

# هه تیوهکانی دیکتاتور

## نهم والی لهسەر هه تیوه کەوتنی یهکیتی نووسەرانی عەرەب دهنوسن

### فهلل غهزهل

کردووه به کوردی



مانگیك پيش ئیستا یهکیتی نووسەرانی عەرەب له قاهیره دانیشتنیکی بهرپوه برد که نوینهرانی ئەم یهکیتی یه له هه موو ولاتانی عەرەب، جگه له ئیراق، تیدا بهشدار بوون. ئەلبهت ئەمه یه که مجار نییه که نوینهرانی یهکیتی نووسەرانی عەرەب له ئیراق، له کۆبوونهوهی گشتیی ئەم یهکیتی یه دا بهشدار نین. ئەم نووسەرانه له کۆبوونهوهی دیمشق (سالی 2004) و ئەوهی ئەلجهزایر (سالی 2005) ییش بانگههشت نهکران. ئەوهی که به کاریکی نوێ دیته پيش چاو، ئەوهی که سهروکی یهکیتی نووسەرانی میسر، که پیشتر بههوی نووسینهوهی بهرهمهکانی "نهجیب مهحفوز" ناوی دهکردبوو، به رۆژنامهوانانی بهشدار ی کۆبوونهوهی ئیمسالی گوت "یهکیتی نووسەرانی هه موو ولاتانی عەرەب، بیجگه له ئیراق، بو ئەم کۆبوونهوه بانگههشت کران. هوی بانگ نهکردنی یهکیتی ئیراقیش ئەوهی که ئیمه گومانمان ههیه که پپوهندی لهگهڵ رژیمی زاینیستی هه بی". سهروکی یهکیتی نووسەرانی میسر، که ویدهچی وهک سهروکی گشتیی یهکیتی نووسەرانی عەرەب هه لیزیردیت، رهنگه مه بهستی لهو شیوه قسه کردنه لهسەر یهکیتی نووسەرانی ئیراق ئەوه بی که پیش به دووپات بوونهوهی رووداو هه ناهه کهی ئەلجهزایر (2005) بگریت. چوونکه لهو ساله دا نوینهرانی یهکیتی نووسەرانی ئیراق سه ره پای بیحورمه تی پیکردن، له کۆبوونهوه و تهنا ته هوتیل ییش وه ده ر نران. ئەمهش سه ره پای ئەوه بوو که هه زینه و خه رچی هه موو کونفرانس و کۆبوونهوهکان، "یهکیتی عەرەب" وه ئەستهوی گرتوو، که ئیراقیش ئەندامیکی ئەو یهکیتی یه یه.

هه رکهس ئەوه باوه ر بکات که دهسته ی نوینه رایه تی ئیراق به و هوی که سه روکی یهکیتی نووسەرانی عەرەب باسی کرد (هاوکاریی لهگه ل ئیسرائیل - و. کوردی) بانگههشت نهکراوه، ده بی به و راستیی به گات که هه موو نووسەرانی عەرەب له یهکیتی یهکانی ولاتانی عەرەبی و له وانه میسریه کان له لایهن ده سه لاتدارانه وه دابین و باربوو ده کرین. هینانه گوړی بوختانی هاوکاریی لهگه ل "دوژمنی زاینیستی"، دا هینانی فه رهنگی ره گه ز په رستانه ی عەرەبه. ده سه واژه یهک که بو مه بهستی ناوخویی ها تووه ته ئاراه.

سه ره پای ئەوانه ی که باسکران، ئیستا ئەو تاوانهش، که ئیراق خه ریکی هاوکاری کردنی "ئامریکای دوژمن و داگیرکهره" له هه موو بلاو کراوهکانی عەرەبی دا بلاو ده بیته وه و وهک "قاییروس" جیهانی عەرەبی گرتووه ته وه، ئەم پرپواگه نده یه نووسەرانی ئیراقی کردووه ته قوربانی. ئەوه له کاتیکدا یه که زۆریه ی ولاتانی عەرەبی وهک میسر و ئوردون و عه ره بستان ی سه عود ی و ولاتانی عەرەبی که نداو، خویان ناتوانن ساتن بی ئامریکا بزین.

له ماوه ی 35 سال ده سه لاتی حیزبی به عسدا، نووسەرانی ئیراق هه م به ئاشکرا و هه م به شیوه ی پیکخواه یی به سترابوونه وه به "ناوه ندیکی تایبه ته وه". واتا جیگه یهک که راسته وخو له لایهن حیزبی خاوه ن ده سه لاته وه به ریوه ده چوو. ئەمه به و مانایه ریبه که هه موو ئەندامانی یهکیتی (نووسهران) ناچار به ره چا وکردنی پریاز و بیروباوه ری سیاسی نووسینگه یهکی تایبه ت بوون که راسته وخو له لایهن تاریق عه زیزه وه به ریوه ده چوو. ئەوهش روونه که تاریق عه زیز راسته وخو فه رمانی له سه دام حوسین وه رده گرت. شیوه ی هه لیزاردن له یهکیتی نووسهران دا به توندی چاودیری ده کرا. واتا هه یچ ئازادییهک بو هه لیزاردن نه بوو. که سیک ده ی توانی خو ی به ربزاریکات، که کومه لیک مه رج و برپاراتی تیپه راندبای. به ربزاران ده بوا "خاوینی فیکر" و "زه سه نایه تی عەرەب" یان به سه لماندبای. بیجگه له وانه ده بوا نووسینهکانی خویان له زیر چاودیری "جه ییش شه عبی" و "فه داییانی سه دام" دا بنووسیای.

کاتیک "عه ده ی" کورئ سه دام پپی نایه جیهانی سیاسه ته وه، به پرپسایه تی کاروباری فه رهنگی و وه رزشی گرته ئەسته و؛ بو چه ندین سال سه روکی کومیته ی ئولومپیک و هاوکات سه روکی یهکیتی رۆژنامه وانان و نووسه رانیش بوو. کورپ گه وه ری دیکتاتوری ئیراق (عه ده ی) هه موو یاساکانی پینشووی له زبلدان هاویشت و یاسای خو ی له جیگه دانان. یاسا گه لیک که له گه ل خواستهکانی خو ی ریکی خسته بوون. له هه موو سه رده می دیکتاتوری دا ته نیا چه ند دانه یهک

"راستی‌بیزی دیموکراتیک" سه‌بارت به هه‌لومه‌رجی فه‌ره‌ه‌نگی ده‌بینین. ئە‌لبەت ئە‌وه‌ی جی‌گه‌ی خەم و په‌ژاره‌ی نووسه‌ران بوو، خو نووسین له‌یه‌کێتی نووسه‌ران بوو. دیاره‌ هیندیک شتی دیکه‌ش هه‌بوو که بئ‌شک نوینه‌رانی یه‌کێتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب که له‌ سه‌رده‌مانی یاسادانانی کوری سه‌دامدا ئە‌ندام بوون ده‌یزانن.

به‌لام ناخۆشین و شه‌پۆری یه‌کێتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب هه‌یچ پێوه‌ندیه‌کی به‌ دیموکراسی‌یه‌وه هه‌یه‌؟ گرتنی لیسته‌یه‌کی دوور و درێژی ناوی ئە‌و رۆشنبیرانه‌ی که‌له‌ ولاتانی عه‌ره‌بی ئازار دراوون و زیندانی کراون، کاریکی دژوار نییه‌. عه‌لی ئە‌له‌مه‌ینی شاعیری عه‌ره‌ب تا ئە‌م دوا‌یانه له‌گه‌ڵ چه‌ند هاوکاری دیکه‌یدا له‌ زیندانه‌کانی عه‌ره‌بستاندا به‌ند کرابوون. له‌ سووریه‌، ولاتیک که‌ یه‌کێتی (نووسه‌رانی عه‌ره‌ب) 27 ساڵه‌ ناوه‌ندی نوینه‌رایه‌تی هه‌یه‌، ژماره‌یه‌کی زۆر رۆشنبیر له‌ زیندانه‌کانی ده‌سه‌لاتی به‌عسی دیکتاتۆردا خه‌ریکی له‌نیو چوونن. فه‌ره‌ج به‌یره‌قدار (شاعیر) 15 ساڵ پێش خرایه‌ به‌نده‌وه (کتێبیک له‌سه‌ر سه‌رده‌می زیندانی ناوبراو له‌م دوا‌یانه‌دا له‌ به‌یرووت له‌چاپ درا) بیرمه‌ندانی خه‌لکی سووریه‌، میخایل کیلو و عارف ده‌لیلی سالی رابردوویان له‌ زیندان تیپه‌رانند.

له‌ هه‌یچ‌کام له‌و نموونه‌ی که‌ باسکران یه‌کێتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب ته‌نانه‌ت ئە‌رکی نووسینی راگه‌یه‌ندراویکیان وه‌هسته‌وه‌ نه‌گردد که‌ داوای ئازادیی ئە‌م ئینسانانه‌یان کردبێت. له‌ سالی 1970 له‌ ئیراقدا سه‌رۆکی یه‌کێتی نووسه‌ران، شاعیر و نووسه‌ر "شه‌فیق ئە‌لکه‌مالی" که‌ پێشتر به‌عسی بوو، ئێ‌ده‌ام کرا. سه‌دام ناوبراوی به‌ ژه‌حری "تالیوم" ده‌رمانخوارد کردبوو. یه‌کێتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب متقی له‌ده‌م ده‌رنه‌هات. بۆوه‌ی له‌ ئیراقدا زۆرتر له‌ هه‌ر ولاتیکی عه‌ره‌بی خه‌لات و باربووی وه‌رگرتبوو.

هه‌یچ ولاتیکی عه‌ره‌ب به‌ راده‌ی ئیراقي سه‌رده‌می سه‌دام له‌ بواره‌کانی شی‌عر، رۆمان، گۆرانی، فیلم و شانۆی له‌ لایه‌ن "به‌هره‌مه‌ندانی" عه‌ره‌ب و بیانی‌یه‌وه پێش که‌ش نه‌کراوه‌. سه‌دان رۆشنبیر، هونه‌رمه‌ند له‌ ساڵدا میوانی سه‌دام حوسین ده‌بوون و له‌م فێستیفاڵه‌وه ده‌چوون بۆ ئە‌و فێستیفاڵ. فێستیفاڵی شی‌عری "مه‌ربه‌د" و فێستیفاڵی "ئه‌بوو ته‌مام" داستانیکی هه‌ر ساڵه‌ بوون. فێستیفاڵی "بابل" له‌ رۆژی له‌دایک بوونی سه‌دامدا به‌رپوه‌ ده‌چوو. که‌ ده‌سته‌های جۆربه‌جۆری هونه‌رمه‌ندان و ژهنیاریانی عه‌ره‌ب و شانبه‌شانیان ده‌سته هونه‌ریه‌ ئورووپایه‌کان، بۆ له‌دایک بوونی سه‌دام هونه‌ره‌که‌یان پێشکه‌ش ده‌کرد.

ده‌وله‌تی پێشوی ئیراق زۆر ده‌ست و دل‌بازانه‌ بۆی ده‌رژاندن و وا گیرفانی پێ ده‌کردن که‌ گه‌لێک رۆمان و شی‌عر ته‌نیا له‌ ستایش و به‌ه‌ژن و بالای سه‌رداری "جه‌نگاوه‌ر و پاله‌وان" دا ده‌نووسران و سویندیان ده‌خوارد که‌ دژمنانی "زایونی" و "ئیرانی" ته‌فر و تونا ده‌که‌ن. ده‌ره‌ینه‌ری "پێشکه‌وتنخواز" ی میسری ته‌وفیق ساڵه‌ح، فیلمی "رۆژیکی درێژ" ی به‌ره‌مه‌هینا. فیلمیک که‌ باسی له‌ ژبانی پێ له‌ نه‌به‌رد و قاره‌مانه‌تی سه‌دام ده‌کرد. (ئاکتۆری سه‌ره‌کیی ئە‌م فیلمه‌ زاوای سه‌دام بوو که‌ پاشتر به‌ده‌ستی عوده‌ی کوژرا). هاوتا میسریه‌که‌ی ته‌وفیق ساڵه‌ح، واتا ساڵه‌ح ئە‌بوو یووسف، "ئه‌لفادسیه‌" ی بلاوکرده‌وه که‌ تێیدا بانگه‌شه‌ی ئیدئولوژیی ره‌گه‌زه‌په‌ره‌ستی ده‌کرد و شه‌ر دژی "سیخۆره ئیرانییه‌کانی" ستایش ده‌کرد. شاعیری ناوداری فه‌له‌ستینی "مه‌حموود ده‌رویش" وه‌زیری راگه‌بیاندنی ئیراقي ناو نابوو "وه‌زیری شی‌عر" بیجگه‌ له‌وه‌ش به‌ شی‌عر و به‌ قسه‌ ستایشی "به‌غداي ژنانه‌" ی ده‌کرد. چوونکه‌ له‌ شه‌قامه‌کانی به‌غدا ته‌نیا ژنی ده‌دیت. ژنانیک که‌ هاوسه‌ره‌کانیان نێردرا بوون بۆ به‌ره‌کانی شه‌ری ئیران و ئیراق!! رۆمان نووسی میسری جه‌مال ئە‌لفه‌یتانی که‌له‌ وه‌رزاره‌تی به‌رگریی ئیراقه‌وه خه‌لاتی زی‌پینی وه‌رده‌گرت، کتێبی "پاریزه‌رانی به‌ره‌ی خۆره‌ه‌لات" ی نووسی، ئە‌و کتێبه‌ ته‌نیا پێداهه‌لکوتن و ستایش کردنی جه‌نایه‌ت و کوشتری به‌کۆمه‌لی کورده‌کان له‌ باکووری ئیراق بوو.

ناوه‌نده‌کانی چاپه‌مه‌نیی لوبنان له‌ ریگه‌ی فرۆشتنی ئە‌و کتێبانه‌ به‌ وه‌زاره‌تی راگه‌بیاندنی ئیراقه‌وه ده‌ژیان و پاره‌ی چاکیان ده‌ست ده‌خست. ئە‌و ناوه‌نده‌ چاپه‌مه‌یانه‌ی که‌ هیندیک بویر بوون و رۆمان و شی‌عر و به‌ره‌می نه‌یاریانی حکومه‌تیان چاپ و بلاو ده‌کرده‌وه، له‌ لایه‌ن ناوه‌ندی "ته‌خشان و په‌خشانی حکومه‌تی ئیراقه‌وه" (وه‌زاره‌تی راگه‌بیاندن) بایکۆت ده‌کران. هه‌روه‌ها بیجگه‌ له‌ لوبنان، زۆر ناوه‌ندی بلاوکرده‌وه له‌ له‌نده‌ن و پاریس به‌ سه‌ره‌په‌رستی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب دامه‌زران که‌ هه‌زینه‌که‌ی له‌ لایه‌ن حکومه‌تی سه‌دامه‌وه دا‌بین ده‌کرا. به‌لام هه‌موویان، هه‌ر له‌ پاش رووخانی سه‌دامه‌وه بوون به‌ به‌فری به‌ر هه‌تاو و توه‌نه‌وه. ئێستا بۆ ئە‌م "هه‌تیو"انه‌ی دیکتاتۆر، که‌پاش رووخانی (سه‌دام) بئ‌ باوک که‌وتوون، ئیتر هه‌یچ نه‌ماوه‌ته‌وه مه‌گه‌ر ستایشی شه‌ره‌ و ئیرانکاره‌کان. هه‌روه‌ک له‌ به‌یاننامه‌ی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌یاندان بلاویان کرده‌وه. له‌و به‌یاننامه‌دا نه‌باسیک له‌ ناشتی کرابوو، نه‌ ئاماژه‌یه‌ک به‌ سانسۆر. هه‌یچ داوایه‌ک بۆ به‌ره‌س کردنی ناوه‌نده‌ بناژۆه‌کان و فاندمنتالیسته‌کان نه‌کرابوو. ئە‌و به‌یاننامه‌ ته‌نیا

پرزکردنی هیئدیك وشه‌ی سه‌ده‌کانی نیوه‌پراست بوو که داخوازی تهریک خستنه‌وه‌ی نووسه‌رانی ئیراقیی "دهست و پیوه‌نده‌ی" زایونیزم بوو.

27 سال پیش پاش ریککه‌تننامه‌ی "گه‌مپ ده‌یقید" له نیوان میسر و ئیسرائیل‌دا، یه‌کییتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب ناوه‌ندی نوینه‌رایه‌تی خوی له قاهیره (میسر) داخست. بو ماوه‌ی 27 سال و اتا له کاتی کۆبوونه‌وه‌ی دیمشقه‌وه، یه‌کییتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب خه‌ریکه له‌گه‌ل "ئاشه‌ باییه‌کانی" 1 "نیمیرالیزم و زایونیزم" دا به‌شه‌ر دیت. که‌چی ئیسته پاش ئه‌وه‌موو ساله‌ براییانی ون بوو دیسان گه‌راونه‌ته‌وه‌ سه‌ر دۆخه‌که‌ی پیشوویان و توند و تیزترن له براییانی "به‌عسی" سووری‌یان. به‌لام ئه‌وه‌ی یه‌کییتی نووسه‌رانی عه‌ره‌ب نایزانی ئه‌وه‌یه که ئه‌ده‌بیات له سمینار و کۆبوونه‌وه و نامیلکه سیاسی‌یه‌کاندا نییه. به‌لکوو له نیوو خودی ژباندایه که ده‌خولقی و ته‌نیا له نازادی‌دایه که گه‌شه ده‌کات.

#### 1- نامازه‌یه به کتیبی دونکیشوت، نووسینی "سیرفانس" (وه‌رگیری کوردی)

نه‌جم والی له سالی 1956 له شاری به‌سه‌ره له‌دایکبووه و له شاری برلین (ئالمان) ده‌ژیت. ئه‌م وتاره سه‌ره‌تا به زبانی ئالمانی له بئاوکراوه‌ی Sueddeutsche Zeitung له ریکه‌وتی 19 ی ژانویه بئاو کراوه‌وه و پاشان له لایه‌ن Imke Ahlf-Wien کراوه به ئینگلیزی و له signandsight دا به سه‌ردی‌ری The dictator's orphans بئاو کرایه‌وه..

ئه‌م بابه‌ته له‌م ئادره‌سه وه‌رگیراوه:

<http://www.signandsight.com/features/1160.html>