

## بەرھەمەننە گەرەلاوژى

دارمەنى دىوارەكانى ئاسايىشى نەتەۋەيەك و بىمارى وىژدانەكان لە جەستەى دوعادا

### ئىبراھىم مەلازادە

لەم نوسىنەمدا، ھەر خۆم قسە ناکەم. ھەر دوعاش قسە ناکا، نەك ھەر تاكەكانى ئەو نەتەۋەيەش، بەلكو ھەموو تارمايەكانىشى قسە دەكەن. ھەموو ئەو دوعايانەش قسە دەكەن كە لە رابردوودا لەبەر ھەر ھۆكاریك بى كۆژاون و لە داھاتوشدا دەكۆژىن.

نەتەۋەيەك ھەموو دەرگە و شىپانەكانى ناومالى لەسەر پىشتن و والان، ھەموو دىوارەكانىشى دارماون و ھەموو خەوش و كەموكۆرپەكانىشى لەسەر تاشەبەردى گەرە نوسراون و دەنوسرىنەو.

زوو وىستم وەكو ھەموان شتىك بنووسم و ئەو تاوانە سەركۆنە بكەم، لە راستىدا قەلەمم يەك دلۆپە مەرەكەبىشى بى رەوا نەبىنىم بۆ نوسىن. ئاخىر كە نوسىنىك شتىك لە واقع نەگۆرئ و وەكو ھەموو نوسىنەكان بچىتە زىلدانى مۆژوو، دارماى كۆژران و دارزانىش ھەر بەردەوام بى، نەك ھەر بەرامبەر ئافرەت، بەلكو بەرامبەر زۆرىك لە پىكھاتەكانى كۆمەلگا، ئىتر بۆ نوسىن؟ ئەوانەش كە دەسلەتلىك ھەيە نەقىان لىوھ نايى و ئامادە نىن شتىكى بچوكىش لەو واقعە وىرانەدا بگۆرن.

شەھىدكردنى دوعا سىمبۆلىكە باس لە ئانارامى مىللەتىك دەكات. مىللەتىكى وىژدان بىمار، خۆبەكەمزان، تەنھا لە رەودانى كارەساتىشدا بەئىگادىتەو و بەدوای خۆدۆزىنەوودا دەگەرئ، بەدوای دروستبووندا دەگەرئ، بەلام ئايا ئەو رىگايانەى كە گىراونەتە بەر و دەگىرىنە بەر بەرەو ئەو دروستبوونە دەيەن؟ دروستبوونىك بەگەرەلاوژئ. دروستبوونىك بەيەكتر تۆمەتبار كرن و ھىرشىردنە سەر يەكترى و بە ئاژاۋەى نىوان تىرە و ھۆز و پىكھاتەكانى. ئەوھى رەودەدات و نوسىنەكانىش دەرىدەرن پىماندەلەن ئاسايىشى نەتەۋەيەك نەك ھەر لە مەترسى داىە، بەلكو ھەر بوونى نىە. دەستەلاتى يەككىك لە پارچەكانى دەستەلاتىكى داماو و ئىفلىجە، دەسلەتلىكى شۆرشگىر نىە و ناتوانى بىتتە دل و چاو و رۈحى نەتەۋەيەكى داماو و بى قەوارە.

ئايا كۆلتورى كوشتن لە دوعاۋە دەستى پىكردوۋە؟ بۆ كوشتنى سەدان كچ و كورپى ئەم مىللەتە بە ھەموو ئامرازە جىاۋازەكان لە بىر دەكرىن؟ ئايا دىن و مەزھەب و رىچكەكانى ترى كۆمەلگى كوردەۋارى پاك و بىگەردن لە ئاست ژنان و تىكرى تاكەكانى كۆمەلگا؟ ئايا كاتى ئەو نەھاتوۋە دان بە گوناهەكاندا بنىن و بەخۆدابخنەو؟

كۆلتورى خەلكى كوردستان تا چركەساتى ئەمپۆكەش كۆلتورىكى پاوننەكراو بوو، كارىگەرى ھەموو كۆلتورەكانى دەوروبەرى لەسەرە و تىكەلەيەكى نادروستى شىۋاۋى ناشىرىنكراۋە و تەنەنەت شتە جوانەكانىشى ئالۆز و ناشىرىن بوون. تاوانى كوشتنى دوعا تەنیا دەرھىنانەكەى جىاۋاز بوو لە سەدان و ھەزاران ئەو تاوانانەى كە رۆژانە لە دونىاي كوردەۋارىدا بە شىۋەيەكى تايبەت و رۆژھەلاتى ناڧىندا بەشىۋەيەكى گشتى و لە سەرانسەرى دونىاشدا بە شىۋەيەكى فراوانتر رۈودەدەن. مرۆڤ كە لە داىك دەبى وەكو تاكىكى رۈوت پەرەردە ناكرى. ئەو تاكە راستەوخۇ دەكەۋىتە ژىر كارىگەرى ئەو كۆلتور و سىستەمى كە لە كۆمەلگادا پىرەو دەكرى و رۆژانە دەپىرۆزىنرى. ھىچ

تاکیک که له کۆمه‌لگاکه‌ی خۆیدا چاو ده‌کاته‌وه ئازاد نیه له هه‌لبژاردنی ئه‌و دینه‌ی که خۆی ده‌یه‌وه‌ی، له هه‌لبژاردنی ئه‌و په‌نگه‌ی که خۆی چه‌زی لیده‌کات. به‌لکو به‌پێی په‌ره‌نسیپ و پێره‌وه‌کانی ئه‌و دینه‌ی که دایک و باب و کۆمه‌لگا هه‌لی گرتوووه تاکه‌کان جۆش ده‌درین و له قالب ده‌درین. کاتیک ئه‌و تاکه هۆشی بۆ دروست ده‌بی و هێله ره‌ش و سپیه‌کان لیک جیا ده‌کاته‌وه خۆی له ناو کۆمه‌لیک کۆت و پێوه‌ند ده‌بینیته‌وه، خۆلێزگارکردنی ئه‌سته‌مه و خۆه‌له‌وه‌شانده‌وه‌ی و ده‌رچوونی له قالیبه‌کان زۆربه‌ی جارن به له‌ده‌ستدانی ژیان کۆتایی دێ. بۆیه ده‌بینین ئه‌کته‌ره‌کان ده‌بانه‌وێ گۆران به گه‌ره‌لاوژی به‌ره‌م بێن، چاکسازی کولتوریش به سۆز و هات و هاوار ده‌ستپێکهن. به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌کته‌ری کورد سه‌رنج بدات بۆی ئاشکرا ده‌بێت که گۆرانه‌کانی دونه‌ی مۆدێرن به گه‌ره‌لاوژی نه‌بوون، به‌لکو زانا و پاره‌کار و تیکۆشه‌ری گه‌وره و لیهاتوو خۆیان کردوووه به قوربانی ئه‌و گۆران و نه‌وه‌کانی ئه‌مپروۆش له هه‌ندێ له کۆمه‌لگایانه به‌ره‌مه‌که‌ی ده‌خۆن.

زۆربینه‌ی تاکه جۆش‌دراوه‌کان به‌و جۆره کولتورانه‌ی پۆژه‌ه‌لاتی ناوه‌راست هه‌لگری کاراکته‌ره‌کانی بکوژانی دوعان و له سیماته گه‌شته‌کان مسوڵمان و کریستیان و ئیزیدی و هه‌موو که‌مایه‌تیه دینی و ئیتنیکیه‌کان له‌یه‌ک ده‌که‌ن و له به‌رامبه‌ر یه‌کتیدا هه‌لگری رق و قین و هه‌لوێستی له پێشینه‌ن، واته کێشه‌که له ئه‌قل دایه، له شیوازی بێرک‌دنه‌وه دایه. گوومانیش له‌وه دانیه که خه‌ڵکانیکی هوشیاری ئیزیدی هه‌ن که وێژدانیا تا سه‌ر ئێسقان ئازار ده‌چێژی به‌و تاوانه و رازی نین له زۆریک له‌و فاکته‌رانه‌ی که ئه‌و کولتوروه داخراوه‌ی کۆمه‌لگایانه پێیه‌وه ده‌نالێن. بۆیه قۆسته‌وه‌ی تاوانیکی ئاوا له لایه‌ن پیکهاته‌یه‌ک له دژی پیکهاته‌یه‌کی دیکه جیگای پیکه‌نین و گریانه. جیگای پیکه‌نینه که هه‌ر پیکهاته‌یه‌ک خه‌وش و نه‌خۆشیه‌کانی خۆی نه‌بینی و له پیکهاته‌کانی تر له هۆیه‌ا بدات و پێی بلی بزانه من له تۆ باشترم، تۆ خرابی، له‌سه‌ر دینی من نیت بۆیه ئه‌و په‌فتاره له‌ناواتندا روو ده‌دات. جیگای گریانیشه که ئه‌ویش هه‌لگری هه‌مان کاراکته‌ره‌و به‌خۆی نازانی و ئاماده‌ش نیه خۆی به نه‌خۆش دابنی بۆ ئه‌وه‌ی چاره‌سه‌ریان بۆ بدۆزێته‌وه. ئه‌گه‌ر له خاوه‌نی ئه‌و ده‌یان نوسینانه‌ی که له‌سه‌ر دوعا بلاوکراونه‌ته‌وه بپرسین: چه‌ندیان رازی ده‌بن خوشکیان مێرد به کوردیکی ئیزیدی بکات یا به کریستیانه‌ک بکات؟ چه‌ندیان رازی ده‌بن ئه‌گه‌ر خوشکیان به هه‌مان ئه‌و په‌فتاره هه‌لسوکه‌وت بکات که دوعا کردووێته‌؟ جله‌وی قسه‌که‌شم به تاییه‌تی روو له‌و ئیسلامیانه‌یه که ئیستا شین و واوه‌یلایانه بۆ کچه ئیزیدییه‌ک که گوایا مسوڵمان بووه. کتیا ئه‌و په‌فتاره بۆ خوشک و کچ و نزیکیان رپێنده‌دات؟ کتیا هه‌لگری هه‌مان ئه‌و کاراکته‌رانه‌ی بکوژانی دوعا نیه له حاله‌تی ئاوادا؟ ئه‌وانه‌ی له شارو شاروچکه‌کانی کوردستان هێرش ده‌که‌نه سه‌ر ئیزیدییه‌کان کتیا هه‌لگری هه‌مان کولتور و هه‌مان کاراکته‌ر نین؟ ده‌بی یه‌کیک هه‌بی له‌وی تریان لیبوو‌ده‌تر بی و میه‌ره‌بانتر بی؟ ته‌نانه‌ت چه‌په‌کانیش که خۆیان به پێشکه‌وتنخواز ده‌زانن حالیا له‌وانی پێشوو باشتر نیه.

پرسیاری هه‌ره گه‌وره‌ش ئه‌وه‌یه: ده‌سه‌لاتی کوردی له کوییه له هه‌موو گه‌ره‌لاوژییه‌دا؟ ئه‌و رووداوه ده‌بسه‌لمینی که ده‌سه‌لاتی کوردیش ده‌سه‌لاتیکی ئیقلیجه و ناتوانی به مووش شتی که واقیعی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و په‌روه‌ده‌یی و سیاسی بگۆرێ. هه‌موومان ده‌بینین ناجوریه‌ک و په‌شیویه‌ک هه‌موو جومه‌گه‌کانی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ی هه‌راسان کردوووه و که‌سانیک هه‌ن له‌سه‌ر ئه‌و هه‌راسانیه ده‌ژین. ئه‌مپروۆ که‌سانیکی ریکخراو هه‌ن کولتوروی توندوتیژی گه‌شه پێده‌ده‌ن. رق بلاو ده‌که‌نه‌وه. له

كەشۋەھەۋاي لىبۋوردەييدا دەمرن و ناژين بۆيە تا دوا ھەناسەيان لە ھەراسانكردىنى كۆمەلگا ناوہستىن.

ھەرچەند بىر لەو پروداۋە دەكەمەۋە كە بېشكچى لە بەندىخانەدا دەيگېرېتەۋە، كەساسى مرۆقى كوردىم دېتە بەر چاۋ و بىخ خاۋەنى ئەو مىللەتە كېشەكان مەزنىتر دەكات. بېشكچى لەگەل چەند كوردىك لە ناوہراستەكانى سەدەى بېستەم لە گرتووخانە بەيەكەۋە دەبن، پوژىكيان ئاگادارى كوردە دېلەكان دەكەنەۋە كە ئىتر نابى بە كوردى قسە بكەن ئەگىنا دەيانبەنە ژوورى تاكە كەسى، ھەموويان پازى دەبن و كەسيان نقەى لىۋە نايەت. دواى ماۋەيەكى تر جلى تازەيان بۇ دەھىنن و پىيان دەلېن دەبى ئەو جلە كوردىانە دابكەنن، ئەگىنا دەتانبەينە ژوورى تاكە كەسى، ھەموويان پازى دەبن و جلە كوردىەكانىان دەبەن. دواى چەند پوژىكى تر داوايان لىدەكەن دەبى سەمىلەكانىان بىتراشن. ئىتر كوردەكان لە گرتووخانەدا دەكەن بە ھەرا و ھەموويان پازى دەبن بچنە ژوورى تاكەكەسى، بەلام ھەرگىز پازى نابى سەمىليان بىتراشن. ئىتر بەداخەۋە بەلاى خەلكى كوردەۋە نە زمان و نە جلۋبەرگ شەپەفن، بەلام سەمىل شەپەفە. تەنەنەت خۇ فرۇشتىنىش بە دوژمن لاي ئەو ئەو جوړە كوردانە بىشەپەفى نىە بەلام كچىك يا كورپىكى بەستەزمان دەكەۋىتە ژىر ياسايەكى كۆمەلايەتى توندوتىژ كە ھەر ئەو سەمىل فشانە بەرھەمىان ھىناۋە. كاتى خۇيشى جاشەكان جوانترىن و بە نرخترىن جلى كوردىان لەبەر دەكرد و زورىان لەدواى مەلاكان دەپوئىشتن، بەلام پراۋە پىشمەرگەشيان دەكرد، بە ئاشكرا خەلكيان بە كوشتن دەدا و بەرگريان لە مانەۋەى داگىركەر دەكرد، چەندىن جار خەلكى شوان و گاۋانى ناۋچە شاخاۋىەكانىان دەگرتن و دەياندانە دەست پوژىم بە ناۋى پىشمەرگەۋە. يەككە لەو برادەرانەى لە ئەۋروپا دادەنېشى بۆى گىرامەۋە كە چوۋبوۋەۋە لە دانېشتىنكىدا يەككە پىي گوتىۋو، سەمىل ھى پياۋە ئىستا جياۋازى تۆ و ژنىك چىە كورم؟. ئىتر ئەم كاراكتەرانەن كە مرۆقى كورد دروست دەكەن، نىرى رقەستوورى ناھەش. كە ھىچ شتىك لەگەل لىبۋوردەى و ھوشيارى نەتەۋەبى و مرۆقايەتى كۆى ناكاتەۋە، بىچگە لە كاراكتەرەكانى ئاغاي نەخوئىندەۋار و سەرۋكى تاكرەۋ و خىزان و خىل و حىزب. بۆيە ناحەقى كەس نىە بلى ئەكۋا ئەو نەتەۋەبەى كە بە سىماتە جوانەكانى نەتەۋەبى بوون دەنازى؟ ئەكۋان ئەو تاكانەى كە نازانن و نەتەۋەبەكى نازادىش پىكدەھىنن.

مىدىي كوردى و كۆمەلىك قەلەم بەدەستى كورد و تەنەنەت ھەندى لايەنى سىياسىش بە شىۋەبەكى بىسەرۋبەر و بىخ خۇپاراستن لە گشتىگىرى كەوتنە ناوزپاندىن و بەدكردى بەشىكى گرىنگ لە پىكھاتەى خەلكى كوردستان كە كوردە ئىزىدەكانن. بەلام كەم ھەبوو بېرسى كوردە ئىزىدەكانىش لە مەرىخ نەھاتوون، كورپى ھەمان ئەو كىلگەيەن كە ھەموو تاكەكانى ئەو كۆمەلگايەيان بەرھەم ھىناۋە. كەم نەبوون ئەو تاۋانانەى كە بەناۋى شەپەف و نامووس ئەنجام دراۋن، زورجارانىش شىۋەى تاۋانەكە ھىچى كەمتر نەبوۋە لەو شىۋەبەى كە بە دوعاى شەھىد كراۋە، بەلام مىدىا نەيتۋانىۋە پوئى خۇى بىينى، زورپىكىش لەقەلەم بەدەستان لەبەر ھەر ھۆيەك بوۋبى بەو شىۋەيان نەكردوۋە كە ئەمرو دەيكەن. ئەم ھەژانەى تاكى كوردىش ھەژانىكى سۆزدارانەى لە دوا ساتدا خۇ بە رىساۋ زانىنە، ۋەكو بەرپىز عادل باخەۋان لە بابەتتىكى سەبارەت بە كېشەى دوعا باسى لىۋە دەكات. بەلام گوومانم لەۋە نىە كە سۆزىكى كاتىە و بەدوورى نازانم كە زورپىكىش لەو سۆزدارانە ھەمان رەفتار ئەنجام بەدەنەۋە ئەگەر بە پىۋانەى جياۋازىش بى لە دژى خىزانىان، خوشكىان و كچ و ھەر نىكىكىان كە دەستىان

پېرېباگات. چونکه ئەگەر ئەنجامدانی تاوانیکیش تا تاوانیکى تر جياواز بېت، خو له ئاکامدا ئەو مرۆفیکه به ناهەق ژيانى لیدەسەنریتەو. ئەگەر ویژدانی ئیمە بەرامبەر شیوازیك تا شیوازیكى تر به ئاستى جياواز بکەویتە ئازار، بەلام بۆ ئەو قوربانیهى که لەناو دەبرئ جياوازی نابى، یەك ئاکامه و ئەویش کۆتایى پېهینانیهى، دپورندهیى ئەو بکوژانیه که ئیتر مافی ژيان بهو کەسە رەوا نابینن که له دیدى ئەوان شەرەفى ئەوان یا کەرەمەتى ئەوانى پېشیل کردوو. بۆیه پوژان دەکوژئ، کەپ و لیوی دەبردین، مەمکی دەبردین بەلام ئەو هەرایه دروست نابى، چەندین تاوانى ئاوامان له رابردودا بینووه و زانیوه، بەلام به ئاسانى لەبیرکراون. له ئەوروپا دەیان تاوان بەرامبەر ئافرهتى کورد ئەنجام دراون، ئەگەر باسیشیان کرابى و خەلکیش بەرامبەرى هەژابى بەلام دواى لەبیرکراون. تاوانى کوژرانى کچه کوردیک له بەریتانیا، فرى دانى له بەرزاییهى بلندی کۆشکیکهوه له لایەن کەسیکی له بنەرەندا چەپیکى توندپەو، که هەلگری هیچ دینیک نەبووه چیدەگەیهنى؟ ئەى ئەویش دەرچووی هەمان ئەو پانتاییه نیه که بکوژانى دوعای لیوه دەرچوون؟ خو ئەو کەسانهى که 89 سەرە چەقویان له ژنیکى خویندا له هۆلەندا و به ناشیرین شیوه کوشتیان ئەهلی مزگەوت و جومعه و جەماعەت بوون، بەلام چونکه میدیا گرنگی پینەدا بەئاسانى تپهپى، ئەى کوژرانى فاتیمه شاهیندال بۆ لەبیر کراو ویژدانی ئەو هەموو قەلەم بەدەستانه له کوئ بوو. ئەى ئەو هەموو ژنانهى که پوژانە به غاز و پریمز دەسووتین چۆن لیکەدەریتەوه؟ بۆ جاریک ناپرسن ئەرى گەلۆ ئەو سووتانە هەر بنى نەهات؟ بۆ پیاویکیش به غاز ناخنک و کۆتایى نایەت.

توندوتیژی بەرامبەر ئافرهت کولتوریکه له جیناتهکانى هەلگری هەموو خاوهن ئایین و ئایینزاکاندايه، چونکه لەسەر بنەماکانى پیاوسالارى دارپوژراون. بۆیه کەسیک نیه له کۆمەلگای ئیمە بیتاوان و بیگوانە. ئەگەر له میژووی کورددا شۆرشى چەکدارى کرابى و بەرهمەکهى ئەو بەشه رزگارکراوهى باشوورى کوردستانه و دەموودەزگاکانى هەریم بن، بەلام شۆرشى پوژننیرکردنى مرۆفى کورد تا هەنووکەش نەکراوه. شەرى ناوخۆ کولتوروى توندوتیژی بەرامبەر یەکتر و به تايبەتیش بەرامبەر ئافرهت گەرمتر و خوشتەر کرد، حیزبه کوردستانیهکان به تايبەتیش دەسەلاتدارەکان کتیاان خاوهنى پوژەیهکن بۆ ئەو شۆرشه؟ نەک هەر ئەوه بەلکو زورجاران بهخویان هەلگری ئەو توندوتیژیەن، بهخویان بەر له هەموو کەس بپریزی بەرامبەر ئافرهت دەکن. بەداخهوه پیاوی کورد له بەرامبەر ژندا خۆی بهخوا دەزانى، بەلام کەسیکی کورتەبالا و بچووکه بەرامبەر بیگانه، له گەل یەکتريش رقتەستور و سەرسەختن. به پېچەوانهى گەلانى دونیا که له گەل یەکتري بهسۆز و میهرەبان و له بەرامبەر دوژمنیش رقتەستور و سەرسەختن.

میللەتیک له بەرامبەر بەرپرسیاریهتیکى گەوره دایه، هەروەکو پروپهرووی مەترسى گەورهش دەبیتەوه. میللەتیک تا ئیستا له ژانى لەدایک بوون دایه، سیماتهکانى نەتەوهیى بوونى هیشتا له گۆران و له جموجۆلدان. بەلام ئەو گۆرانە بەرهو هەلدیرى هەلوەشانهوه مل دەنى نەک بەرهو دروست بوون.

ئەو گەرەلاوژیهش لەسەر زهوى و لەسەر لاپهردەى پوژنامەکان و له تۆرى ئینتەرنیتیشدا به ئاشکرای دەبیرئ. تاکی کورد له دەسەلاتدارهوه تا به میدیا تپهپ دەبى و تا دەگات به پوژننیر و

به راقه‌کار و مامۆستاكان و تىكرای ناوه‌نده زانستیه‌كان، پيويسته وريا بن و پلان بۆ گۆپىنى خاله نىگه‌تيفه‌كانى كولتورى كۆمه‌لگا دابريژن. ئيش له‌سه‌ر تاكى كورد بكه‌ن بۆ ده‌رهينانى له‌و زۆلكاوه قيزه‌ونه‌ى خۆ به‌ خوا زانين به‌رامبه‌ر ئافره‌ت، يه‌كتر قبوولنه‌كردن، ته‌مبه‌لى و چاوه‌پيكردى ئه‌وانى دى بۆ يارمه‌تيدان، ريژنه‌گرتن له‌ ياسا، برۆابه‌خۆ نه‌بوون و چه‌مانه‌وه به‌رامبه‌ر بيگانە و كۆمه‌ليك كاراكته‌رى نىگه‌تيفى تر كه‌ لي‌ره‌ ماوه‌ى باسكردنيان نيه‌.

\* ئه‌م بابته‌ له‌ دوا ژماره‌ى (289) رۆژنامه‌ى ميديا بلاپۆته‌وه‌.