

كوشتنى نادردانه كامهيه؟

ههژين

مرۆقى نهخۆش، مرۆقى كۆنهپه‌رست و خويىزپيژ زادهى كۆمه‌لگه‌ى نهخۆش و مه‌رگدۆسته. ئەم پيۆهره چيكرآوى من نييه، ئەمه به‌ره‌مه‌ى هه‌لسه‌نگاندنى ميژووى مرۆقايه‌تبييه و وانهيه‌كه له تويزينه‌وه‌ى كۆمه‌لگه‌كانى سه‌رگۆى زه‌وى و له كوردستانيشدا پيچيه‌وانه‌ى پاگه‌نده‌ى چلكاوخۆره‌كانى ده‌سه‌لات، بوونى كۆمه‌ل و كۆمه‌لگه‌يه‌كى نهخۆش و گه‌نده‌لمان بۆ ده‌سه‌لمينييت.

مه‌رگى دوعا، له‌م مه‌رگستانه‌دا نه‌يه‌كه‌م مه‌رگى ئەوينه و نه دوا كۆستى ئەوينداران. كه‌چى كاتيک كه ده‌بيته ده‌نگۆى ميدياكان، ده‌بينين فتوادهرانى مه‌رگيش ده‌كه‌ونه شيوه‌ن و به‌ جوړيک ده‌يانه‌وييت نان و پيواز به‌م پروداوه‌وه بخۆن. ئەمه سه‌ير نييه و پيشه‌ى زورناژه‌نه‌كانى ده‌سه‌لات له گشت سه‌رده‌مه‌كاندا هه‌ر ئەمه بووه.

رۆژى ۲۰۰۷/۰۴/۰۷ له ناوچه‌ى به‌عشيقه كيزۆله‌يه‌كى ئەويندار به ده‌ستى چه‌فۆكيشاني خوا و ده‌سه‌لات، به‌ كوته بلۆك له كه‌رپه‌فاليكى مه‌رگدا خه‌لتانى خويىن ده‌كریيت و بينه‌رانى ئەم كه‌رپه‌فاله له‌برى به‌رگرى و فرمييسكرپيژان چه‌پله و هاو هوو ئەللاو ئەكه‌به‌رده‌كه‌ن. كه‌رپه‌فالى ناموسپه‌رستى كۆمه‌لگه‌ى باوكسالارى كوردى، كه‌رپه‌فاليكى په‌رده‌پۆشكراو، (دوعا) ش وه‌ك كه‌ژاله‌كان، ئامينه‌كان، به‌سيكان، و ... به‌ به‌رچاوى ده‌سه‌لاتى ديموكراته مشه‌خۆره‌كانه‌وه ده‌كوژي و ميديا چلكاوخۆره‌كانيش ده‌ست به‌ چاويانه‌وه ده‌گرن، بۆ ئەوه‌ى بيده‌نگه‌ى لى بکه‌ن.

روداويك كه دواتر هه‌موومانى راچله‌كاند، رۆژى ۲۰۰۷/۰۴/۰۷ به‌به‌رچاوى ئاسايشه‌كانى ميرى هه‌ريمه‌وه روده‌دات و رۆژى ۲۰۰۷/۰۴/۱۸ رۆژنامه‌ى ئاويينه * له چه‌ند وشه‌دا وه‌ك هه‌واليكى لاوه‌كى بلاوى ده‌كاته‌وه. پاش بلاوبوونه‌وه‌ى هه‌واله‌كه ده‌سه‌لات و ميديا و كۆمه‌لگه كيچيک نابيته ميوانى و رۆشنبيرانيش له پرخه‌ى خه‌ودان. تاوه‌كو هيژه ئيسلامييه‌كان به هۆى قۆستنه‌وه‌ى كورته فيلمى مۆبايله‌كانه‌وه، ده‌كه‌ونه ئاوه‌ژووكرده‌وه‌ى راستييه‌كان و دوعا ده‌كه‌نه كيژيكي موسولمانبوو و گيپانه‌وه‌ى هۆى به‌ريخستنى كه‌رپه‌فالى مه‌رگه‌كه‌ش ناكۆكى نيوان ئاييىن ئيزيىدى و ئيسلام. ئەمه ده‌سه‌لات ناچار ده‌كا و بۆ خۆقوتاركردن و ده‌ركيشانى لاقى خويان له‌و ليته‌دا، بۆ به‌رپه‌رچى هيژشى پاگه‌نده‌ى ئيسلامييه‌كان، به‌رگى نه‌ته‌وه‌په‌رستى ده‌پۆشيته‌وه .

ئوه‌ى جيگه‌ى سه‌رنجه ئه‌وه‌يه، كه له ۲۰۰۷/۰۴/۰۷ رۆژى بلۆكبيرانكردى دوعاى ئەوينداره‌وه تاوه‌كو بلاوبوونه‌وه‌ى هه‌واله‌كه له رۆژنامه‌ى ئاويينه دا، ته‌واوى داموده‌زگه‌كانى راگه‌ياندى فه‌رمى بيده‌نگه‌ى ليده‌كه‌ن و له بلاوكرده‌وه‌ى هه‌واله‌كه‌وه تاوه‌كو بلاوبوونه‌وه‌ى كورته فيلمه‌كانى بلۆككوژى دوعا، كيچيک نابيته ميوانى رۆشنبيرانى كورد! له‌مانه سه‌يرتر، ده‌ربرينى يه‌كيك له سىدى فرۆشه‌كانى شارى (سليمانى)يه، كه ده‌لييت "فيلمى كوشتنى دوعا پرفروشتريين (سىدى) بووه و له فرۆشتنى پاره‌يه‌كى زۆرى به‌ده‌سته‌هيناوه، كاتيک كه پرفروشى سىدىيه‌كه له‌گه‌ل كاردانه‌وه و

هه‌لۆیستی تاکی کوردا به‌راوردی ده‌که‌یین، به‌و سه‌ره‌نجامه ده‌گه‌یین، که عه‌ودالی تاکی کورد بۆ بینینی فیلمه کورته‌کانی کوشتنی دوعا، له چیژوه‌رگرتنی تاکی کورده‌وه‌یه له بلۆککوژی مروّف و پلایشاندنه‌وه‌ی سه‌ری ئه‌وینداریک، نه‌ک له سه‌رنجانندی درنده‌یی کۆمه‌لگه‌که‌ی! شکاندنێ سه‌ری کارگه‌رانی کۆچه‌ری ئیژییدی له‌به‌رده‌م مزگه‌وتی گه‌وره‌ی سلیمانی و په‌لاماری کارگه‌رانی ئیژییدی له هۆتیله‌کانی هه‌ولپیر به‌دنه‌دانی هیژه ئیسلامیه‌کان و چاوپۆشی ده‌سه‌لاتی میرانی بارزان و تاله‌بان، راستی ئه‌و بۆچوونه‌مان بۆ ده‌سه‌لمیئیت، که له پشتپه‌رده‌ی بلۆککوژی (دوعا) وه‌ ده‌ستی ئاساییشی میری هه‌ریم کارایه!

جیگری پارێزگاری موسل له لیدوانیکی ته‌له‌فزیۆنیدا بۆ ته‌له‌فزیۆنی زاگروّس له پوژی ۲۹ی ئه‌پرێلدا، دان به‌وه‌دا ده‌نیّت، که پاش ده‌ستگێرکردنی دوعا و ئه‌وینداره‌که‌ی، به‌ وه‌رگرتنی ئیمزا و که‌فاله‌ت له به‌رپه‌وه‌به‌ری ناحیه و به‌رپه‌وه‌به‌ری ئاسایش و شیخی به‌عشوقه و میر و پیاوه ئایینییه‌کانی و که‌سوکاری دوعا، دوعا ده‌دریته ده‌ست جه‌نابی شیخ و ئه‌وینداره‌که‌ی (دوعا) ش له‌لایه‌ن ئاسایشی میریه‌وه‌ زیندانی ده‌کریت.

دوعا و ئه‌وینداره‌که‌ی له‌به‌ر یه‌کتر دیتنیان له جیژوانیکدا ده‌ه‌ستگێر ده‌کرین، دوعا له که‌رنه‌فالیکی بیۆینه‌ی مه‌رگدا بلۆککوژ ده‌کرئ و ئه‌وینداره‌که‌ی تا ئاخاوتنی جه‌نابی جیگری پارێزگاری موسل له کۆتایی مانگی ئه‌پریل دا، به‌ ده‌سه‌سه‌ری له زیندانداندا هه‌والی مه‌رگی (دوعا) پیده‌گا، هیژه ئیسلامیه‌کان له‌سه‌ر مه‌رگی دوعا سه‌رمایه‌گوزاری سیاسی ده‌که‌ن، کورته فیلمه‌کانی کوشتنی دوعا ده‌بنه‌ دیاری و مه‌سیح گوپینه‌وه‌ی لاوان، ئه‌وسا پۆشنبیران و یژدانیان به‌ ئاگا دئ و زورناره‌نه‌کانی ده‌سه‌لاتیش وه‌ک پيشه‌ی هه‌میشه‌ییان ده‌که‌ونه‌ سپیکردنه‌وه‌ی پوختاری دزیوی ده‌سه‌لات و شارندنه‌وه‌ی پوکی پشتپه‌رده‌ی ده‌سه‌لاتارانێ ئه‌و ده‌قه‌ره.

وه‌ک هه‌موومان ده‌زانین، به‌ر له‌م پووداوه، له پووداوه‌که‌ی لالش دا ده‌مارگیره خیله‌کی و موسولمانه توندپه‌وه‌کان و لایه‌نگرانی ده‌سه‌لات، کوتایانه سه‌ر په‌ره‌ستگای ئیژییدییه‌کان و به‌ر و مایان سوتاندن. هه‌ر به‌سوود وه‌رگرتن له ئاماده‌یی مروّقی کورد بۆ کوشتوبه‌ر، هیژه ئیسلامیه‌کان که‌وتنه ئاوه‌ژووکردنه‌وه‌ی پووداوه‌که‌، به‌وه‌ی دوعا بووه‌ته موسولمان و ئیژییدی کوشتویانه. له‌ولاشه‌وه ده‌سه‌لاتارانێ ئه‌و ده‌قه‌ره وه‌ک تۆله‌یه‌ک له کاردانه‌وه‌ی هاوینیشتمانییه ئیژییدییه‌کان له پووداوه‌که‌ی لالش دا به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌قه‌ره‌که‌یان، نه‌ک له‌و پووداوه‌دا چاوه‌ده‌نووقیین، به‌لکه‌و ده‌نگوی ئه‌وه هه‌یه که ده‌سه‌لاتارانێ ده‌قه‌ره‌که‌ پاشه‌کشییان به‌ هیژه‌کانی خویان له کاتی پووداوه‌که‌دا کردییت و پۆلیس و ئاسایشیش سه‌یرکه‌ری ئه‌و هه‌که‌پنه‌فاله بووین.

پاش ئه‌م گشته له پووداوه و خۆئاماده‌کاری بۆ ئه‌و که‌رنه‌فالی مه‌رگه - که مه‌گه‌ر له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا له سووتاندنی ژنه ئه‌فسونگه‌ره‌کان، یا له که‌رنه‌فالی مه‌رگی ده‌م مه‌قسه‌له‌کان له ئه‌وروپادا میژوو پووداوه‌ی ویژدانته‌زیینی وای به‌ خووه دیتبیت - کۆمیته پارتیه‌یه‌کانی ژنان و پۆشنبیران و میدیا ژورناره‌نه‌کانی ده‌سه‌لات، ناچارانه دینه‌گۆ و باس له کوشتنی درپدانه (وه‌حشیانه) ده‌که‌ن!

بۇ تېگە يىشتن لە كوشتنى درندانە، دەكرىت لە راى گشتى بە گشتى و رۇشنىبىرانمان بە تايىبەتى بېرسىن: مەگەر كوشتنى مۇقانىە يا نا درندانە ھەيە، تاوھكو ئەمەيان درندانە بىت؟ كامەيە كوشتنى نادرندانە؛ لە سىدارەدان، ھەنجنھەنجىكردى جەستەى لاوان لە شەرگەكاندا، خۇسوتاندنى ژنان، قوربانىكردى مەرەكان بۇ تەندروستى سەرۇك، تەقە لە خۇپىشاندەرانى ھەلەبجە و كەلار؟ كامەيە كوشتنى مۇقانىە، كوشتنىك كە رۇشنىبىرانمان بە خشكەيى و لە پشت وشە فرىودەرەكايىنەوھ رەوايەتى پىخ دەبەخشىن؟ ئەگەر ئەمە زادەى بىرى نەخۇشى رۇشنىبىرانى كۆمەلگەى نەخۇش نىيە، ئەى چىيە؟

ھەمىشە لە كۆمەلگە مەرگدۆستەكاندا، ھەلوپىستى لەرزۇك و پىكار لە بەرامبەر مەرگدا لە گەشەسەندنايە. مەرگىش وەك ھەر شتىكى تر دەستەبەندى دەكرىت و لەبەر رۇشنايى بەرزەوھەنىيەكانى خىل و پارتدا لىكدانەوھى بۇ دەكرىت. پىكارى و شەرمۇكى پاشماوھى بىرى خىلەكىيە و دەسەلاتدارانى خىلپىش چ لە ئەشكەوت و چ لە پارلەماندا گەشەى پى دەدەن و دىاردەيەكى بى پىشىنە نىيە و چ لە رابوردوو و چ لە ئىستادا لە ژيانى رۇژانەماندا گەشەى پى دەدەن و نموونەى زىندووش وشەى شەھىدە كە بۇ زىندانىيەكى راميارى لە سىدارەدراوى دەست بەعس و پىشمەرگەيەكى بەگزاچوو بەعس و كوژراوئىكى شەرى ناوخۇ و نۆكەرئىكى بەعس و ... و تد، وەك مىدال لە سنگى ھەمووان دەدرىت، ھەروا مۇقۇكوژىش دەستەبەندى دەكەن و برىك كوشتن شوناسئىكى مۇبىيان پى دەبەخشىت و برىكى ترىش درندانە!

وەك دەزانىن پىش دوعا ھەزاران ئەوین خەلتانى خوپن كران و ھەزاران دوعا وەك نەنگىك لە زىلدانەكانى شاردا فرىدراىن يا بىدەنگە لە گۇرئان، دەيان دوعاى كوردزمان لە ئەوروپا پارچەپارچە لە ھەوشەى مالاندا شاردرانەوھ، كەچى كۆمەلگە لە خەوى خەفلەتى خۇى دانەچلەكا. ھەر ئىستاكە دەيان و سەدان دوعاى تر لە پەنا دەستماندا لەگەل سەركوت و چەقۇكىشى كەلچەرى رزىوى نەتەوھ و دەمارگىرى ئابىنەكان، دەستوپەنجە نەرم دەكەن، كەچى وەك نەعامە سەرمان بە ناوگەلماندا دەكەين و دەمانەوئىت نەيان بىنىن! دەمانەوئىت بلىين ئاگامان لى نىيە! دەمانەوئىت دللى سەرورانمان لى نەرەنجىت! دەمانەوئىت موچەى مفتحەمان لە كىس نەچىت!

ئەمە نىشانەى لاوازبوونى ھەست و ھاوسۆزى و ھاودەردى مۇقانىە تاكى كوردە و دەتوانىن لە رابوردووماندا دەيانجار بىخوئىنەوھ؛ شەرە ناوخۇبىيەكان، كىمىبارنى ھەلەبجە، ئەنفالەكان، دىسانەوھ شەرى ناوخۇ، پىشلەشكرى سوپاى توركىە و ئىران و عىراق بۇ سەر يەكتر، رەشەكوژى ھەزاران ژن لە پاش راپەرىن و تەنانەت ھاوپىشتى لە مۇقۇكوژەكان لەو روداوانەدا. ئەمانە نەك تاك و كۆمەلگەيان دانەچلەكاندووه، بەلكو بە بىدەنگەلىكردى مۇرى رەوايەتى لەو تاوانانە دراوھ و بە ھەموو شىوھەيكە لە لايەن دەسەلات و چلكاوخۆرەكانىيەوھ ھەولى سىپىنەوھ و لەبىربردنەوھى ئەو مىژووھ دراوھ و بەردەوام دەدرىت! بۇيە دەبىنىن تاكى كورد تەنيا بە دىتنى وئىنە و فىلم ھەست و سۆزى دەبزوئ و لە پەنا دەستىدا دەيان روداوى وا رۇدەدەن، كەچى وەك نەعامە سەر بە ناوگەلىدا دەكا و دەيەوئىت پاسا و بۇ بىھەلوپىستى بەئىنئىتەوھ.

ئەگەر ئەم بۆچۈنە بەرامبەر تاك و كۆمەللى كوردى ھەلەيە، دەبوو لانيكەم لە روداوى (دوعا)دا لە گشت شار و شارۆچكەكانى كوردستانەو ۋە ئازايخوازن و مروقدۆستان بە رېپپوان بەرەو گۆرەكەي بەرئ كەوتبان يا ھونەرمنەندە پەيكەرتاشەكانمان لە مەيدانى گشت شار و شارۆچكەكاندا پەيكەريان بۆ (دوعا) بتاشيايە** يا لانيكەم چەند ئيوارەيەك لە سەرتاسەرى كوردستاندا مۆميان بۆ ھەلبكردايە.***

بەلام لەبەر ئەوھى كە تاكى كورد، تاكيكى خيلەكى و كويلەيە، ھيشتاكە چاوەرپىي بانگەوازي سەرۇكخيلەكانى تالەبان و بارزانە كارىكى واي پىئ بسپيرن، بۆيە كاردانەوھيەكى وا كە سومبولى خەباتى ھاوچەرخى تويزە كۆمەلايەتتايەكانە، رونات. بەلام كاتيك كە سەرۇككى مشەخۆر نەخۇشكەوئ، بە فتواي ريكخستە پارتتايەكان، شەقامەكانى شار دەكەنە قەسابخانە و رپساكانى سەردەمى ئەشكەوتنشىنى مۆديرنە دەكەنەوھ!

ھەر ئەم بى ھەلوئىستتايە تاكى كوردە وا دەكات، كە ھەراو ھورباي ميدياكان و شيوھنى رۆشنبيرەكان، ھيچ لە پرسەكە نەگۆرپيت و ھەر بەدواي كەرنەقالي مەرگى (دوعا)دا لەبرى وەستانى كوشتوبرى ژنان، بەپيچەوانەو ۋە ژنكوژى پەرەدەسنييت.

ئايا ئەمە نيشانەي پرسيار لە سەر ئاوەزدارى و ھوشيارى و مروقتايەتيمان دانانيت؟ ئەي وەلامان چيە و وەلام كامە ھەلوئىست لامان دروستدەكات؟ ھەلوئىستتايە مروقتانە يا ھەلوئىستى شەرمئوكانەي خيلەكى؟

ئايا كاتى ئەو نەھاتووە لەبرى يادى قالانتاين، سالتپوژى بەردبارانكردن، لوتبرين، ھەلواسين، سەربرين، خنكاندن، سوتاندن، بيسەروشوپنكردى يەكيك لە دوعاكان بكەينە رۆژى ئەوين لە كوردستان، رۆژى رسواكردى باوكسالارى و كۆنەپەرستى؟ ئايا كاتى ئەو نەھاتووە مۆمەكان ھەلكەين و مەيدان و گەرەك و كۆلانەكانى شار و شارۆچكە و گوندەكان رۆشنكەينەو و خەنجەر و شمشيرى ھيزە مروقتوژ و پياوہ دوعاكوژەكان ئاشكراكەين؟

* زۆرم ھەولدا ئەو ژمارەيەكى رۆژنامەي ئاوينە بەدەست بئيمەو، بەلام بەداخەو لە بازاردا نەمايو و ماوہيەكيشە مالتپەرەكەي وەستاو، ھەر ئەمەش بوو ھۆي بلاونەكردەوھى ئەم بابەتە لە كاتى خويدا كە لە دوا ھەفتەي مانگى چواردا دەستم بە نووسيني كرد.

** لە شيوھى پەيكەرى دوو ئەويندارەكەي بۆسنە و ھەرزەگوين لە يوگوسلافييا نەوئەدەكان، لەسەر بەرگى يەكيك لە ژمارەكانى گوڤارى ھانا.

*** لە شيوھى ئەو ھاوئەردىيەي كە ھاوولتتايى ئەوروپىي بەرامبەر قوربانيانى دەستى راسيست و نازييەكان، لە شارەكانى ئەوروپادا بە مۆم داگيرساندن دەريدەبرن.