

نمایشی (ئینستالیشن) له میزگردیک دا



سهرمەدی ناوی نمایشیکی هونەری (ئینستالیشن)ە، که نزیکە ۲۰ لای شپۆهکار له هۆلەکانی مۆزەخانەیی ئەمنەسورەکه له مانگی ئازاری ئەمسالدا نمایشیان کردن، ئەم پرۆژەییە دووهمین قوناغی کارکردنی ئەم گروپەییەو له نیۆهندی هونەریدا قسەوباسیکی بەدوای خۆیدا هیئا، بۆ زیاتر تیشک خستنه سەر نمایشی سهرمەدی، گوڤاری نایندە له میزگردیکدا هەر سیی شپۆهکار (شپۆکۆ عەباس، سۆران رەفەت، شیروان فاتیح) میوادانداریکردو دەمەتەقەییەکی بەرفراوانی لەگەڵدا سازکردن، ئەمەیی دەخویننەوه پوختەیی ئەو گفتوگۆو میزگردەییە...

سازکردنی: کامەران سوپجان



* بەگىك لەو رەخانى ئاراستە ئىشە ئىۋە دەكرىت ئىۋەبە كە ئەمجارەو ئەم نىمىشەتان زۆرۇ بۆرىي پىۋە دىارە، لە چاۋ پىۋىزەي پىشوتىراند، ئەمجارە ژمارەي ھونەرمەندەگان زۆرتىن، بەلام جۆرىك لە پەرشوبلاۋى بە كارەگانەۋە دەبىنرىت؟

سۆران رەفەت: رەنگە ئەم قەسەبە ھەقىقەتلىكى زۆرى پىۋە دىارىيىت، راستە ئىمە لە روى ژمارەۋە ئەمجارە زۆرتىن لە جارى پىشۋو، بەلام ئەمەش سىروشتى كاركردىنى ھاۋبەشە، ئىمە ھەموومان پىكەۋە كارمان كر دوۋە لەپىناۋ چەمكىكى دىارىكرار، كە ئەۋىش لە ژىر تاپتىلى (سەرمەدى)بە، كە ئەۋىش خۆي لە پانتايى (ئايىن)دا بىنىۋەتەۋە، راستە بلىين كارىگەرىيەكانى ئاين لەسەر كولىتورى مرقاىەتى بە گىشتى و تاكى ئەم ۋلاتە بەتايىبەتى، ھەرچى پەۋبەست بە پرسىارەكەي تۆشەۋە ئەو زۆرۇبۆرىيە رەنگە پەۋبەست بىت بە خەيال و پىراكتىكەۋە، ئىمە كە دانىشتىن و قەسمان لەسەر پىۋىزەكە كر، زۆرىك لە بەشداربۋوان بە سىكىچ و خەيال ئىشەكەيان كر دىۋو، بەلام كە گەششە سەر جىبەجىكردىن بۆيان جىبەجى نەدەۋو، بەبرۋاي من ئەو زۆرۇبۆرىيەش لەۋىدا دەردەكەۋىت، ئەمە جگە لەۋەي لەم پىۋىزەيەدا چەند كەسىك قەسكەرو چەند كەسىك كۆيگرو جىبەجىكار بۋو، بىگومان ئەمەش بۆشايىبەكى تىرى ئەم كارەيە.

شېروان فاتىح: دەمەۋىت پىشتر من ئەۋە بلىم كە رەنگە ئەم ئىشەي ئىمە ەك دەزگا نەكرابىت، ئىمە كۆمەلىكىن رەنگە ئاستى بىركردنەۋەمان لە يەكەۋە نىك بىت و كارمان بۆ ئەم پىۋىزەيە كر دىبىت، سەبارەت بەو پەرشوبلاۋىش كە باس دەكرىت، راستە ئىمە لە ژىر تاپتىلىك كارمانكر دوۋە، كە (ئايىن) ەو كارىگەرىيەكانى ئەو ئاينە لەسەر كولىتورى مرقا، بەلام دۋاجار ھەرىك لەو ھونەرمەندانە ئازادبۋو كە چۆن بەفۆرم و بەرھەمەكەي، بەبرۋاي من، ئەو شتەي كە باس دەكرىت و رەخنەي لىدەگىرىت رەنگە لەم پانتايىبەدا بىت، بەلام كرۆكى ئىشكردەكەي ئىمە باس لە قورسايىبەكانى ئاين دەكات كە لە ھەموو قوژبىك دەسەلاتى بالاي ھەيە، ئىمە باسمان لە ئاين كر دوۋە ەك پەيام نەك ئاينزاكان، بۆيە بەبرۋاي من پەرشوبلاۋىبەكان بەپىچەۋانەۋەيە، بەلكو خالى ھاۋبەش و بىرۆكەي ھاۋبەش زىاتىر جىگەي سەرنجە.

شېركۆ ەباس: راستە ئەم پىۋىزەيە لە چاۋ پىۋىزەي رابردوۋا لەروۋى فىزىكىيەۋە جىۋاۋزەۋ لە دوۋ قۇناغدا كراۋن، بەلام پىم وايە ئەمە



تەۋاۋكەرى نىمىشى پىشۋومانە، ئەۋەي سىيەمىش كە بەدۋاي ئەمدا دىت تەۋاۋكەرى ھەردوۋكىان، سەبارەت بەو رەخنەۋە گلەيى و سەرنجانەي خەلكىش، من بۆ خۆم پىم وايە ئەمە بەشېكە لە نەمرىي نىمىشەكەي ئىمە، لەبەر ئەۋەي ئىمە ھەنگاۋىكمان نا بۆ قەسكردىكى پىۋىزەئامىز بەدەر لە يادە باۋەكانى ەك ئەنفال و ھەلەبجە و كارەساتەكانى تر، ئىمە ھاتىن باسمان لە كۆمەلىك چەمكى تر كر، كە بە برۋاي ئىمە كارىگەرىيەكانى زۆر زىاتىن لە كارىگەرىيەكان ئەو كارەساتانە، كەس ھەيە نكولى ئەۋە بكات، كە ئاين كارىگەرىيى زىاتىرى نىيە لەو كارەساتانە؟.

راستە لە مېژۋى كولىتورى ئىمەدا ئەم پانتايىبە ھەندىجار لە روى تىكىستەۋە قەسەي لەسەر كراۋە، بەلام تاكو ئىستا لە روى فۆرم ئەم شىۋازە كاركردە قەسەي زۆر كەم لەسەر كراۋە، ئىمە ھاتوۋىن لەو شۆيىنەدا كە كولىتورى ھونەر بەرىيەكەۋەن بۆشايىبەكەمان دۆزىۋەتەۋە، جا ھەر كەس ۋابزانىت ئەم كاركردە جۆرىك لە فەۋزاۋ پەرتەۋازەيى پىۋەدىارە، رەنگە ئەۋە كۆشەنىگاي خۆي بىت بۆ بابەتەكان.

سۆران رەفەت: ببورە كامەران من تەۋزىم لەسەر قەسەكانى شىركۆ ھەيە، ئەو باسى ئەنفال و ھەلەبجەي كر، بەلام لە بىرمان نەچىت ئەمانەش بەدەرنىن لە كارىگەرىيى ئاين، ئەنفال لە ژىر چەترى ئاينداۋ بە پىشتبەستىن بە

كارى تىگىشەر نەجات

سورەتتىكى قورئان كراۋە، لېرەۋىيە كارىردىنى ئىمە لەگەل ئەم شىۋازە كارىردىنەدا يەككەگىرئەۋە.

*: لەسەر تېشىكى قسەكانى شېركۆۋ ھەندى جارىش گونمان لېدەبىت باس لەۋە دەگرېت كە لەم پىرۆژەبەى ئېۋەدا دەسلەتلى كارىردىن و مەرىفەى شېركۆۋ عەباس زاڭە بەسەر كارىردىنى گروپەگەدا، ئايا ئەمە چەند لە حەقىقەتەۋە نىزىكە؟

شېروان فاتىح: پىرسىيارىكى باشت وروژاند، ئەبىت ئەۋە بلىم ئەم كارەى ئىمە پىرۆژەبەكى تەقلىدى نەبوۋە بەمانايەك كارىگەرۋ كارىگەرىيەكى لەسەر يەكتەر جىبھىلئىت، بەلكو پەيوەست بوۋە بەۋ قسانەۋ بەۋ گفتوگۇيانەۋە كە ئىمە روژانە پىش كارىردىنى پىرۆژەكە كىردومانە، كە ماۋەبەكى زۆرى خاياندوۋە، رەنگە لەۋ گفتوگۇيانەدا شېركۆۋ لە ھەموو كەس مولتەزىمىت بوۋىت، ئەۋا بىگومان مادام مولتەزىمەۋ قسە دەكات بىگومان كارىگەرىيە دەبىت، بەدەر لە شېركۆۋش ھەر كەسەك لەۋ كەسانەى لەم پىرۆژەبەدا بوۋن، سەربەست بوۋە خۆى چۆن بىرۆكەكە بەرجەستە دەكات و كارىگەرىيەكانىش تەۋزىفە دەكات يان نا..

سۆران رەفەت: بەپراستى مەنىش سەرنجىك ھەبە، ديارە لە كاتى نەمەش مەن لە دەرەۋەى و لات بوۋم، ئىمە لەسەر كارىگەرىيە زۆر شتمان وت، مەن ئەمەندە دەلېم لە كاتى گفتوگۇۋ قسەكانى پىش پىرۆژەكەدا پىرپاروۋ ئەم ئىشە (پىرۆژە) بىت، بەلام دواتر بەداخەۋە دەلېم لە كاتى دەلېل و بىنېندا بوۋ بە نەمەش، بىگومان جىاۋازىي زۆرە لە ئىۋان پىرۆژەۋ نەمەشدا. مەن پىم وايە، ئەۋ كارىگەرىيەش كەم تا زۆر پەيوەندىي بەۋ لايەنەۋە ھەبە.

*: سەبارەت بە فۆرۋم و شىۋازى دەرەۋەى ئەۋ كوتلانەى كە ئېۋە ئىستان لەسەر كىردبوۋن، ھەندىكىان لە چەمكدا زۆر سادەن و لەگوزارشتدا زۆر راستەۋخۆ بوۋن، ئايا ئەمە ھونەرىكى راستەۋخۆ نىبە، كە مەن پىم وايە ھونەرى راستەۋخۆ ھەزىلتىن جۆرى ھونەرە؟

شېركۆۋ عەباس: بەپراستى مەن ناتوانم دەستىشانى بەرھەمى ھونەرى راستەۋخۆۋ ناراستەۋخۆۋ بىكەم، رەنگە ئەمە لە يەككەۋە بۇ يەككى تىر بگۆرئىت، ئەۋ موفىرەداتەى ھەرىكە لەۋ ھونەرمەندانەش كارىان لەسەر كىردبوۋ لە يەككەۋە بۇ يەككى تىر دەگۆرئىت، نازانم تۇ دەتوانىت پىمان بلىت كامە راستەۋخۆبە لە كارەكەى ئىمەدا؟ بۇمان ديارىبەكىت بۇ ئەۋەى قسەكانمان زىاتىر كۆبەينەۋە؟

*: بەلى، بەدلىيايەۋە دەتوانم، بۇ نەۋنە دانانى قورئاننى كۆن، ئەمە يەكسەر پىمان دەلئىت پەيامى ئىسلام و قسەكردنە لەسەر ئىسلام، مەنارەى مزگوتىك، جگە لە گوزارشت لە ئىسلام چى مانايەكى تىرى ھەبە؟

شېركۆۋ عەباس: زۆر چاكە، وايە، بەلام ۋەك پىشترىش ئامازەمان پىدا، ئەم كارانە تايبەتمەندىي خۆى ھەبە، ئەۋ قورئانە كۆنە، پەيوەندىيەكى بەھىزى بەھونەرمەندەكە خۆبەۋە ھەبە، قورئانەكەۋ ھونەرمەندەكە چىرۆكىكى كۆنئان بەبەكەۋە ھەبە، واتە قورئانەكە ھەلگىرى چىرۆكىكى تايبەتئىبە بەباۋكى ھونەرمەندەكەۋە، ئەۋ بەھەمان مانا ھىناۋىيەتئىبەۋە بۇ ئەۋەى بەردەۋامى بدات بە بابەت و چىرۆك و كارىگەرىيەكەى كە رەنگە لە مالىكەى خۆيدا ھەبىبوۋىت، ئەمە رەنگە لەگەل مەن يان يەككى تىرمان جىاۋازبوۋىت، بەلام وىستان ھەرىكە سەربەست بىت لە گوزارشت و چۆنئەتئىي ئىشكرىن.

سۆران رەفەت: سەبارەت بە فۆرۋمى موباشرو ناموباشىر، مەن نەۋنەبەكت پىدەلېم لە شانۇدا كە رەنگە تۇ زىاتىر ئاگادارتىر بىت لىيى، بۇ نەۋنە لە سەرتاى راپەپىندا زۆرجار بۇ گوزارشتكرىن لە ستەمكارىي بەعسو داگىركەران ئەكتەرىك خەنجەرىكى دەرېنئەبەۋە بەرزىبكردايەتەۋە، ئەم مانايە زۆر سواۋە بۇ گوزارشتكرىن لە تۆلەكردنەۋە، بەلام رەنگە ھەمان مانا ۋەمان خەنجەر لە شانۇى مۆدىرن و تازەدا پىچەۋانەبىت و تەنھا بەنامازەبەك بگات، لاي ئىمەش وايە، كارى ئىنستالېش موفىرەدەۋ كەرەستەكان، شتگەلېك زۆر نىزىك لە خۇمان لەژىيانى پىرۆژانەمان، ھەموومان بىنئىومان، بەلام ھونەرمەند جۋانكارى و



كارى نەۋرۆز مەحمۇد

رېځخستنی تېدا دهکات، ئېمه له گفتوگوو قسهکانی پېش
نمایشدا همومومان کۆکبووین لهسەر ئیشکردن، بهلام
دوچار که فۆرم و بهرهمهکان هاتنه بوون ههريهکهمان
لهوی ترمان جياوازيبوو، ئەمەش سروشتی کاری هونهرييهو
رهنکه تۆش لهمهدا جياواز بيت، که (ههندی) له ئيشهکان
موباشيرن نهک ههموویان.

شېروان فاتیح: سروشتی کاری هونهری وایه ههندی
ئیش ههیه راستهوخۆ بهرت دهکهوئیت و راستهوخۆ له
بهردم بینیندا کاریگه ره، بهلام ههندی کاری تر پېویستی
به شیکارو تېرامان و وردبوونه ههیه، سهبارت بهو
راستهوخۆ ناراستهوخوییهی هونهریش که تۆ باسی
دهکهیت، من پیم وایه ئەم حالهته له دواي قۇناغی
سکچیهوه دروست دهبیئت و دهیکات به واقع و ئهیکاته ئەو
بهرهمهی که بینر بیبینیت، نا لهم حالهتهدا هۆشیاری و
باگراوندو روشنبیری هونهرمهندهکه رۆلکی زۆری
دهبیئت. لهو راستهوخۆ ناراستهوخوییهی که تۆ قسهت



لهسەر ههیه.

سۆران رهفعت: من ههست دهکهم هەر چوارمان به رېگه و گوزارشتی جياواز باس له شتیک دهکەین لهم پرۆژهیهدا ئەویش گرفت و
ئیشکالیهته، من پیم وایه بوونی ئەو گرفت و جياوازيیانه جیگای خوشحالییه، بهلگهیه لهسەر ئیشکردن و ههولئ ئیمه، ئەو کاته
جیگه نیکه رانی دهبوو، که همومومان زیاتر له (۲۰) هونهرمه ندين بهیهک شیوازو بهیهک جۆر قسهمان بکرادیهو کارمان بکرادیه،
ئەمە جگه لهوهی ئەم قسهو بۆچوون و جياوازيیانه پیم وایه زۆر سوود به پرۆژهی سییهمان دهگهیهنیئت، که بهلای ههموومانهوه ئەو
پرۆژهی مه بهست و گرنگیهکی گهرهی کارکردنی ئیمه، جاريکیتر ئەم جياوازيیانه پرۆژهکه دهوله مه نندو بهرفراوانتر دهکات.
*: ئیوه باسی ئەوهتان کرد که پانتایی (ناین) تان ههلبژاردوووه بۆ کارکردن هەر بۆیه نمایشهگهش ناوی (سهرمهدی)ه، بهلام بهپێ ئەو کارانهی
ئیوه کردوتانه ههست ناکهن ئیوه له بهردم مانایهکی جياوازدان بۆ ناین، یان ئیوه هاتوون تهنها له یهک گوشه نیکگاو سهیری نایتان کردوووه، ئەمەش
بۆ خۆی گرفته له گوشه نیکگاو بیر کردنهوهی ئیوهدا؟

شېرکۆ عهباس: ئیمه بۆ ئیشکردن نه هاتووین له ناو تیکستهوه ئیش له نایندا بکهین، هیندەهی ئەوهی کاریگهرييهکانی ناین
بهگشتی له سهر مروؤ و نه ریئت و کولتووorman بینیهوه ئیشمان لهسەر کردوووه به جياوازیی ناینیشهوه، ئەم خویندنهوهی ئیمه
خویندنهوهیهکه له واقعی رۆژانهی ناینهوه نهک له سروشت و پیروزیی تایبهتی ئەو ناینه، که ههیهو هاتوووه، دواتر ئیمه
په یوه ندییهکان و کاریگهرييهکانی ئەو ناینانه لهسەر په یوه ندییهکان لهسەر په یوه ندییهکان (کۆر، کچ) (دایک، باوک) (ژن و
میرد).. هتد. بینیهوه، ئەوه چیهی و دهکات به پریوبه ریئک دهسه لاتدار بیئت و فرمانه ریئک بیدهسه لات، ئەمانه ههموو رهنگدانهوهی
تایبهتی ناینی و کولتوویری ههیه به ههردوو دیوه کهدا چ پۆزه تیغ یان نیکه تیغ.

سۆران رهفعت: بهلام ههست دهکهم شتیک ماوه لهسەر پرسیاره کهی به ریئت و لهسەر نمایشهگهش تا ئیستا نهوتراوه، ئەویش
پانتایی کارکردنه کهی ئیمهیه، ئیمه هاتووین ناوی نمایشهکه (سهرمهدی)ه، پانتاییه کهشی (کاریگهريی ناین له پانتایی خاکی
عیراق) دایه، بۆیه ههموو ئەو کیشانهی که ئەمرو له عیراقدا ده بینریت ناین کاره کته ریئکی سه ره کییه تییدا، با سروشتی ناینه کهش
له بنه رتهدا وانه بیئت، خۆ ئەمرو به شیکی زۆری کیشهکان له خاکی عیراقدا له سهر ناینه، کیشه ی مه زه بهی و کیشه ی موسلمان و نا
موسلمان بهرفراوانترین پانتایی ئەم خوی پریییهی عیراقی داگیر کردوووه، ئەمە کرۆکی کارکردنی ئیمه بوو لهو نمایشه داو له زۆربهی
ئیشکردنهکانیشدا ئەم باوهرو کاریگهرييه بهروونی ده بینریت.

شېرکۆ عهباس: هەر له سهر ئەو قسهی سۆران، رهنکه کامهران تۆ پرسیت که ئیمه بۆچی پانتایی خاکی عیراقمان ههلبژاردوووه بۆ
کارکردن؟ هۆکاره کهشی، لای ئیمه روونه، به پروای ئیمه لهم سه دهی بیست و یه که مه دا ههموو جیهان له عیراقدا دهژی، رهنکه ئەم قسهیه زۆر
گشتگیر بیئت، ههموو جیهان واته بهرژه و ندییهکان.. چی و دهکات تیروستیکی نه فغانی و میسری لهگه ل سه ر یازیکی ئەمریکی و به ریتانی و

كۆرى ھەرىكەتلىك ھەم ۋەلا تېكەۋە دواجار لە ھەراقدا بەرىكەكەون و مەلماننى يەكتەر بېكەن ئا لېرەدا لەم مەلماننى ۋ ھەوزايە لە قورئىنىكى تارىكەۋە بېرکردنەۋەى ئېمە لەسەر ئەم ئېشانە دەست پېدەكات.

*: زۆر شتان باسكرد، زۆرى تېش ماۋە، ھەست دەكەن ئەم چىرۇگانە، ئەم تېروانىن و گۆشەنىگايانە بە بېنەر گەشېتىن و تېشكى راگەياندىن تۋانىيتى ئەم ھالەتەنە بۇ خۈنەرو بېنەر بختە روو؟

شېروان فاتىخ: بەداخەۋە نەخېر، چۈنكە مېدىيى ئېمە لە ئاست ئەم پىرۇژانەدا زۆر ھەژارە، چۈنكە مېدىيا و رۇژنامەكان بەشىكى پەيامنېرەكانيان چۇن دېن بۇ نەمايشېكى تەقلېدى ئاۋاش دېن بۇ ئەم كارانە، ئەمە جگە لەۋەى بەشىكىيان ئالىم ھەموويان ھۇشيارىيەكى وايان نېيە نېيى و گۆشە ناديارەكانى ئەم پىرۇژانە بۇ خۈنەرو بېنەر كەشف بېكەن، تەنھا دېت عەرزىكى رووكارى خېراى دەكەن و تەۋاو. زۆرجارىش بەداخەۋە ھەندى ۋەلام و تېگەشېتنى ئېمە لەناۋ ئەم عەرزە تەقلېدىيانەدا خەفە دەكرېت و ون دەبېت.



شېرگۆ ھەباس: بەپىروى من كەى مېدىيا و رۇژنامەگەرىي ئېمە تۈزىك لە سىياسەت دووركەۋتەۋە ئەمەندە لە ھونەرۈ پىرۇژەى ھونەرى نىزىك دەبېتەۋە، كەى تۈزىك كەمتر بايەخى بە كايە سىياسىيەكان دا، ئەمەندە زياتر بايەخ بە پىرۇژە ھونەرىيەكان دەدات، بەداخەۋە دەلېم تا ئىستاش ھونەر لە كۆمەلگەى ئېمەدا نەبوۋتە بەشېك لە پېداۋىستىيە گىرگەكانى كۆمەلگە، ھەرۋەك چۇن سىياسەت و ئابورى بەشېكەن لەۋ پېداۋىستىيانە، بۇيە رەنگە رۇژنامەكانىش نەتۋانن ئەۋ رۆلە ئەكتىقە بېيىن لە كەشفكردىنى ئەۋ نېھنىيەدا، لەم ھالەتەدا ھەموو ئەمانە دەكەۋىتە سەر ھونەرەندەكە خۇى، بەراستى ھونەرەندىش دەتۋانىت بەرھەمى ھونەرى بەرھەم بېنىت نەك تېزىرە بكات، نەك وتارو لېكۆلېنەۋە بنووسىت.

سۇران رەفەت: بەداخەۋە ئەمەش بەشىكى زۆرى دەكەۋىتە سەر پەيامنېرەكان، ئەۋان دېن بۇ ئەۋەى تەنھا پانتايى و بەشىكى لاپەرى رۇژنامەكەيان پېرېكەنەۋە عەرزىكى خېراى دەكەن، كە چەند ھونەرەند كارىانكردۋە ناويان رىزدەكات، ناۋى پىرۇژەكەيان. كە ھەموو زانىارىيەكان لە دەلېلەكەۋە ۋەردەكرېت، تەننەت نەيەت بۇ نەمايشەكەش ھەروا دەبېت، لەم ھالەتەشدا ھەموو دەكەۋىتە سەر ھونەرەندەكە زانىارىي زياتر بدات بە رۇژنامەنووسەكە، لە كاتېكدا پېۋىستە رۇژنامەنووسان ئەۋانەى كارى ھونەرى دەكەن و زانىارىي زياتر بەدەست بېنن بۇ ئەۋەى بتۋانن زياتر نېھنىيەكانى ئەم كارانە بۇ رۇژنامەكەيان و بۇ خۈنەرەكانيان بختەپرو.

شېرگۆ ھەباس: سۇران جوانى وت، ناكىرت من ھەموۋشت بە رۇژنامەنووسەكە بلىم، پېۋىستە ئەۋ تۋاناي ئەۋ كەشفكردىنى ھەبېت، ھەر ھېچ نەبېت بۇ پۆلېنكردىنى بېنەرەكان، من بۇ خۇم زۇرم پېخۇشە بېنەرېكى ساكار بە زېھنىكى ساكارەۋە دېتە ئەم كارو پىرۇژانە رەنگە بېنىنى زۇر جوانتېرىت لەۋ بېنەرە نوخبەيەى كە رەنگە ھەندى باگراۋاندى دەرونى و كۆمەلەيەتى رېگرېت لە

بەردەم بېنېنى ھەندى كارى جوان و باشدا، بۆيە لەمەو ھونەر و بەرھەمەكەى ئىمە كەوتوووتە سەر بېنېن ئەو بېنەرەى دىت بۆ
نمايشەكە.

* ئەم بېنېنى ئۆھ باسى دەكەن ھەست ناگەن پەيوەستە بە تازەيى كارى (ئىنستالېشن) لە ولاتى ئىمەدا؟

شېرگۆ ھەباس: با.. زۆر وايە بەشېكى وايە، بەلام ئەبىت ئەو ھەش بلىم كارەكەى ئىمە زۆر لە واقعەو ھە نزىكە تا كارەكانى تر،
چونكە موفردەكان ئەو موفردە سادە و ساكارانەن كە رۆژانە خۆمان لە ژياندا بەكارىان دەھىنېن، دەتوانم بلىم ئىمە زۆر واقعەيترىن
لە ھونەرەندانى پىش خۆمان كە كارىان كەردوھ.

شېروان فاتىح: ئىمە زۆر ھەقلانېتر بەر بېنېنى بېنەر دەكەوین لە كارى (ئىنستالېشن)دا، چونكە موفردەكان زۆر سادە و ساكارن و
زوش كارلىك دەكەن لەگەل چاوى بېنەردا بە بەراورد بەكارىكى ئەبستراكت و نارۆشن.

سۆران: من ناتوانم بلىم ئىنستالېشن و تابلۆ جىايە، بۆ نموونە ئىنستالېشن لە كارى پەيكەرسازىيەو ھە زۆر نزىكە، گرافتەكە
لېرەدا نىيە، گرافتەكە لەو ھەدايە رۆشنېرىيى بېنېن لېرە زۆر لاوازە، چەند ئىمە رۆشنېرىيى چىژبىنېنمان ھەيە؟ چەند دەتوانىن
بەچاوىكى ورد ئەو كارانە بېنېن و ماناى لى بەرھەم بېنېن؟ نەك پەيوەست بىت بە كۆن و تازەيى ئەم ھونەرە لە كوردستان.