعری نوئی کوردی که خویندمه‌وه، دیوانی (به‌سته‌ی مه‌به‌ست) ی جه‌مال شارباژئیری بوو. له‌دوای ئه‌وو له‌کتیبه‌ی گولده‌سته‌ی شاعیراندا جه‌ند شیعریکی گۆرانم خوینده‌وه ئه‌وو ده‌مه‌ هیچیانم به‌دل نه‌بوو، به‌لام ده‌بی ئه‌وه‌ بلیم پیش شیعری نوئی کوردی شیعری نوئی عه‌ره‌بیم خویندبووه‌وو (بیاتی، بدر شاکر السیاب و نازک الملائکه)م له‌ ۱۹۶۴ - ۱۹۶۵ خویندبووه‌وو ده‌خوینده‌وه. به‌لام ده‌بی ئه‌وه‌ش بلیم هه‌ر له‌ناوه‌ندی شه‌سته‌کاندا له‌ریگای گۆفاری (المعلم الجدید)وه‌ گه‌لی شیعری بیانیم خویندبووه‌وو، له‌وانه‌: (دوامه‌ فی سروال-ی مایکۆفسکی، هه‌ندی شیعری بۆدلیر، دیمۆسیه، مالارمه‌وو..هتد). هه‌روه‌ها ئه‌گه‌ر به‌هه‌له‌دا نه‌چوویم، جه‌ند شیعریکی کامهران و نه‌سیرین فه‌خریم له‌ژماره‌کانی ئه‌وو گۆفاره‌دا به‌عه‌ره‌بی خوینده‌وو، وایانم مامۆستا (عه‌زه‌ددین مسته‌فا ره‌سول) ئه‌وساکه‌ هه‌یشتا دکتۆرای نه‌بوو، کردبوونی به‌عه‌ره‌بی و شیعره‌کان سه‌رنجیان رانه‌کیشام.

زۆریه‌ی کتیبه‌ و پژه‌یسه‌کانی کتیبخانه‌ی ئه‌وسای شاری (کفری)م خوینده‌وه، بۆیه‌که‌م جار له‌گه‌ل ئه‌مه‌د شاکه‌لیدا چوممه‌ کتیبخانه‌که‌و کتیبه‌م وه‌رگرت، که‌ ئه‌مه‌د شاکه‌لی خۆی یه‌کیکه‌ له‌ کۆله‌که‌کانی نوێکاری له‌چیرۆکی کوردیدا، به‌داخه‌وه‌ که‌ ئیستا تین و تاوی جارانی بۆ نووسین نه‌ماوه‌و گۆشه‌گیره‌.

ساله‌دا باران ده‌چینه‌ قیناو زه‌وی و جه‌نگه‌ل زه‌رد هه‌لده‌ گه‌رینه‌ و بالنده‌وه‌ مه‌رو و لسات له‌برسا ده‌مرن و خه‌لکیکی زۆریش برسیته‌ی ده‌یانکوژی.. خه‌لک ده‌زانن ئه‌م کاره‌ له‌به‌ر ئه‌و سه‌مه‌یه‌ که‌ له‌مه‌جنوون کراوه‌.. له‌به‌ر ئه‌وه‌ بۆ مه‌جنوون ده‌گه‌رین و داوای لیده‌که‌ن له‌خوا بپارێته‌وه‌و باران بباری.. له‌هه‌موو، یاخود له‌زۆریه‌ی چیرۆکه‌کانی گوی ئاگردانیشدا سه‌رکه‌وتن بۆ هه‌ژاران و خه‌رخوازانه‌، یا بۆ کوره‌ بچکۆله‌ی پادشایه‌ که‌ به‌جۆریک له‌جۆره‌کانی چه‌په‌ره‌وی بیرده‌کاته‌وه‌و هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل خه‌لک ده‌کات. هه‌موو جارێ هه‌ر پالنه‌وانیکی خه‌رخواز بۆ جه‌نگی دیو و درنج بروات، پیاوچاکیک یان کچیکی جوان په‌یدا ده‌بی پێی بلنی گیانی دیوه‌که‌ له‌ کوله‌که‌یه‌کدا یه‌ له‌پشت ده‌رگایه‌که‌وه‌ توور دراوه‌، تاوه‌کو ئه‌و کوله‌که‌یه‌ نه‌شکینه‌ دیوه‌که‌ نامری. له‌هه‌ندی چیرۆکی تریشدا خه‌رخوازیک به‌پالنه‌وانه‌ خه‌رخوازه‌که‌ ده‌لی ئه‌گه‌ر له‌گه‌ل دیوه‌که‌دا که‌وتیه‌ شه‌ر یه‌ک شمشیری لیده‌وه‌ به‌س بیکه‌ی به‌ دووان هه‌رگیز نامری، یا پێی ده‌لی ئه‌گه‌ر دیوه‌که‌ت دا به‌زه‌ویدا، موویه‌کی درێژ له‌ بنیالیدا یه‌ هه‌لیکیشه‌وه‌ به‌و مووه‌ چوار په‌لی به‌سته‌، به‌و مووه‌ نه‌بی، به‌هیچی تر نابه‌ستری و له‌ گۆ ناخری. من له‌ناخی ئه‌م چیرۆک و داستانه‌و ئه‌فسانه‌و نیوان کتیبه‌کانی باوکم و ئه‌و مه‌جلیسه‌ خۆشانه‌ی باوکه‌دا گه‌وره‌ بووم که‌ قورانی پیرزۆ وه‌رموده‌کانی پێغه‌مه‌رو چیرۆکی پێغه‌مه‌ران و پیاوچاکان و سوڤیه‌ گه‌وره‌کانی تبادا باس ده‌کراو شیعره‌کانی

● په‌راویزو پاشکۆیه‌ک بۆ هه‌وت ئه‌لقه‌ی پێشوو له‌نیوان دوو گه‌ردوونی نادیاردا له‌دایک بووم و گۆشکرام گه‌ردوونی سوڤیگه‌ری و گه‌ردوونی شیعری. له‌داستانه‌ ئاینیه‌کاندا هیچ شمشیریکی نییه‌ بتوانی شمشیره‌که‌ی ئیمامی عه‌لی (ذو الفقار) به‌زینی. له‌داستانه‌ میللیه‌کانیشدا ئاشقان و دلداران هه‌تا مردن بۆ یه‌کتر وه‌فادارن.. له‌شیرین و فه‌ره‌اددا، هه‌ردوو ناشق له‌پیتاوی یه‌کتردا خۆیان ده‌کوژن و داستانی ئه‌ویان به‌ کاره‌ساتیکی خویناوی کۆتایی پێدی.

له‌چیرۆکی ئه‌شقی وه‌لی دیوانه‌وه‌ شه‌مدا دیسانه‌وه‌ له‌ نه‌جمی مملانییه‌کی چینیایه‌تیدا شه‌می نازدار نادری به‌ دیوانه‌، ناکۆکی خه‌یلایه‌تی و چینیایه‌تی قوت ده‌بینه‌وه‌و خوین ده‌پژئی، وه‌لی دیوانه‌ی شیت و شه‌یدای شه‌م ده‌که‌وتیه‌ ده‌شت و ده‌رو قور ده‌پێوی و هاوار ده‌کات:

کلیکی به‌رزی به‌قه‌د بالای شه‌م له‌زور سه‌رم بی بێ زیادو بی که‌م

له‌داستانی میلی (مه‌م و زین)یشدا بارودۆخیکی ئه‌فسانه‌یی ده‌ور ده‌بینی و په‌ری و فریشته‌ له‌کپه‌ی ئه‌فیناندا ده‌ور ده‌بینن، له‌ئه‌نجامیشدا کاره‌سات روو ده‌دات، مه‌م له‌بارودۆخیکی ئالۆزدا ده‌مری و زینیش خۆی ده‌کوژی، بۆئه‌وه‌ی له‌و دنیا ده‌ست له‌ملائی مه‌می گیرای بی.

له‌یه‌کی له‌ده‌قه‌کانی چیرۆکی (له‌یل و مه‌جنوون)یشدا دوای شووکردنی زۆره‌ ملیتی له‌یل به‌پیاویکی دی، مه‌جنوون بۆ ماوه‌ی هه‌وت ساڵ خۆی ده‌شاریته‌وه‌، له‌و هه‌وت

هیچ شیتیک ئەوەندەى گۆفاری (شیعەر ٦٩) ی عیراقی و بەیاننامە شیعرییە کە فازل عەززاوی و ھاوڕێکانی کاری تێتە کردم، نەبەهەژانەم تەتەلەى بیرو ھەستى نەکردم و بنەمای ھزرى شیعری نەگۆریم. من و ئەنوەر شاكەلى ھاوڕێم، کە یەکیکە لە پێشەنگانی نوێکاری لە شیعری ھاوچەرخی کوردیدا، ھەر چوار ژمارەى ئەو گۆفارەمان لە ڕینگای ھاوڕێمان ئەھمەد شاكەلییەو لە کەرکوکەو پێ گەشت، چونکە ئەو لەخانەى مامۆستایان لە کەرکوک دەبجوێت، بەلام ئیمە لە کفرى بووین، ئەھمەد لەو سالانەى کەرکوکیدا دیدەنى چیرۆکنووسى جوانمەرگ لەتیف حامید بەرزنجى دەکرد کە یەكێ بوو لەپێشەوانى چیرۆكى نوێى كوردی، ئەگەرچی لە کەرکوک بوو، بەلام ئەندامىكى بالای گروپى ئیمە بوو (ئەھمەد شاكەلى، ئەنوەر شاكەلى، لەتیف حامید بەرزنجى و لەتیف ھەلمەت).

لەسەرەتادا لە کفرى کەسانى دى ھەبوون شیعەر کەردبوونى بەھاوڕێ، لەوانە كاك (على عبدالله) ڕۆشنبیرێكى چاوكراوە بوو، بەلام لەگەڵ شیعردا نەبەردە سەر و خووى داىە رامیاری، ئەگەر لەسەر شیعرو نووسین بەردەوام بووایە جیى دیارى دەبوو. وەكو گۆم گۆفاری شیعەر ٦٩ عیراقى تەواو گۆریمى و کەوتە لاسایکەردنەوێى ھەندى دەقى شیعری ناو ژمارەکانى ئەو گۆفارەو لەھەژناوێى (ئەم کولەکانە ئەشکێتم) دا کە لەسالى ١٩٧٠ دا لە دیوانى (خواو شارە بچکۆلە کەمان) دا بلاوم کەردوو تەو تەوانیومە بەشەپۆھەكى سەرکەوتوانە سوود لە تەکنیک و تەکتیکی شیعری (ھذا هو اسمی) ی ئەدوئیس، (عەلى ئەھمەد سەعید) وەرگرمو لەو دیوانەدا بەتایبەتى لەو شیعردا قەوارەو سنورى شیعری باو و ئاساییم شکاندو شێوازىكى نوێم بۆ شیعەر دۆزییەو. ئەو ھەش ناشارمەو لەو دیوانەدا چەند شیعریکەم ھەبە ڕیئازى گۆرانم تیا دا پەیرەو کەردوو. بۆ نمونە: گۆران دەلێ:

قز کالى لیو ئالى پرشنگى نیگا کال

ئەى کچە جوانە کەى سەر گۆنا نەختى ئال... ھتەد منیش لە شیعردا دەلێم:

ورد بۆ سەل مە کە زەر دەپەر خامۆشە
ئەم ڕێبە بەتەنھا من و تۆى لە کۆشە... ھتەد.
ھەر ھەوا لەو دیوانەدا شیعرم ھەبە تارماى

شیعری نزار قەببانی بەسەرەو ھەبە، بۆ نمونە:
سەرم سورماوہ خوا تۆى چۆن نەختى
ئەم گشت ئەفسوونەى چۆن بەتۆ بەختى
بۆ چاوت لە کوئى ھاوردی رەشى
ئەى بۆ پرومەتت لە کوئى بوو گەشى... ھتەد

ئەم شیعەرم تارماى شیعری نزاری بەسەرەو ھەبە بەلام کوئرانە لاسایى کەسم نەکردوو تەو، نە ئەدوئیس و نە گۆرانم و نە نزار، لەتیف ھەلمەت و دەنگى خۆم ھەبەو ڕیئازى شیعری خۆم ھەبە. ئەگەر نەختى بەھەلە شەیشەو بچ دەستپیکەریم کەردوو لەم بوارەدا. لافى ئەویش لێنا دەم کە من تەنیا ھەر خۆم بووم، نەختەر، ئیمە، واتە گروپى کفرى، چوار کەس بووین. ئەو چوارەى لەپێشدا باسم کەردن و دووانان خۆمان بۆ شیعەر تەرخان کەردبوو، دووانان بۆ چیرۆک. بە کورتى بپارمان دا، ڕیئازىكى نوێ بۆ شیعرو چیرۆكى کوردی بەدۆزییەو. وایترام تەوانیمان، ئەم مەسەلەیش لیکۆلینەو ھەو دۆى و من نامەیکى زۆرم لە نامەکانى ئەو سەردەمەمان پاراستوو لە (٦٥-٧٥) کە باسى ئەو تیا دا دەکەین ئەدەبى کوردی پێویستى بە گۆرانکاری ھەبە، یا باسى پڕۆژەکانى ئەوسای خۆمانى تیا دا دەکەین... پێشت بەخوا گەلێ لەو نامانە وەکو بەلگە گەلێكى مێژوویى لەم بیرەو ھەریانەمدا دەخەمە بەرچاو.

جگە لەخوێندنەو ھەو ھەو ھەو نەمرى جیھانى بەرێى من ھەر شاعیرێكى کورد سەدان دەقى شیعری فۆلکلۆرى و لاوک و ھەیران نەخوێتەو تەوانى بێ بەشاعیرێكى رەسەن و شێوازى تاییەتى خۆى دروست بکات، ئایا ئەمە تازە نییە:

خۆزگەم بەو ئاوى بەرەو خوار ئەروا

سێوێكى تێخەى بۆ لای یار ئەروا

پانە کەم ڕۆبى بندارو بندار

دێ ھەر یەکیکە مەیدە بەھەزار

ئەو کێو بەرزەى تەمى لەبەنە

ئەو تەم نییە ھەناسەى مە... ھتەد

ئەم شیعری کوردیە لەھیچ وەرزیکدا نامرئ و ھەمیشە خۆى تازە دەکاتەو، مەولەو بەشەپۆھەكى نوێ خەمى دوورى عەنەبەر خاتون بۆ یارانى خۆى ھەلەدەپۆشئ و مەلای جزیری بەشەپۆھەكى نوێ بۆ (سەلە) دەستگیرانى دەگرى. نالی بەشەپۆھەكى نوێ

باسى دووربى (حەبیبە) و دلپەقى ئەو جەندورمانە دەکات کە دارى سەر گۆرستانە کانیشیان دەسووتان. ھەر ھەوا شیعری کوردی باخەى بە کێشە مەزۆفایەتییە کان داوہو لەو بارەبەو کامەرەن موکرى لە شیعریکی جۆشداردا سلاوى کوردستان بە جەزایر دەگەینێ. گۆران زۆر ھونەرمەندانە گۆرانى بۆ پۆل ڕۆپسەن دەنووسئ و باسى ئاشتى و براىتیی گەلان دەکات. دەیان شاعیرى تر باسى شۆرشى بەردى فەلەستین و چەوساندنەو ھەو رەگەزى رەش لە ئەمەریکا و خوارووی ئەفریقا و ئازایەتى جیقارا و لۆمۆبا دەکەن.

لەرووبەرى شیعری کوردیدا ھەموو تەوژمەکان شەپۆل دەدەن. ھەندى کەس بەناو نوێکارییەو دەنگ ھەلەدەپرن و ھیچیان لەباردا نییەو ھەندىكى دى زمانە کەیان شلۆقەو لەبەرى ئەو ھەو ھەو ھەو دەقى کوردی بھوێنەو ھەر نەبێ زمانە کەیان راست بکەنەو ئەنجا لافى گەورە لێدەن کە چى دەچن پێلەقە لە گەنجینەى زێرینى شیعری کوردی دەدەن... و بەیاننامەى نوێخوواى دەردەکەن و ھەندى کەسیش دەرگایان لەخۆیان داخستوو و خەریکی جوینەو ھەو شتە سواوہ کان و دان بەھیچ تازە کردنەو ھەو کەدا نانین و ھەموو تازە کردنەو ھەو بەنارەسەن دادەن. لەھەموو شتە سەبەتر ئەو ھەو شیعری نوێى کوردی کە گەلێ لەدەقەکانى کراوەتە چەندین زمانى جیھانى و باخەیان پێدراو، لەبارى ئە کادیمیادا لەلای خۆمان پشەتگۆیخراو و لای لێتە کراوەتەو. ھیچ شەیکەردنەو ھەو لیکۆلینەو ھەو کى قوولئ لەسەر نە کراو، بەپێى پێویست تەواوتوئ نە کراو ھەلەسەنگێدراو. بەلام ھەرچۆن بێ شیعری کوردی لەبارىکی دروستدایەو دەنگى رەسەنى تیا دا ھاتۆتە کایەو ھەو گەنجینەى کى دەولەمەندەو ئاستیکى جیھانى تیا دا بەدى دەکرى.

بەلام بەداخەو... ئەم گەنجینەى، واتە گەنجینەى شیعری نوێى کوردی پشەتگۆیخراو، چوونکە زۆر بەى چاوە کان ئاشنای گەنجینەى لەم جۆرە نین و رقی و کینەى تاییەتیش گەلێ دلئى کرمئ کەردوو.