

سرودى نەنتەرناسىئونال

ئامادە كىردى: سالار رەشىد

ئاوازى: پىيەغ دىگىت



شىعرى: ئۆزىن پۈتتە



هەستىن ئەى ھۆزى بەشمەينەتان، دىلانى برسېتى دىنيا
لە تەنورەى بىروباوہېمان، قىرمەژنى تىرىشقە راسا
تەنورەى ئاخىرىنە ھەستىن، با ھەلى پىچىن دەورى كۆن
رېبىن و ژىرەوژوور كەين جىهان و ئىمەى ھىچ، بىن بە گىست،
ئەى كۆيلان

ئاخىرىن شەپە شەپى سەرۇمال، با يەكگرتووبىن ھەقالان
بە ئەنتەرناسىئونال رىزگار دەبى ئىنسان

دەسەلاتدار رىزگارمان ناكەن، نە شا، نە شىخ، نە ئاسمان
با خۇمان بۇ رىزگارى رېبىن، ئەى خىلى بەرھەمھىنەران
رىزگارى گىشتى بى و رەھا كەين، گىان لە بەند و مال لە تالان
خۇمان ئاگر خۇشكەين و بىكوتىن بە گەرماوگەرمى ئاسنمان

ئاخىرىن شەپە شەپى سەرۇمال، با يەكگرتووبىن ھەقالان
بە ئەنتەرناسىئونال رىزگار دەبى ئىنسان

ئىمەين كرىكاران و ۋەرزىران، كۆمەلى مەزنى زەحمەتكىش
ھەر بە ئىمە دەبى جىهان، تا كەى بۇ تەۋەزەلى خويىرپىژ
بەلام ئەمپۇ سبەى ئەى ھەقالان، ھەر كە فەوتان قەل و دالان
ھەتاۋى گەش ھەتاھەتايە، تىشك داۋىژى بۇ ئىنسان

ئاخىرىن شەپە شەپى سەرۇمال، با يەكگرتووبىن ھەقالان
بە ئەنتەرناسىئونال رىزگار دەبى ئىنسان

L'INTERNATIONALE

Musique de Degeyter

Paroles d'Eugène Pottier

De-bout, les damnés de la ter-re De-
-bout, les forçats de la Tain. La rai-son, lon-ne en son era-
-le-re, c'est l'é-rup-tion de la fin. Du pas-sé,
fai-sens ta-ble ra-se. Foule es-clave, de-bout, de-
-bout! Le mon-de va chan-ger, de ba-se, nous ne som-
mes rier, Soy-ons tout, C'est la lut-le, fi-na-
-le. Groupons-nous, et de-main l'in-ter-na-tio-
na-le se-ra le genre hu-main. C'est la lut-
-te fi-na-le. Groupons-nous et de-main l'in-ter-
-na-tio-na-a-a-le se-ra le genre hu-main.

L'INTERNATIONALE



E. POTTIER

DEGEYTER